

ار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع ط دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وزيبع حار الدعبوة للطبع والنشر والتوزيبع دار الدعبوة للطبع والنشر والتوزيبع دار الدعبوة للطبع والنشر والنر ، والتوزيع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنثر بالنشير والتوزيبع حار الدسوة للطبع والنشير والتوزيع دار المسوة للطبع والنشر والتوزيبع دار المعبوة للطيع طبع والنشير والتوزييع - دار الدعوة للطبع والنشي والتوزييع - دار الدعوة للطبع والنشي والتوزيع - دار الدعوةة ــوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيـع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزــع دار الم ر الدعوة للطبع والنشي والتوزيع حار الدعوة للطبع والنشي والتوزيع حار الدعوة للطبع والنش سلنوزيع ط دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيبع الحراد عوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والمشر والتوزيع يــــ دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبغ والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوز والتوزيج دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشرر نشر والتوزيبي دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيج دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع وا وة للطبع والنشير والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيي - دار الدعوة للطبع والنشير والتوزيع - دار الدعر الدعموة للطبع والنشم والتوزيع وار الدعلوة للطبع والنشم والتوزييع وار الدعلوة للطبع والنشم والتوزيع دار دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الجريت الجريت والنشر والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع يع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع وانشر والتوزيع دار الدعوة للطبع وا بع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للد ة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدم دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيث خ يع 👚 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 💎 دار الدعوة للطبع والنشي والتهزييع 🎠 دار الدعوة للطبع والنشر والتو التوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشآر شر والنوزيج دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيج دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيج دار الدعوة للطبع وا ع والنشر والتوزيع 🔻 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 🕔 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 💮 دار الدعوة للد ة للطبع والنشير والتوزييع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزييع دار الدعوة للطبع والنشي والتوزيع دار الدعب لدعوة للطبع والنشر والتهزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع ﴿ دُرُ الْدِعِـوَةُ للطبعِ والنشرِ والتوزيعِ ﴿ دَارُ الْدَعُـوَةُ للطبعِ والنشر والتوزييعِ ع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتو ز وزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشي و ـ والتوزيــه دار الدعــهة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشـر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع وال و و المحالم المحالية الحديد و الصفة للطبع والتوزيع والالصوة للطبع والتوزيع والمحالم

حليج والنصر والنوزيج الدهو الدهلي والمسورة والمسورة المسورة الدهاء والدهاء والمسورة المسورة المسورة والمسورة المسورة المسورة والمسورة المسورة ـوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعـوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشر وُالتوزيــع ر الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيغ دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع داراا دار الدعـ وة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعـ وة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعـ وة الطبع والنشر والتوزيـ ع نيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيب والتوزيج دار الدعوة الطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشروا النشم والتهزيع الحاد الدعوة الطبع والنشم والتوزيع حار الدعوة للطبع والنشم والتوزيع حار الدعوة للطبع والند طبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة الطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطب ة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة ال الدعــوة للطبع والنشـر والتوزيــع حار الدعــوة للطبع والنشـر والتوزيــع حار الدعــوة للطبع والنشـر والتوزيــع حار الد؛ دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع والنشر والتوزيع د ے دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع التوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والنب شي والتوزيي دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشب ع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع و ة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة الا لدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة الطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار ع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع التوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتو شر والتوزيع الدعلوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعلوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعلوة للطبع والنشل ع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع و ة للطبع والنشر والتوزيج حار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع حار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع حار الدعوة للد دعهة للطبع والنشر والتوزيع والرادعهة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع ادار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار ي دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والنهزيج دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع توزيئ دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار المعوة للطبع والنشر والتوز شر والتوزيع 👚 دار الدعوة للطبع والنشر والتونُّكُم 🎊 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 🛴 هار الدعوة للطبع والنشر ع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع وا للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للط دعوة للطبع والنشم والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشم وُالتوزيع وار المدوه للطبع والنشر والتوزيع وار الدعو دار الدعوة للطبيج والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دارر ة حار الدعوة للطبع والنشر والتوزيح دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيج



م و ع لا الحامم ممور علي العالم التأسيسية

الإيكوان المسلمون المشاريخ المناش صغت النافيل رؤية من الرافيل

المخالات

گراگرالیکون العلشع والنشروالئودییع ۱ شاچ میشا . مرم بی ۱ دست درده ۲ الطبعة الخامسة ١٤١٤ هـ - ١٩٩٤ م

يشنأنتألغالغانعتا

إمداع

إلى روح الرجلين العظيمان ١٠٠ الكذب وضع أولهما
 الأساس للرعوة الإسلامية في هذا العصر وثبته في الأعماق
 وأشعل حذوة الإيمان ٠٠

ثم جا، الثانى نرفع التواعد وسط الرياح الهوج وا لأعاصير العاتير . . دراح كلاهما شهيي هذه الجذوة أن نتطفئ . العاتير الرجال الذي استجابوا ليذا نهما واتبعوهما وعزروهما ونصروهما . منهم مهتضى نحيه دمنهم من ينتظر وما بدلوا تسبيلا"

به ای شباب هذا الجیل الذی حجبت عنر الحقائق لینشاً غریبا عداه اردینه وثیره . لعلر برجع إلی اصالتر دویتر دقیمر بعدغیبر مارت کلاکین عاماً یک موری کیلیم



بسم الله الرحمن الرحيم

تقيم بنكم : الراعرًا لأستادٌ مصطفى مشهور

إن هذه الشجرة الطيبة التي غرسها الإمام الشهيد حسن البنا منذ أكثر من خسين عاما ورواها بدمه هو والشهداء من قبله ومن بعده تعمقت جلورها وامتدت فروعها واستعصت على أعداء الله أن يقتلعوها رغم محاولاتهم الشرسة المتتالية ، إنها في الحقيقة دعوة الله ، والله غالب على أمره ولن يطفئ نور الله بشر .

واستقراء من سنة الله فى الدعوات ، توقع الإمام الشهيد ما ستتعرض له هذه الجاعة من الابتلاءات والمحن ومن إلصاق النهم الباطلة بها من أعداء الله لصد الناس عن سبيل الله . فكتب للإخوان يصارحهم بهذة الحقيقة :

أحب أن أصارحكم أن دعوتكم لا زالت مجهولة عند كثير من الناس ويوم يعرفونها ويدركون مراميها وأهدافها ستلتى منهم خصومة شديدة وعداوة قاسية ، وستجدون أمامكم كثيراً من المشقات ، وسيعتر ضكم كثير من العقبات ، وق هذا الوقت تكونون قد بدأتم تسلكون سبيل أصحاب الدعوات ما الآن فلا زلتم مجهولين ولا زلتم تمهدون للدعوة وتستعدون لما تتطلبه من كفاح وجهاد . سيقف جهل الشعب بحقيقة الإسلام عقبة في طريقكم ، وستجدون من أهل التدين ومن العلماء الرسميين من يستغرب فهمكم للإسلام ، ويذكر عليكم العلماء الرسميين من يستغرب فهمكم للإسلام ، ويذكر عليكم جهادكم في سبيله ، وسيحقد عليكم الرؤساء والزعماء وذوو الجاه والسلطان ، وستقف في وجهكم كل الحكومات على السواء ، وستحاول كل حكومة أن تحد من نشاطكم وأن السواء ، وستحاول كل حكومة أن تحد من نشاطكم وأن نضع العراقيل في طريقكم .

وسيتذرع الفاصبون (١) بكل طريق لمناهضتكم وإطفاء نور دعوتكم، وسيستعينون في ذلك بالحكومات الضعيفة والأخلاق الضعيفة والأيدى الممتدة إليهم بالسؤال وإليكم بالإساءة والعدوان. وسيثير الجميع حول دعوتكم غبار الشبات وظلم الاتهامات وسيحاولون أن يلصقوا بها كل نقيصة وأن يظهروها للناس في أبشع صورة معتمدين على قوتهم وسلطانهم ، ومعتدين بأموالهم ونفوذهم . ويريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم ، والله متم نوره ولو كره الكافرون» .

وستدخلون بذلك ولا شك فى دور التجربة والامتحان : فتسجنون ، وتقتلون ، وتشردون ، وتصادر مصالحكم ، وتعطل أعمالكم ، وتفتش بيوتكم ، وقد يطول بكم مدى

⁽١) المستعمرون

هذا الامتحان: «أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمناوهم لا يفتنون» ولكن الله وعدكم بعد ذلك كله نصرة المجاهدين ومثوبة العاملين المحسنين: «يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم ، فأصبحوا ظاهرين» فهل أنتم مصرون على أن تكونوا أنصار الله ؟ (١)

وحدت ماتوقعه الإمام ، ودخل الإخوان دور الامتحان والابتلاء ، ولقوا كل ألوان التعذيب والتنكيل، وطال بهم مدى هذا الامتحان فصبروا وما جزغوا وضربوا الأمثالي في الوفاء بالعهد وصدق اللقاء ... وحفظ الله هذه الدعوة وقيض لها الإمام حسن الهذيبي رحمه الله في تلك الفترة وكان رمز اللثبات والصمود وعدم التفريط في أمانات الدعوة وصلابة الحق أمام بطش وجبروت أهل الباطل حتى لتى الله وقد قرت عيناه : أن هذه الجاعة لن مجلها قراو حلولن تجتث شجرتها .

وان كانت هذه الظروف القاسية والصراع المرير والواجبات التي تتزاحم والمسئوليات الملقاة على عاتق هذه الجاعة في طورها العالمي الجديد يجعل تسجيل تاريخ الجاعة لا مجد الوقت والجهد المناسب في الوقت الذي ينقرض فيه الجيل الذي حمل عب الدعوة في مراحلها الأولى ، ولكن رخم ذلك فهناك جهد يبذل في هذا الجانب والحمد لله .

والآخ الفاضل الأستاذ محمود عبد الحليم ، من الرواد الأوائل الذين سبقوا إلى هذه الجاعة وعاشوا وجاهدوا فى ظلها وعاصروا أحداثها منسذ الثلاثينات ، وقد حباه الله بذاكرة جيدة وحافظة قوية ، فعز عليه أن يرى

⁽١) عن رسالة «بيز الأسس واليوم» للامام الشهيد حسن البنا

أعداء الله والمغرضين والأقلام المأجورة يزورون تاريخ الجهاعه ويزيمون الحقائق ويشوهون الصورة ، وشعر أن السن تتقدم به ــ وأحس بواجب تسجيل هذه المذكرات ؛ لتكون مادة تعن الباحثين على مهمة التأريخ الصادق لهذه الجهاعة ، ومصدراً يرجع إليه كل إنسان شريف ينشد الحقيقة في مظانها الصحيحة .. فجزاه الله خبر الجزاء على ما بدل من جهد .

هذا و كما قال الأخ محمود في المقدمة ، عما أبداه من رأى وتحليل لمبعض القضايا التي كانت تعرض في مذكراته ، كان تعبيراً عن رؤيته الشخصية ووجهة نظره الفردية «ليسمن حتى أن أقرر أن تحليلي هو التحليل الأوحد، أو أن رأيي هو الرأى الأصوب فلكل إنسان أسلوب في التحليل ورأى فيا يعالج من قضايا، وهذا وإن كان أمرا بديهيا ولكن ذكره له في التقديم تذكر مشكور.

وإذا كان تسجيل تاريخ أى حركة هو جزء من الحركة وأمر لازم ومفيد ، فأحب أن ألفت نظر الأخ القارئ أن مثل هذه المذكرات التي تروى بعض جوانب حركة الأخوان المسلمين تعطى دروسا تربوية للأجيال الناشئة لا مجرد سرد لأحداث وما أكثر العبر والدروس فى تاريخ الحركات الإسلامية وما أحوج الأجيال الناشئة إلها حتى لا يبدأوا من فراغ .

وأسأل الله أن ينفع بهذه المذكرات وأن يجازى الأخ الأستاذ محمود عبد الحليم خيرا ، وأن يؤيد هذه الجاعة الظاهرة على الحق وكل عامل للإسلام حتى يأتى نصر الله ويمكن لدينه فى الأرض . . إنه تعالى أكرم مسئول .

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ؟

مصطلي مثهور

المورية

الحمد لله رب العالمين ، وصلاة الله وسلامه على رسوله الكريم ؛ محمد اللي أرسله إلى الناس كافة منقذاً ومصلحاً ومبشراً ونذيراً ، وأنزل عليه الكتاب الذي وصفه فتمال :

ور زلنا علیك الكتاب تبیاناً لكل شي و هدى و رحمة و بشرى المسلمین و رفع الله الكتاب تبیاناً لكل شي و هدى و رحمة و بشرى المسلمین و أن أحكم بینم بما أنزل الله إلیك ، فإن تولوا فاعلم أنما برید الله أن یصیبم بیمض دنوبهم ، و إن كثیرا من الناس لفاسقون . ألحكم الحاهلية يبقون ؟

و من أحسن من الله حكماً للموم يوالنون. ؟» وبعد

فإن دعوة الإخوان المسلمين هي صدى الدعوة الأولى و ليست بالدعوة المستمعدثة ، فهي طور من أطوار الدعوة الإسلامية ظهرت في هذا القرن بظهور حسن البنا سنة ١٩٧٨ .. وتتأهب في أيامنا هذه لطور جديد .

والذي بين دفئي هذا الكتاب ليس تاريخاً لحذه الدعوة، وإنما هي جوانب مها عاصرتها وشاوكت في أحداثها وكنت جزءاً مها ... ولا أدعى أن هذه الجوانب هي كل جوانها . ولا يستطيع أحد أن يدعى لنفسه مثل ذلك ، في دعوة بلغت من اتساع الرقعة حداً يقصر عن الإحاطة بمداه نظر ناظر واحد - مها قوى بصره - و تشعبت تشعباً جعل متابعته في كل اتجاه أمراً مستحيلا ، فحسب كل ناظر أن يصف ما وقع في بجال نظره ، وحسب كل ذي موقع فيها أن يتحدث عها مكنه موقعه من الإحاطة به .. وبعد أن يصف الحميع ما رأوا ، وبعد أن يتحدث جميع ذوى المواقع فيها عها أحاطوا، يأتى دور المؤرخين الذين يجمعون كل ما رأى الراءون وتحدث المتحدثون ليخرجوا من مجموعه بتاريخ لهذا الطور من أطوار هذه الدعوة .

والذي يتمرس بدراسة هذا الطور من الدعوة الإسلامية سيجد نفسه أمام سلسلة متداخلة الحلقات من الأحداث . وأقصد بالتداخل أنها ليست أحداثا متر ادفة يتلق بعضها بعضاً ، فكالم انتهى سمدث بدأ آخر ، بل إن أكثر من حدث قد يقع في وقت واحد ، ذلك بان هذه الدعوة تعمل في اكثر من ميدان ، وتحارب في أكثر من جبهة .. ومن هنا رأيت أن أقرر للقارئ – بادئ ذي بدء – حقيقة يجب أن أقررها هي أنى حين أكتب هذه الصفحات لن أكون مؤرسما يجمع شتات الأحداث ، ويجرى وراءها حيث كانت حتى لا يفلت منه شي ، وإنما أنا أكتب عن أحداث وقعت بين يدى وشاركت فيها .. وقد أكون محالفت هذه القاعدة في نقطتين اثنتين : أو لاها ما كتبته عن قيام الدعوة في الاسماعيلية ، وقد راعيت فيه الاحتصار النام ، وقد سمعته من الاستاذ الإمام نفسه ، والاحرى بطولات الإحوان في حرب فلمطين سنة ١٩٤٨ ، وقد أثبت في بابها أنى نقلت أكثر ما كتبته عنها من كتاب الاخ الكريم الاستاذ كامل الشريف الذي كان من كبار قادتها .

* * *

وتحليل الأحداث ، وإبداء الرأى في القضايا ، أمر لا مفر منه لإنسان عاصر هذه الأحداث وباشر هذه القضايا . ولكن ليس من حتى أن أفرو أن تعليل هو التحليل الأوحد ، وأن رأيي هو الرأى الأصوب ، فلكل إنسان أسلوب في التحليل ، ورأى فيها يعالج من قضايا . وحسبي أني يسطت المواضيع ، وألقيت الأصواء على الظروف والملابسات، وكشفت القناع عن كثير مما غشيه الفيوض . وهذه هي المعلومات الكافية لتغذية القوة الحاسبة في العقل البشرى لتخرج لمكالحكم الصحيح والرأى السديد .

⇔ 4 4

وليس المقصود من تسطير ما سطرت ، ومن سرد ما أوردت ، ومن الإشارة فيها أوجزت ومن الإفاضة فيها أسببت .. هو إمتاع القارئ بقصة طولها محسون عاماً ، يمادً بها فراغ وقده ، وزيد بمعلوماتها محزون علمه ، وإنما المقصود من ذلك أن أبرز له صورة محددة المعالم للفكرة الإسلامية ، وأوضح له كيف حمل الفرد المسلم أعباء هذه الفكرة ، وكيف أحد بها نفسه ، وكيف عاطب بها مجتمعه . وأبين له كيف تلقت المجتمعات هذه الفكرة : فجتمع الأكثرية المغلوبة على أمرها من الفقراء والضعفاء ، تلقوها برحاب . ومجتمع الأغنياء والمترفين والحكام تلقوها برفض وصلف . ومجتمع ذوى المصالح من المستغلين والمستعمرين تلقوها بحدر ومكر وتآمر — وأجلى له الأسلوب الذي واجه به حامل هذه الفكرة هذه المجتمعات ، والصراعات التي نشأت محلال هذه المواجهات ، وكيف اشتدت ، وكيف احتدمت ، وكيف تفاقت ، وإلى أية نهاية انتهت .

وقراء هذه المذكرات من أبنائنا مَن هذا أُلِحيل الجَّديد ، سيجدون أنفسهم حين يقرأونها أمام أحداث وشخصيات لا عهد لهم بأكثرها .. فهل يصرفهم ذلك عن قراءتها أم يكون ذلك حافزاً لهم على ألإقبال عليها واستيمابها ؟ .. فإذا صرفهم ذلك عن قراءتها نسيكون ذلك دليلا على أن المؤامرة العالمية ضد الدعوة الإسلامية قد تم لها النجاح ، واكتملت لها أسباب الفوز ، فإن الحلقة الآسيرة في سلسلة هذه المؤامرة هي إسدال ستار كثيف على هذه الأحداث وعلى هذه الشخصيات ، وعاولة عوها من صفحة التاريخ، وإذا لم يكن بد من إراز بعضها فليكن إرازه في صورة مقلوبة أومشوهة على الأقل .. ذلك أن مدرى المؤامرة العالمية حريصون كل الحرص على أن لا يعرف هذا الجيل والأجيال التي تليه أن هذه الأحداث هي التي صنعت التاريخ الذي يعيشونه .

0 0 0

ومن نافلة القول أن نقول ؛ إن شعبًا يجهل حقيقة ماضيه محال أن يتطلع إلى مستقبل مشرق. والمعلومات التاريخية لا تؤخذ عن الطريق الرسمي ، لأن حرض الحكام على استبقاء أزمة السلطة في أيديم وفي أيدي شيعتم من بعدهم ، يدفعهم عادة إلى صياغة التاريخ بالأصلوب الذي يحقق أمانيم ويظهرهم في أعلى قم العدالة، ويظهر منا فسيم في أدنى دوك من الحسة و النذالة .. وهم لا يقتصرون في الصياغة على تزوير الأحداث الى تجرى في أيامهم فحسب ، بل تمتد أيديهم إلى الأحداث الى سبقتهم في العملون فيا المستقبل لزوروها فحسابهم ..ولكنهم مع قصور علمهم بأحداث المستقبل ينقون في أنهم مسيطرون عليها بما زوروا من أجداث أيامهم وأحداث سابقهم ؛ ومثنت عليها وملت بها لن وأحداث سابقهم ؛ ونشئت عليها وملت بها لن

ومن هنا كان الحطر الداهم والكارثة المروعة .. ومكمن الحطر والترويع فى ذلك أن هذا الحيل حين يتجه بمستقبل بلاده إلى الهاوية – إكمالا العفط الذى رسم له فى ماضيه وحاضره – يتجه واهما أنه متجه إلى الأمن والسلامة ؛ فهو لا يلتفت إلى محذر ، ولا يستمع إلى ناصبع .. وأمثال مؤلاء أنبأنا القرآن عهم وحذر من محطورة انحدارهم إلى الهاوية وهم غافلون فقال وقبل هل أنبئكم بالأحسرين أعالا ؟ الذين صل معهم فى الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعاى .

وإذا كان الله مز وجل قد تكفل لكلمة الحق أن لا تطفأ شملتها وأن لا يخبو صوزها، فهذا شأنه سبحانه وهذه مشيئته .. أما أن يكشف مصوبو الميون المصائب عن أعبتم ليروا هذه الكلمة فهذا شأن آخر تركه سبحانه لعباده إن شاموا رفعوها فرأوا ، وإن شاموا أبقوا عليها وتشبثوا بها نظلوا في ضلافم سادرين وفي شاء فليؤمن ومن شاء فليكفره وقد رتب وفي هذا التخبير الثواب

والعقاب وحدد بوماً للحساب وإنا أعتدنا للظالمين ناراً أحاط بهم سرادتها، كما تحيط العصابة – الى يتشبئون بها – بأعينهم فتحاصرها عن رؤية الحق وهم بدلك راضون وعن الحق ناكبون .

و مما ينبغى أن يعلمه القارئ أن هذه الدعوة .. على مكانتها بين دعوات العالم ، ومع صراعها مع الظلم و الطغيان في الداخل و الحارج طيلة خمسين عاماً – فإنها لم تعن بجانب التسجيل مناية كافية. وقد لا يحس بخلوها من هذه الناحية الهامة إلا من عرض نفسه – مثل – لتسجيل أحداثها ..

وقد يعزى ذلك إلى أن هذه الدعوة قد تملكت من أول يوم أفتدة من آمنوا بها وعاهدوا على العمل لها ، بحيث لم تدع لأحد منهم فرصة يخلو فيها إلى نفسه ، أو يخلد فيها إلى راحته ، فهو دائب الحركة ، يواصل الليل بالنهار ، متنقلا بين المجتمعات ، غارقاً في محادثات ومناقشات ، عاكفاً على إعداد خطط ومناهج .. حتى إذا أوى إلى فراشه منهكاً لا تكتحل عيناه بنوم حتى تجتر مخيلته ما عانى طول يومه من حقوق الدعوة عليه .. ويصحو من نومه حين يصحو على ما أوى إلى فراشه عليه من التفكير في الدعوة وحقوق اليوم الجديد ، فهو في سباق مع الزمن ، لا يفرغ لحظة من ليل أو نها ر .. فأنى لهؤلاء أن يسجلوا ؟!

ثم كانت أحداث جسام ، وظلمات طال ليلها ، وقهرو كبت وتعذيب وإعنات .. طال الامد على الكلمة المسجونة في أغوار الذاكرة أكثر من عشرين عاماً ، حتى بات استخراجها منها أمراً عسير أ. واختلطت الكلمات في سجنها بعضها ببعض بفعل الزمن حتى لم يعد صاحب الذاكرة على عطر يعرف أيها السابق وأيه االلاحق ، وتداخلت التواريخ ، وأصبح صاحب الذاكرة على عطر عظيم .

• • •

هذه حقائق مرة واجهتها في أول يوم أمسكت فيه بالقلم لأسجل أحداثا لهذه الدعوة عاصرتها وشهدتها وساهمت في الكثير منها .. وجدت مخزون ذاكرتى على ما صورت . وحاولت الرجوع في شأن هذه الأحداث إلى مرجع فوجدت الساحة خاوية الوفاض .. أغفل الإحوان في غمرة فنائهم في دعوتهم أن يولوا ناحية التسجيل أدنى اهتمام .. ثم أنت يد الإثم والعدوان من عربدة الحكام على الوثائق والمحررات والصحف والحبلات في كل مكان خاص وعام ، فلم يبق شي يرجع إليه أو يعتمد عليه .. حتى المكتبات العامة جردوها من كل ما يمت إلى هذه الدعوة بصلة .

وبالرغم من طول الأمد ، و ترادف الأرزاء ، وانقطاع الصلات ، فإن الأحداث الى عاصر تها لم تند عن محاطري لأنها كانت فلذة من كبدى ، وقطعة من ذات نفسى ، وجزءاً من

أمصابي ودى ؟ لكيف أنساها ؟ .. ولكن اللي أمياني هو الترتيب الزمني ليحفي هذه الاحداث وهو أمر جوهري لا نني منه لمن أراد يسجل أحداثاً .

ولم أجد أماى إلا مراجعة الصحف البومية التي صدرت في خلال أربعين عاماً عضت .. وقد مكفت على مراجعة هذه الصحف ودحاً طويلا من الزمن ، فوجدت فيها طلبتي في الترقيب الزمني لما في حاطري من أحداث .. ولقد ألدت من مراجعتي هذه الصحف فالدين ، أولاها ترتيب الاحداث كما قدمت ، والأحرى نصوص بعض المذكرات والخطابات ..

وعا يدل على أن جانب العسجيل لم ينل حظه فى دهوة الإحوان المسلمين ظهوو كتاب في هذه الأيام يضم ومذكرات الدعوة والداعية و للأستاذ الإمام حسن البنا رحمه ألله ، فقد جاحت هذه المذكرات برهانا قاطعًا على إفغال هذه الناحية الهامة ، فلم يسجل فى هذه المذكرات عشر معشار مامر بصاحبها من أحداث ، ولم يكن ـ رضى الله عنه ـ عاجزا عن تسجيلها وتحليلها ولكن هكذا فاءت الأقدار .

وهذا الفراغ في ميدان النسجيل الذي رآيت دموة الإسلام في هذا القرن تعاليه هو الذي دفيني الله الله النبوض بهذا الواجب ملا لجزء من هذا الفراغ ، وأداء خلق هذه الدعوة غلى ، وإحداراً إلى الله في حق هذا الجيل والأجيال القادمة .

* * * *

ولقد تعرضت في هذه المذكرات لمعالجة نقاط ذات حساسية بالغة ، وبما تحافي الكثيرون التعرض لها ، وحاولوا تفاديها . ولكني آثرت التقرض لها مدفوعاً إلى ذلك بدوافع منها :

أن هذه النفاط - مها بلغت درجة حساسيها - هي جزء من تاريخ هذه الدحوة ، وكان لحا آثار صيقة في هذا العاريخ . وما كان ينهني لعارض أحداث تاريخ أن ينفل جزءاً منه استحياء من ذكره أو طمساً لمعالمه ، أو إهالة لتراب عليه حتى لا يراء الناس .. و العاريخ - كا يقولون - لا يرم . فإذا تعامى عنه أصحابه وأغفلوه فسيتولى نفره غيرهم .. وحينتذ لا ينزم النافرونإذا هم نفروه مفوها أو محرفاً .

ومن هذه الدوافع أنى كنت أكثر الناس ملابسة لهذه النقاط ، وأشدهم اتصالا بها ، وأقربهم رؤية لحقائقها ، فكان لزاماً على أن أمعرض لها لاكشف النقاب عن كثير مما هاب عن الراتين من بعد من قساتها ، وأن أقضى حتى التناويخ في تمسيسها وتجليبها .

ودافع ثمانث هو أن ألفت النظر – نظر أصحاب الدعوات وأتباعها من الأجيال القائمةوالأجيال القائمةوالأجيال القائمة المواطنة – إلى أن إطلاق العنان للواطن – مها ذلت هذه العواطف ومها حسن المعدها – قد يجنى على الدعوات و مجتمعاتها .وأن السبيل الأقوم دائما فيما يتصل بالمجتمعات هو الاقتصاد في العواطف والسيطرة عليها والحد من انطلاقها.

كا ألفت نظر القائمين مل شنون الدعوات الشريفة إلى أن تعلق نفوسهم بأبهة المناصب فيها هو وعاولة الاستثنار بموافع السلطة والنفوذ بها ، قد يكون عاملا مدسراً لهم و لها. وأن هذه الدعوات لا يصلح لها إلا من سبها قلبه كله ووجدانه كله . أما الذين يتذبذبون بين نداء دعوتهم ونداء مصالحهم الشخصية أو العائلية ، فسر عان ما تشدهم الحاذبية الأرضية بمفرياتها فيوون إلى التراود واتل عليم نبأ اللى آتيناه آياتنا فانسلخ مها فأتبعه الشيطان فكان من الفاوين . ولو شننالرفعناه بها ولكنه أخلد إلى الارض واتبع هواه ها .

ولما كانت الدعوة الإسلامية دعوة عالمية ، لم تأت لتخاطب طائفة معينة ، ولا لتتعامل فئة محدودة ، ولا لتعالج قضايا زمن محاص أو مكان محدد، فقد كان عليها أن يكون كتابها منشورع لا يخفى صغيرة ولا كبيرة دون أن يبرزها بين يدى العالم كله .. فلا حجب ولا أسرار ، ولا محصوصيات يحتفظ بها وراء أستار .. ولقد تعرض القرآن الكريم نفسه لأحداث هي من أخص محصوصيات محمد صلى الله عليه وسلم وأسرته ، قد يتحاشى الكثيرون إذا وقع لهم مثلها أن يسمحوا بذكرها بل يحاولون إخفاها حتى لا يطلع عليها الناس .. ولكن القرآن تناولها في آياته التي تتل ليل نهار ، وعلى ملأ الدنيا كلها ، وعلى مر الزمن في كل مكان .. ثناولها لا بمجرد الإيماء والإشارة العابرة ، بل تناولها بالبسط والإسهاب وبالتحايل والتفصيل والتعقيب ، وخرج منها بقواعد عاءة تنتفع بها المجتمعات .. وما فياً حادثة الإفك ببعيد .

* * * *

وقد يكون من حق القارئ أن أعتلو إليه فيها قد يلاحظه في الصفحات الأولى من هذه المذكر ات من أسلوب هو أقرب إلى الهدوء منه إلى الإثارة ... ذلك أننى .. كما قدمت – لست أتخير موضوعات مجرد الإمتاع ، وإنما أنا ملتزم بالتمشي مع هذه الدعوة في أطوارها . فإذا كانت الدعوة في مهدها لا تزال تخطو حابية وقيدة – كدأب كل كائن وليد – فها كان لى أن أنتحل لهذا الوليد ما ليس من طبيعته وما هو فوق طاقته .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وعلى القارئ أن يوطن نفسه على أن الذي بين يديه في هذه المد فرات ماريخ حياه يد قسه من نسج الحيال. ولكل طور من أطوار الحياة سأت وخصائص ، فلا يتمجل ما ينشد من أحداث عثيرة ، فإن الوليد الذي تضرب فوقه الكلل ، وتسدل من حوله الستائر ، لن يلبث حين يشب أن ينبثق عنه فارس مفوار يأتي بالعجب العجاب ، ويأخذ بالقلوب والآلباب .

***** * * *

وهناك قضية جدرة أن يضعها القارئ موضع التسعيص والمناقشة ؛ هي أن يجتع كاتب الملكرات في ثنايا تسجيله لاحداث الدعوة ومواقعها إلى اثناول بعض جوافب حياته ومعالم شخصيته. فهل في هذا ما يعد حروجا عن الموضوع ، وانتقالا بالقارئ من ميدان هيا نشنه وفكره لاستطلاعه إلى ميدان آخر لا يعنيه أمره ، ؟

أما أنا فأعتقد أن هذا الأسلوب هو الأسلوب الأمثل في كتابة المذكرات بل و في تأليف الكتب عامة ، فإن القارئ حين يقرأ كتابا لا يعرف عن مؤلفه إلا اسمه ، يكون كالفريب الذي يرتاه مديئة واسعة الأرجاء ، متر امية الأطراف ، لا عهد له بها ، دون دليل معه من أهلها . فقد يضر ب في شوارعها وحادِ إنها وأزقتها على غير هدى، وقد يرى من معالمها ما تقع عليه عيناه ، وقد يأوى في النهاية إلى مأوى فيها . لكنه في ذلك كله لا يشعر بألفة ولا بائتناس ، ولا يخرج يصورة واصحة عنها -- أو يكون الذي يتخلطريقه في الظلام بغير مصباح يكشف له معالمه ، ويدحل الاطمئنان إلى نفسه ، فهو يخطوا ما يخطي متوجها حائفاً .

فتقدم المؤلف نفسه إلى قارله ، وكشفه له عن بعض جوانب نفسه ، وإلقاء الضوء بين يديه عن شهر أبن معالم حياته .. يدخل الآنس إلى نفس القارئ ، ويبعث روح الآلفة بيته وبيته ، فيسبر في قراءة الكتاب وقد عقد مع المؤلف صداقة أتاحت لها أن يكونا متلازمين في وحلة طولما طول الكتاب .. وكلما قرأ عن موقف أو حدث أو فكرة قرأها وهو يرى جلورها التي تنبت مها وبدورها التي المبت وبدورها التي المبت المالة في المالة قراءة سطحية لا يصل أثرها إلى أعاق النفس .

ثم إن حياة الدعوات ليست إلا حياة رجالها ودعاتها . والفصل بين حياتهم وحياتها أمر غير مستطاع لا سيم إذا كانت الدعوة الد شكلت حياتهم ، وسيطرت على كل تصرفاتهم حتى لنوافيها لعماروا وإياها كما قال الشاعر :

iverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

وما زلت إياها وإياى لم تزل ولا فرق بل ذاق لذاق احيت وموق بها وجداً حياة هنيئة وإن لم أست في الحب عشت ينصة

فكيف إذن نفصل بين حياة الدعوة وحياة دماتها ؟ .. وإذا تجردت حياة الدعوة من حياة دعاتها صارت مجرد فكرة مجالها الدراسة العلمية الفاسفية ، وانقطمت صلتها بواقع الحياة .

6 6 6 9

و تقيم هذه المذكرات يطبيعة موضوعها في ثلاثة أجزاء . يعالج الجزء إلاول منها الدموة في مهد المرشد الثاني . ويعالج الجزء الثاني المدوة في عهد المرشد الثاني . ويعالج الجزء الثاني الدموة في ين العهدين

ولما شرعت فى تبويب الجزء الأول لاحظت أن أطوار الدعوة فيه مرتبطة بالأمكنة التى شغلها المركز العام فى خلال تلك الحقية من الزمن ، فعنونت كل باب منها بعنوان من عنأوين المركز العام فجامت بدك أربعة أبواب .

وقد وطأت العذكرات بمدحل قنعت فيه نفس إلى القارئ ، وأومأت إلى تأثير نشأتى في التجاهي الذي انتهى بي إلى دعوة الإعوان المسلمين ، والطريق الذي سلكته إليها .

• • • •

مل أنى وقد طرقت باب التسجيل في دعوة الإخوان المسلمين ، لا أدعى أنى ألمت بكل هيى". وحتى القليل الذى ألمت به لا أدعى أنن أوقيت فيه عل الفاية .. ولكنه جهد المقل .. وحسبي أن تحسست الطريق وارتدته لمن يرضب في سلوكه من بعدى .

. . . .

واقة تعالى أسأل أن يجمل هذا المجهود لوجهه ، وأن ينقبله فيما يتقبل من العملالصاغ ، وأن يرفعه وينفع به ، إنه أكرم مسئول وأعظم مأمول ، وإنه نعم المولى ونعم النصير .

عمود محمد عبد الحلم

ه من شهر ربيع الأول ١٣٩٨ الاسكنفرية في هم من فير أبر ١٩٧٨

المثال

إلى متى تمضى بنا الآيام والسنون وعامل التسويف هو العامل المتصرف فى حياتنا وأعمالنا ؟ فنفكر ثم نعزم ثم يقوم عامل ما فنؤجل وتمضى الآيام سراعاً – وليتها تمضى ملبئة بالعمل – ثم نتذكر فنفكر ونعزم ثم يكون التأجيل ... وماهو العمر حتى يتسع لعشرات من هذه الدورات التي لا فكاد تنتهى حتى نبدأ ؟ [..

وقد لا يكون موضوع التفكير والعزم مثيراً وهاماً لأن أصحابه لم ينتبوا إلى النهاية المثيرة التي تستحق الإعجاب وتثير الاشتياق ؟ إلا أن الحكم بمجرد النهاية قد يكون حكماً قاصراً وظالماً ، فقد يكون استعراض سلسلة الأحداث مما يغير رأى الذين لاينظرون إلا إلى النهايات وحدها ثم إن اعتبار الهزيمة نهاية أمر فيه نظر ، فانهزام الأشخاص فى حياة الدعوات لايعدو أن يكون أمراً عارضاً وإن هو إلا طور من أطوارها ؟ كالبدرة التى يعتبر دفنها واحتفاؤها تحت التراب زمناً حتى تطأها أقدام الغاذاين طوراً من أطوار حياتها لا تستقيم حياتها إلا به وهذه ظاهرة فيها أعتقد وأعلم تلازم كل الدعوات على اختلاف أهدافها وأفكارها .. وقد اعتبرها الإسلام سنة لم يستثن نفسه منها ؟ فتاريخ الدعوة الإسلامية منذ بزغ نوره تنتابه هذه السنة ... فصباحه بين التبلج والخفوت حتى يظن أنه أنطفاً .

وإذا كان لكل شي عدو من جنسه ، فالدعوة التي نقوم على فكرة اقتصادية تنبرى لهما فكرة اقتصادية أعرى همها الانتصار عليها غير مبالية بما سواها من دعوات تقوم على أفكار أحرى والدعوة القائمة على فكرة اجتماعية تنبرى لها فكرة اجتماعية أعرى همها دحرها واحتلال مكانها، وهكذا تتبتع كل فكرة الفكرة التي من جنسها حتى تقضى عليها وتحل محلها ... فالدعوة الإسلامية بشمولها نواحي الحياة جميعاً من عقيدة إلى اقتصاد إلى اجتماع إلى سياسة إلى لغة إلى عادات قد جرت عليها طبيعة الشمولهذه الأعدامن كل جانب ومن كل اتجاه ... وبذلك كانت محاولات القضاء عليها ومحوها من الوجود أمراً لا مفر منه لولا استنادها إلى عنصر خلت منه كل الدعوات وهو ركونها إلى وكن شديد من تكفل الله جلت قدرته لها بالنصر و واقد سبقت كلمتنا لعباد فسلا المرسلين إنهم لهم المنصورون . وإن جندنا لهم الغالبون » (١٧١ – ١٧٧ الهماؤات)

و اقد برزت على طول الزمن أفكار ودعوات تألقت حيناً ثم خفتت ثم اختفت من الوجود وحل محلها أفكار أخرى مناقضة لها تصدت لها وظلت تطاردها حتى قضت عليها إلى الأبد ، حتى

صارت مجرد ومضة برقت في التاريخ ومضت مضي البرقى الذي لا رجعة له، ثم تصدت لهذه أيضاً فكرة أخرى فعلت بها ما فعلت هي بسابقتها وهكذا حتى صار الجميع مجرد حديث يرويه التاريخ و لا أثر له في الوجود ... أما الدعوة الإسلامية بأفكارها وأهدافها ووسائلها فأنها لم تكن بمثابة ومضة البرق التي نضي منتبر ثم تختفي إلى غير رجعة ، بل إنها كانت بمثابة الشمس التي أشرقت فأخرجت العالم من ظلام الليل إلى وضح النهار ، ثم اعتورتها سعب منها الخفيت ومنها الكثيف فكانت تحجب من ضوئها بقدر كثافتها حتى خيل إلى بعض المغرورين أنهم استطاءوا أن يستأصلوا شأفة الشمس مضالين من حولهم بكثافة السحب ... ثم لم تلبث هذه السحب الكثيفة أن انجابت فير زت الشمس ساطعة كما كانت و ذهبت السحب إلى غير رجعة « وقال فرعون يا أيها الملأ ما علمت لكم من إله غيرى فأوقد لى يا هامان على الطين فاجعل لى صرحاً لعلى أطلع إلى إله موسى وإنى لأظنه من الكاذبين . واستكبر هو وجنوده في الأرض بغير الحتى وظنوا أنهم إلينا لا يرجعون . فأعذناه وجنوده فبنذناهم في اليم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين . وجعلناهم أثمة يدعون إلى النار ويوم القبامة لا ينصرون . وأتبعناهم في هذه الدنيا لعنة ويوم القيامة هم من المقبوحين » (٣٨ القصص) « و نادى فر عون في قومه قال ياقوم أليس ني ملك مصر وهذه الأنهار تجرى من تحتى أفلا تبصرون . أم أنما عبير من هذا الذي هو مهين و لا يكاديبن. فلولا ألق عليه أسورة من ذهب أو جاء معـــه الملاتكة مقترنين . فاستخف قومه فأطاءوه إنهم كانوا قوما فاسقين . فلها آسفونا انتقمنا منهم فأغرقناهم أجمعين . فجعلناهم سلفاً ومثلا للآخرين » (من ٥١-٩٦ الزخرف)

وهكذا نقرأ التاريخ فتبدو لك شمس الدعوة الإسلامية ساطعة ثم يخبو ضوؤها حيناً - مها طال ذلك الحين - وراء سحب من المؤامرات التي تحاك لها من داخلها أو من خارجها ، ثم لا تابث هذه السحب - مها ادلهم ظلامها - أن تنجل لتبرز اك شمس الدعوة الإسلامية متألقة كما كانت . ولعل هذا مصداق قول صاحب هذه الدعوة إذ يقول « يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواهم ويأبي الله إلا أن يتم نوره ولو كرد الكافرون » (٣٢ التوبة) وقوله « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » (٩ الحجر).

والدوافع وراء المؤامرات التي ندبر للدعوة الإسلامية تنحصر عادة وتنبع دائماً من حسب السيطرة الذي يستولى على نفوس بعض الحكام سواء أكانوا من المنتسبين إلى الإسلام بحكم مولدهم أم كانوا من غير المسلمين ، يجد هؤلاء في الدعوة الإسلامية العقبة الكبرى أمام تحقيق مطامعهم في السيطرة لأن الإسلام بطبيعتهما جاء إلا لتحرير الاتسانوالقضاء على الاستبداد والاستعباد لغيرالله.

ولتوضيح ذلك يجمل بنا ونحن في مستمل الحديث عن طور من أطوار الدعوة الإسلامية أن نحاول تصوير هذه الدعوة نصويراً مجملا ، مبرزين الخطوط العريضة المسكونة لهيكلها فنجدها ثلاثة هي : أو لا : المقيدة ثانيا : العبادة ثالثا : المعاملة

أولا: المقيدة:

هي حجر الأساس وهي الركيزه العظمي الى لا قيام للدعوة الإسلامية إلا عليها ، كما لا قيام لاية دعوة إلا عليها ... ولكل دعوة سواء أكانت ديناً ساوياأو وضعيا عتيدة.وعلى قدر سلامة العقيدة ينجح العمل المبنى عليها...ونقصد بسلامة العقيدة ،وافقتهاللفطرةللعقل والمنطق،ومجافاتها للأوهام والتعقيد ، وتجاوبها مع الفطرة السليمة .

و عقيدة الاسلام لله وحده، هي هي مانزلوما دعا إليه كل أبي ورسول سبق نبينا الكريم، فهي نفس عقيدة المسبح عيسي وعقيدة موسي وعقيدة إبراهيم « قل آمنا بالله وما أنزل عليناوما أنزل علي إبراهيم واساعيل وإسحق ويعقوب والاسباط وما أوتي موسي وعيسي والنبيون من ربهم لا نفر قبين أحدمهم ونحن له مسلمون » (٨٤ آل عمران) إلا أن أطاع الدنيا وتسلطها على نفوس من آلت إليهم أمور الإفتاء في شنون الدين بعد الانبياء فعلت فعلها فجعلت من هؤلاء الورثة أداة طبعة في أيدي المستبدين من الحكام فحرفوا في كتبهم وأحفوا منها وزادوا عليها حتى يستقر الأمر طؤلاء الطغاة من الحكام وقطعناهم في الارض أنما منهم الصالحين ومنهم دون ذلك وبلوناهم بالحسنات والسيئات لعلهم يرجعون . فخلف من بعدهم لحلف ورثوا الكتاب يأخذون عرض هذا الادني ويقولون سيغفر لنا ورسوا ما فيه والدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون » (١٦٨ ١ -١٩٩ الاعراف)

وكيف يستطيع حاكم مستبد أن يحكم قوماً وفى أعاق كل رجل منهم وامرأة وطفل مناد يهتف بهم فى كل وقت من ليل أو نهار أن لا خمدوع إلا لله وأن لا طاعة نخلوق فى معصية الخالق وأن لا خوف إلا من الله وأن لا خوف إلا من الله وأن لا فضل إلا من عند الله «قل أغير الله أبغىرباً وهو كل شئ » (\$17 الأنعام). «وإن يمسسكك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يمسسك بخير فهو على كل شئ قدير » (الأنعام ١٧). «قل أغير الله أتخذ ولياً فاطر السموات والأرض وهو يطعم ولا يطعم » (الأنعام ١٤). «أليس الله بكاف عبده ويخوفونك بالذين من دونه » (الزمر ٣٦). «الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيمانا وقالوا حسبنا الله ونعم الوكيل. فانقلبوا بنعمة من الله وفضل علم يمسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظم.

إنما ذلكم الشيطان يخوف أو لياءه فلا تخافوهم و حافون إن كنتم مؤمنين ، (آل عمر ان ١٧٥–١٧٥)

والعداء بين الطفاة من الحكام وبين العقيدة الإسلامية مستحكم من قديم ، فهذا الحاكم المستيد الذي أحس محطورة هذه العقيدة على استبداده فاستدعى « إبراهيم » عليه السلام وهو في فرور سلطته وأدار معه حواراً على النحو الذي ورد في الآيه الكريمة « ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آناه الله ، إذ قال إبراهيم ربي الذي يحيى ويميت قال أنا أحيى وأميت قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدى القوم الطالمين » والبقرة ٨٥٧) وينهزم الحاكم المستبد حين يدخل مع العقيدة الإسلامية في الحوار فيطيش صوابه ولا يجد في جمبته إلا البطش والإ رهاب فيأمر بإحراق صاحب هذا العقيدة لعلها تحترق باحتر اقه وتبيد ويستريح منها ولا يحد أمام استبداده عائماً يقض في وجهه « وإبراهيم إذ قال لقومه اعبدوا الله وانقوه ذلكم عبر لكم إن كنم نعلمون . إنما تعبدون من دون الله أوثاناً وتخلقون إفكاً ، إن الذين تعبدون من دون الله أوثاناً وتخلقون إفكاً ، إن الذين تعبدون من دون الله أوثاناً مودة بينكم في الله من النار إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون . وقال إنما انخذتم من دون الله أوثاناً مودة بينكم في الحياة الدنيا ثم يوم التيامة يكفر بعضكم ببعض ويلمن بعضكم بعضاً ومأواكم النار ومالكم من ناصرين » (العنكبوت ٢٤ ، ه ٧) .

والجلادون في كل عهد من عهود الاستبداد هم يد الطاغية التي يبطش بها ورجله التي يمشى بها وعينه التي ينظر بها وأذنه التي يسمع بها ، ولولاهم لما قامت لمستبد قائمة ، ولا دلطخت صفحات التاريخ بين الحين والحين بأقذار الطغيان . ولذا تجد القرآن لا يوجه الإنذار الطاغية وحده بل يخاطب معه حاشيته وزبانيته فيقول : «ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أنكم في العداب مشتر كون به (الزخرف ٣٩) . «ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب » (عافر ٣٤) . «إذ تبرأ الذين اتبعوا لو أن الذين اتبعوا او أن لنا كرة فنتبرأ منهم كما تبرأوا منا كذلك يربهم الله أعهاهم حسرات عايهم وما هم بخارجين من النار به (البقرة ٣٩ ١ - ٧٩ ١) . «وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراه المأفلونا السبيلا . ربنا آتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعنا كبيرا به (الأحزاب ٧٧ – ٣٨) . «قال ادخلوا في أمم قد حات من قبلكم من الجن والإنس في النار كلها دخلت أمة لعنت أخها حتى إذا اداركوا فيها جميعاً قالت أخراهم لأولاهم ربنا هؤلاء أضلونا فآتهم عذاباً ضعفاً من النار قال لكل ضعف ولكن لا تعلمون به (الأعراف ٣٨) . .

والقارئ للفرآن حين يقرأ قصة موسى وفرعون ويرى القرآن يقلبها بين صفحاته وفى ثنايا سوره على كل وجه من وجوهها ليبرز من معانى الظلم والاستبداد ومن ألوان الزهو والكبر والفرور من فرعون وحاشيته ومن أفانين الاصطهاد والتعذيب وأصناف التنكيل والإبادة الموجهة إلى المقيدة الإسلامية التى كان يحم لها فى ذلك الوقت قلة من بنى إسرائيل ... هذا القارئ سيبين له لماذا يكن الملوك المستبدون والحكام الطغاة الكراهية لهذا الكتاب ولماذا يحيكون ضده المؤامرات فهو يؤجج ثورة عارمة ضدكل مستبد ظالم «طسم . تلك آيات الكتاب المبين . نتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون . إن فرعون علا فى الأرض وجعل أهلها شيعاً يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحيى نساءهم إنه كان من المفسدين . وثريد أن نمن على الذين استضعفوا فى الارض ونجعلهم أثمة ونجعلهم الوارثين . ونمكن لهم فى الأرض ونرى فرعون وهامان وجنودها منهم ما كانوا يحذرون » (القصص ١-١٠) .

ورسالة موسى رسالة واضحة صريحة ، لا تخرج عن كونها دعوة لإنقاذ شعب اضطهده حاكم مستبد لا لشى ولا لأنه مستمسك بعقيدته الى تتعارض وطفيان هذا الحاكم « فأتيا فرعون فقولا إنا رسول رب العالمين . أن أرسل معنا بنى إسرائيل » (الشعراء ١٩-١٧) . ويحس فرعون من موسى قوة وصلابة فيحاول استالته فيقول له « ألم نربك فينا وليداً ولبثت فينا من عمرك سنين وفعلت فعلتك الى فعلت وأنت من الكافرين » (الشعراء ١٩-١٩) ... وقد يلين الرجل إذا ذكر بهذا الفضل الذي لا يجحد في كل موقف إلا في موقف واحد هو موقف يتعلق بالعقيدة التي لا مساومة عليها فيرد عليه موسى فيقول « فعلتها إذن وأنا من الضائين . ففررت منكم لما خفتكم فوهب لى ربى حكماً وجعلى من المرسلين » (الشعراء ٢٠-٢١) ثم يقرر موسى مبدأ خطيراً بأن استعباد لى ربى حكماً وجعلى من المرسلين » (الشعراء ٢٠-٢١) ثم يقرر موسى مبدأ خطيراً بأن استعباد الناس جريمة يذهب مع فظاعتها كل فضل أتاه المستبد فيقول « و تلك نعمة تمنها على أن عبدت بنى المرائيل » (الشعراء ٢٠) .

ويأخذ الطاغية في أسلوب يحاول به إخفاء صورة طغيانه فيفعل ما فعل طاغية إبراهيم إذ يدخل معه في حوار « قال فرعون وما رب العالمين . قال رب السموات والأرض وما بينها إن كنتم موقنين . قال لمن حوله ألا تستمعون . قال ربكم ورب آبائكم الأولين . قال إن رسولكم اللي أرسل إليكم نجنون . قال رب المشرق والمغرب وما بينها إن كنتم تعقلون » (الشعراء ٢٧-٢٠) وهنا يفحم الطاغية كما أفحم أخ له من قبل فيفقد صوابه حين رأى نفسه أمام حجج لا قبل له مكابرتها فيكشر عن أنيابه « قال لئن اتخذت إليها غيرى لأجعلنك من المسجونين » (الشعراء ٢٥)

ولسنا بصدد السير مع قصة موسى وفرعون بكل الوجوه التى قلبها القرآن ، فإن ذلك مجال جد فسيح ، وإنما قصدنا إلى إبراد وجه من هذه الوجوه لندرك منه مدى خطورة هذه العقيدة على طموح المستبدين وآمال الطغاة الظالمين ، وكيف أن هذا الكتاب بما جاء به من عقيدة هو تحد قائم لا ينثنى وسيف مصلت لا ينثل حده في وجه الطغيان والاستبداد .

ثانما: العبادة:

لا شك في أن العبادة وليدة العقيدة ، وكل عبادة ليست وليدة عقيدة إنما هي نوع من النفاق لأن العبادة هي أقوى مظاهر الاعتراف بالفضل ، ومظاهر الاعتراف بالفضل كثيرة متنوعة ، ولكن قمة هذه الأنواع الاعتراف بالعبودية لصاحب الفضل . ويحث الإسلام الناس على الاعتراف بالفضل للمخلوقين بجميع مظاهر الاعتراف إلا بمظهر العبودية الذي حرمه على الناس إلا لله وحده وجعل الاعتراف بمظهر العبودية لغير الله شركا لا يغفره الله « إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء ومن يشرك بالله فقد افترى إثماً عظيماً » (النساء ٨٤) .-

والمقصود من العبادة أولا أن يرى الله تعالى من عباده مدى امتناهم لأمره. والامتثال هو نوع من الطاعة إلا أنه أعلى درجاتها ؛ فإذا كانت الطاعة هى تنفيذ الأمر فيها يسيفه العقل ويسلم به المنطق فإن الامتثال هو الصدوع بالأمر لمجرد أنه أمر ، وكل مبر راته الثقة الكاملة فى الذى أصدره . فإذا أمرنا الله تعالى مخمس صلوات فى اليوم والليلة فى مواقبت محددة وكل منها ركعات محددة فإن هذا التوقيت وهذا التحديد إذا عرضا على العقل والمنطق لم يجدا لهما تعليلا ولا نبرير آ ؛ فالتر امك بأداء هذه الصلوات بهذا التوقيت وهذا التحديد هو امتثال لأمر الله لأنك تؤديها لمجرد أنه أمر من الله عز وجل الذى آمنت به من قبل عن طريق العقل والمنطق .. وفى الأمتثال معنى العبودية الكاملة التى أرادها الله حيث يقول «وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون» (الذاريات: ﴿ وَالَا الله الله الله الله الله الله الذي الذاريات الله والإنس إلا ليعبدون»

والمقصود الآخر من العبادة هو أن تكون وسيلة لتعرف على الله والتقرب إليه واستمداد العون منه باعتباره سبحانه هو وحده القادر الوهاب الفعال لما يريد .. وإذا كانت الحياة الدنيا بشرورها وغرورها مسلطة على قاب الإنسان.وإذا كان الإنسان بطبيعته لا يقوى على مدافعة هذه الشرور وهذا الفرور وقد قال الله نعالى في شأن الإنسان «يريد الله أن يخفف عنكم وخلق الإنسان ضعيفا» (النساء ٢٨) فما كان أحوجه إلى ركن شديد يأوى إليه وإلى سند منبع يفزع إليه ؟ فكان من فضل الله على عباده أن أتاح لهم فرصاً للفزع إليه والاستمداد منه ؟ فشرع لهم العبادة

صلة بينهم ويينه وباباً بهرعون إليه كلما حزبهم أمر أو قست عليهم نوالب الحياة وففروا إلى الله إنى لكم منه نذير مبين ، ولا تجعلوا مع الله إلهاً آخر إلى لكم منه نذير مبين » (الذاريات ٥٥ – ٥١) . وياعبادى الذين آمنو إن أرضى واسعة فإياى فاعبدون » (العنكبوت ٥٩) ... ولذا فإن المؤمن لا يتطرق اليأس إلى قلبه مهما ادلهمت عليه الحطوب وأظلمت فى وجهه سبل الحياة... وكيف يجد البأس سبيلا إلى قلبه وهو يسمع واهب الحياة ومدبر الأمر وصاحب الملك كله يناديه فيقول «ورحتى وسعت كل شى ، فسأكبها للذين يتقون ويؤتون الزكاة والذين هم بآياننا يؤمنون » (الاعراف ٢٥١) . ويقول «ياأيها الناس قد جاءتكم موعظة من ربكم وشفاء لما فى الصدور وهدى ورحة للمؤمنين . قل بفضل الله وبرحته فبذلك فليفرحوا هو حير مما يجمعون» (يونس وهدى و رحة للمؤمنين . قل بفضل الله وبرحته فبذلك فليفرحوا هو حير مما يجمعون» (يونس ال لا إله إلا أنت سبحانك إنى كنت من الظالمين . فأستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك ننجى المؤمنين » (الانبياء ٧٠ – ٨٥) .

والعبادة تلعب الدور الأكبر فى تكوين الأمة ؛ لأنها تكون الفرد وتصفل روحه وتصفى قلبه ونزكى نفسه وتغسل بما فيها من مناجاة الله صدره . فهو بها دائم التذكر لربه دائم الخوف من عذابه ، دائم الشوق إلى جنته ، يرى الجنة دائماً عن يمينه والناو عن شماله ؛ ومثل هذا لايصدر منه إلا فضائل الأعمال ... وما الأمة إلا مجموعة من الأفراد «كنتم حير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر ونؤمنون بالله» (آل عمران ١١٠).

والفرد المسلم في هذه الحالة لا يندفع إلى قول أو عمل إلا من صميم قلبه لا من آمال تتعلق بمتاع الدنيا ، وكلما شدته الدنيا إلى متاعها ، وجوته إلى مغرياتها ، وحاولت تلويثه بهرجها ، وكادت تغمسه في فتنتها ؛ سمع المؤذن ينادى إلى الصلاة فكان الأذان منبها له من غفلته فيترك ما هو فيه من شأن ويجيب النداء فيتوضأ ويقف بين يدى ربه فيذكر الله بلسانه فينبه لسانه قلبه ثم يستعرض في صلاته عظمة ربه وجلال فضله وشدة عذابه وواسع مغفرته ومدى رقابة الله عليه ومدى احتياجه إلى عونه فيخرج من الصلاة خاقاً آخو كأنما اغتسل من قدر ، وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث يقول وأريتم لو أن بباب أحدكم نهراً يغتسل فيه كل يوم خس مرات هل يترك ذلك من درته شيئاً ؟ قالوا لا قال ذلك مثل الصلوات الحمس، وكما يقول الله تعالى في الزكاة وخذ من أمواهم صدقة تطهرهم ونزكيهم بها، (التوبة ٢٠٠) . وكما يقول في الصيام ويقيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون ، (البقرة ١٨٣) .

والأمة التى يتجه زعماؤها وحكامها فى تربيبها إلى غير هذا الطريق إنما هى أمة تائهة ؟ لأن القوانين – مهما تضمنت من عقوبة – لا تردع الفرد متى استطاع التهرب من طائلتها فإن حراس القانون لايستطيعون مراقبة كل فرد فى كل وقت وفى كل مكان . فإذا لم يكن للفرد رقابة على نفسه من نفسه فهيهات أن تجدى القوانين ... وهذه الرقابة النفسية إنما هى الأثر المباشر للعقيدة والعبادة . فالعقيدة تزرعها فى النفس والعبادة تتعهدها فترويها وتنميها وإلى ذلك يشير قوله تعالى ه وما تكون فى شأن وما تتلو منه من قرآن ولا تعملون عن على إلا كنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه وما يعزب عن وبك من مثقال ذرة فى الأرض ولا فى السهاء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا فى كتاب مبين » (يونس ٢١).

والتهرب من القانون وحراسه أمر سهل وميسور ، أما التهرب من الله عز وجل فأمر غير مستطاع ولذا فإن القرآن قدجعل الإيمان باليوم الآخر شرطاً لا يقوم الإيمان إلا به ، فنى فاتحة الكتاب التى يرددها المسلم كل يوم سبع عشرة مرة فى صلاته يقول والحمد لله رب العالمين . الرحمن الرحم مالك يوم الدين » ويوم الدين هو يوم الحساب .. وفى أول سورة البقرة جعل أول وصف للمتقين الإيمان بالغيب وهو الحساب والجنة والنار « ألم . ذلك الكتاب لا ريب فيه هدى للمتقين الذين يؤمنون بالغيب » وأشار القرآن الكريم إلى أن انفراط العقد وحبوط العمل إنما سببه ومرده عدم الايمان بلقاء الله حيث يقول « إن الذين لا يرجون لقاءنا ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها والذينهم عن آياتنا غافلون أولئك مأواهم النار بما كانوا يكسبون» (يونس الدنيا واطمأنوا بها والذينهم عن آياتنا غافلون أولئك مأواهم النار بما كانوا يكسبون» (يونس

والأمة الإسلامية التى تربت على هذه الأسس أثمرت فيها هذه التربية ثمراً ستظل روعته مضرب المثل فى التاريخ ؛ وحسبنا أن نذكر مثالين وأنموذجين : فهذا بيماعز به وقد زل فأتى خطيئة لم يره أحد حين أتاها ولم يعلم بها أحد ويعرف فظاعة عقوبتها ويعرف أنه أصبح بمنجى من هذه العقوبة لكنه مع ذلك نراه يذهب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصرفه عن هذا الاعتراف فيقول الله : لقد زئيت . فيحاول رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصرفه عن هذا الاعتراف فيقول له : لعلك قبلت فيقول : لا لقد زئيت له : لعلك قبلت فيقول : لا لقد زئيت حتى يتول له : لعلك فاعذت فيقول : لا لقد زئيت ويصر على قوله ويطلب تنفيذ الحد عليه فيأمر رسول الله به فيرجم بالحجارة حتى يموت . فيصل عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم ويرى من عمر تخافاً عن الصلاة عليه بدعوى أنه زان ؛ فيضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويرى من عمر تخافاً عن الصلاة عليه بدعوى أنه زان ؛ فيضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويرى من عمر تخافاً عن الصلاة عليه بدعوى أنه زان ؛ فيضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويرى من عمر تخافاً عن الصلاة عليه بدعوى أنه زان ؛ فيضب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويرى من عمر تخافاً عن الصلاة عليه بدعوى أنه زان ولوسعتهم» .

وفى موقعة القادسية لما دخل المسلمون إيوان كسرى وزالت بذلك دولة الفرس وأرسلت الفنائم إلى المدينة ووزعت الغنائم كما شرع الله ولم يعد أحد يشك فى أن كل ماغم قد لمم إلى بيت المال ؛ تقدم جندى من جنود الموقعة إلى أمير المؤ منين عمر بن الخماب وسلمه أتمن ما كان يملكه كسرى ؛ سيفه ومنطقته وزبر جدته. فنظر إليها عمر وقال قولته المشهورة وإن قوماً أدوا هذا ولم يستأثروا به لدوو أمانة ».

ثالثا: المعاملة:

يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم والدين المعاملة». وما من دين أنزله الله وما من نبىأرسله إلا وهو يدعو إلى حسن المعاملة بين الناس بعضهم مع بعض . ولكن الدعوة إلى حسن المعاملة كانت في كل ما سبق الدعوة المحمدية دعوة مجملة أو مركزة في ناحية واحدة ؛ فدعوة هود كانت مركزة في النهى عن التطاول في البنيان وفي الاقتصاد في البطش والجبروت .. ودعوة صالح كانت مركزة في النهى عن الرفاهة وفي الدعوة إلى العدالة في اقتسام مياه الري ... ودعوة لوط كانت مركزة في النهى عن إتيان الفاحشة... ودعوة شعيب كانت مركزة في النهى عن إليان الفاحشة... ودعوة شعيب كانت مركزة في النهى عن الغش في الكيل والميزان ... وهكذا حتى بلغت الإنسانية رشدها فبعث الله محمداً صلى الله عليه وسلم بالرسالة الخاتمة وبالكتاب الكامل الشامل فوضع لكل نوع من أنواع التعامل بين الناس حدوداً مفصلة وقوانين محددة ؛ فوضع أسس تكوين الأسرة كما حدد حقوق الفرد نحو مجتمعه وحقوق ممضلة وقوانين محددة ؛ فوضع أسس تكوين الأسرة كما حدد حقوق المال وحقوق العمل معملة عليه ، فعلاقة البيع والشراء والعلاقات التجارية والزراعية وحقوق المال وحقوق العمل معاجته موضوع الديون وكيفية كتابة وثائقها وهي الآية كم من سورة البقرة .

فالإسلام نظام كامل شامل لإدارة الدنيا في جميع شتونها ونواحها ، ولا يصلح أن يقتبس منه جزء يرقع به نظام آخر فكل جزء منه مرتبط ببقية الآجزاء فإما أن يؤخذ بالنظام الإسلامي كله وإما أن يترك كله ٤ فإذا لم ترنكز قوانينه في المال والجنايات والآسرة على أساسين من العقيدة والعبادة كانت هذه القوانين جسها بلا روح ... وهذا ما تعانيه بعضى الدول الإسلامية التي ظهر فيها زعماء لم يفقهوا هذا الممني فراحوا يدعون إلى الأحد بالشريعة الإسلامية في المال والجنايات في حين أن شعوبهم فاقدة الأصل الأصيل من العقيدة والعبادة فانهوا إلى مجموعة من المظاهر التي تنتسب إلى الإسلام تخفي تحتها نفوساً لا تمت بصلة إلى الإسلام وصدق الذي قال : نرقم دنيانا بتمزيق ديننا فلا ديننا يبق ولا مانرقم

ورحم الله أستاذنا الإمام فقد كان يقول: إن القاضى الذى صقلت نفسه التربية الإسلامية يستطيع بهذا القانون الوضعى أن يخرج لنا أحكاماً تتفق مع روح الشريعة الإسلامية .. أما القاضى الذى ليس له نصيب من التربية الإسلامية فإنه حتى إذا حكم بالقانون الإسلام فإن أحكامه تكون عافية للعدالة وروح الإسلام ...

نعم لابد من أن تكون الشريعة على قانون البلاد ، ولكن لابد من أن ترافق ذلك تربية إسلامية على أساس من العقيدة والعادة تكون الفرد المسلم الذى سيكون بمثابة الروح لهذه القوانين ، والذى يصبغ بشخصيته المجتمع الذى يعيش فيه أو يتصل به ، والذى يكون الأداة الفعالة للإبداع في كل عمل يزاوله ، والذى سيعفى الدولة نما تتورط فيه الحكومات من إنشاء رقابة من فوقها رقابة من فوقها رقابات حتى تضمن من أفرادها أداء ما وكاته إليهم من أعمال .

إن محاولة الإصلاح عن طريق القوانين دون التربية الإسلامية لأفراد الأمة هونوع من البناء على الرمال ... فإذا رافقت التربية الإسلامية الحكم بالشريعة كانت أحكام الشريعة فى هذه الحالة أشبه بالبذور تنزل على أرض أخذت حقها من الإعداد والرى فأنبتت نباناً حسناً وجاءت بأطيب الثمر ... أما إذا نزلت هذه البذور – وهى فى أجدود حالاتها – على أرض وعرة أو أرض سبخة لم تمتد إلها يد الإصلاح فإن جودة البذور لن تغنى عنها شيئاً وستموت على هذه الأرض

و لست أقصد من هذا أن تنتظر الأمة الإسلامية في عصرنا هذا ممثلة في دولها حتى تم تربية شعوبها ثم تبدأ بعد ذلك في الأخذ بأحكام الشريعة الإسلامية .

وإنما الذي أقصده هو أن تتخلص هذه الدول من تصور خاطي على تفكير قادتها عوم أن النظام الإسلامي منحصر في الأخذ بالقوانين الإسلامية ضاربة عرض الحائط بماسوى ذلك من أصول التربية الإسلامية القائمة على الأساسين الركينين من العقيدة والعبادة ... فهذه الدول تريد الأحذ بالقوانين الإسلامية في الوقت الذي تنشر وسائل الإعلام فيها ليلا ونهاراً وفي كل شارع وفي كل بيت الدعوة إلى الفساد والتهتك والانحلال الخلقي .. تريد الأحذ بقوانين الشريعة وهي تاركة لنسائها الحبل على الغارب لإغراء الشباب المجرد من أسلحة المناعة الخلقية .. تريد الأحذ بقوانين الشريعة وكبار موظفيها وصغارهم لا وازع لهم من ضمير ولا رادع لهم من خلق والقوانين الإسلامية وحدها لا تخلق الضمير ولا تنشى و الخلق .

إذا كانت هذه الدول جادة في الأخذ بقوانين الشريعة فلتأخذ بها في الوقت الذي تأخذ في بأساليب التربية الإسلامية لشعوبها حتى تكون قوانين الشريعة مدعومة بهذه الأساليب التي

يظهر أثرها في وسائل الإعلام وفي صفوف المدارس وفي مكاتب الموظفين وفي مسلك الرجال والنساء . أما الاَّحد بقوانين الشريعة وكل أجهزة الدولة سائرة في عط معاكس لهذه القوانين فهو الذي نرفضه لاَّنه لن يعود على الاَّمة بفائدة ولا يكون إلا تشوعا لسمعة الشريعة الإسلامية .

ولعمرى ما أيسر الحسم بالشريعة الإسلامية فإن ذلك لن يكلف الحاكم شيئاً إلا أمراً بذلك يصدره. أما تربية الشعب وإعداده ليكون شعباً مسلماً تميش في قلب كل فرد منه رقابة الله فإن ذلك هو الأمر العظيم الذي لا يقدر عليه كل أحد ولا يقدر عليه إلا كل عظيم من الناس ؟ لا يقدر عليه إلا القدوة الحسنة. وتحول الفرد إلى أن يكون قدوة حسنة يقتضيه الكثير من التضحيات فهذه هي الوظيفة الكبرى للأنبياء ولايقدر عل ذلك من بعدهم إلا ورثة الأنبياء على أن لا يكونوا من الأدعياء.

النشأة:

رأيت أن أبدأ بهذه العجالة التي ترسم الخطوط العريضة للفكرة الإسلامية ، والتي يتبين مها مدى خطورة هذه الفكرة على ذوى المطامع من الجبارين والمستبدين والمستعمرين ؛ ولذا فإن الذي شرعها – عز جاره وجل شأنه – شرع معها الجهاد لحمايتها والذود عنها وجعل هذا الجهاد ذروة سنامها كما جاء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

هذه الفكرة بهذا التخطيط والشمول لم يكن لها ب منذ خسين عاماً وجود في أذهان المسلمين في أنحاء الأرض ، وإنما كان الموجود منها في الأذهان نتفاً وأجزاء .. وكان هذا نتيجة خطط محكمة اختطها الاستعمار الذي كان إذ ذاك مسيطرا على جميع البلاد الإسلامية ، وقد تمكن بهذه الخطط من مسخ الفكرة الإسلامية في أذهان ألناس ؛ فأصبحت العقيدة مجرد ألفاظ نلوكها الألسن في حلقات الذكر فاقدة معانيا ؛ فعني تحدى الظلم الذي هو أبرز معاني العقيدة حل محله الدعوة إلى العزلة وتحريم التصدى للحاكمين مهما طغوا وظلموا بل وتحريم الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر فكانوا إذا رأوا أحداً يتصدى لذلك يقولون له : دع علق الله في ملك الله ، ولايقع في ملكه إلا مايريد، «يأبها الذين آمنو عليكم أنفسكم لايضركم من ضل إذا اهتديتم إلى الله مرجعكم جميعاً فينبئكم بما كنتم تعملون » (المائدة ه ١٠٠) .

مع أن الانحراف بهذه الآية الكريمة عن معناها إلى عكسه هو الذي هل أبا بكر رضى الله عنه وهو على المنبر أن يفسرها ويقول للناس «إنكم تحملون هذه الآية على الدعوة إلى العزلة وترك

الناس تفعل ما تشاء ألا إن معناها هو أن الله تعالى يأمر المؤمنين بأن لا يسيروا فى ركب أهل الضلال مهما كثروا وقويت شوكتهم بل على المؤمنين أن يخالفوهم ويتمسكوا بكتاب الله ... وناهيك بالتمسك بكتاب الله وما فيه من حث على الجهاد ومقاومة للظلم والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر .

وكان الناس يؤدون العبادة بنفس هذا المعنى الميت ؛ فهى طقوس يؤدى وحركات وألفاظ يرثها جيل عن جيل ليس لها هدف و لا مغزى ... حتى الدروس فى المساجد لم تكن أكثر من حلقات للتسلية والامتاع... وبهذه الصورة لم يكن المستعمر وأذنابه من الحكام يعارضون فى بناء المساجد وفى إتيان الصلاة وإلقاء الدروس بها لأنها لم تكن مصدر إقلاق لهم بل كانت وسيلة من وسائل إشاعة روح التخاذل والإلهاء والحضوع فى الناس على حد ما كانوا يقولون : ليس فى الإمكان أبدع نما كان .

وكان الذين يفهمون الإسلام فهماً صحيحاً قلة من الناس. ومن فضل الله على أن أهل وأسرق كانوا من هذه القلة . لأنهم لم يا توه عن طريق رسمى فى مدارس الحكومة وإنما تلقوه من أصوله فى أمهات الكتب الى كانت تزحر بها مكتبتهم التى ورثوها كابراً عن كابر وكان كل جيل يزيد فيها .

ولا شك فى أن أعظم عامل يؤثر فى حياة الفرد هو البيئة التى أحاطت به فى نشأنه فإنها كفيلة أن تحدد له اتجاهه فى الحياة لأنها تسكب فى قرارة نفسه وتخلط مع مهجة قلبه وتحفر فى ثنايا عقله قيمها ومفاهيمها ... وهكذا نشأت فى بيئة تجمع بين الدين والعلم والأدب والوطنية ؟ فلقد كانت أسرتنا برشيد متميزة بكل هذه المعانى وكان لها مدرسة تخرج فيها جيل مى الناشئين على يدى عمين لى كانا أمة كاملة للسمو البشرى بمختلف ألوانه ؟ فلقد كانا يعيشان لالنفسيهما بل للمجتمع الذى نشآ فيه ، فكانا قادة كل حركة تقاوم الظلم والاستبداد والاستعمار . عاشا ماعاشا يبذلان و لا يأخذان ، وينفعان و لا ينتفعان .. لم يكونا من حملة الشهادات الدراسية لكنها كانا طودى علم وأدب

من آثار البيئة:

مهذرة للقارى. فقد أكون شغلت جانباً من وقته بحديث قد لا يعنيه ولكن من حق أصحاب الفضل أن يذكروا ... وأعود إلى السياق فأقول ؟ فى هذه البيئة نشأت فوجدت بين يدى كتباً كانت غذاء لعقل ومهذباً لطبعى . ورأيت بين يدى مثلا حيه لكثير من أروع ما قرأت ؟ فلقد

كان انصالى بعمى هذين أكثر من انصالى بأى وأب ... وكنت الابن الوحيد فى تلك الآونة للأسرة كلها فعمل كل على بئى كل ماعنده، وعلى تنشئى على الصورة التى هى فى قرارة نفسه .. وقد هيأ لى هذا الاتصال أن أقرأ وأتا بعد فى سن مبكرة فى دراستى الثانوية كتباً ذات شأن كشرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ووفيات الاعيان لابن خلكان ورسالة التوحيد نحمد عبده والمقد الفريد لابن عبد ربه والبيان والتبيين للجاحظ والكامل لابى العياس المبرد كما قرأت ديوان أمرى القيس وديوان المنذى وديوان البارودى والمعلقات السبع وغيرها من أمهات كتب الدين واللغة والأدب .

ويجدر بى فى هذه المناسبة أن ألفت النظر إلى الآدب العربى شعره ونثره وإلى ماينطوى عليه هذا الآدب من توجيهات إلى السمو بالنفس عن الدنايا وإلى تبصير الإنسان بما يجعله إنساناً موقور الكرامة . مرفوع الرأس محبباً إلى الناس فهو يوضح له المواقع التى عليه أن يتجنبها وتلك التى يسلكها ويعلمه كيف يعامل الناس وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ يقول «إن من البيان لسحراً وإن من الشعر لحكة» ويخيل إلى أن الحكة الهادية لا يكاد يجدها المرء بعد كتاب الله وحديث رسوله إلا فى كتب الآدب نثراً وشعراً حتى إنه ليبدو لى أن الأديب حين يكتب وأن الشاعر حين يقول الشعر تتولاه حالة يكون مهياً فيها لنوع من الإلهام فتراه يضمن كلامه أو شعره حكماً سامية و توجيهات رائعة ينتفع بها قارئها وقد لا ينتفع هو بها ... ولعل فى هذا إشارة إلى قول الله نعالى «والشعراء يتبعهم الغاوون . ألم ترائهم فى كل واد يهيمون . وأنهم يقولون مالا يفعلون . إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً وانتصروا من بعد ما ظلموا» .. (٢٧ ل ١٠٠٠ الشعراء)

وحين سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم معلقة زهير بن أبي سلمي الشاعر الجاهل التي منها :

ومن لا يصانع فى أمور كثيرة يضرس بأنياب ويوطأ بمنسم ومن هاب أسباب المنايا ينلنسه وإن يرق أسباب الساء يسلم ومهما يكن عند أمرىء من خليقة وإن خالها تخفى على الناس تعلم

قال عليه الصلاة والسلام «هذا من كلام النبوة »

و إنك لواجد فى أشعار الشعراء من التوجيهات والحكم مالا تجده فى غيرها وما يوجهك أحسن نوجيه فحين تسمع قول الشاعر :

والنفس راغبسة إذا رغبتهسسا وإذا نرد إلى قليل تقنسع نعرف كيف تسوس نفسك وتحملها على مالا يعيبك وتخرج بذلك من إسار العرف الذي يدعى أن النفس طبعت على طبائم لا يمكن التخلص منها وحين تسمع هذين البيدين :

بلاء ليس يعسسدله بدسلاء عداوة غير ذى حسب ودين يبيحك منه عرضاً لم يصنسه ويربع منك فى عرض حصين تعرف كيف تعامل من لاخلاق لهممنالناسفلا تحتك بهمولا تعاملهم معاملةالند للند.....

إذا أنت لم تعرف لنفسك حقها هواناً بها كانت على الناس أهونا فهمت أن احترام الناس لك مرهون باحترامك لنفسك

و ذكر عن على كرم الله وجهه أنه لما بلغه وفاة طلحة بن عبيد الله رضى الله عنه قال : رحم الله أبا محمد فقد كان كما قال الشاعر :

فتى كان يدنيه الفنى من صديقه إذا ماهو استغنى ويبعده الفقر وأفشد النابغة الجعدى النبى صلى الله عليه وسلم شعره حتى وصلى إلى قوله:

و لا خير فى حلم إذا لم تكن له بوادر تحمى صفوه أن يكدرا ولا خير فى جهل إذا لم يكن له حليم إذا ما أورد الأور أصدرا

والشعر المأثور عن شعراء الجاهلية وشعراء الإسلام في صوره المختلفة وأغراضه المتبايفة يزخر بدرر من التوجيهات والحكم لا يمكن تعليل ورودها على ألسنة قائليها إلا بأن وضع الإنسان نفسه في المجال الموسيقي للشعر يجعله في تواوم مع تلقى نوع من الإلهام .

وقد أردت بهذه الإلماحة إلى فضل الأدب والشعر في توجيه الناس إلى المحامد وصرفهم عن المثالب أن ألفت نظر الجيل الناشيء إلى أن ينظروا إليهما نظرتهم إلى منهل يمينهم على تكوين شخصيتهم المسلمة .

و لولا خصال سنها الشعر مادرى بغاة العلا من أين تؤتى المكارم و رضي الله عن الفار وق عبر الذي كان يقول: الشعر ديوان العرب.

التعلق بالقرآن:

إن النفس العربية ، في البيئة العربية ، وفي جو الأدب الرفيع الذي يدفع إلى السمو ؛ يجد المرء نفسه جائياً أمام كتاب الله العزيز ، ناهلا من صافي سلسبيله ، مستروياً من عذب مائة ... وهكذا وجدتني منذ الصفر وأنا في سن السابعة أجلس بين يدى كتاب الله ، أتلو منه وحدى والله وحده يعلم هل كنت في أول عهدي به كثير الخطأ في تلاوته أم قليله .. لأفي لم أكن أتلو أمام غيرى ... وقد جربت في إحدى الأجازات الصيفية وأنا في تلك السن المبكرة أن التحق بأحد الكتاتيب في رشيد فلم ترقني طريقتهم التي تعتمد على الاستظهار والحفظ دون التلاوة ، فانقطعت عنه واكتفيت بالتلاوة المنزلية ؛ فكنت أقرأ المصحف بالترتيب ، ولم أكن – كما قدمت – أوقن أنني أقرأ قراءة صحيحة إلا أني تنبهت بعد فترة من الزمن – نحو خمس سنين – عين كنت في أو الل الدراسة الثانوية فوجدتني ماهراً في تلاوته ، واستطعت في خلال دراسي حين كنت في أو الل الدراسة الثانوية فوجدتني ماهراً في تلاوته ، واستطعت في خلال دراسة منظمة لفن النجويد ؛ فاللمان العربي قادر بطبيعته مع القليل من التوجيه والملاحظة على النطق منظمة لفن النجويد ؛ فاللمان العربي قادر بطبيعته مع القليل من التوجيه والملاحظة على النطق الصحيح وإعراج الحروف من مخارجها الصحيحة ... وقد نكون مداومتي على التلاوة دون انقطاع عما سهل في هذا الأمر .

أول فراق لرشيد:

لم يكن برشيد في ذلك الوقت مدارس ثانوية ، فكان على أن أرحل إلى الاسكندرية ، وكم كان ذلك شاقاً على نفسي وعلى نفس والدى .. إلا أنني أفدت الكثير من هذا الفصال الذي فطمي عن عهد الطفولة وأحيا في نفسي عوامل الرجولة والاعتباد على النفس ، وأوجد في في بيئة ضممت مزاياها إلى مزايا البيئة التي نشأت فيها ... نهم كنت طالباً وداخلياً و تعد المدرسة لى الطمام والمنام ووسائل النظافة لكن هذا ليس كل شي ، في الحياة ... لقد تعرفت على أقوام من شي البلاد وحالقتهم وعاشرتهم وأضفت إلى أصدقائي التقليديين من أهل بلدتي أصدقاء آعرين من بلاد أخرى وكان أنصقهم بنفسي الطالب محمد جال الدين نوح الذي كان والده زميل والدي وكانوا مقيمين في الاسكندرية إلا أنه كان طالباً وداخلياً هـ

ومن أجل مزايا نظام «الداخلية» تنظيم حياة الطالب ، فالاستيقاظ من النوم في الصباح في موعد محدد ، والإنطار الجماعي في موعد محدد والغداء والعشاء كذلك والوجبات التي تقدم على

كانت قترة دراسى الثانوية فى الاسكندرية فترة إنضاج فكرى وروحى لى: فلقد دخلت هذه المرحلة فى سن الثانية عشرة وأنا مزود بشحنات من نور القرآن، وبثقافة سياسية وأدبية وقد أفردت لأول مرة دون من كنت أستمد منهم وأتلقى عنهم - فوجدتنى مهيأ لدور قيادى فى هذه المدرسة . فبغير إرادة منى وجدتنى قدوة يقتدى بى زملائى فى المدرسة ؛ فصلاى التى كاقست تلازمنى بجانب فراشى جعلت كل من تهفو نفسه إلى الاستقامة والخير يتجه إلى ؛ ثم فى مستحق المدرسة - وكان مسجداً عظياً . وجدننى أوجه زملائى .

ونما يدل على أن التدين لا يرتبط بدراسة معينة أن هذه المدرسة كانت نعج بمدرس اللغة العو بهيئة والدين من المتخرجين فى الأزهر ودار العلوم ، ومع ذلك فلم يكن يصل معنا فى هذا المسححة من المدرسين إلا مدرس واحد هو الأستاذ عفيفى مدرس المواد الاجتماعية ، وهو الذى كات يؤمنا ، كما أن ناظر المدرسة حين رأى إقبال الطلبة على الصلاة فى المسجد انتدب الاستاذ عقبيقهى ليؤمهم .

ولا أنسى هنا أن أشيد بذكر رجل كان له فضل على كبير فى تنمية ثقافى الإسلامية على الله هو الشيخ محمد على أمين ، الفراش النوبي المختص آنذاك بمفسل المدرسة ، فقد كان هذا الرجل عالماً عابداً ذا خلق ودين . وكان يقتى أقيم الكتب ، فقد قرأت من كتبه غير قليل من و أه المعاد لابن القيم والفتاوى الكبرى لأبن نيمية وشرح مسلم للنووى والمجموع في فقه الشاقحي للنووى أيضاً وغير ذلك مما غاب عن خاطرى الآن يعد هذه المدة الطويلة ... وهو الذي دلني حلى تفسير القرطبى وقت أن بدأت دار الكتب المصرية في طبعه .. كان هذا الرجل مهذباً كريج المعشر عالى النفس مثلا حياً للإسلام ، وكنت أحر مه كما احترم أقرب أساتذى إلى نفسي ؟ و قم يكن يدخر وسعاً في معاونتي على الإلمام بمختلف القضايا التي تتصل بالإسلام ... وكان عضو أفي جمية ألصار السنة المحمدية بالاسكندرية ؟ ولهذه الجمعية مزايا لا تنكر ؟ أهمها أنها هدف المنتسين إليها على كنوز من الكتب الإسلامية عفي عليها زمن التخلف الذي شمل العالم الإسلام عن بضمة قرون ، ومن بينها كتب ابن تيمية و تلميذه ابن القيم وكتب السنة عوماً ؟ فقد كان مص معالم تقهقر المسلمين في القرون الأخيرة هجرهم كتب السنة والاكتفاء بتآليف المتأخرين ، وكات معالم تقهقر المسلمين في القرون الأخيرة هجرهم كتب السنة والاكتفاء بتآليف المتأخرين ، وكات كل متأخر يعلق على كلام سابقه حتى نسيت السنة في غمار هذه التعليقات والمجادلات اللفظية .

ومن حق هذا الرجل على أن أنوه بفضله ، وأن أدعو الله له أن يحسن جزاءه لأن له عندى يدأ لا أنساها ؟ فإنه أحس حين لقينى في غمار عمله ضمن من يلقى من الطلبة أنى أهل لتوجيه ، وكنت بعد في سن مبكرة حوالى الثانية عشرة ، ومثلى لم يكن ليستطيع في مثل هذه السن أن يقرأ في أمهات كتب الفقه والسنة ، فكيف كشف هذا الرجل بنافذ بصير ته استعدادى القراءة في مثل هذه الكتب ؟ لقد كان رجلا متقد الذهن نافذ البصيرة ، كنت تقرأ في قسمات وجهة ، وفي بريق عينيه ، وفي هموب وجنتيه ، وفي وضاءة جبينه ، مع وسامة وهدو، ؟ كنت تقرأ في ذلك سمة قوام الليل صوام النهار .

ومع أنه كان عضواً بارزاً في جماعة أنصار السنة المحمدية كما قدمت ، غير أف - وقد عاشرته خمس سنوات - كانت كلها مدارسة ومناقشة لم أسمع منه كلمة واحدة عن آيات الصفات والاستواء ؛ مع أن أعضاء هذه الجماعة - وقد احتككت بهم فيها بعد فى القاهرة وكانت لى معهم تجارب ومواقع - لم يكن لهم حديث مع الناس حتى العوام منهم إلا عن هذه الآيات التى فرقت آراؤهم فى تفسيرها المسلمين وغرست بذور العداء فيها بينهم ... ولا عجب مع ذلك فى تجنب عضو بارز كالشيخ محمد على أمين الخوص مع الناس فى مثل هذه المواضيع فإن المنشغل عمام الأمور لايجد وقتاً لسفسافها وصدق البارودى إذ يقول ؛

و دع من الأمر أدناه لأبصده في لجة البحر مايفني عن الوشل

لقد ازددت على يدهذا الرجل علماً وفقهاً وتعرفت على رجال فى تاريخ الدعوة الإسلامية والفقه الإسلام لا ينبغى لمسلم يتصدى للدعوة الإسلامية أن يجهلهم كابن تيمية وابن القيم ومحمد الهن على الشوكانى وهو إمام يمنى من أهل القرن الثانى عشر الهجرى أحيا بمؤلفاته مااندثر من السنة ولعل أشهر كتبه «نيل الأوطار».

وقد لا يكون خروجاً عما نحن بصدده الآن أن نتوقف لحظة عند ابن نيمية .. فهذا الرجل وهو إمام الأثمة ليس له من الآثار ، في عالم الكتب والتأليف ما يصلح أن يسمى مؤلفاً ؛ فآثاره رسائل صغيرة أكبرها ما يسمى «بالفتاوى الكبرى» ولا يخرج عن كونه مجموعة من الفتاوى صدرت عنه في مناسبات متفرقة جمعها أحد تلاميده ... ذلك أن هذا الإمام لم يكن همه موجها إلى تأليف الكتب وتصنيفها لأنه كان منشفلا بما لم يكن أحد يقدر عليه غيره وهو حل لواء الدعوة الإسلامية ، فهو الذي هدى الله على يديه التتار حين تحدث مع زعمائهم فكان إسلام التتار من المواقف الحاسمة في تاريخ الدعوة الإسلامية بل وفي ناريخ العالم... لم يكن وقته يتسمالتأليف

والتصنيف ولكنه استطاع أن يؤلف رجالا منهم ابن القم الذى ملأ الدنيا كتباً ومؤلفات تعد من أعظم ذخائر المكتبة الإسلامية .

ولما كان ابن تيمية هو حامل لواء الدعوة الإسلامية في عصره ، كان كثير الأتباع كما كان كثير الأتباع كما كان كثير الأعداء ، وأعداء الدعاة عادة هم من الحكام أو من اللائذين بالحكام ، وقد غلت مراجل الحقد في صدور هؤلاء اللائذين من أدعياء العلم على ابن تيمية لا لتفاف الناس حوله ، فوشوا به عند السلطان الذي أو دعه السجن حتى مات فيه ، وانتهت حياته بما تنتهي به عادة حياة حيلة لواء هذه الدعوة في كل زمان .

بلورت دراساتى الخاصة فى مازلنا ثم دراساتى على يدى الشيخ عمد على أمين فى المدرسة بلورت الفكرة الإسلامية فى رأسى بحيث تحددت صورتها تماماً ، واختمرت هذه الفكرة ، ولم يكن بد بعد ذلك من أن أوضحها لزملائى ؛ وأتيحت لى الفرص واستجاب كثيرون وكثر المصلون وشعر الجميع سواء فى ذلك زملائى الطلبة وأساتذتى ورجال إدارة المدرسة بأنى الذي يمثل الدعوة الإسلامية ؛ فكانت المدرسة إذا رغبت فى الاحتفال بمناسبة تمت إلى الإسلام بصلة دعتى للاشتر الك مع الإدارة فى تنظيم الحفل ، وكنت أزم المصلين فى المسجد فى غياب الأستاذ عفيفى .. وكان المشرف على الداخلية — بعد أن هداه الله إلى الصلاة — يرسل إلى كل صباح من يأخذ مصلا ى ليؤدى عليها صلاة الصبح .

في أجازات الصيف

كان طبيعياً أن تكون أجازة الصيف في رشيد فرصة سانحة لعرض. الفكرة الإسلامية بالصورة التي اكتملت في خاطرى على أصدقائي وزملائي ... وكان نما هيأ لي أحسن الفرص أفنا ومجموعة من أترابي - قد تعودنا على أداء أكبر عدد من أوقات الصلاة في مسجد «المحل» ثم ننطلق بعد صلاة العصر إلى الرمال في خارج رشيد للتريض معاً ... وكان زملاؤنا الطلبة الذين يكبر وننا سنا قد أنشأوا زاديا سموه «نادى الطلبة» لم يكن نشاطه يتعدى الاجتماع فيه للمرح واللهو ولم يكن هذا أسلوبنا ... فلما استجاب لي كثير من الأصدقاء والزملاء فكرنا في إنشاء جمية لنشر هذه الفكرة ، واستقرت الآراء على تسميتها : «جمعية الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر» وقد أتخذت مقرأ لها مؤناً في منز لنا حيث كانت مدرسة أعماى تعمل نهاراً ، ونستغل نحن المكان لنشاط الجمعية ليلا ... وقد عكفنا على وضع القانون الأساسي لهذه الجمعية ... ومع أننا كنا

صفاراً فإننى لا زلت أذكر أن المواد التى تضمنها هذا القانون قد شملت كل الأهداف الإسلامية ، وأحاطت بما تحتويه من معالجة للحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية ، وأشرنا إلى وجوب إيجاد

صلات بين المسلمين في أنحاء الأرض باعتبارهم أمة و احدة ... وكان هذا في ذاته أمراً عجبًا ـ

لأن المسلمين في ذلك الوقت لم يكونوا يفهمون الإسلام على هذه الصورة .

ثم انتقلت الجمعية إلى دار فسيحة في وسط المدينة تبرع بها والد عضوين معنا وكان لهذه الدار فناء فسيح . وكانت الدار تزخر طيلة اليوم والليلة بعدد كبير من الطلبة وغير الطلبة من الشباب العامل في مختلف الحرف ، وقد تعرف هؤلاء على الجمعية نتيجة ما كانت تقيم من حفلات تلقى فيها المحاضرات والخطب والقصائد كلها في شرح الفكرة الأسلامية وفي إيقاظ الهم لإحياء مجد الإسلام .

وفى صيف سنة تالية كثر عدد الاعضاء وأقبلت عناصر جديدة كانت تستنكف من قبل أن تشترك معنا فلما رأوا نجاح جميتنا رأيناهم يأنوننا هرولة .

جمعية الشبان المسلمين برشيد

ضاقت الدار التي كنا نشغلها بالوافدين الجدد الذين تركوا نواديهم وقدموا إلينا ، وماكان لنا أن نرد قادماً أو نرفض وافداً ؛ وسر إخواننا بهذه الوفود الجديدة ؛ ولكنى كنت منقبض الصدر لأنى أعلم أن هؤلاء الوافدين لم يدفعهم إلينا إيمانهم بفكرتنا بل كان الدافع لهم أنهم رأوا لنا نجاحاً أرادوا أن يستغلوه في الظهور والبروز ... ولم يكن بد من فتح الأبواب لهم ، فلما استقر بهم المقام اقترحوا أن تتخذ الجمعية اسماً آخر غير اسمها ، وصوروا للأعضاء الآخرين من إخواني وزملائي أن اتخاذ اسم مشهور يبرز الجمعية في المجتمع ويعلي صوتها ويرفع مكانها واقترحوا أن يكون الاسم الجديد هو جعية الشبان المسلمين برشيد ، واستقر الرأى على ذلك .

وكان لى خبرة بجمعية الشبان المسلمين بالاسكندرية في ذلك الوقت حيث كان لى زميل بالمدرسة مشتركاً فيها وعضواً في فريق كشافتها وفهمت منه أن هذه الجمعية تهتم بالنواحي الرياضية ولا تولى الناحية الدينية اهتهاماً يذكر فلما جلسنا لوضع القانون الأساسي طذه الجمعية اشترطت على اللجنة المنوط بها هذا الأمر – وكنت عضواً فيها – أن ينص على أن هذه الجمعية برشيد لاعلاقة بينها وبين جمعيات الشبان المسلمين في القاهرة والاسكندرية وتمسكت بهذا الشرط حتى أجازته اللجنة .

واتخذت الجمعية لأول مرة مقرآ مستقلا بأجر شهرى وفى أبرز مكان فى المدينة واتسمت وذاع صيتها حتى أن النحاس باشا – وكان فى ذلك الوقت زعيم البلاد غير منازع – كان مدعوآ فى حفل كبير أقامته له لجنة حزب الوفد برشيد، فلم يقم بعد انتهاء الحفل بزيارة لأى مكان أو لأية شخصية إلا لهذه الجمعية ؛ والطريف أنه حين قدمنا له دفتر الزيارات ليكتب لنا كلمة فيه سألنا قائلا : هل جمعيتكم هذه فرع من جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة فنفينا ذلك وأطلعناه على قانون الجمعية ومافيه من نص على ذلك فابتسم وقال : لو كانت جمعيتكم فرعاً من جمعية القاهرة ماقبلت أن أكتب لسكم شيئاً. ومع أن الجمعية قد استكمات مظاهر الأبهة وتقاطر الناس على الاشتر الك فيها فكثرت أمو الها إلا أنني كنت أرى عوامل الفشل تدب فى أعضائها وتنخر فى عظامها فقد كثر المتسالون إليها من ذوى الأغراض وطلاب المناصب وعشاق المظاهر وصار من الصعب مقاو متهم حيث صاروا أغلبية فحولوا الجمعية عن أغراضها ولم تعد أكثر من ناد يؤمه الفارغون والمتسكمون فقررت البعد عنها وأعلنت ذلك للجميع .

افتقاد الضالة المنشودة

أعلنت انفصالى عن الجمعية التي أنشأتها ؛ وحملت معى فكرق الإسلامية التي تمكنت من نفسي تمكناً جعلني أزن بها كل ما يعرض على ، وأقيس بها ما يقدم لى . ولم أخرج من هذه الجمعية وحدى بل خرجت بالمجموعة التي كنت بثثتها ماعندى من أحاسيس وأفكار ، ولم نكن هذه المجموعة من علية القوم و لامن أكبر مثقفيهم لكنها كانت مجموعة مؤمنة بما أؤمن به وتضطرم نفسها بما تضطرم به نفسى ، وهي المجموعة التي النفت حولي من أول يوم .

كانت وطأة الاستعمار على البلاد على أشدها ، وكان فى البلاد أحزاب يدعى كل منها أنه صاحب الفكرة المثل لمقاومة الاستعمار فكان حزب الوفد وحزب الأحرار الدستوريين والحزب الوطنى وحزب الاتحاد ... وبدراسة هذه الاحزاب ببين لى أن الوفد أكثرها جداً وبذلا ونضحية ، واتصالا بالجماهير ومعاداة للملكية فركنت إليه ...

وظهرت فى ذلك الوقت جمية مصر الفتاة التى أنشأها الاستاذ أحمد حسين المحامى ، وكانت تصلنا فى المدرسة مجلتها «الصرخة» تفيض بالحماسة الدفاقة ؛ وكنت أميل إليها باعتبارها فكرة ناهضة إلا أننى لم اتخذها لى مبدأ وفكرة لأن نفسى كانت تشمئز من الانتماء إلى التراب ، واتخاذ مصر إلها نقدم له القرابين ؛ إذ كان مبدأها «مصر فوق الجميع» وهو ادتاء على غير أساس وتمييز عنصرى يستطيع كل جنس أدعاءه وما أنزل الله به من سلطان .

وكان «لمصر الفتاة» في تلك الحقبة إنجاز يستحق التسجيل إذ كان لباس الرأس في تلك الآيام هو الطربوش المصنوع من الصوف أو الجوخ الأهر ، ولم يكن أحد يجرؤ على كشف رأسه أو تغطيتها بثن ، آس غير الطربوش ، وكان هذا الطربوش يصنع في خارج البلاد . فنادى الأستاذ أحمد حسين بعمصير لباس الرأس وتكونت لجنة بمشروع سمته «مشروع القرش» يجمع من المواطنين قروشاً لبناء مصنع في القاهرة لصنع الطرابيش ونجح المشروع فعلا وأنشى، المصنع

كنت أميل إلى الوفد باعتباره الحزب الذي يقف للملك بالمرصاد ؟ إلا أنى كنت أحس بأن في الفكرة الإسلامية الغناء عن هذه الأحزاب ؟ ولكن الميدان في مصر حلو من جماعة تبرز هذه المعانى السياسية في الفكرة الإسلامية ... وهذا هو الذي كان يحملني على الانتساب إلى الوفد آملا في أن أجد في يوم من الآيام الجماعة الإسلامية التي تملأ هذا الفراغ .

إلى الجامعة في القاهرة أول لقاء عابر لي مع الأستاذ حسن البنا

ولبس المصريون من انتاجه واستغنوا عن استيراده .

بعد حصولى على شهادة الثانوية العامة نزحت إلى القاهرة للالتحاق بالجامعة التي كانت تسمى في ذلك الوقت بالجامعة المصرية لأنها الجامعة الوحيدة في البلاد ...

وكان أصدق صديق لى خلال دراستى الثانوية - كما قدمت - زميل محمد جمال الدين نوح ، وكان والده زميل والدى وصديقه ... وقد توطدت الصداقة بينى وبين جمال إلى حد أننا لم نكن نطيق الافتر اق وكانت المدرسة قد رشحتنى وجمالا أن نكون من العشرة الأوائل فى شهادة الثانوية العامة معتمدة فى ذلك على مقدرتنا العقلية إلا أن طبيعتنا فى عدم الصبر على الاستظهار لم تتح لنا فرصة أن نكون من العشرة الأوائل كما أملوا فينا ولكننا حصلنا على مجموع لا بأس به

لأول مرة في حياتي سافرت و زميل جالا إلى القاهرة لنلتحق بإحدى الكليات .. وحين وصلنا إلى القاهرة قال لى جمال إن والده أوصاه أول ما يصل إلى القاهرة أن يزور صديقاً له وكان في يوم من الآيام تلميذاً له أسمه «الاستاذ حسن البنا» وقال لى إن والده أعطاه عنوانه وهو رقم ه حارة الروم بالنورية و انطلقنا نبحث عن هذا العنوان في أحشاء حي عريق في القدم حتى وصلنا إليه فرأينا بيتاً على الطراز العتيق يشبه الربع وسألنا فيه عن الاستاذ حسن البنا فصعدنا عدة درجات

من سلم جانبى و دخلنا غرفة كبيرة ثبت على جدر انها رفوف خشبية مملوءة بالكتب و المجلدات ، ورأينا مكتباً تحيط به الرفوف من كل جانب يجلس إليه شاب أبيض الوجه مستديره ذو لحية سوداء يرتدى بدلة وعلى رأسه طربوش ؛ فكان هذا منظراً عجيباً حيث لم يكن مألوفاً فى ذلك الوقت أن يكون أحد معفياً لحيته إلا ويرتدى جبة وعمامة ... فلما رآنا ترك مكتبه وتلقانا بترحيب حار ، وقال إن الاستاذ محمد خلف نوح أستاذى ... وتحدث معنا فيها جئنا إلى القاهرة من أجله وشجعنا على مواصاة الدراسة وألح علينا أن ننزل فى ضيافته فشكرناه؛ فطلب إلينا أن نتصل به فى كل ما يلزمنا وانصر فنا ؛ ولكن صورة هذا الرجل وحديثه وأسلوبه وأدبه وجلوسه وسط هذه الأكوام من الكتب واللافتة التى رأيناها تعلو باب هذا البيت المكتوب عليها «الإخوان المسلمون» تشغل أفكارنا .

والتحقنا معاً بكلية العلوم فكنا فى صدر المقبولين بها وخيرنا بين البقاء بها و الانتقال إلى كلية الطب لكبر مجموعنا فرأى جمال البقاء فى كلية العلوم ورأيت أناأن أحول أوراقى إلى كلية الزراعة وكان طذا التحويل قصة قد ارجع إليها عند الحديث عن الشيخ طنطاوى جوهرى إن شاء الله .

كيف تعرفت على الاخوان المسلمين

كنا آنذاك في السنة الدراسية ١٩٣٥-١٩٣١ وكانت هذه السنة سنة نشاط سياسي كبير ، إذ أعقبت بضع سنوات تونى الحكم خلالها إسماعيل صدقي وفعل - كما أفهمنا زعماء الوفد- بالبلاد الأفاعيل ، وكان من هذه الأفاعيل أنه ألغى دستور سنة ١٩٢٣ ووضع دستوراً بدلا منه سماه دستور سنة ١٩٣٧ كنا ندرسه في التربية الوطنية في السنة الثالثة الثانوية وإن كنت الآن قد نسيت محتوياته إلا أنى أذكر أنه في مجموعه كان يهدف إلى الحد من سلطة الشعب - وكانت الدولة المستعمرة - بريطانيا - تؤازر هذا الاتجاه ... وكنت في مساء كل يوم أذهب إلى مقر حزب الوفد وكان يسمى «النادى السعدى» وكان يفد إليه حليط من الطلبة وصفار الموظفين والعمال والتجار كما كان أقطاب الحزب يحضرون ... وقد رأى هؤلاء نشاطي في إقناع الوافدين من الطلبة بفكرة الوفد فأعدوا لى مكتباً بالنادى ... وفي تلك السنة أنشأ الوفد كتائب القمصان الزرقاء فكنت أحد أفراد أول نواة لها وكانت هذه النواة كلها من طلبة الجامعة والازهر وكان يقودها طالب بكلية الطب اسمه محمد بلال .

أما اليوم الدراسي في الكلية فكانت تتخلله فترات لا بأس بها من الفراغ كنت استغلها في

إدارة نقاش سياسى مع الطلبة فى فناء الكلية ، وكان النقاش فى بعض الأحيان يحتدم ويطول ويزداد عدد الطلبة الملتفين حولى ومنهم من ياتف للاشتر ال فى المناقشة ومنهم من يلتف شجرد السماع والملاحظة ، وتنتهى أكثر هذه المناقشات عادة بكسب أنصار الوفد.

وفى أثناء إحدى هذه المناقشات تقدم إلى طالب وأسر فى أذنى أنه يريد أن يتحدث إلى حديثاً عاصاً بعد انتهاء المناقشة ... وأنهيت المناقشة فى وقت مناسب ؟ وانتحيت وهذا الطالب جانباً فقال لى : أنا زميل لك بالسنة الأولى ومن الفيوم واسمى واسماعيل الحبيرى، وأنا خالى الذهن عن أية أفكار أو مبادى، ، وقد استمعت إليك كثيراً وأعجبنى أسلوبك فى المناقشة وأحس فيه الصدق والإخلاص ، وقد رأيت أن اسلمك نفسى لتوجهنى إلى المبدأ الذى تختاره لى ... وأنا أراك تدافع عن الوفد فهل تختار لى أن أكون وفدياً ؟...

فقلت لا ... فتعجب الشاب من هذا الرد الذي لم يكن يتوقعه ... قال : كيف نكون وفدياً ولا تختار لى أن أكون كذلك ؟... قلت إنك شاب عديم الخبرة بالمبادي، والأفكار ، وقد استشرتني والمستشار مؤتمن . ولا أرضى لنفسى أن استغلك منتهزاً فرصة خلو ذهنك لأحشوه بما أريد .

قال : إذن فماذا ترى ؟....

قلت : الذي أراه أن نذهب بنفسك إلى منتديات الآحزاب وتستمع بنفسك إلى قادتها وتناقشهم وتقضى في كل ناد عدة ليال ، وتجيء كل صباح تقص على مار أيت وماسمعت حتى إذا أتممت الجولة على كل النوادي نجلس معاً لتقرر بنفسك الاتجاه الذي تسلكه ... قال إذن أرشدني إلى أماكن هذه النوادي فأرشدته وكانت هذه النوادي هي : الوفد—الآحرار الدستوريون—السعديون — مصر الفتاة — الحزب الوطني .

ويجدر بى بهذه المناسبة أن أذكر أنى منذ أقمت بالقاهرة -- وكان مقر دراسى وسكنى بالجيزة -- كنت حريصاً على أداء صلاة الجمعة دائماً فى مسجد الرفاعى بالقلعة لأن عطيب هذا المسجد الشيخ عمود على أخد كان عطيباً مفوها وكانت عطبه ذات اتصال بالحياة ، وكان رواد هذا المسجد الفسيح من أعلى طبقات القاهرة ثقافة ... وكنت ألاحظ دائماً بعد الصلاة وفى مسئهل الدرس الذى يلقيه الشيخ بعد الصلاة أنه كان يلفت نظر الحاضرين إلى شاب بين يديه بجلات يوزعها ويحثهم على اقتنائها فكنت أحد الذين يشترونها ... وقد تركت هذه المجلة أى نفسى -- وكان المها «الإخوان المسلمون» -- أثراً عيقاً عندما وقع نظرى على واجهتى غلافها ؛ فعل وجهها ومل،

الصفحة رسمت الكرة الأرضية مركوزاً على علم كتب عليه وإنما المؤ منون إخوة». وتمسك بالعلم قبضة يد قوية كتب تحتها والإخوان المسلمون» – أما ظهرها فيملأه وأكلشيه» بعنوان وعقيدتنا» تحته سبعة بنود يتكون كل بند من جزءين أولهما مبدوء بكلمة وأعتقد» والآخر مبدوء بكلمة وأتعهد» ... وقد لخصت هذه البنود السبعة الفكرة الإسلامية كما تصورتها بجميع أبعادها . لا أن والتعهدات» قد نقلت هذه الفكرة المجردة إلى معترك الحياة في جميع مياديها ... وحرصاً منى على انتفاع القارىء بهذه البنود وأيت أن أثبتها بنصها لأنها خير مايصلح أن يكون دستوراً ينظم حياة الفرد المسلم والأسرة المسلمة والأمة المسلمة في أوجز العبارات وأدقها وأجمها للمعانى .

عقيبسدتنا

- ١ أعتقسد أن الأمر كله بنه و إن سيدنا محمداً صلى ابنه عليه وسلم خاتم رسله إلى الناس كافة،
 وأن الجزاء حتى وأن القرآن كتاب ابنه . وأن الإسلام قانون شامل لنظام الدنيا
 والآخرة .
- وأتمهد بأن أرتب على نفسى حزباً من القرآن الكريم . وأن أتمسك بالسنة المطهرة ، وأن أدرس السيرة النبوية وناريخ الصحابة الكرام .
 - ٧ أعتقـد أن الاستقامة والفضيلة والعلم من أركان الإسلام .
- وأتعهد بأن أكون مستقيما أؤدى العبادات وأبتعد عن المنكرات ، فاضلا أتحلى بالأعلاق الحسنة ، واتخلى عن الأعلاق السيئة ، وأتحرى العادات الإسلامية ما استطعت ، وأوثر المحبة والود على التحاكم والتقاضى ، فلا ألجأ إلى القضاء إلا مضطراً ، وأعتز بشعائر الإسلام ولغته ، وأعمل على بث العلوم والمعارف النافعة في طبقات الأمة
- ب أعتقد أن المسلم مطالب بالعمل والتكسب ، وأن فى ماله الذى يكسبه حقاً مفروضاً
 للسائل والمحروم .
- وأنعهد بأن أعمل لكسب عيشى ، والتصد لمستقبل ، وأؤدى زكاة مانى، والحصص جزءًا من ايرادى لأعمال البر والحير ، وأشجع كل مشروع اقتصادى إسلامى نافع ، وأقدم منتجات بلادى وبنى دينى ووطنى ، ولا أنعامل بالربا فى شأن من شئونى ، ولا أتورط فى الكاليات فوق طاقى .
- عنقمد أن المسلم مستول عن أسرته وأن من واجبه أن يحافظ على صحتها وعقائدها وأخلاقها
 وأتمهد بأن أعمل لذلك جهدى ، وأن أبث نعاليم الإسلام في أسرق ، ولا أدخل أبنائد

أية مدرسة لا تحفظ عقائدهم وأحمادتهم ، وأقاطع كل الصحف والنشرات والكتب والهيئات والفرق والأندية التي ثناويء تعاليم الإسلام .

ه - أعتقمد أن من واجب المسلم إحياء مجد الإسلام بانهاض شعوبه وإعادة تشريعه وأن راية الاسلام يجب أن تسود البشر ، وأن من مهمة كل مسلم تربية العالم على قواعد الإسلام .

وأتعهد بأن أجاهد في سبيل أداء هذه الرسالة ما حييت ، وأضحى في سبيلها بكل ما أملك و أعتقد أن المسلمين جميعاً أمة واحدة تربطها العقيدة الإسلامية ، وأن الإسلام يأمر أبناءه بالاحسان إلى الناس جميعاً .

وأتمهد بأن أبذل جهدى فى نوثيق رابطة الإخاء بين جميع المسملين ، وإزالة الجفاء والاختلاف بين طوائفهم وفرقهم .

ب اعتقد أن السر فى تأخر المسلمين ابتعادهم عن دينهم، وأن أساس الإصلاح العودة إلى
 تعاليم الإسلام وأحكامه ، وأن ذلك ممكن لو عمل له المسلمون .

ذكانت هذه أول مرة أصادف قوماً يعتقدون ما أعتقد بتفاصيله ودقائقه ، فكان تجاوباً عجيباً ، و لكن تجربتى السابقة في جمعيات رشيد التي أشرت إليها قبلا ، أفقدتني الثقة في الذين يدعون العمل للاسلام .

كان إسماعيل يقابلنى فى الكلية كل صباح ، ويقص على ماسمع و مارأى فى ليلته الماضية وأناقشه ويناقش ، ويخرج فى كل مرة برأى معين و نقيم لكل مارأى وكل ماسمع .. حتى طاف بجميع الأحزاب والهيئات ولم أره شعر برضاً عن أى منها .. فوجهته إلى جمعيات إسلامية كانت موجودة و مشهورة منها جمعية مكارم الأخلاق والجمعية الشرعية وجمعية أنصار السنة ؟ فطاف بها جمعاً ولم يخرج منها بشى ، يرضى شغفه و يملأ فراغ نفسه ، وأحسست منه ضجراً مما قد يسلم إلى اليأس . و نذكر ت انجلة الني أشرت إليها آنها فقوأت عنوان الدار التي تصدرها وقلت له ؛ يلم يلى اليأس الذين يعملون بالجمعيات الإسلامية نتيجة تجربة لى سابقة فسأعطيك عنوان هذه الجمعية لنز بالبها لا لتناقش مبادئها وأفكارها بل لتراقب لى العامايين بها لا سيها رئيسها .. ولقد كنت تقضى فى كل حزب أو هيئة ثلاث ليال أو أربع لكني أريد أن تقضى فى هذه الجمعية فترة طويلة لا تقل عن الشهر لأن مراقبة العاملين قستغرق وقتاً طويلا ..

ذهب إسماعيل إلى هذه الجمعية في العنوان الذي كتبته له وهو ١٣ شارع الناصرية بالسيدة زينب وكان كل صباح يقص على مارأى وما سمم ومالفت نظره ، وكان يمكث بالجمعية كل ليلة حتى تغلق أبو ابها . أخبر في عن رئيسها ووصفه لى فتذكرت الرجل الذي زرته وصديقي خال في حارة الروم ووجدت أوصافه حين وصفه اسماعيل تنطبق عليه تماماً .

بعد انقضاء الشهر شعرت بأنى أصبحت مقتنعاً بالعاملين فى هذه الجمعية كما شعرت بأن إصماعيل يبادلنى نفس الشعور ، وقد قرر بمحض اختياره أنه يركن مطمئناً إلى هذه الجمعية. وقد زكيت اختياره وقلت له : إذن فاذهب الليلة إليهم وحرر طلب التحاق بها ، وواظب على اجماعاتها فقال لى : أنا وحدى ؟.. قلت : نعم أنت وحدك . قال ولم لاتكون أنت قبلي وأنت أحق منى وأنفع ؟. قلت : إن لى ارتباطات مع هؤلاء القوم ، والحركة السياسية الآن على أشدها ، ولا أسطيع أن أنسلخ والحالة هذه فيقال إنى جبنت . فذهب إسماعيل والتحق .

كنا نحن – الطلبة الوفدين – نعد العدة للقيام بمظاهرات ضد القصر و الحكومة القائمة – وزارة أحمد نسيم – ومن ورائهما الإنجليز. فكنا نجمع الطلبة في النادى السعدى ونشحهم بأفكارنا وبالخطب التي كان يلقيها النحاس باشا وبعض كبار أعضاء الوفد.. وكان السكرتير العام الوفد مكرم عبيد يحضر إلى الجامعة ويخطب فيها ويحمله الطلبة على أكتافهم هاتفين – وصحف الوفد في نفس الوقت تشمل الحاس بمقالات ما بهبة ... كل ذلك هيأ الظروف لقيام مظاهرة ضخمة ضمت عدة آلاف من طلبة الجامعة وسميت هذه المظاهرة فيها بعد بمظاهرة كوبرى عباس .

مظاهرة كوبرى عباس ١٩٣٦

لا شك فى أن مظاهرة كوبرى عباس هذه كانت الخط الفاصل فى حياتى ، كما أنها أيضاً كانت حركة ناريخية جعلت الطابة والأهالى على بينة من أن الإنجليز أعداء ألداء ، فقد حرج طلبة الجامعة المصرية من كلياتهم بالجيزة فى مظاهرة سلمية لا تمتد يدها إلى تخريب أو عنف ، وإنما كانت تهتف هتافات موحدة بسقوط وزير بريطانى اسمه صمويل هور لأنه هو الذى أوحى بإلغاء دستور سنة ١٩٧٧ ، ويطالبون فى هتافهم بارجاع هذا الدستور ، كما يهتفون بسقوط حكومة نسيم .

وقد سارت المظاهرة في سلام من حوم الجامعة مخترقة شارع المدارس ثم ميدان الجيزة ثم اتجهت إنى الشارع المؤدى إلى كوبرى عباس الذي يصل القاهرة بالجيزة ، ودخلت الجموع كوبرى عباس حتى إذا صارت فى منتصفه إذ بالكوبرى يفتح فجأة فيقسم المظاهرة قسمين ، قسم كان قد عبر الجزء المفتوح وأصبح فى الجزء المؤدى إلى الروضه وقسم حال فتح الكوبرى بينه وبين مواصلة السير للحاق بزملائه فكان عليه أن يرجم أدراجه الى الجيزه.

حاول هذا الجزء الرجوع فإذا به يجد نفسه محاصراً بقوات تطلق العيارات النارية ، وحاول الجزء الآخر مفادرة الكوبرى الى الروضة فإذا به يجد نفسه محاصراً بقوات عند نهاية الكوبرى تطلق العيارات النارية . والذى دبر هذه المؤامرة الفادرة ضباط إنجايز على رأسهم حكمدار القاهرة الإنجليزى « رسل باشا» رأيناهم بأعيننا يصدرون الأوامر إلى جنودنا المفلوبين على أمرهم بضربنا بالرصاص .

كان الرصاص يملأ الأرض والجو ويطلق فى كل اتجاه وامتلأت الأرض بالمصابين ، ولم يكن أمام الطلبة العزل المساكين إلا أن يجروا فى كل اتجاه باحثين عن مهرب من هذا المطر المنهم من الرصاص كأنما هى حرب بين بالدين غدرت إحداها بالأحرى بينا كانا عل مائدة الصلح ، فإحداها عزلاءحتى من عصا فى يدها والاحرى كانت تخنى تحت ثيابها أفتك السلاح...غدر لا مثيل له

استطعت بعد الخوض بين جثث الزملاء الماقاة على الأرض أن أغادر الكوبرى وأنزل تحته حيث الأحراش والطين، ومع ذلك لم نسلم من الطلقات فقد تابعونا بالرصاص أيضاً .. ووقفت لحظة مع بعض الزملاء ودوى الرصاص يصم آذاننا ، وهنا تمثلت أماى صورة لى وقد أصبت وتضرجت فى دمائى وقابلت ربى .. فاذا أقول له حين يسألنى فى سبيل ماذا قتلت ؟ سأقول له فى سبيل دستور ١٩٢٣ ... هل دستور ١٩٢٣ هو الدستور الذى أنزله الله ليحكم هذا العالم ؟ هل هو الدستور الذى أنزله الله ليحكم هذا العالم ؟ هل هو الدستور الذى قال الله تعالى فى شأنه هومن لم يحكم بما أنزل الله فأو لنك هم الكافرون» .

هنا ، وتحت كوبرى عباس ، وتحت وابل الرصاص ... وشبح الموت يطاردنا فى كل مكان ... فى تلك اللحظة قررت إن كتبت لى الحياة لأصححن اتجاهى . ولتكونن حياتى كلها لله وحده ، ولأختطن لنفسى الخط الذى أراد الله للناس أن يسلكوه إليه ، وأن تكون جهودى جميعاً فى سبيل إقامة الدولة الإسلامية التى لا يرضى الله بغير ها بديلا «قل إن صلاتى ونسكى ومحياى ومماتى له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين »

قتل من زملائنا الطلبة في هذه المظاهرة طالبان هم «عبد المجيد مرسى» و «عبد الحكيم الجراحي» رحمها الله وحمة واسعة وكان الأول من طلبة كلية الزراعة والآخر من طلبة كلية الآداب ...

أما نحن الذين قرلنا تحت البكوبرى فقد و اصلنا السير تحته نخوض. في الطين و الأحراش حتى عرجنا مقابل مبني الجامعة .

في الطريق الى المركز المام

كان أول شي فعلته أن طلبت إلى إساعيل الخبيرى ان يصحبى معه إلى دار المركز العام للإخوان المسلمين ، ولكنه اقترح على أن نخصص هذا اليوم لزيارة طالب من أهل الفيوم ومن الإخوان المسلمين ويقيم في شارع المنيل القريب من الجيزة وسألته عن اسمه فقال إن اسمه عبد الحكيم عدوى عابدين وهو طالب في كلية الآداب وهو أقدم منا عهداً بالقاهرة فهو في السنة الثانية .

فلها التقيت بهذا الطالب في مسكنه وجدتني أمام أديب شاعر متصوف ، وما كاد يحس مني تذوقاً لهذه الألوان نفسها حتى أقبل على كأنما عثر غلى ضالته فأخذ ينشدنى من شعره ويقص على من أتباء شيخه الشيخ سلامه الراضي شيخ الطريقة التي ينتسب إليها ، وهي طريقة صوفية نربي أتباعها بأسلوب فريد ، فهم يجتمعون لبيلا في مكان خال بعيد عن الحركة والضوضاء ، ويتخذ كل منهم مكاناً منفرداً بعيداً عن زملائه ، وتطفأ الأنواز ، ويغمض كل منهم عينيه ، ويتابع بمخيلته حيانه منذ ولد حتى بموت ثم يدفن ثم يحاسب في قبره ويسأل عن ذنوبه ويوقع عليه عقاب هذه الذنوب ، ثم يرى مكانه في النار ثم يتعرض لفتن القبر ثم يبعث ثم يرى الموقف العظيم وفي أثناء هذا الاستفراق ننبعث الآهات وتعلو الاستغاثات حيث يصل الاستغراق إلى حد غياب المربد عن وعيه .

وقد كانت هذه أول مرة – مع سابق اختلاطى بكثير من المتصوفين – أسمع فيها عن هذه الطريقة وعن أسلوبها فى التربية ، وهو أسلوب ولا شك فريد وعنيف ، وقد يمحص الفرد ويزكى النفس ويسمو بها فى ليلة و احدة وفى جلسة و احدة مالا يفعله فى أشهر أسلوب الوعظ الكلامى الذى هو المتبع فى الوزع والتربية .

وقد أنشدنى عبد الحكيم قصيدة له تربو على مائة بيت نظم فيها هذا الأسلوب التربوى بجميع أطواره ، وجمل الحديث فيها على لسان أحد المريدين فهو يغمض عينيه فى الظلام ويتابع حياته بأطوارها ويصف ما كان منه وما كان له فى كل طور حتى يصل إلى الحقيقة وهى الموت والحشر والحساب.

كما أنشدنى عبد الحكيم قصائد له أخرى فى مختلف الأغراض لكن أكثرها كان يدور حول هذه الممانى الصوفية العميقة الغور التى لا يحسن التعبير عنها إلا من لابسها وللوقها .

الى دار المركز العام

قلت لإساعيل في اليوم التالى سأذهب معك إلى دار الإخوان ولكن لا تعرفى برئيسهم ولا بأحد منهم كما لا نعرف أحداً منهم بى فإنى أحب أن أراقبهم دون أن يعرفوا .. ونفذ إساعيل .. فقد دخلنا داراً عتيقة في شارع الناصرية بالسيدة زينب ، والدار مكونة من أربع غرف وصالة صغيرة ، وكانت الدار هي الدور الأرضى من أحد المنازل المتهالكة .. وكانت ميزتها الوحيدة أن أمامها فناء فسيحاً غير مسقوف يصلح لإقامة الحفلات وإلقاء المحاضرات .

كان الرئيس هو الاستاذ حسن البنا الذي قابلته من قبل مع صديق جهال ، ولم تكن اللافتة الموضوعة على باب حجرة مكتبه بهذه الدار مكتوباً عليها كما هو متعارف كلمة والرئيس، بل كان المكتوب عليها كلمة والمرشد العام، .. و كان الموجودون بالدار مجموعة من الشباب أكثر هم من طلبة الجامعة وقليل منهم من صغار الموظفين .. ولمست روح المحبة والود تسود كل من في الدار حتى العلاقة بينهم وبين المرشد العام كانت علاقة محبة وود ... نعم إنهم يحتر مونه ويوقرونه ولكن توقيراً نابعاً من حب ، أما هو فيتعامل معهم كأنه واحد منهم ... ثم إنك لا تسمع حديثاً داخل هذه الدار إلا عن الإسلام وما يتصل به وما يدور حوله ، وليس معني ذلك أنهم يتناقشون في أمور الفقه وأحكام العبادات كما يتبادر إلى الذهن ، وإنما يدور حديثهم حول قضايا الساعة ، ولراقب حركاتهم وسكناتهم أنهم يهيئون أنفسهم ليسدوا فراغاً في هذه الأمة طالما ظل شاغراً وتراقب حركاتهم وسكناتهم أنهم يهيئون أنفسهم ليسدوا فراغاً في هذه الأمة طالما ظل شاغراً نتيجة للجهل ولبدابير المستمعرين ولقهر الظالمين .. فترى الشاب منهم مشتعلا بالفكرة الإسلامية باعتبارها الفكرة الوحيدة لإنقاذ العالم عا يعانيه في مختلف نواحي الحياة .

فإذا حان موعد الصلاة قام أحدهم فأذن على باب الدار أذاناً شجاعاً ، وهرع الجميع إلى مسجد الدار ، ورأيت باب حجرة المرشد العام قد فتح ودلف المرشد ليؤم الجميع لا يتخلف منهم أحد . وتشعر حين تنتظم معهم في الصف أنك لست في صلاة وحسب بل تشعر مرة أنك في ميدان القتال وتشعر أخرى أنك تدرس على المستوى العالمي طبائع النفوس وأنواعها وعلاج كل نوع منها ... وتخرج من الصلاة وقد تجددت قلباً ونفساً وعقلا وبدناً .

أما عدد رواد الدار فكان قليلا بحيث لا تعد في ليلة من ليالي الأسبوع أكثر من عشرين فردًا

لكن طابع الجدكان يبدو في وجوههم جميعاً كأن الواحد منهم بحمل مسئولية أمة كاملة ، مع أن أكثر هم لم يكن مسئولا حتى عن نفسه ، لأنهم كانوا طلبة أو من هم في مستوى الطلبة . وقد أقنعني هذا الطابع الذي كان أبرز شي فيهم وفي رئيسهم بأن هذه الهيئة هي بغيتي وأمنيتي .

نظـــام الدار

كانت هناك أربعة أيام في الاسبوع ينتظم فيها الإخوان لساع دروس: ثلاثة منها تلق في مسجد الدار ، والرابع محاضرة عامة تصف لها الكراسي و «الدكك» في فناء الدار ويدعي إليها الجمهور فدرس في التصوف يلقيه رجل كبير السن يدعي «حامد بك عبد الرحمن» كان مفتشاً للرى وأحيل إلى المعاش ، وكان درسه في شرح حكم بن عطاء الله السكندري ، وقد أفدت من هذا الدرس حيث صادفت الحكم التي كان يشرحها حامد بك عندما حضرت له صراعاً نفسيا كان يهز في هزاً فكأنما كان يخاطبني بتلك الحكم .

ودرس فى نفسير القرآن الكريم يلقيه حكيم الإسلام الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى . وكان يفسر القرآن بالعلوم الحديثة ، وهو لون لم يكن مألوفاً فى ذلك الوقت ، وكان الرجل بارعاً فى التفسير وفى الإقناع حيث كان على قدم راسخة فى التفسير وفى العلوم الكونية معاً .

والدرس الثالث درس التكوين . وهو درس لا تستطيع أن تسميه درس تفسير ولا درس تصوف ولا درس تاريخ ولا درس أخلاق ولا درس سياسة ولا درس أدب وإنما هو جامع لذلك كله و يجمع إلى ذلك آفاقاً أحرى ليس من السهل الإحاطة بها لأن كل هذه العلوم والفنون كانت تقدم إلى السامعين ممزوجة بدوب النفس وعصارة القلب ومهجة الفؤاد ، وهو ما يجعل مزيج هذه العلوم والفنون قادراً على صهر النفوس وصياغتها من جديد .

وكان يلتى هذا الدرس المرشد العام ، ومع أن الدرسين السابقين لم يكن يواظب عليهما إلا سبعة اشخاص أو ثمانية كنت أحدهم فإن درس التكوين لم يكن يتخلف عن حضوره أحد من الإحوان . لأنه طراز لا عهد لأحد بمثله .

أما المحاضرة العامة فبالرغم من المجهود الذي كان يبدله الإحوان في الإعداد لها وفي دعوة الناس من الشوارع المجاورة لحضورها فإن سعظم المقاعد تظل حالية مع أن الذي كان يلقيها في أكثر الأحيان هو المرشد العام ، ولا يتخلف إلا لعذر فإذا تخلف قام شقيقه «عبد الرحمن الساعاتي» بإلقائها .

وعبد الرحن الساعاتى خطيب مطبوع مقوه تحس حين تسمعه أنك أمام عقبة بن نافع محتطياً صهوة جواده يخاطب المحيط الأطلسى بعد أن فتح الشال الأفريق حتى وصل إلى شاطئه ويقول ولا علمت أن وراءك أرضا خضتك إليها غازياً في سبيل الله ، كانت خطب عبد الرحن الساعاتى وخطبا تحرك القلوب وتذكر بالأمجاد ونسيل العبرات ... وإذ ذكرت عبد الرحن الساعاتى وخطبه الرنانة فتحضر في شخصية شاعر عربى عظيم هو «محمود غنيم» الذي يعتبر بلبل الإسلام الصداح والذي كانت قصائده التي ننشر في مجلة الرسالة في المناسبات الإسلامية أنشودة يتفنى بها الأدباء ويحفظها النابهون من الشباب ، وكان وعبد الرحمن الساعاتى كثيراً ما يحل خطبه بأبيات من قصيدة عامرة لمحمود غنيم ، رأيت أن أنقلها هنا لروعتها ولتعبيرها أدق تعبير عن فكرة الإحوان المسلمين ، وقد نشرت بمجلة الرسالة في العدد الخاص بالهجرة في سنة ١٩٣٣ ؛

مجداً تلیداً بأیدینا أضعنــــاه تجده كالطیر مقصوصاً جناحـاه ناصبحت تتواری فی زوایاه وبات یملكنا شعب ملكنــــاه

شكا فرددت الأهرام شكواه فكلما حاولوا تشويهها شاهوا

يكيفيه شعب من الأحداث أحياه إذا رأى ولد المونور أحسساه من خاضها باع دنياه بأحسراه ماساسه...ا قيصر من قبل أو شاه وكيف كانت لهم سفن وأمواه ما لا مرى، شرف إلا بتتسواه فليس الفرد فيهسسسا ما تمناه أن السلام وأن المسدل مغزاه

والزيت أدم له والكوخ مأواه من بأسه وملوك الأرض تخشاه

كم بالعراق وكم بالهنسمد ذو شجسن هي الحقيقسسة عين الله تكلؤهسا

هل تطلبون من المختسسار معجزة من وحد العرب حتى كان واترهم وكيف كانوا يداً في الحرب واحدة وكيف ساس وعسساة الإبل مملكة وكيف كان لم عسسلم وفلسفة سنوا المساواة لاعرب ولا عجسم وقررت مبسداً الشورى حكومتهم ورحب الناس بالاسلام حين رأوا

یامن رأی عمسراً تسکسوه بردته بهتز کسری علی کرسیسه فرقساً شعارنا المجـــد يهوانا ونهواه فالشرق والضاد والإسلام معناه ونحن كان لنا ماض نسينــــاه

الميائه فأصابتنا شظايساه

بالأمس كانوا هنا ما بالهم تاهوا

نحين جاوز بفيدادا تحسيداه

شمس عليسه ولا برق تخطساه ونستمد القوى من وحى ذكراه الشرق لا محض دين سنسه الله كالنحل إذ يتلاق فى خسسلاياه والمسلمون وإن شتوا رعساياه فامنن علينا براع أنت ترضساه

يرعى بنيه وعين الله ترعـــاه

سل المعسسال عنا إننا عرب هي العسروبة لفسظ إن نطقت به استرشد الغرب بالماضي فأرشده إنا مشينا وراء الغرب نقبس سن بالله سل خلف بحر الروم عن عرب أين الرشيد وقسد طاف الغمام به ملك كملك بني التامييز ما غربت ماض نعيش على أنقاضيه أمياً

إنى لأعتبر الإسسسلام جامعسسة أرو احتسا نتلاق فيسه خافقسة دستوره الوحى والمختسسار عاهله لاهم قد أصبحت أهواؤنا شيعسساً راع يعيد إلى الإسسسلام سيرته

مجلة الاخوان وشعبهم

كان للأخوان فى ذلك الوقت مجلة أسبوعية هى بنفسها التى كنت أشتريها عقب صلاة الجمعة بمسجد الرفاعى والتى عل غلافها صورة الكرة الأرضية مركوزاً عليها علم يمسك به قبضتا يدين كتب تحتهما وإنما المؤمنون إخوة» ..

ولم يكن هناك في ذلك الوقت فروع للمركز العام في القاهرة ولا في الإسكندرية ولا في الصعيد وإنما كانت فروعه في الإسماعيلية وما حولها وفي بعض بلاد الشرقية والدقهلية وفي المحمودية . وكان بعض أهالى هذه البلاد من الإخوان يحضرون إلى القاهرة لزيارة المرشد العام كما كان المرشد العام يسافر لزيارتهم .

وكانت هناك شعبة في شبر احيت وأخرى في كفر الدوار ؛ إلا أن هانين الشعبتين لم نكونا إلا رجلين أثنين ؛ في الأولى الشيخ حامد عسكرية وكان واعظ شبر اخيت ، وفي الأخرى الشيخ أحمد عيد الحميد وكان من العاماء الأجلاء وكان مشتغلابالز راعة. كما كانهناك أفراد آخرون كانوا يعاملون باعتبارهم شعباً في بلادهم منهم الأستاذ عمر عبد الفتاح التلمساني المحامى بشبين التناطر والأستاذ محمد عزت حسن معاون سلخانة طوخ .

من هم أعضاء المركز العام ؟

قدمت أن أعضاء المركز العام الذين لا يكادون يعدون الأربعين كانوا بين طلبة وصفار موظفين . ولكن من هم هؤلاء الطلبة وهؤلاء الموظفون وكيف وصلوا إلى هذا المركز العام المفدور وسط أحشاء القاهرة والذي لا يكاد يعرفه جير انه الملتصقون به ؟!!.

لقد استنتجت الإجابة على هذا السؤال لأنى كنت حريصاً على تحليل كل ما أراه فى هذا المركز العام لاسيا مايتصل بالأشخاص ... المركز العام ، فى حى السيدة زينب ... وتستطيع أن تقول إن ثلاثة أرباع هؤلاء الموظفين والطلبة هم من حى السيدة زينب، وأكثر هؤلاء من شاوع واحد هو شارع زين العابدين الذى كان يسكن فيه فى ذلك الوقت الشيخ طنطاوى جوهرى ، والشيخ طنطاوى من أو اثل من تعرف على الاستاذ المرشد العام ونجله جمال كان أحد هؤلاء الطلبة وكان طالباً بكلية العلوم وغتار إسماعيل وكان مدرساً للرياضة البدنية ، كما كان من سكان الحى الطلبة جمال عامر بكلية العلوم وظاهر عبدالحسن وعمود أبو السعود ورشاد سلام بكلية التجارة ومحمد سليان وابراهيم أبو النجا بكلية الطب وحسن السيد وعمد عبد الحميد أحمد أجد وعبد المحسن الحسيني وأحمد عبد العزيز جلال بكلية الاداب وحسن السيد عمان وعمد فهمى أبو غدير بكلية الحقوق . وكان من الموظفين الاستاذ محمد حلمي نور الدين وكان كاتباً فى مصلحة الرى والاستاذ أسعد الحكيم وهو شقيق زوجة الاستاذ عمد حلمي نور الدين وكانا موظفين معا فى السكة الحديد والاستاذ حسين بدر فى السكة الحديد أيضاً والاستاذ أسعد والاستاذ حسين بدر فى السكة الحديد أيضاً والاستاذ أسعد والاستاذ عمد حص وكل هؤلاء من سكان الحي .

وكان من طلبة الأزهر الشيخ أحمد حسن الباقورى وكان في التخصص وآل شريت وهي أسرة كريمة من أسر قرية ريفا بأسيوط كان والدهم أستاذ أبالأزهر وكان من أسبق الناس إلى الدعوة ومبايعة المرشد العام وكان أبناؤه جميعاً وأبناء عمومهم من أخلص الإعوان منهم الشيخ أحمد شريت والشيخ محمود شريت والشيخ حامد شريت وكلهم تخرجوا في الأزهر أو دار العلوم وابن عمهم الأستاذ فتحى شريت الذي كان موظفاً بالسكة الحديد على ما أذكر .. ومن الأزهر الشيخ عبد البارى عمر خطاب وكان طالباً بالمعهد والشيخ عبد اللطيف الشعشاعي وكان طالباً بكلية أصول الدين والشيخ أحمد الشرقاوي وكان طالباً بمعهد القراءات وقد أفدت منه الكثير في قراءة القرآن وكل هؤلاء كانوا من حي السيدة زينب أو عا يجاوره .

فإذا أحصيت بعد ذلك الأعضاء من غير الحي أو القريبين منه لم نجدهم يعدون العشرة منهم اسماعيل حيرى وأنا وعبد الحكيم عابدين وثلة آخرون .

الز عسابدة

أشرت من قبل إلى أن أمارات الجد كانت مرتسمة على وجوه رواد الدار ؟ وكانت دروس التكوين التى يلقيها المرشد العام نذكى فى نفوسهم شعلة الجد ، فكان مجرد التحدث فيما سوى الدعوة يعد شيئاً غريباً ، فإذا وصل الأمر إلى الضحك وإن كان بريئاً فقد يعد جريمة .. وكانت مجموعة من سكان شارع زين العابدين تميل إلى شىء من الضحك أو التهريج المحدود البرىء ، فكانت مجموعتنا الأحرى نعتبر ذلك استهتاراً لا يليتى برجال الدعوة و توجه إليه اللوم والتقريع ... وظل الأمر على ذلك حتى و جدنا أنفسنا نحن رواد الدار قسمين ؟ قسم يبالغ فى الجد وقسم لا يتخلف عن أداء حق الدعوة و لكنه يميل إلى الدعابة هم فريق من سكان زين العابدين ، وأطلق الأخ معمد عبد الحميد أحمد وكان طالباً من الحكاء لفظ «الزعابدة» على هذه المجموعة واتسع بعد ذلك مدلول هذا اللفظ حتى صرنا نطلقه على المهرجين أينها كانوا .

شخصيات أخرى

و من الشخصيات الأخرى التي كانت نتر دد على الدار وكانت نافت النظر الشيخ محمد زكى ابر اهيم وكان مدرساً أديباً خطيباً شاعراً متصوفاً ، وكان عمن يفهمون الأسلام فهما صحيحاً وكان يشتعل حاساً للفكرة الإسلامية و عمن يحسنون فهم الجو الاجتماعي والسياسي في مصر وفي العالم الإسلامي ، و لا أدرى لم لم يبر زاسم هذا الرجل بين شعراء مصر مع أنه كان شاعراً مطبوعاً ؛ ولعل السبب في ذلك أن الزعة الصوفية غابت عايه ... فقد لاحظت أن الرجل كان ملازماً للأستاذ المرشد طياة المدة التي كانت فيها الدعوة مغمورة لا يعرفها إلا الأقلون ، فلما برزت الدعوة وأمها الكثير ون أعد هذا الرجل في الابتعاد حتى اختفى اختفاء تاماً ... ثم قرأت أخيراً في أيامنا هذه أنه ألف جاعة سماها «العشيرة المحمدية» ولا أعتقد إلا أن هذه العشيرة نقوم على الفكرة الإسلامية الصحيحة التي كان هذا الرجل من أو ائل معتنقيها والعاملين لها والمعاهدين عليها .

وقد أدركت لأول عهدى بهذه الدار شخصيتين كانتا متفرغتين للعمل بالدار هما الأستاذ حدى الجريسى وكان معروفاً أنه سكرنير المرشد الدام والاستاذ محمد طاهر العربي وكان انصاله بالاستاذ المرشد شخصياً يكلفه بأعمال للدعوة خارج الدار ؛ وقد لا حظت أنهما انقطعا عن الدار انقطاعاً فجائياً وتاماً مما أثار دهشتنا . ثم «محمود هبة الله» الطالب الأزهرى الذى انقطع عن الدارسة واشتغل بالزراعة فى بلده «جنبواى» مركز إيتاى البارود فكان يقضى أكثر أيامه فى المركز العام يلهب المشاعر بحماسه البالغ وعصاه الغليظة وجسمه الفارع وصوته الجهورى وهو نجل «الشيخ الجنبيهى» من كباد علماء الأزهر الذين آمنوا بالدعوة وبايعوا عايبا لأول عهدها بالقاهرة ... وقد عاش محمود هذا ما عاش لدعوته فلما مرض واشتد عليه المرض وأحس باقتر اب أجله أبى إلا أن يموت بين الحوائه فطلب من أهله نقله إلى دمنهور حيث كنت أسكن ، وظل بين أيدينا حتى لفظ أنفاسه الأخيرة وهو يردد شعار دعوته ويسأل الله أن يبعثه عليها رحمه الله رحمة واسعة وغفر الله لنا وله وأوسع له في رضوانه والحقنا به في مستقر رحمته .

و بعد أن انقطع عن الدار الاستاذان حمدى الجريسى وطاهر العربي، أحضر الاستاذ المرشد رجلا مسئاً صالحاً هو الاستاذ أحمد الحسينى وكان يبدو عليه ضعف البصر حيث تغطى عبئيه نظارة سميكة العوينات ، وكنت أحب أن أجالس هذا الرجل ، لاتنى اعتقدت أن الاستاذ المرشد لا يأتى إلى الدار يمثل هذا الرجل المسن إلا إذا كان طذا الرجل تاريخ ... وكان الرجل يأنس للحديث معى ... وقد تبين لى أن هذا الرجل من الادباء الذين أفنوا أعمارهم وكادوا يفقدون بصرهم بين مراجع اللغة وجملدات الادب ودواوين الشعراء حيث كانوا يدرسون الادب لذاته لا ليتكسبوا من ورائه ، وبعد أن تضلعوا من مناهل الادب ، وجدوا أنفسهم على قارعة الطريق لا يكادون يجدون قوت يومهم ... فتلقفهم أيدى بغاة الشهرة من السراة ؟ يستغلونهم أسوأ استغلال ، حيث يجمع لم الادباء ما حصلوه من درر الادب فيأخذه السراة ويصدرون به كتبا تحمل أسماءهم زوراً وبهتاناً ملقين لهؤلاء الادباء بدريهمات لاتكاد تقيم أودهم كما يلقون بفتات موائدهم إلى القطط والكلاب التى يقتنونها ، وصدق الله العظيم ه لا تحسبن الذين يفرحون بما أنوا ويحبون أن والكلاب التى يفعلوا فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب ولهم عذاب أليم» (آل عمران) .

وقد تكشف لى هذا الأمر عندما ظهر كتاب فى الأدب لكاتب شهير من «بكوات» الكتاب فاشتريته ، فلما رآه معى الأستاذ أحمد الحسيني قص على قصة هذا الكتاب وكيف كان هو ومجموعة من أمثاله من الأدباء المغمورين يستحضرهم هذا «البك» ويعد هم مكانا فى «بدروم» قصره ليجمعوا له مواد هذا الكتاب، وعين لى الأستاذ أحمله الأبواب من هذا الكتاب التي كانت تموة جهده ...

ومع أن هذا الرجل كان موظفاً بالدار فإنه كان من المؤمنين بالدعوة أعمق الإيمان ؟

ه يخيل إلى أن الأستاذ المرشد كان شديد الرفق به فلا يكلفه إلا بمالا يشق عليه و لعل مهمته كانت قراءة الوفيات المنشورة في الصحف ليؤدى الأستاذ المرشد العزاء لأ

ومن هذه الشخصيات أيضاً الأستاذ أحمد السراوى وهو شخصية ذات ماض فى الحركات الوطنية كنت تجلس إليه فيأخذ حديثه بلبك فإذا رأيت تصرفاته مع الأستاذ المرشد دهشت وأخذ منك العجب كل مأخذ ... ويبدو أنه كان ذا معرفة بالأستاذ المرشد تحس أنه موضع عطفه ... وكان الأستاذ يحدثنا عن غريب أطواره ... وكانت آخر تجربة للأستاذ المرشد معه – وكنا عليها شهوداً – يوم جاء إلى الأستاذ يكاد يبكى لسوء الحال ، فاستأجر له الأستاذ علا واشترى له مطبعة وورقاً ، وحرر بثمن ذلك كله كمبيالات بضهانة الأستاذ المرشد ، واختار له كتاباً يعيد طبعه على ورق مصقول أبيض هو كتاب «احياء علوم الدين» ... وأخرج السراوى عدة أجزاء منه وأقبل الناس على شرائه إقبالا منقطع النظير بالسعر الذى حدده هو طبعاً ؛ ومعنى هذا أنه حقق ربحاً .. إلا أننا فوجئنا بتوقف صدور الكتاب واختفاء السراوى عما اضطر الاستاذ المرشد إلى تسديد ثمن كل هذه الأشياء من جيبه الخاص.

وهذه التجربة وإن عادت على الأستاذ المرشد بخسارة مادية إلا أنها لم تكن فجيعة له ولامفاجأة فإنه كان يتوقع من الأستاذ السراوى مثل هذا النصر ف ؟ وكان من طبيعة الأستاذ المرشد أن علمه بحقيقة شخص لا يمنعه من محاولة استغلال بعض مزاياه الدعوة ؟ فالأستاذ من أول يوم قام فيه بالدعوة كان يعلم أن المطبعة من أهم وألزم وسائل الدعوات ، وكان يتمى أن نتاح له فرصة يستطيع فيها اقتناء مطبعة ، فلما لم تتح له هذه الفرصة حيث لم يكن في الإحوان في ذلك الوقت من يستطيع التفرغ في طذا العمل ، انهز فرصة افتقار السراوى إلى عمل يكتسب منه ، ففعل ما فعل وكان هدفه من ذلك أن يشعر أن هذا المشروع نمكن التحقيق فاختار لذلك المحل قريباً من المركز العام وجعل رع المشروع كله لجيب السراوى مكتفياً بالاطمئنان على أنه مشروع ناجح ، وبطبع كتاب ينتفع به كثير من الناس وهو يعده أكبر موسوعة إسلامية ... وقد تحقق للأستاذ المرشد ما أراد من هذه التجربة فلما حدث من الأستاذ السراوى ماكان يتوقعه منه لم يفرط الأستاذ في أدوات الطباعة إلا بالقدر الذي عجز عن سداد ثمنه فا ستبقى منها أكبر قدر يمكن استبقاؤه حيث أبقى على الحروف التي سدت ثفرة كبرة حين انتقلت الدعوة إلى دار العتبة استبقر إليه إن شاء الله في حيد ... ولم تبرح فكرة المطبعة خاطر الأستاذ المرشد لحظة من ليل أنها أولى الوسائل المكلة لبناء الدعوة حي حققها أحبراً فيا بعد على صورة أكبر أو نهار على أنها أولى الوسائل المكلة لبناء الدعوة حي حققها أحبراً فيا بعد على صورة أكبر

من هذه وكان ينوى تطويرها لتكون أعظم مطبعة فى الشرق لأن الذين يملكون الكلمة المطبوعة يملكون توجيه المقول والأفكار ، ولكن الظروف السياسية طفت موجبها فجرفت المشروع فها جرفت .

المهمات المنوطة بالمرشد العام

كان مجهود المرشد العام موزعاً على عدة نواح أهمها : مهنته التي يكتسب منها عيشه ، وإدارة شئونه الخاصة من رعاية منزل وأسرة وأولاد ثم الدعوة ..

أما مهنته ؛ حيث كان مدرساً بمدرسة عباس الابتدائية بالسبتية ، فكان لها وقت محدد - كطبيعة العمل - لم يكن ينتقص منه لحظة بل كان يؤديه كلمه بأمانة .. ولم يؤثر عنه أنه تأخر يوماً عن ميماد أو أهمل في أداء عمل أوقصر عن المثل الأعلى للمدرس . بل إنه كان يرى في علمه لذة ويحس فيه سعادة لأنه كان يعتقد أنه إنما خلقه الله ليكون مربياً ، وقد أهله لذلك تأهيلا كاملا ؟ فكان يرى في المدرسة حقل تجارب لنظريات التربية القديمة والحديثة ولنظريات تربية وصل إلها بفكره الخاص ؟ حيث تضم المدرسة التلاميذ والمعلمين والفراشين وهم من مختلف البيئات والمشارب والعقليات والظروف والأعمار .

وكان مما حدثنى به فيها يتصل بذلك وأنه كان عليه فى فترة من الفترات أن يراقب التلامية فى أثناء «الفسحة» وكان الأستاذ «تقلا بك» – أول مراقب مسيحى عين فى هذا المنصب فى وزارة المعارف – قد حضر إلى المدرسة فى ذلك اليوم ... وكان رجال الوزارة يحرصون على التعرف بالأستاذ المرشد حين يحضرون إلى المدرسة ... وكان الأستاذ المرشد يعلم أن التعليمات المبنية على نظريات التربية الحديثة تمنع الضرب فى المدارس لكنه أمسك بمسطرة باعتبارها عصا فى يده و بعمد إبرازها أمام المراقب حتى يسأله فى ذلك و كان أن سأله نعلا فشرح له شرحاً أثبت له خطأ هذه التعليمات وأن تربية التلاميذ فى هذا السن لابد أن يكون الضرب غير المبح من وسائلها على أن يكون بقيود معينة حيث هناك من الطباع ما لا يقوم بغير العصا .

وحسبك دليلا على نجاح سياسته فى هذه المدرسة أن تعلم أنه كان موضع حب جميع التلاميذ والمدرسين والناظر والفراشين واحترامهم ، وأنهم جميعاً أحبوا دعوته لحبهم لشخصه ، وكان الجميع يتمنون أن يكونوا فى خدمته ليوفروا له الوقت القيام بأعباء الدعوة، لكنه كان حريصاً على أن يقوم هو بنفسه بعمله المدرسي كاملا وأن لا يكلف أحدا بحمل أي عبء عنه .

ولقد كنا نحتاج إليه فى أمر هام يخص الدءوة فى وقت يكون هو فيه فى المدرسة فنتصل بالمدرسة تليفونياً أو نذهب إلى المدرسة لمقابلته ، وفى كلتا الحالتين – إذا كان طلبنا إياه قد صادف وجوده فى حصة من الحصص – كان يقول لمن ذهب ليبلغه بوجودنا لمقابلته أو يبلغه أننا نطلبه على التليفون : قل لهم إنه فى الحصة ولا يستطيع مغادرة الفصل حتى تنتهى الحصة فنضطر إلى الانتظار حتى تنتهى لنقابله أو نتحدث إليه فى التليفون فى فترة الاستراحة بين الحصتين .

وأما شئونه الخاصة فكان يرعاها حق الرعاية ، فلم نسمع بشقاق عائل فى أسرنه ، كما أن أولاده كانوا يحظون منه بما يحظى به الأبناء من والد مثالى . نعم كان الوقت الذى يقضيه فى بيته ضئيلا إلا أن زوجته كانت معواناً له على الدعوة وسنعرض لهذه النقطة بعد ذلك إن شاء الله .

أما الدعوة فكانت هي محور حياته ، بل هي حيانه كلها ، لم يكن يشغله عبما شاغل في ليل ولا نهار . كانت مل، عقله وقلبه بحيث لا مكان فيهما لشي ، آخر .. لم أقدر النبوة حق قدرها إلا لما رأيت هذا الرجل ، وجلست إليه ، ولازمته وعاشرته .. حينتذ بدأت أحس بقدر الذي ومكانته، فرجل كحسن البنا هو دون الأنبياء ، ومع ذلك فإن الدعوة شغاته بل صهرته بحتى أخرجت منه صورة مجسمة لها ؛ فإذا نكلم تكلم بالدعوة وللدعوة ، وإذا سكت كان سكوته أسلوباً آخر للدعوة ، وإذا تحرك فلها ، وإذا سكن فلها ، وإذا أحب فلها ، وإذا أبغض فلها ، وإذا ضحك فلها ، وإذا بكي فلها ... فكيف بالذي الذي صنعه الله على عينه ؟ إ.. لذا كان مقام النبوة جديراً بقول الله عز وجل «لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة» ... وهؤلاء من أمثال حسن البنا هم ورثة الأنبياء لا أو لنك الذين وإن تمرسوا بعلوم القرآن والسنة فإنهم من أمثال حسن البناهم ما سواها ولن ينفعل بالفكرة الإسلامية إلا من اختلطت بدمه فصارت أساس تفكيره ، وميزان حياته وانحصرت في أفقها كل آماله ، وصار كل مر من أجاها حلواً في حلقه .

إن أصحاب الدعوات لا ينبغى أن نسوى بهم العباقرة ؛ فالعبقرية لاشك إحدى صفاتهم ، لكنهم صنف من الناس أو توا بصيرة نافذة ، وقلوباً حية واسعة ، وألسنة تنطق بالحكمة البالغة ، فهم يرون ما يعجز الناس عن رؤيته ... ومع ذلك فهم قادرون على إقناع الناس بما يروقه مما لا يراه الناس .. والناس يقتنعدون بكال حلقهم قبل أن يقتنعوا بقوة حجهم ، وطلاقة

ألسنتهم .. تجاس إليهم وأنت غير مكترث إلا بنفسك بل قد تكون لاهياً هازلا ، فتحس بعد قايل أن تياراً دافئاً أخذ ينساب في داخلك فيشيع الدفء في جنباتك ، ثم لا يلبث هذا الدف، أن تشتد حرارته حتى إن حرارته لتذيب جمود نفسك وتشعل في أعماق قلبك آمالا كانت خابية تحت أطباق من الثلوج ... وترى عقلك الذي كان زمامه بيد اللهو قد استدار دورة ألقي فيها بسالف أفكارك في زوايا النسيان وانفتح الأفكار جديدة تستجيب لصدى ما تحرك في قابك من جمود نفسك ... و مقوم من مجلسك شخصاً آخر غير الذي كنت ، و يتغير مجرى حياتك بهذه الجلسة فتقوم و هموم المجتمع الذي أنت فيه هي شغلك الشاغل و همك القاعد المقيم بعد أن كنت لا تكترث إلا بنفسك ...

ذلك بأن هؤلاء الناس طراز علقهم الله وفى قلوبهم مراجل تفلى لابهدأ غليانها ، فهى تشيع الحرارة حيث كانت ، وتذيب الجمود ، وتبعث الحياة فيما حولها وفيمن حولها .. ومهما سكبت على هذه المراجل من ثلوج الدنيا فإنها تذوب والمراجل لا يهدأ لها أو ار ... هى قوة دافعة خاقت لتدفع ولا نندفع . ولتؤثر ولا تتأثر ... قلوبهم مستودع الحياة تسكبه على من حولها من الموتى فيحيون ، وبحس كل واحد منهم بلذة الحياة بعد الموت .. هؤلاء الناس يعطون دائماً ولا يأخذ ون و منحون ولا يستمنحون ..

هذا في أصحاب الدعوات أيا ماكانت الدعوات ؟ أما إذا كانت الدعوة في ذاتها تحمل كل معانى الحق والصدق ، فإن شخصية الداعية تكتسب من صدق دعوته قوة على قوة ، ولا يستطيع أحد في هذه الحالة أن يقاوم صاحب هذه الدعوة بالحجة والبرهان ، ولا يجد أمامه من وسائل المقاومة إلا الجحود والكذب والنكران ثم وسائل العنف والعسف والجهل والاضطهاد.

هكذا كان حسن البنا ؛ صاحب دعوة وهبه الله قوة أصحاب الدعوات ، وزاده قوة أن دعوته في ذاتها حق لا مرية فيه « لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من حاله تنزيل من حكيم حيد، ولذا كان إيمان حسن البنا بدعوته إيماناً تزول الجبال ولا يتزلزل ... كنت إذا رأيته لم نر إلا دعونه ، وإذا تحدثت إليه لم تسمع إلا دعوته .. حتى فكاهته ، وما كان أحمل فكاهته ، وماكان أسرع بديهته ... حتى الفكاهة ؛ لم تكن إلا في صميم دعوته تخرج من سماعها وقد أضفت جديداً إلى عقلك و للبك و إيمانك .

نعم إن آمال هؤلاء الأئمة من الدعاة تبدأ حيث تنتهى آمال جيلهم ... لقد تعرفنا على حسن البنا في أو اسط الثلاثينيات ، فسمعنا منه كلاماً عن المستقبل المأمول طالما قوبل من أكبر

لناس حيندائه بالاستخفاف والاستهزاء والسخرية ... وإنى لألتس طؤلاء الناس العدر ؟ فقد هو حسن البنا في وقت خيم فيه الظلام الحالك فلا يستطيع أنفذ الناس بصيرة أن يرى أبعد من انفه ، كانت مصر لا أقول تئن تحت كلاكل الاحتلال البريطاني بل إنها كانت مستكينة لهذا الاحتلال وادعة مستر عية ... كان الحكام يسبحون بحمد الاحتلال ... وكان الشعب يسبح بحمد قلاء الحكام ، وكان المثل السائد على ألسنة الناس هو الذي يقول : ليس في الإمكان أبدع هماكان وكنت تسمع من المثقفين ومن شباب الاحزاب إذا أنت حاولت انتقاد الحكام قولم : لا تعاند من إذا قال فعل ... لم تكن مهمة الأحزاب نتعدى التطاحن فيها بينهم على المناصب ، فكانوا في ذلك أشبه بسواد الشعب الفقير حين يتهافتون على ماتلقيه معسكرات الإنجليز من بقايا الطعام ، فيعتبر من يحظى بقسط من هذه «الزبالة» نفسه فائزاً قد نال قصب السبق : كذلك كان الذي يحظى من الحكام بكلمة رضا من رجال السفارة الإنجليزية يعتبر نفسه مد حقق أمنيته وبلغ الجبال من الحكام بكلمة رضا من رجال السفارة الإنجليزية يعتبر نفسه مد حقق أمنيته وبلغ الجبال طولا ويقبل عليه زملاؤه بالتهاني يغبطونه على هذا الفوز العظيم . ولم تكن السراى أحسن من طولا ويقبل عليه زملاؤه بالتهاني يغبطونه على هذا الفوز العظيم . ولم تكن السراى أحسن من

أما الأزهر ، وهو المصدر الوحيد الذي يتلقى الناس منه تعاليم دينهم فإنه كان أداة طيعة في يد المستمر عن طريق الحكام ... نشر في الناس صورة باهتة مشوهة للاسلام فكان معنى الإسلام في نظر الناس بفضل الأزهر لا يتعدى طقوساً تؤدى داخل المساجد أو في البيوت ، وكادت الاستكانة أن تكون مرادفة للإسلام في نظر الناس.

و يمكن إجمال وصف الوقت الذي ظهر فيه حسن البنا بأنه ظهر والأمة ميتة تماماً لا حراك بها. فإذا خرجت عن دائرة مصر لترى ماحولها من دول عربية وإسلامية ، وجدت كل شعب من هذه الشعوب يغط فى نوم عميق والاستعمار آخذ بخناقهم جيعاً ، وقد فقد الجميع كل شيء حتى الإحساس بالظلم ؛ كما أن شعب كل دولة من هذه الدول يجهل كل شيء عن شعوب الدول العربية والإسلامية الأخرى ؛ بل كان المصرى على سبيل المثال يعرف الكثير عن البلاد الغربية ويزورها ولا يعرف شيئاً عن بلاد شقيقة متاخة لبلاده ولا يخطر بباله أن يزورها وكذلك كان شعور سكان البلاد العربية والإسلامية الإعرى نحو مصر ونحو بعضها بعضاً .

ولذا فانها كانت مفاجأة مذهلة أن سمع الذين استقروا فى أجداثهم – وارنضوها مساكن لهم – صوتاً كالرعد يناديهم أن قوموا من أجداثكم ، ومزقوا أكفانكم ، وانفضوا التراب عن أجسامكم ، فإن أماكنكم التى أرادها الله لكم هى فوق السحاب لاتحت التراب ؛ ألستم ذرية

الذين قال الله فيهم «ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ؟!.. سير وا وراقى لنحطم الأغلال ، ونبدد سحب الظلام ، لننشر النور فى الآفاق ... قوموا لننسف بروح الأخوة التى سجلها الله لكم فى كتابه ما اصطنع المستعمر من حواجز وهمية بينكم وبين إخوانكم المسلمين فى بقاع الأرض فالمسلمون أمة واحدة « إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون » (٩٣ الأنبياء).

أكثر الذين اخترق آذانهم هذا النداء استقبلوه استقبالهم لحلم كاذب لا يستحق إلا الامتعاض والإعراض و حلة آخرون على أنه هذيان مخبول من حقه عليهم أن يدعوا الله له بالشفاء ؟ ولم يقع في موقعه إلامن قلة هي التي كان عندها علم من الكتاب، وهذه القلة الواعية دائماً هي فريق من المطحونين المستضعفين .

لفتة إلى وراء:

المرشد قيل القاهرة

يجمل بنا قبل الاسترسال في سرد ما نحن بصدده من حافات متصلة في ماريخ هذه الدعوة تلك الحلقات التي كنت أحد عناصرها أو كنت أحد مشاهديها ؛ أن نلقى نظرة نطل بها على أيام لهذه الدعوة لم يشأ القدر أن أشارك فيها أو أن أشهدها بنفسي ؛ فإن تعرفي على الدعوة وعلى الخصية مرشدها كما قدمت إنما كان بالقاهرة .. ولكن الدعوة - كما حدثنا الاستاذ المرشد - م يكن مهدها القاهرة وإنما شاء الله أن يكون مولدها الذي برزت فيه إلى الوجود هو الإسماعيلية .

حدثنا الاستاذ رحمه الله أنه وأسرته من أهائى قرية «ششيرة» مركز فوة ، وقد نزح والده وهو صغير إلى بلدة المحمودية حيث افتتح الوالد محلا لتصابح الساعات ومن هنا لقب الوالد بالساعاتى ، وقد لصق هذا اللقب بعبد الرحن شقيق الاستاذ المرشد الذى يليه فى السن فعرف بعبد الرحن الساعاتى . وتعلم «الاستاذ» فى المدارس الاولية ولما أتم حفظ القرآن الكريم التحق بمدرسة المعلمين الاولية بدمنهور ولما حصل على الدبلوم عين مدرسا فى مدرسة حربتا الاولية مركز كوم حادة .

وقد رأى أن يواصل دراسته فدرس دراسة خاصة للالتحاق بدار العلوم ، وقد اضطره ذلك إلى الانتقال إلى القاهرة حيث كان مطالباً بالعمل لكسب عيشه فالتحق بعدة أعمال منها أنه اشتغل عاملا في محل للبقالة ، ولقى في ذلك مالقى حتى أنه لم يكن يجد وقتاً يستذكر فيه دروسه ، ولما حان موعد الامتحان المؤهل للالتحاق بدار العاوم نفسها وجد أن مطالب

الحياة الضرورية لم تدع له وقتاً نؤهله مذاكرته فيه أن يدخل الامتحان ؟ فشكا إلى الله الذي يعلم أنه لم يقصر لحظة واحدة ... يقول رحمه الله : و بمت ليلة الامتحان فإذا بى أرى فيما يرى النائم وجلا يواسيني ويقول لى : التفت إلى فألتفت إليه فإذا بيده كتاب المادة التي سأمتحن فيها في الصباح فيفتح الكتاب عند صفحة معينة ويشير إلى أن أقرأ حتى إذا قرأت الصفحة فتح الكتاب عند صفحة أحرى فأقرأها وهكذا حتى أنهى الكتاب فأغلقه وتركى ، فلما أصبحت وجدتني حافظاً كل ماقرأت وكانت هذه طبيعتي أن أحفظ ما أقرأه — ودخلت الامتحان فإذا الأسئلة كلها هي نفس ماقرأته في الرؤيا .. وهكذا مرت ليالي الامتحان وأيامه على هذا النحو وظهرت النتيجة فكنت الأول. والحمد لله .

يقول رحمه الله : والتحقت بدار العلوم وكنت أهوى الأدب العربي ماكان منه مقرواً دراسته ومالم يكن مقرراً وكنت أكتب ما يعجبني من قصائد في كراريس أعددتها لذلك حتى نكامل عندي من ذلك عدة كراريس ، وكان امتحان الأدب العربي هو الامتحان الرئيسي في الدار وكان الامتحان فيه تحريرياً وشفوياً ؛ فلما مثلت بين يدى لجنة الامتحان الشفوى في امتحان الدبلوم النهائي لدار العلوم سألني رئيس اللجنة عما أحفظ من الشعر فقدمت إليه الكراريس فقال لي : ماهذه الكراريس ؟ . قلت : إن ما فيها هو ما أحفظه فتعجب الرجل وقال : هل أنت على استعداد أن أسمع منك أية قصيدة أختارها من هذه الكراريس ؟ فأجبته بالإيجاب . . فطفق يطلب إلى أن أقرأ فأقرأ حتى أطمأن إلى أنى أحفظ مافيها جميعاً . ثم قال لي : إني سائلك السؤال الأعبر : ماأحسن بيت أعجبني هو السؤل طرفة بن العبد في معلقته :

من جهود الطالب حسن البنا

الحملة الصليبية الجديدة أو الغارة التبشرية

سبق لى أن ذكرت أن الفترة التى قام فى خلالها حسن البنا بدعوته كانت فترة حالكة فى داريخ هذه الامة ، وأشير هنا إلى أن هذه الحلكة لم نبدأ مع بدء ظهوره على المسرح وانما كانت الحلكة مطبقة على الأمة من قبل ذلك ؛ وقد باغ استهار الأنجايز بمقدارت هذه الأمة أن تجاهلوا أنها أمة مسامة ذات مجد وتاريخ ففتحوا للحملات التبشيرية أبواب البلاد ، بعد أن مهدوا لها بنشر الجهل والفقر والمرض ، وبعد أن اطمأنوا إلى أن مقاليد الحكم في البلاد أصبحت في يد الفتة التي تدين لهم بالولاء والتي هي في حقيقة أمرها غريبة عن هذه البلاد فهي كما قال الشاعر : بلاد قد فرى العربي فيهـــــا غريب الوجـــه والسيد واللسان

انتشر المبشرون في انحاء البلاد في الوجهين البحرى والقبلى ، في المدن والقرى تحت سمع المسئولين من الحكام وبصرهم ، بل إن هؤلاء الحكام في المدن والقرى كانوا بحكم تعليات رؤسائهم يسهلون للمبشرين وسائل دخول المدن والقرى كما يسهلون لهم وسائل الانصال بالأهالي وإجراء مايشاءون من إجراءات بل وإقامة ما يشاءون من منشآت بل واختطاف من يشاءون من أطفال ونساء ؟ في الوقت الذي يضربون فيه بيد من حديد كل من تسول له نفسه أن يعترض سبيل هؤلاء الغزاة ولو بكلمة محتبرين ذلك اعتداء على الحكومة ... صار هذا الشعب نهباً مباحاً طؤلاء المبشرين .

ولم تكن وسيلتهم إلى التبشير بالمسيحية عرضاً لعقيدتهم وشرحاً لها أمام الناس كما هو المتبادر إلى الذهن من لفظ التبشير ، وإنما وسائلهم هي استغلال فقر الناس وحاجتهم وجهاهم فيأخذون هذا الطراز من الناس ويأخذون نساءهم وأو لادهم وينفقون عليهم ببلخ على أن يظلوا معهم داخل كنائسهم ويقولوا مثاما يقولون ... أما الشباب من أبناء الأغنياء فكانوا يغرونهم بالنساء ... كانت وسائلهم أخس الوسائل وأحطها ... وقد استمر عملهم هذا في جميع أنحاء البلاد أكثر من سنة ومع ذلك لم يخرجوا بمحصول يزيد على عشر ات الأفراد من هؤلاء الجهلة الفتراء المدقمين ..

لم ،كن هذه الحملات العانية للتبشير إذن ذات أثر يذكر فى نتائجها من ذاحية تكفير المسلمين لكم! كانت صورة بشعة متوحشة للاستعمار البريطانى أمام شعب أعزل مغلوب على أمره ، نضافرت على قهره حكومته مع الانجليز ... كان الناس يبكون من شدة الفيظ لأنهم يرون بأعيهم من ينتهك حرمة عقيدتهم – وهي أعز ما يعزون به – وهم لايستطيعون أن يدافعوا عن أنفسهم لأن حكامهم جعلوا الدفاع عن النفس فى هذه الخالة جريمة يعاقب موتكها .

كنا فى ذلك الوقت فى رشيد – ولم تكن رشيد هدفاً للدبشرين لأنهم درسوا طبيعة البلاد قبل أن يحضروا من أمريكا وفرنسا وبلجيكا وغيرها من بلاد أوربا فعلموا أن هناك مدنا مغلقة لا أمل لهم فيها حيث ما طبيعة خاصة وناريخ لا ينسى ومها رشيد ، فلم يحاولوا دخولها .. لكننا كنا نسمع عما يفعاون با لمحمودية وقراها من خطف الأطفال وإغراء الفقراء بالمال وإغرا الشباب بالعبث وبالنساء ... وكان أهل المحمودية يحضرون إلى رشيد فيروون ما يحدث عندهم فيبكون ويبكون ..

أما الصعيد فكان مرتعاً خصباً لهم ، حيث الفقر هناك والجهل والمرض أضعاف ماهو عليه في الوجه البحرى ، وحيث كان الصعيد في ذلك الوقت يعتبر من المجاهل التي تحتاج إلى من يرتادها ويكشف عن معاناة أهلها المعزولين عن الحياة ... لقد فعلوا فيه الأفاعيل .. وكانت أسيوط نقطة ارتكازهم وكان لهم فيها مستشفى يخطفون الأطفال والنساء من القرى وينقلونهم إليه ، ولا يستطيع أهل المخطوف أن يروه أو يعلموا عنه شيئاً ، كما لا يجدون من يشكون إليه .

كاد الناس يفقدون إيمانهم بالله أمام هذه القوى العارمة المتضافرة ثم لا يجدون من يعترض طريقهم ؟ حتى الصحف لم تكن تشير إلى ذلك مع أنها كانت صحافة حرة لكن نفوذ الإنجليز وقانون المطبوعات الذي وضعه الإنجليز ، يعطى حكام مصر المتواطئين معهم السلطة في مصادرة أية صحيفة أو وقفها أو سحب الترخيص بها إذا هي ثعرضت للمؤامرة المدبرة على إذلال الشعب وتكفيره برضاه أو رغم أنفه ؟ كما أن الأموال الطائلة المعتمدة لحملات التبشير من حزائن أمريكا وانجاترا وقرنسا ودول أوربا كانت تنفق على هذه الصحف بسخاء..

يقول حسن البنا – الطالب بدار العلوم في ذلك الوقت – كاد صدرى يحترق من زفرات الألم كما كادت تحترق صدور الناس من حولى ، لكنى فكرت فلم أجد لهذا الألم معنى إذا لم يتحول إلى عمل ، ولكن كيف نحوله إلى عمل والحراب مشرعة في وجوهنا من رجال الحكم الذين كان يجب أن يكونوا هم ملاذ الناس ، والذين صرنا وإياهم كما قال الشاعر :

وقد كان منا إليك الشكا تفاصبحت أنت الذي تشتكي

فكر حسن البنا قرأى أمامه في الأزهر شخصيات يرجى نفعها لما يلمس فيها من غيرة على الدين واستعداد للعمل إذا وجدوا إليه سبيلا كالشيخ يوسف الدجوى. فاتصل بهذه الشخصيات فوجد فيها تحرقاً إلى العمل لكن الطريق أمامهم مسدود ... ثم لاحت في مخيلته صورة شخصية أخرى لها كيان علمي وأدبي خاص تفردت به دون غيرها ... ولها من ظروفها ما قد يعين على أيجاد بصيص من نور في هذه الحلكة القائمة ... تلك هي شخصية «أحمد تيمور باشا» ذلك العالم الجليل مايل المجد والصديق الشخصي الملك فؤاد .

استصحب حسن البنا معه عددا بمن استجاب له من هيئه دبار العدماء وسعبوا معاجده احد باص نيمور في منز له ... فاستقبالهم الرجل أحسن استقبال وكان يعرفهم جميعاً عدا هذا الشاب الصغير .. وتقدم هذا الشاب الصغير فتحدث عن الموضوع . حديث الثكلي عن فلذة كبدها – ووصف أطال التي نظل البلاد وكيف يعبث المبشرون في البلاد فساداً تحت سمع الحكومة وبصرها بسل وفي حمايتها وانفجر في البكاء حتى أبكي الباشا فأبكي الحاضرين ... وتداول المجتمعون حسى أن يجلوا غرجاً ... وجاءت سيرة الملك فؤاد فقال تيمور باشا إنه صديقي وأثق في غيرته عل الإسلام وتعددت الاجتماعات ونوقشت أفكار ومقترحات وانتهت إلى قرار بأن أول إجراء الابحد منه أن نصدر مجاة تنصدى لهذه المؤامرة ونفضح اعتداءاتها وتستنهض الهمم لمقاومتها .. وبمجهود تيمور باشا وتدخل الملك فؤاد صدرت مجاة الفتح وأسندت رياسة تحريرها إلى الكاتب الإسلامي العظيم الأستاذ عب الدين الخطيب ..

وقد حضرت فى خاطرى الآن قصة كان قد حدثنابها الأستاذ المرشد ؛ وهى تتصل بأساليب المبشرين فى إغراء أبناء الأغنياء من المسلمين بالنساء عما أشرنا إليه قبلا ... ومعذرة إلى القارىء إذ فاتنى ذكرها فى موضعها .

وقد حدثنا الأستاذ بهذه القصة في معرض حديثه عن كتاب «إحياء علوم الدين» للإمام أبي حامد الغزالى. وكان الاستاذ المرشد يرى أن هذا الكتاب هو أعظم موسوعة إسلامية ، وكانت إحدى أمانيه أن تتبع له الظروف شرح هذا الكتاب. وقد شرع فعلا في ذلك فأعد درساً أسبوعياً في منز له لمجموعة من الإخوان في شرح هذا الكتاب وكان حريصاً على كتابة كل درس يلقيه في منز له لمجموعة من الإخوان في شرح هذا الكتاب وكان حريصاً على كتابة كل درس يلقيه في كراسة حما لم يفعله في أي درس آخر — ولكن الظروف لم تسعف فقد هبت الأنو اء من كل جانب على سفينة الدعوة فعصفت أول ما عصفت بهذه الدروس التي لم ندم إلا بضعة أسابيع ومته الأمر من قبل ومن بعد.

قال الاستاذ: في أوج الحملة التبشيرية – وكنا إذ ذاك بالمحمودية – كان أحد الشبان الوذكر لنا اسمه ولكنني نسيته – من أبناء أثرياء المحمودية قد أغرى باحدى فعيات المبشرين حتى ملكت عليه فؤاده ... ولما كان الشاب مستقيا متديناً فقد أبدى رغبته للمبشرين في الزواج منها ، فاشتر طوا عليه قبل إتمام الزواج بها أن يتنصروأن يعمل خادماً في الكنيسة .. فقعل ودخل الكنيسة يقضى فيا نهاره وليله ولا بخرج منها أملا في أن ينال رضاهم فيحققوا له رغبته الجارفة .

وفى إحدى الليالى ، بينها هو نائم فى الكنيسة رأى فيها برى النائم أنه فى الجنة – وفيها مالا عين رأت ولا أذن سمعت ولا محطر على قلب بشر . – ثم رأى رجالا ثلاثة عليهم هيبة ووقار قادمين نحوه ... وتقدم أحدهم فسلم و عرف بنفسه فكان موسى عليه السلام ثم نقدم الآخر فكان عيسى عليه السلام ... ثم أشار ا إلى ثالثهم وقال : أتعرف من هذا ؟ قال : لا قلا .. إنه محمد خاتم النبيين وسيد المرساين قال : فأخذنى رعدة ... فقالا : إنما جئنا لنعتب عليك فيها فعلت ... وقال عيسى عليه السلام : كيف ترجع على عقبك وتتنصر مع أنى أنا أؤ من بمحمد صلى الله عليه وسلم ؟...

قال الشاب : فاستحييت من الذي صلى الله عليه وسلم وتصببت عرقاً مما فعلت بدافع الشهوة والهوس وحاولت الاعتذار والتوبة فلم أستطع أن أنطق فقد ألجم لسانى ... فسكن الذي صلى الله عليه وسلم من روعىوقال لى : إذا أردت أن تصحح إيمانك فاصعد إلى أعلى الجنة – وحدد لى شجرة معينة – فستجد أبا حامد الغزالى جالساً فى ظلها فتلق عنه كتابه «إحياء علوم الدين» .

قال الشاب: فصعدت حتى رأيت أبا حامد فابتدرنى بقوله: مرحباً بمن بعث به إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم: ثم أخذ يفتح كتابه «الاحياء» ويشرح لى وكلما شرح لى باباً انكشف عن قلى غمة حتى استيقظت من النوم وقد غسل قلبى ولم يعد للفتاة التى أحبيها شيء في نفسى ، وخرجت من الكنيسة واقتنيت كتاب الإحياء.

قال الأستاذ : وعكف الشاب على الكتاب فصار شغله الشاغل حتى كاد يحظه وكنا نرجع إليه في فهم ما يصعب عاينا فهمه منه .

و بعد إيراد هذه القصة المعترضة أرجع إلى سياق الحديث فأقول :

أخدت مجلة «الفتح» نفضح مؤامرات الإنجليز ، فاضطر الإنجليز إلى الانحناء أمام العاصفة وبدأت الحملة الصليبية لأول مرة نواجه مقاومة . وكانت النتيجة العاجلة لفشل المؤامرة أن اضطر الإنجليز لسحب أذنابهم حكام مصر من المعركة فلم يبق فى أرض المعركة إلا الصليبيون والشعب وجها لوجه .

وتكونت لجنة في القاهرة برياسة الشيخ محمد مصطفى المراغى الذي كان من قبل شيخاً للأزهر لمقاومة التبشير وتكونت لها فروع في المدن والقرى ، ونصدت هذه اللجان لمن يسمون

أنفسهم بالمبشرين ، ومامن مرة نقام مناظرة بين الطرفين علناً إلا انهزم المبشرون بالحجة والبرهان ، بعد أن زال عنصر الترغيب والإغراء ، وعنصر القهر والإرهاب .

ولم تستطع الحملة الصديبية المسعورة بعد ذلك أن تثبت في اما كنها إلا أياماً معدودة ، فكل يوم تجلو عن البلاد فرقة منهم حتى طهرت منهم البلاد في أشهر معدودات .

إنشاء جمعية الشبان السلمىن:

كانت هذه الحماة الصليبية من أشد ما أصاب مصر من ويلات الاحتلال البريطافي إذكان القصد منها تحويل مصر إلى معسكرين متناقضين كما فعلوا بالسودان ؛ فشهال السودان مسلمون وجنوبه مسيحيون وقد أرضع مسيحيو الجنوب كراهية مسلمي الشهال ... كذلك أرادوا أن يفعلوا بمصر فقد ركزوا على الصعيد فأنشأوا فيه المركز الرئيسي لهم ، وكانوا ينقلون إليه من يغتطفونه من أطفال الوجه البحري ونسائه. وشاء الله مع ذلك أن يخرج من هذا الشر المستطير ، خير ؛ فلولا هذه الحملة المسعورة ما استطاع حسن البنا أن يجمع على العمل للإسلام هؤلاء الرجال الذين لم تكن تجمعهم جامعة ولا تضمهم وابطة وجزى الله الشدائد كل حير .

وكان من ثمرات ذلك إنشاء جمعية تسمى همعية الشبان المسلمين وأسندت رياستها إلى وجل مسلم غيور هو الدكتور عبد الحميد سعيد . وكان الطالب حسن البنا من أواثل من اشترك في عضويتها .

وقد وجدت الرياضة في هذه الجمعية باعتبارها وسيلة لجذب الشباب ، وإن كان تطور الزمن قد غلب الرياضة على حميع أغراضها حتى كادت تفقد المعنى الديني الذي أنشئت من أجله .

كتاب « الغارة على العالم الإسلامي»

كان اختيار الأستاذ محب الدين الخطيب لتحرير مجلة «الفتح» اعتياراً موفقاً ؟ فقد كان من القلائل الذين يفهمون الفكرة الإسلامية فهماً كاملا دقيقاً ، وكان من العلماء بالتاريخ الإسلامي القديم والحديث ، كما كان محيطاً بتواريخ الأمم على اختلافها ، ولم يكن مصرى المولد فالمعلوم أنه كان من أهل الشام . وشارك في الحركات الإصلاحية الإسلامية في نواحي العالم الإسلامي ويبدو أنه نزح إلى مصر هرباً من بطش الفرنسيين الذين كانوا لا يطيقون أن يروا كاتباً اسلامياً حراً فقد نفوا زميلا له هو الأمير شكيب أرسلان .. وقد عمل مع الشيخ محمد عبده

ومع الشيخ رفيد رضا...وكانت له مكتبة عظيمة في شارع درب الحماميز وبها المطبعة التي تطبع لله الفتح وقد نقل مكتبته معد ذلك إلى جزيزة الروضة .. وأنا طبعاً لم أحضر مجلة الفتح في أول

لة الفتح وقد نقل مكتبته معد ذلك إلى جزيزة الروضة .. وأنا طبعاً لم أحضر مجلة الفتح في أول طهورها لكنني حين نزحت من أجل الدراسة إلى القاهرة كنت حريصاً على التنائها وكنت آجد في قراءتها مثعة عظيمة لأنها هي وحدها التي كانت الصوت المعبر عن الفكرة الإسلامية في ذلك المهداء وهي وحدها التي كانت العوب المعبد عن الفكرة الإسلامية وكان المهداء وهي وحدها التي كانت تلتقي على صفحاتها أقلام المجاهدين من أنحاء العالم الاسلامي وكان شمارها المكتوب بجانب اسمها على الفلاف هو هذه العبارة «أنت على ثفرة من ثفور الإسلام فلا يؤتين من قبلكه .

وكان من أعظم ها أخرجه الأستاذ محب الدين مما سوى مجلة الفتح كتاب را الغارة على العالم الإسلامي به هذا الكتاب يجدر بكل مسلم يريد أن يفهم الحقائق في هذا العالم أن يقرأه . إذ استطاع هذا الكتاب أن يفضح المؤامرة العالمية التي حاكم الدول المسيحية للقضاء على الإسلام حيث كان. وفي يعجم الكتاب في فضح المؤامرة على مجرد التشهير بها والتنويه بخطورتها ورص عبارات للتجدير منها ، وإنما اعتمد في ذلك على نشر نصوص اتفاقيات سرية تم عقدها بين هذه الدول في صورة جمعية عالمية للتبشير ألفتها هذه الدول ، وقد استطاع الأستاذ محب الدين الحصول على نصوص هذه الاتفاقيات بطريقته الحاصة . وإذا قرأت نصوص هذه الاتفاقيات وما رصدته هذه الدول لتنفيذها من مئات الملايين من الجنبهات وقرأت الوسائل التي رسموها لتقويض دعائم الإسلام في نفوس معتنقيه لعجبت لبعد نظر هؤلاء القوم ولبراعتهم في التنظيم والتخطيط .

وقد لتى هذا الكتاب حين صدر مقاومة عظيمة واتبعت فى مقاومته نفس الأساليب الملتوية التى عططوها للقضاء على الفكرة الإسلامية ، وربما كان من هذه الأساليب شراء كل ما يصدر سن الكتاب من نسخ وإعدامها فيحولوا بذلك بين المسامين وبين اطلاعهم على محتويانه .. وهذا أسلوب من أساليب الاستعار في محاربة الكلمة المطبوعة .

ليقضى الله أمراكان مفعولا

تخرج حسن البنا في دار العلوم ، وكان أول دفعته بمجموع يصل إلى النهايات ، وكان المتبع أن يوفد أول الدفعة في بعثة در اسبة إلى الخارج ولكن شاء الله أن يحول دون ذلك ، ليقضى الله أمراً كان مفعولا ، وتؤسس دعوة الإخوان المسلمين في سنة ١٩٢٨ بعدأن تم تعيينه مدرساً عدرسة الإساعيائية الابتدائية .

في الاسماعلية

كانت الإساعيلية في ذلك الوقت مدينة أجنبية بكل ما تحتمل هذه الكامة من معان ، بل إن وصفها بهذا الوصف لا يفي بكل معانيها، فهي قطعة من أوروبا ، فعلية أهلها أجانب من جميع الجنسيات ، والموظفون المحترمون بها أجانب ، وحاكها « الحكمدار » أجنبي، والجيش المرابط فيها إنجليزي ... وهؤلاء الأجانب الذين يسكنونها يعيشون عيشة أكثر وفاهية وأرغد عيشا وأقوى جاهاً من تلك التي يعيشها أهلهم و ذو وهم في فرنسا وانجاترا وغيرها من بلاد أوروبا ... لأنهم في بلادهم قد لا يجدون من يخدمهم من أبناء جلدتهم إلا القليلين الذين يتقاضون أجراً باهظا قد يعجزون عن أدائه ومع ذلك فإن هؤلاء لا يرضون لانفسهم — حين يخدمونهم — إلا معاملة الند للند ، لا يقباون منهم غطرسة ولا مهانة ولا كبرياء ... أما في الإساعيلية فالمصريون لا يكتسبون قوتهم إلا من خدمة هؤلاء الأجانب الذين يعتبر ونهم أصحاب البلد الأصليين أما هم فخدم طارئون لا يتقاضون أجراً على خدمتهم إلا التافه القليل .. أشربت قلوبهم الذل فالرجل منهم لا يشعر أنه أهين إذا ما شعمه سيده الأجنى أو صفعه أو ركله برجله لأن هذا كان هو الشي الطبيعي المألوف .

كان سكان هذه المدينه ثلاث فئات : جيش الاحتلال البريطانى وشركة قناة السويس وهى خليط من الأجانب ولكن أكثرهم من الفرنسيين والإنجليز والأمريكيين ... والفئة الثالثة هى خدام هاتين الفئتين وهم المصريون ... ولما كانت الطبيعة البشرية ندفع بالأدنى إلى تقليد الأعلى فقد كان هؤلاء الخدم وهم الأهالى وقد فقدوا مقومات التشبه بسادتهم فى عيشة الرفاهية والبلخ لأنهم فقراء فلم يبق أمامهم إلا التشبه بهم فى شرب الخمر والإباحية على طريقتهم الحاصة .

لم يكن أهل الإساعيلية جميعا عالا لدى الأجانب بل كان منهم مقاولون ، وما أفخم صدى هذه الكلمة في الأساع ، ولكن ماذا كان عمل هؤلاء المقاولين ؟ كان عملهم توريد الحدم (العال) من المصريين إلى هؤلاء الاجانب ، فكانت تجارة رقيق مقنعة وكان من عملهم نهب خيرات البلاد من مختلف قراها وأسواقها من الأغذية وحرمان الشعب منها وتوريدها للمستعمرين .. وكان من عملها شراء الزبالة التي يلتي بها جيش الاحتلاك من بقايا الطعام وفتات الموائد وهو ما كان يسميه هذا لجيش (Rubbish) ويبيعه المقاول الكبير إلى مقاولين صفار وهؤلاء بدورهم ينقلونه إلى مختلف بلاد القطر حيث يتهافت أهالي البلاد المحرومون على شرائه ليقتاتوا به .

لم يكن للحكومة المصرية وجود في الإسماعيلية ، ولا للقوانين المصرية وجود .. وإنما كان الجيش البريطاني سنداً لحكومة مستقلة ذات سيادة هي شركة قناة السويس .

نزل الشاب الصغير حسن البنا هذه المدينة الصامحة وهو في سن العشرين ، فرأى المدينة على الحالة التي وصفنا ، ووجد أنها تتكون من سادة هم الأجانب وخدم هم المصريون ، وهاله ما رأى من صلف السادة ومهانة المصريين .. وأحس أن الله تعالى قد اختار له هذا البلد لتكون المعجزة الاسلامية واضحة بارزة ... درس الشاب المنطقة المصرية من المدينة فوجد أن المساجد بها على ندرتها لا يؤمها إلا الشيوخ الفانون وذوو العاهات، أما آلاف الشباب فلا مقر لهم بعد الخروج من عملهم إلا المقاهى .. ولما كانت الدعوة في حاجة إلى الشباب فلابد إذن من الاتجاه إلى المقاهى ..

أراد أن يلفت إليه الأنظار ، فدخل إحدى المقاهى المكتظة ، وعلى حين فجأة تناول جذوة (بصة) من إحدى النراجيل « الشيش » وألق بها وهى ملتهبة من أعلى فنزلت على إحدى المناضد وسط الجالسين وتناثرت ، فارناع الحاضرون وغادروا أماكهم مذعورين وتلفتوا يبحثون عن مصدرها فرأوا شابا وسيا واقفا على كرسى يقول لهم « إذا كانت هذه الجذوة الصغيرة قد بعثت فيكم الذعر إلى هذا الحد فكيف تفعلون إذا أحاطت الناربكم من كل جانب ومن فوقكم ومن تحت أرجلكم وحاصرتكم فلا تستطيعون ردها ... وأنتم اليوم استطعتم الهرب من الجذوة الصغيرة فإذا أثم فاعلون في نار جهنم ولا مهرب منها » ...

وهكذا استمر فى موعظته يضرب بها على أساع مرهفة وقلوب متفتحة وأحاسيس فى أشد حالات اليقظة على أثر المفاجأة ، فكان لها أعمق الآثر فى نفوس الحاضرين . واتجهوا إليه يسألونه عن نفسه وعن عمله وعن مقره ، وبدأوا يلتفون حوله ويغرمون بالاستهاع إليه ، وقد حببهم فيه أنه شاب ، وأنه متطوع لا يتقاضى على موعظته أجراً ولا يبغى سها لنفسه نفعاً وتوالت كلهاته فى المقاهى نتقل الحديث عنه من مقهى إلى أخرى حتى كثر الملتفون حوله فبدأوا فى تنظيم اجتهاعاتهم به ، ولما ضاقت بهم المقاهى قرروا تكوين جمعية واتفقوا على تسميتها « الاحوان المسلمون » ثم رأوا أن يقوموا ببناء مسجد ودار يجتمعون فيها وبنوا المسجد والدار فكانت هى أول دار للإحوان المسلمين .

من آثار الدعوة في الإسماعيلية

بنيت دار الإخوان فى الإساعيلية وبنى مسجدهم وساهم فى بنائهما الأهالى كما ساهمت شركة قذاة السويس باعتبارهما عملا دينيا تفهمه الشركة كما كان يفهمه سائر الناس فى ذلك الوقت على أنه دروشة .

شركة جباسات البلاح

وسرت روح الإيمان الجديد من عالى الإساعيلية إلى زملاء لهم بعيدين في الصحر أوحيث شركة جباسات البلاح وهي شركة أجنبية أيضاً تضم مئات من العالى. وتعلم هؤلاء العالى فيها نعلموا « الصلاة » ورأوا أن عملهم بالشركة يضيع عليهم بعض الصلوات لعدم وجود مكان بالشركة يصلح لأدائها ... فتقدم هؤلاء العالى إلى الشركة يطلبون بناء مسجد فيها لتأدية الصلاة فاستجابت الشركة فم إذ هو مما لا يضير ها فلها تم إنشاء المسجد أوعز إليهم الاستاذ أن يطلبوا من الشركة نعيين إمام للمسجد ليصلى بهم .. ولما كانت الشركة لا عهد لها بشروط الإمامة فقد فوضتهم في اختيار من يصلح لذلك .

كان الشيخ محمد فرغلى طالباً أزهرياً ، نهل من معين الدعوة وارنوى ، وكان قد وضع نفسه في عدمة الدعوة يوجهه الاستاذ حيث يشاء . فاختاره الاستاذ لهذه المهمة مهمة الامامة وخطبة الجمعة مسجد الشركة .

ويسر وجود الإمام داخل الشركة للاخوان العال أن يدعوا زملاءهم الصلاة فتضاعف بذلك عدد المستجيبين للدعوة من عال الشركة .

جبرال لا إمام

أحس الأجانب المستولون في هذه الشركة بعد فترة من وجود هذا الإمام أن عالى الشركة قد نفير وا تغيراً ملحوظاً ، فهم وإن زادوا إخلاصاً في عملهم حتى ظهر ذلك في إنتاجهم إلا أنهم صاروا يعتزون بكرامتهم ولا يقبلون إهانة من أي مستول بالشركة مها علت مرقبته ومها كان وراه ذلك من ربح مادي لهم .

إن هذا النطور شي جديد .. ولم يطرأ على الشركة جديد إلا هذا الإمام الذي عين للمسجد .. إن هذا الامام ينشر أفكاراً صحيحة ونبياة ومثالية لكنها ستحد من سلطتنا على هؤلاء العال إذنلابد من إبعاد هذا الإمام .

ذهب أحد كبار المسئولين بالشركة واسمه المسيو فرانسوا في اليوم التالى إلى المسجد بنفسه ونادى الإمام وقال له : إن الشركة قد قررت الاستغناء عنك وستمنحك مكافأة سخية جداً على أن تغادر المسجد الآن ولا تعود اليه .

فقال له الشيخ محمد فرغلي ﴿ وَلَكُنَّى لا أُسْتَطِّيعُ مَعَادَرَةُ المُسْجِدُ لأَنْكُ لَسْتُ الذِّي جُنْتُ بِي إلى

هذا المكان. فقال : ومن إذن الذي جاء بك ؟ قال : الأستاذ حسن البنا .. فبعث مديو الشركة في طلب الأستاذ حسن البنا . فلها حضر قال له : يا أستاذ حسن أنت لم ترسل إلينا إماماً للمسجد وإنما أرسلت لنا جنر الا .

فسأله الأستاذ المرشد قائلا : أحب أن أسألك باعتبارك المسئول الأول في هذه الشركة ... هل لاحظت منذ جاء هذا الإمام إلى المسجد على العال تقصيراً في أداء عملهم؟ قال: لا . قال الاستاذ : إذن لا مانع لاحظت عليهم سوء أدب مع زملائهم أو مع رؤسائهم ؟ قال : لا . قال الاستاذ : إذن لا مانع عندى من سحب الإمام .

زواج المرشد العام

كان من بين من استجاب للدعوة من أهل الإساعيلية أسرة كريمة من أسرها تدعى أسرة الصولى ، وهم تجار من متوسطى الحال ... وكانت هذه الأسرة من الأسر المتدينة بطبيعتها وممن يربون أو لادهم على الدين .. وكانت والدة الأستاذ نزور هذه الأسرة ، فسمعت في إحدى ليالى زيارتها صوناً جميلا يتلو القرآن فسألت عن مصدر ذلك الصوت فقيل لها إنها ابنتنا فلانة تصلى فلها رجعت الأم إلى منز لها أحبرت نجلها بما كان في زيارتها وأومأت إلى أن مثل هذه الفتاة الصافة جديرة أن تكون زوجة له ، وكان ما أشارت به ، فقد نزوجها فكانت أم أبنائه وعى التي رافقته في السراء والضراء وكانت عبر عون له في دعونه حتى لتى ربه شهيداً مظاوما

انتشار الدعوة في المنطقة

كان انتشار الدعوة بعد تأسيسها في الإساعيلية أمراً طبيعياً وقد ظل الإستاذ المرشد في الإساعيلية نحو خمس سنين انتشرت في خلالها الدعوة في منطقة القناة في الإساعيلية وبور سعيد والسويس وفي منطقة البحر الصغير من الدقهلية وفي بعض بلاد الشرقية - وكانت نعقد مؤتمرات لهذه المناطق في أوقات دورية .

الباب الأول في المائع المناصري

العمل الطلابي المنظم
 الدعوة على مفترق طريقين



مقدمة

إذا كان لصاحب دعوة يبغى من وراء دعوته أن يتوطد مركزه ، ويعلو مقامه ، ويكون فى عز من التفاف الناس حوله ، والتمارهم بأمره ، ومسارعتهم إلى ما يرضيه ، وتنافسهم فى التقرب إليه ، وبذهم كل نفيس فى سبيله ، فإن ذلك كاه قد نوفر لحسن البنا فى الإسماعيلية وما حولها .. ونستطيع أن نقول واثقين إن حسن البنا قد صار أعظم شخصية فى هذه المنطقة .

فإذا يريد إنسان بعد ذلك ؟ إن مثل هذا الداعية ــ وقد تحقق له أعظم ما يخطر بخيال إنسان ليطيب له المقام حيث العز و الجاه والسلطة والشهرة دون منافس و لا منازع .

ولكن حسن البنا لم يكن هدفه الحصول لنفسه على هذه المتع الشخصية التى هي منهي آمال كثير من الدعاة ، وإنما كان هدفة أبعد من هذا بكثير ... إنه كان يوى أنه يدعو إلى دعوة عالمية ، فلا بد أن ينتقل بها إلى حيث يبلغ صوته أوسع دائرة ممكنة من هذا العالم ... نعم إنه سيترك مكاناً يشار إليه فيه بالبنان ، ويتحدث عنه فيه بالإجلال الرجال والنساء والصبيان ، وإذا نادى هرع إليه ألوف من الناس ، وإذا قال ردد قوله ألوف آخرون .. سيترك ذلك إلى مكان لا يعرفه فيه أحد ، ولن يحظى بتوقير ولا احترام، وإذا نادى بأعلى صوته لم يستجب لندائه فرد واحد. سيترك ذلك إلى مكان يكون فيه من غار الناس ومجهولهم.. كان يعلم هذا وأكثر منه ولكن طبيعة دعوته نفرض عليه أن ينتقل ..

ومن أطرف ما حدثنا به الاستاذ المرشد عما يتصل بهذه المناسبة قوله : إنه بعد انتقال الدعوة إلى القاهرة بثلاث سنين وانتقال مركزها العام إلى ١٣ شارع الناصرية بالسيدة زينب .. حضر أحد إحوان الإساعيلية إلى القاهرة لزيارتى ، ولم يكن هذا الأخ قد زار القاهرة من قبل .. وكان يعتقد أن المركز العام للإحوان المسلمين بالقاهرة له من الشهرة ما للمركز العام السابق في الإساعيلية وأن الاستاذ حسن البنا من أشهر شخصيات القاهرة ..

فلما نزل من القطار في محطة القاهرة سأل أول من قابلهم من أهل القاهرة عن المركز العام للإخوان المسلمين ، فلما سمعه هؤلاء يسألهم عن شيء مجهول – وكأنه يسأل عن أحد معالم القاهرة

اعتقدوا أنه شخص ساذج وقالوا له سساخرين سانجه من هذا الطريق (وأشاروا إلى ناحية ما) ثم اسأل هناك... وظن الأخ أنهم جادون في كلامهم واتجه حيث أشاروا ثم سأل فأجيب بنفس الطريقة .. وهكذا ظل يضرب في شوارع القاهرة على غير هدى حتى قابلته صدفة وقد جاوز دار المركز العام بمسافة ... يقول الأستاذ فقص على الأخ ما حدث معتقداً أن هؤلاء الناس دلوه على الطريق وأثنى عليهم .. غير أنه لما قفل راجعاً مع الأستاذ المرشد المسافة التي جاوز بها دار المركز العام قال للأستاذ المرشد : إن كل من سألهم عن الطريق صدقوني إلا صاحب هذا المحل (وأشار إلى محل على بعد أمتار لاتعدو الخمسين من المركز العام) فقد سألته فقال لى : امش إلى نهاية هذا الشارع (شارع الناصرية) فستجد ميدان السيدة زينب فاسأل هناك عن المركز العام .

ضحك الأستاذ المرشد ، وفهم أن الدعوة حتى بعد انتقالها إلى القاهرة بثلاث سنوات لازالت إحدى النكرات حتى ان الملتصقة دكاكينهم بدار مركزها العام لا يعرفونه .

محال إذن أن من يكون هدفه أن يعيش فى جو من الشهرة والانباع ، والشيعة والأشياع ، أن يغادر مكاناً يتوفر له فيه كل ذلك ، لينتقل إلى مكان يكون فيه نكرة بجهولة ، وكمية مهملة ولكن المصلح يستجيب لدعونه مهما كلفته هذه الاستجابة .

انتقل في عماه الخاص الذي يكتسب عيشه منه إلى مدرسة عباس الابتدائية بالسبتية بمصر ، واتخذ لأسر تهمسكناً في حارة الروم بالغورية ، وجعل مقره هذا مقراً للمركز العام بالقاهرة . . أما نعر في على الدعوة فلم يكن إلا بعد أن اتخذوا المركز العام مكاناً في شارع الناصرية ، ويعد هذا الموقع بالنسبة لموقعهم السابق كالحروج من تحت الأرض إلى ظهرها ، وإن كانت الدار كا قلت من قبل داراً قديمة متداعية .

تركيز الجهود على الطلاب تكوين لجنة الطلبة

تعدثت عن الطابة الذين التقيت بهم فى المركز العام حين نرددت عليه أيام محاولتى استكناه أمر هذه الدعوة وأمر العاماين فيها . وقد لفت نظرى اهتام الاستاذ حسن البنا بالطابة اهتاماً شديداً فإذا تخلف طالب من المنتمين إلى الإخوان لأى سبب من مرض أو غضب أو غير ذلك عطل كل أعماله وخف إلى زيارته فى مسكنه مع مجموعة من زملائه الطلبة ويقضى عنده الساعات الطوال ؛ وهو الرجل الذي يضن بالدقائق أن يقضها فى استقبال زائر مهما علا مقامه ؛ والرجل

الذى كتب على مكتبه هذه العبارة «الوقت هو الحياة» لأنه كان يخطى، المثل الذى يقول «الوقت من ذهب » ويقول : إن الذهب إذا ضاع أمكن استرداده ولكن الوقت إذا ضاع لم يمكن استرداده . وكان على مكتبه أيضاً لافته نقول «الواجبات أكثر من الأوقات».

كان يرى أن الطالب هو أحق إنسان أن يعتنى به وأن يحرص عليه وأن يبث إليه مافى العقل والقلب . كان حريصاً على أن نكون أمور الطلبة من المحتصاصه هو دون غيره ، ويخيل إلى أن انتقاله إلى القاهرة كان أهم دوافعه أن يكون فى الموقع الذى يمكنه من الاتصال بالجامعة التى كانت فى ذلك الوقت وحيدة لا أخت لها فى بلد آخر من بلاد القطر .. ومن مظاهر حرصه على الانصال بالطلبة والعتاية بأمرهم ماحدثنى به فى ذلك الوقت الأخ الكريم عدم فهمى أبو غدير قال لى : إن الاستاذ المرشد حريص كل الحرص على الاتصال بطلبة الجامعة بكل الوسائل الممكنة ، وكان يعتبر إقناع طالب واحد فى كلية من الكليات أنفع للدعوة من دخول بلد بأسرها فيها ، وكان يتلمس وسائل هذا الانصال فعلم أن كلية الحقوق قررت على طلبة السنة الأولى بها دراسة مائة حديث نبوى اختارتها .. فهرع الاستاذ إلى هذه الاحاديث المقررة فشرحها شرحاً رائماً و نشرها فى مجاة الإحوان وقام الاحوان الطلبة بعرض هذا العدد من المجلة على طلبة الكلية وتهافتوا على اقتنائها. و مهذه الوسيلة اكتسبت الدعوة عدداً جديداً من طلبة كلية الحقوق.

وبعد فترة قصيرة من التحاقى بالدعوة رأى الأستاذ المرشد أن يكون للطابة مجلس إدارة سماه الجنة الطلبة المثل كلية فيها بطالب فكان يمثل كلية الآداب محمد عبد الحميد أحمد وكلية الحقوق حسن السيد عثمان وكلية العاب ابراهيم أبو النجا وكلية العلوم جمال عامر وكلية التجارة طاهر عبد المحسن وكنت أمثل كاية الزراعة واختار الاستاذ المرشد حسن السيد عثمان رئيساً للجنة واختار في سكرنيراً لها.

كان تكوين اللجنة عملا كبيراً فى أثره وإن كان فى مظهره شيئاً نافها ، فلجنة مكونة من ستة شبان صفار فى حجرة صغيرة من شقة متواضعة فى شارع غير مرموق لا نثير شيئاً من الاهتمام ، ولا تبعث فى النفوس آمالا ترتقب ... ولكن الاستاذ حسن البنا بحاسته التى حباه الله بها ، والتى يرى بها من المستقبل مالا يراه جيله ، كان يعرف ما سيكون لهذه اللجنة من آثار بعيدة المدى ، فكان يعقد عابها آمالا عريضة اثبتت الآيام أنه كان عني حق فى عقدها .

وإذا كنا نريد أن نعرض لآثار هذه اللجنة فسنقول الكثير ، وسيطول القول ، وسرى آخر الأنر أن جيم تناور التالدعوة وكلماقامت به من أعمال و ما حققت من آمال و ما أخفقت فيه من ذلك، و أن بروز الدعوة على المسرح المصرى و انتشارها في المجالين العربي و الإسلامي ، ومواجهها للاستعمار الغربي و للغزو المكرى الروسي منذ سنة ١٩٣٦ حتى الآن ؛ كل دلك هو آثار من هذه اللجنة .



الفصل لأول

العلالطلابي المنظم

على أثر بكوين لجنة الطلبة بدأ عمل منظم في الوسط الطلابي كانت مظاهره مايأتي :

أولاً : توزيع مجلة الاخوان

لم تكن مجلة الإخوان المسلمين مجلة خبرية ولا مجلة ثقافية عامة حتى يقتنيها المتشوفون إلى معرفة الإخوان الأحبار أو الذين ينشدون الثقافة المتعة والتسلية عوائما كانت لساناً معبراً عن دعوة الإخوان المسلمين، وكان الاستاذ المرشديكة بقلمه أكثر ماينشر فيها، وكان يحاول في كتابته أن يقنع من يقرأها بالدعوة ؛ فكانت هناك سلاسل من المقالات بعناوين «دعو تنا» ، «إلى أى شيء ندعو الناس» «هل نحن قوم عمليون ؟ . . » وأمثال ذلك مما يوضح بأساليب منوعة طبيعة الدعوة وأهدافه! ، ووساملها وآثارها ، وكانت بقية المقالات بدور حول المعني نفسه .

كا لم يكن لهذه المجلة رأس مل للإنفاق منه عليها، ولما كان محرروها لايتقاضون على التحرير فيها أجراً فإن نكاليفها كانت قاصرة على أجر طباعتها وثمن ورقهه وكان الأساذ المرشد يتكفل شخصياً بالجزء الأكبر من ذلك ... رمجاة هذه حالتها وهذه ظروفها ماكان مصدروها ليفكروا في حل عبء آخر من أعبائها بأن يتعاقدوا مع شركة توزيع لتوزيعها ؛ وكيف يقدمون على مثل ذلك وهم عاجزون من ناحية عن تقديم ما يتطلبه التوزيع من أجر ، ومن ناحية أخرى لا يستطيعون طبع الحد الأدنى من النسخ حتى نصلح للتوزيع فهم يطبعون منها فسخاً بقدر ما يملكون سن مال . وهذا القدر لايفي بعشر ما يتطلب التوزيع العام في مختلف الأنحاء .

لهذا كان يطبع من هذه المجلة بقدر عدد الإخوان الذين كانوا يقتنونها من أعضاء شعب منطقة القنال وما حولها وترسل إليهم عن طريق مندوبين من هذه الشعب يحضرون إلى القاهرة لتسلمها أو ترسل إلى هذه الشعب عن طريق مندوبين يحملونها إليهم وقد ترسل عن طريق البرية وكانت الكية التى تستبقى في القاهرة بوزعها الموجودون بالمركز العام على أنفسهم ، وقا نبقى بعد ذلك بقية لاتجد من يقتنها .

و نظرت «لجنة الطلبة» في موضوع المجلة فو جدت أن توزيع المجلة هو وسيلة من أهم وأجدى وسائل نشر الدعوة ووجدت أن الطلبة قد يكونون أكثر الطوائف فهما كما يكتب فيها وأحوجهم إلى قراءتها وأنفعهم للدعوة إذا اقتنعوا بأفكارها ، فقررت اللجنة أن يلتزم مندوب كل كلية بعدد من النسخ كل أسبوع يوزعه في كليته .. وبدأت التجربة بعدد قليل وأخذ العدد في الازدياد وكان الاستاذ المرشد يتابع هذا التوزيع باهمام لأنه مقياس لمدى نجاح الدعوة في كل كلية من الكليات.. وكان بعضنا – نحن أعضاء اللجنة – في أول الأمر يسدد ثمن أكثر ماالتزم به من فسخ من جيبه الحاص ولكن نجاح التجربة أغنى عن ذلك فيها بعد .

ثانيا: نشر الدعوة داخل الكليات

كانت الكليات خلواً من الدعوة الإسلامية في الوقت الذي كانت تعج فيه بالأحزاب السياسية والأفكار المنحرفة وكانت رؤية الطلبة زميلا لهم يصلى كافية للتشنيع عليه وبرميه بالرجعية ولذا كان الطالب الذي تربى في بيته على المحافظة على الصلاة يجد مشقة في أداء الصلاة في كليته ، وكان يستخفى بالصلاة خشية أن يراه زملاؤه فيرشقونه بألفاظ مؤلمة .. وقد يحمل هذا الكلام على محمل المبالغة أو التخيل ... ولذا فسوف أشرح مواقف توضح للقارىء أن هذا الوصف خلو من أي معنى من معاني المبالغة .

التحقت بكلية الزراعة وكانت الكلية في تلك السنة ١٩٣٥—١٩٣١ لأنزال مدرسة عليا ، وكانت لا تزال هناك وجبة غداء فاعرة تقدم للطلبة وكانت فترة الغداء هذه تطول أكثر من ساعة وتمتد فترة الدراسة بعدها إلى مابعد العصر ؛ فكان أداء صلاة الظهر أمراً لا مفرمنه في فترة الغداء ... ولما كنت طالباً جديداً وكنت حديث عهد بالكلية فقد تولتني الحيرة أين أو دى صلاة الظهر ، فلم أجد أماى من أتوسم فيه معرفة ذلك إلا الفراشين فدلني أحدهم على المكان وكان هذا المكان قبة مبنية على الأرض ، ولكي أدخل تحت هذه القبة كان على أن أهبط سبع درجات سلم حيث أدخل مكاناً مظلماً يشغل ثلاثة أرباع مساحته الضئيلة قبر عليه ستار من قاش مهلهل وحول القبر قطع بالية من حصير قذر لا يتسع لصلاة إثنين معاً ..

انقبضت نفسى حين دخلت هذا المكان وتعجبت كيف تؤدى الصلاة فى مثل هذا المكان ، و لكونى طالباً صغيراً حديث عهد بالكلية اضطررت لأداء الصلاة فيه فترة من الزمن ، حتى إذا استقرت فى خاطرى معالم هذه الكلية بدأت أبحث عن طريقة للتخلص من أداء الصلاة فى هذا

الجب البغيض. وقد لاحظت أنه لحماية هذا المهبط إلى هذا الجب أقامت الكلية سوراً قصيراً من الحديد حوله ولكنه على وجه الأرض طوله نحو ثلاثة أمثار وعرضه نحو ذلك أو يزيد ؟ فتمنيت لو أننا صلينا في هذا المكان ... ولاحظت أن هناك طالباً مواظباً على أداء صلاة الظهر فأصببته و تعرفت عليه وكان إسمه «محمود مكي» بالسنة الثالثة – وتبين لى بعد ذلك أنه مندوب محمو الفتاة» » بالكلية – فمرضت عليه أن نصلي فوق الأرض في المساحة التي يحصرها السور فهمس في أذني بأن هذا غير ممكن وإن أحداً لن يجرؤ على الصلاة فوق الأرض ، وأننا نصلي تحت القبة حتى لا يرانا زملاؤنا فيسخروا منا ويتهكوا علينا .

أثار في هذا الاستخذاء وأجبح في صدرى مرجلا من الفضب فنقلت الحصير البالى من تحت القبة إلى المساحة التي يحصرها السور من سطح الأرض ، ثم وقفت في هذا المكان وأذنت أذان الظهر بأعلى صوقى فكان أذان هذا إصلى المتجالب إذ تقاطر الطلبة والفراشون وموظفو الكلية من شنطف الجهات إلى حيث أؤذن ليروا بأعينهم مالم يصدقوا فيه أسماعهم .. فكانوا يعتقدون أن اجتماعهم في مواجهتي وتكأكؤهم على كاف لإختجالي مما أقوم به فأكف عن إكاله ، ولكني قبل أن أقدم على ما أقدمت عليه كنت مقدراً حدوث ماحدث بل حدوثماهو أكبر وأنهيت الأذان ، وأثمت الصلاة وصليت والجموع في مكانها لا تتحرك وأبصار الجميع شاخصة إلى ... وفي اليوم التالي فعلت مافعلت بالأمس . والباطل لاتقوى صولته إلا إذا تخاذل أهل الحق عن حقهم أما إذا اعتزوا بحقهم . ووقفوا شاغين أمام سيل الباطل فإن الباطل ينحسر سيله ويرتد خاسناً وهو حسير ... فبعد أيام قلائل وجد محمود مكي والطلبة الذين كانوا يستخفون بصلابهم وجدوا في أنفسهم الجرأة أن يصلوا معي على وجه الأرض وظل العدد يكثر يوماً بعد يوم حتى ضافت هذه المساحة بالمصلين .

كان طذا العمل أثره فى فتح الطريق أمام الدعوة الإسلامية وهى دعوة الإحوان المسلمين ، فلقد كان أمام الطلبة المؤمنين باب مغلق تهيب كل منهم أن يحاول معالجته فكان هذا العمل عثابة اقتحام الباب «وإذ قال موسى لقومه ياقوم اذكروا نعمة الله عليكم إذ جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكاً وآتاكم مالم يؤت أحداً من العالمين . ياقوم أدخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم ولا ترتدوا على أدباركم فتنقلبوا خاسرين . قالوا ياموسى إن فيها قوماً جبارين وإنا لن للخلها حتى يخرجوا منها فإن يخرجوا منها فإن عخرجوا منها فإن كترجوا منها فإن كنرع مؤمنين ، قالوا يامو على الدخلوا الذين يخافون أنعم الله عليهما ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون . وعل الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين » .

كان هذا هو العمل الذى لابد منه حتى تجد الدعوة الإسلامية الجديدة لنفسها طريقاً وسط هذا المزدحم الزاخر بالفكر والدعو ات التي توطنت واستقرت في نفوس هذا الشباب المأمول والذي عمل المستعمر وذيوله من قديم على الاستحواذ على عقله وفكره وعواطفه ومشاعره بعد أن ربوا على أيديهم وفي أحضانهم جيلا بثوا فيه أفكارهم ثم ألقوا إليه بمقاليد الأمور .

لقد كان دخول الدعوة الإسلامية كليات الجامعة أشبه برجل فقير ولد له ولد فجاء قوم من الأغنياء فاغتصبوا ولده وطردوا هذا الرجل الفقير وشردوه كل مشرد ، وربوا هذا الطفل في قصورهم فنشأ لايعرف إلا لغتهم ولا يتغنى إلا بغذائهم ولا يتزني إلا بزيهم ... فلما اهتدى والده بعد لأى إلى مكانه في القصر ، اقتحم إليه فقوبل اقتحامه بعاصفة من الدهشة والاستنكار حتى من ولده الذي لم يكن يعرفه .. أما كان من الوالد — وهو صاحب حتى — إلا أن ثبت في مكانه ، وتمادى في إصراره — ولصاحب الحق صولة — حتى بدأ قلب الولد ينبض بالرابطة الإلهية الأصيلة وألقى بنفسه بين ذراعى والده .

حرم الجامعة :

كانت مصر فى ذلك الوقت لا تزال قريبة عهد بالتعليم الجامعى ، ولم تكن الجامعة حتى ذلك الوقت الذى أتحدث عنه إلا مبنيين أثنين فى آخر شارع المدارس بالجيزة أحدهما لكلية الآداب والآخر لكلية الحقوق ، وبين المبنيين مبنى ثالث تعلوه قبة ضخمة هو إدارة الجامعة . ووسط ذلك كله أرض فسيحة مغطاة بالنجيل الأخضر تسمى «حرم الجامعة» . وكان حرم الجامعة هذا هو معترك أصحاب الدعوات ، حيث كان طلبة كايتى الآداب والحقوق فى ذلك الوقت يعدون أنفسهم بحكم ثقافتهم الأدبية والقانونية قادة العالمبة حيثها كانوا، وهم الذين تفوضهم الأحزاب فى تمثيلها فى الأوساط الطلابية ، وكانت حزائن الأحزاب مفتوحة للطلبة المشايعين من هامين الكليتين .

كان حرم الجامعة حتى ذلك الوقت حلبة نزال مستمر بين الأحزاب المصرية ، الوفد والأحرار الدستوريين والسعديين والحزب الوطنى ثم جد عليهم ممثلو « مصر الفتاة » ... ثم استقر وأينا في «لجنة الطلبة» على الزول بالدعوة إلى حرم الجامعة ؛ وكنت الوحيد من خارج الكليتين العتيدنين الذي أصبح له مكان بيهم في هذا الحرم .. وكانت المناقشات بيننا وبين عنل مختلف الأحزاب تستعر حتى أصبح لنا صوت مسموع في هذا الحرم .

ثالثًا: نشر الدعوة في الاقالم

سبق لى أن أشرت إلى أن الدعوة لم نكن معروفة إلا فى إقليم القنال وما يتاخمه من بعض بلاد الدقهلية والشرقية و بلاد معينة لأنها موطن أشخاص معينين من السابقين فى الدعوة كالمحمودية وكفر الدوار وشبر احيت وشبين القناطر ؟ ومع ذلك لم تكن الدعوة فى هده المناطق معروفة على صورتها الكاملة بل تعرف منها جوانب محددة على القدر الذى كانت تسمح به ظروف الدعاة وظروف المدعوين .

ووجد الأساذ المرشد ثمرة جهود سنة كاملة بين يديه من شباب الجامعة بل من أنضج شبابها قد يصل عدداً إلى المئة يفهمون الدعوة على أوسع دائرة من الفهم ومن أقدر الناس على توضيحها لغيرهم ، فكان لابد من الإفادة من هذه المجموعة التي يندر وجود مثلها في هيئة من الهيئات .

أعد الاستاذ المرشد في أو احر العام الدراسي مذكرة من نحو عشرين صفحة شرح فيها طرق الاتصال بالطبقات المختلفة من الناس والأساليب المثلي لمخاطبة كل طبقة ، وضمنها مجموعة من الآيات والاحاديث التي يستعين بها الداعية ، وطبع هذه المذكرة على «البالوطة» وقسم الطلبة مجموعات يضم بعضها طالبين وبعضها ثلاثة وبعضها أربعة ووزع هذه المذكرات على المجموعات وقسم القطر المصرى على هذه المجموعات فكان نصيب مجموعتناوتتكونمن طالبين: رشاد سلام من كلية التجارة وأنا - مدينة الإسكندوية .

ولما بدأت الإجازة الصيفية انتشرت هذه المجموعات فى أنحاء القطر .. و إلى هذه البعثات يرجع الفضل فى نقل الدعوة إلى كل مكان فى مصر ، وفى الانتقال بالدعوة من طور إلى طور جديد ؟ من طور كانت فيه جعية موضعية نقارن بالجمعيات الإسلامية الأحرى التى كانت موجودة بالقاهرة مثل جعية مكارم الأحلاق وجمعية البر والاحسان وجمعية الشفقة الإسلامية وجمعية دفن الموتى وأمثالها إلى طور آخر زاحت فيه دعوات دينية كانت منتشرة فى كثير من بلدان القطر مثل الجمعية الشرعية وجمعية أنصار السنة كما بدأت نزاحم أفكار أسياسية مسيطرة فى كثير من البلدان مما تعود الناس إطلاق اسم الأحزاب عليها .

وكانت المفاجأة المثيرة فى هذه البعثات أن الناس لأول مرة رأوا دعاة إلى الدين منشباب لم يكن يمت إلى الدين بصلة وسمية .. إذ كان طلاب الجامعة وكانوا إذ ذاك عدد ألمايلا يتهمون فى عقيدتهم وينظر إليهم على أنهم أصبحوا غربا، عن بلادهم حتى فى العادات والتقاليد .. فكان

غريباً أن يروا من هذا الشباب من يفشى المساجد ومن يتكلم فى الناس كلاماً حلواً جميلا مطعماً بآيات كريمة من القرآن وبأحاديث شريفة من أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ ويكسو هذا الكلام الجميل روعة وجلالا ونأثيراً صدوره من قلوب مؤمنة به طاهرة نقية لا تسألهم عليه أجراً.

تمخضت هذه البعثات عن تكوين شعب في جميع عواصم المديريات (المحافظات) وفي بعض حواصر المراكز .. نعم كان أكثر هذه الشعب يتكون من عدد قليل من الفقراء ومتوسطى الحال إلا أنهم كانوا مؤمنين بالدعوة فقد استجابوا إليها دون طمع في منصب أو جاء أو مال ودون عو ف من بطش فاصحاب الدعوة أنفسهم مجردون من ذلك كله حتى إن زعيم الدعوة ليس. إلا مدرساً في مدرسة ابتدائية .

رابعا: عام المعارك

بدأ هذا العام – وهو العام الثانى منذ التحقت بالدعوة – وقد أصبح لدعوة الإخوان كيان ملموس ، فقد أحس الطلبة فى بلادهم – وأكثر هم من خارج القاهرة – بدعاة من زملائهم انتشروا فى خلال الصيف فغزوا الريف و دخلوا بالدعوة إلى أحشاء البلاد .. و جاء هؤلا ء الطلبة فى العام الدراسي الجديد إلى كلياتهم لامسين الكيان الإخواني ، فلاعجب إذا هم نظروا إلى زملائهم من الإخوان من طلبة الكلية نظرة توحى بالاهتام .

و كان لابد لهذا الكيان الملدوس – وقد وجد – أن يعمل ، وأن يكون لعمله صدى ، وأن يكون لعمله صدى ، وأن يكون لهذا الصدى دوى يلفت الأنظار ويشغل الرأى العام

(١) معركة المساجد

من البدهي أن نكون الخطوة الأولى لدعوة إسلامية أن توجد المسجد الذي هو رمز الإسلام وقاعدته التي تنبعث منها أشعته فتضي ما حولها – ولا ننكر أنه كان في بعض الكليات مصليات لأداء الصلاة لكنها كانت في أماكن حقيرة أنشأها عادة السعاة والفراشون ، وكان الطلبة الذين يريدون تأدية الصلاة يستنكفون أن يؤدوها في هذه الأماكن لحقارتها وقذارتها من ناحية ، و لعدم وجود أماكن للوضوء بجانبها من ناحية أخرى ... ومن هنا نشأ ما نطلق عليه معركة المساجد وقد نشأت هذه المعارك في اكثر الكليات في خلال هذا العام لكن أشد هذه المعارك إثارة ما كان في كليتي الزراعة والآداب لما كان لها من معان كبيرة ودلالات .

في كلية الزراعة:

أشرت آنفاً إلى المحاولات التى بذلناها فى كلية الزراعة فى السنة الماضية فى سبيل الإعلان بالصلاة والظهور بها من تحت الأرض إلى سطحها ، وما كان لتلك المحاولات – التى عدت جريئة من آثار بعيدة المدى فى نفوس الطلبة والمدرسين وإدارة الكلية . ولم نكن – نحن الإحوان – نتصور أن هذه الآثار قد وصلت إلى حد هيأت فيه النفوس تهيئة عظيمة .

رأينا - نحن إخوان الكلية -أن نطالب إدارة الكلية بفرش هذه المساحة الضئيلة التي نصل فيها بجانب القبة بحصير جديد ... وأول إنسان اتجه إليه نظرى ، وعول عليه أمل لمساعدتنا في هذا الأمر هو وكيل الكلية وكان معروفاً بالصلاح والتقوى ، وبأنه من دراويش مسجد الحسين فنهت إليه وحدثته في الموضوع وأنا واثق في الإجابة ، ولكنى سمعت منه كلاماً صدمني وهدم آمالي حيث قال أولا : لا داعي لهذا ، وهذه القطع من الحصير موجودة في المصلى من قديم ولم يشك منها أحد غيركم ، فلها طلبت منه أن يحضر الصلاة معنا عليها غضب وقال : إن إدارة الكلية لا شأن لها عمثل هذه الأمور !!

نقلت ما دار بيني وبين الرجل إلى إخوانى بالكلية فأسفوا لحيبة أملهم في الرجل المصلى الذي لا يدع السبحة من يده والذي لا يدع يوما دون أن يصلى العشاء بمسجد الحسين ثم يطوف بالمقام .. ولكن خيبة أملهم لم نقعد بهم عن مواصلة الجهد واقتر حوا أن نتقدم بهذا الطلب إلى العميد وكان الوكيل قد حذرنا من ذلك خوفاً من أن يسلبنا ما اكتسبناه من حقى الصلاة فوق سطح الأرض باعتبار العميد رجلا بعيداً عن هذه الاتجاهات ... ولكن ذلك لم يمنعنا أن نجازف وتقدمنا إلى العميد وكان الاستاذ محمود توفيق الحفناوي (بك)

استمع العميد إلى مطلبنا . وأطرق قليلا ثم بعث فى طلب وكيل الكلية فعضر . فقال له : إن هؤلاء الطلبة يطابون طلباً متواضعاً . وأنا أتابع موضوع المصل و تطور اته التي حدثت فى العام الماضى . وأنا معجب بجهود هؤلاء الطلبة المتدينين . وأنا لا أقبل أن تكون مصلى الكلية هذا المكان الحقير . ثم قال للوكيل : أتعرف المكان الذي كان يقام فيه سر ادق الغداء فى العام الماضى ؟ قال : أريد أن يقام مكانه مسجد و تلحق بالمسجد حديقة خاصة به ...

ذهل الوكيل مما سمع من العميد ثم زاده ذهولا قول العميد له : أحب أن تتفرغ أنت شخصياً لإنجاز هذا العمل فتقيم المسجد وتفرشه بأفخر فرش وتشرف على زرع الحديقة بالأزهار الجميلة المناسبة ثم تعين له إماما يتفرغ للإمامة وشئون المسجد ..

ثم قال العميد: إن هذا المشروع سيتكلف كثيراً ، ومن الممكن أن نقيمه على حساب الكلية باعتباره منشأة من منشآتها ، ولكنى أحب أن يشعر الجميع بالمعانى السامية التى تدور حول إقامة مسجد بالكلية و لا يكون ذلك إلا إذا ساهم فيه الجميع طواعية ، وسأفتتح الاكتتاب بعشرة جنبهات منى .. وأمر الوكيل بإعلان الاكتتابات وكتابة اسم كل مكتتب والمبلغ الذى اكتتب به على سبورة توضع على حامل في مدخل مبنى الكلية ... وانهالت الاكتتابات من الاساتذة والمدرسين والطلبة ، وأشاعت هذه الطريقة فعلا روحاً جديدة في الكلية طلبة وأسانذة .. وجميع مبلغ كبير غطى المطلوب وزاد.

وقد أفدنا من هذه التجربة ما يأتى :

- ، أن المجهود النابع من قلوب مخلصة لابد أن يثمر « والعمل الصالح يرفعه »
- ٧ أن الذين ينحرفون بالمعانى الإسلامية الكبيرة إلى مظاهر الدروشة وما يصاحبها عادة من الضعف والخنوع والاستكانة ، ليسواهم الذين يصلحون أن يعينوا على النهوض بالمجتمع الإسلامي بل هم المثبطون .
- ب ... أن هناك رجالا من أولى العزائم في حاجة إلى ما يكشف عن عزائمهم من عمل جرئ مخلص
 فيرى الناس من هذه العزائم والهمم جلائل الأعال التي يعجز عنها أكثر الناس.

وبنى المسجد وبنيت بجانبه دورة مياه خاصة به وألحقت بها حديقة غناء وصار يؤذن فيسه وتقام الصلاة ويمتلئ بالمصلين وقد يضيق بهم على سعته .. وكان ذلك فاتحة عهد جديد لدعوة الإحوان المسلمين بالكلية وانتصاراً ساحقاً للفكرة الإسلامية .

في كلية الآداب:

كان أداء الصلاة في كلية الآداب أمراً شاقاً لعدم وجود مكان محدد معد لهذا الغرض وفي إبان معركة المسجد بكلية الزراعة استيقظت فكرة إقامة مسجد بكلية الآداب ... ولكن الوضع في هذه الكلية يختلف عنه في كلية الزراعة ، فالكلية عبارة عن مبني واحد ، فليس بداخله مساحات من الأرض يمكن استغلالها في بناء مسجد . وليس بالكلية مرافق تسهل هذه العملية .. ولذا فإن مجال الاختيار في هذه الكلية كان محصوراً في تخصيص حجرة من حجرات الكلية تكون قريبة من دورة مياه .

و تقدم الإخوان بالكلية إلى المسئولين بها يطلبون تخصيص حجرة لتكون مسجداً ، و كما هو

معتاد رد المستولون يعتذرون بعدم وجود مكان لذلك ، ورفع الإخوان مظلمتهم إلى عميد الخلية وكان الدكتور منصور فهمى (باشا) ولم يكن معروفا عن الرجل اهتهاماً بالدين ... وطلب العميد المتظلمين وسألهم عن الحجرة التي يريدونها ، فعينوا له عدة حجرات فقال الرجل : ينبغي أن تخصص للصلاة أكبر حجرة في الكلية وأفخم حجرة بها .. وقال : أليس مكتب الأساتذة الانجليز يشفل أفخم حجرة في الكلية ويلحق بها أفخم دورة مياة ؟ قالوا بلي : قال : سأوقع الآن أمراً بإعلاء هذه الحجرة وتخصيصها ودورة المياة الملحقة بها للوضوء والصلاة . وعلى إدارة الكلية إعداد حجرة أخرى لتكون مكتبا للأساتذة الانجليز .وبلغت الدهشة بالإخوان كل مبلغ لأن الإنجليز في تلك الآيام كانوا سادة البلاد وأصحاب الكلمة والنفوذ وإن هذا الرجل بتصرفه هذا الإنجليز في قلم مدفع قد يعصف بمستقبله فأراد الإخوان أن يفتحوا للعميد بابا للتراجع عن هذا القرار إلى قرار أدني خطورة منه .

ضحك الرجل وشكر الإخوان على كريم شعورهم نحوه وإيثارهم مصلحته وقال لهم : لعلكم طننتم أن هذا القرار كان منى وليد حاس بعثته فى نفسى حرارة الموقف وشدة التأثر .. لا والله يا أولادى ... لقد كان هذا القرار فى نفسى منذ سنوات ولكنى كنت محتاجاً إلى من يدفعنى إلى إصداره فكان مجيئكم هو هذا الدافع ...

أنا أعرف مدى سلطة الإنجليز في بلادنا ومدى الإرهاب الذي جعل حول كل انجليزي هالة يراها المصرى فينكمش مها كان هذا المصرى عظيماً ... ولكن سراً طويته بين أحناء ضلوعي من قديم وسأفضى به لأول مرة بين أيديكم الآن : لما كنت مبعوثا في فرنسا واصلت دراسي بها حتى أخذت في إعداد وسالتي للحصول على الدكتوراه ، وأعددتها فعلا ، ولما عرضها على الأسائذة الذين سيناقشونها وبيدهم منحى الدرجة وبيدهم منعها أجمعوا على أنهم لن يمنحوفي الدرجة – مع إقرارهم بأن الرسالة جديرة – إلا إذا أضفت إليها عبارات أهاجم فيها الرسول صلى الله عليه وسلم وأمام طيش الشباب . و حوفي من الرجوع إلى مصر بغير الدكتوراه فاعتبر خائباً ... أذعنت .. وقد أتحتم ومنذ ذلك الوقت وأنا نادم وأثرقب فرصة تتيح لى عملا أكفر به عن هذه الخطيئة ... وقد أتحتم لى يا أبنائي هذه الفرصة فشكراً لكم ودعوني أعمل هذا العمل لعل ضميري يستريح ..

وصدر القرار فكان مفاجأة مذهلة للجميع لا سيم للإنجليز الذين – لشدة ذهو لهم – لم يستطيعوا أن يفعلوا شيئاً إلا التنفيذ – و بذلك تحولت أعظم حجرة بالكلية وأعظم دورة مياه إلى مسجد بملحقانه .

(ب) معركة مع المخابرات البريطانية

مع أنه كانت في بلادنا حكومة مصرية إلا أنها لم تكن تعرف حقيقة ما يدور على أرض بلادها من حركات في حين كان الإنجليز يرقبون هذه الحركات ويرصدونها . كان الإخوان في الكليات حتى ذلك الوقت في طور التكوين لا يزالون يعرضون فكرتهم الإسلامية عن طريق الإقناع الفردي ، وعن هذا الطريق الفردي صار للدعوة أنصار من طلبة الجامعة كثيرون ... لم تفهم الحكومة المصرية حتى ذلك العهد فكرة الإخوان ولا أهدافهم ولكن الإنجليز تنهسوا لحطورة هذه الدعوة حين رأوا فجأة استجابة لها في أوساط طلبة الجامعة ... وأقول فجأة لأنهم لم يكونوا يعرفون عن دعوة الإخوان شيئاً قبل أن تصل الجامعة ، ونبين لى أن الاستاذ المرشد كان حريصاً من أول يوم قام فيه بالدعوة على أن يموه على الإنجليز ، ويتفادي أي إجراء يستلفت ظرهم .

و لما ننبه الإنجليز اتخذوا إجراء عجيباً ... أرسلوا إلى القاهرة رجلا إنجليزياً أستاذاً في التاريخ لزيارة كلية التجارة ، فالتف حوله الطلبة والأساتذة فعرفهم بنفسه فقال إنه إنجليزى مسلم بمد أن اعتنق الإسلام عن اقتناع سمى نفسه « حالداً» وأنه أستاذ في التاريخ وأنه جاء إلى التماهرة باعتبارها العاصمة الإسلامية الكبرى ليسعد باللقاء والحديث مع رجال الجامعة من الأساتذة والطلاب حديث الأخ لإخوته .. سرى بين الطلبة نبأ هذا الأستاذ الإنجليزى المسلم فتقاطروا عليه كل يريد أن يوجه له سؤالا ... فتن الطلبة به بل والأساتذة . وسرت روح الافتتان إلى كليات أخرى فصارت تتوافد منها مجموعات بعد مجموعات للالتقاء به في كلية التجارة ..

و لا أدرى لم اختار كلية التجارة بالذات ليظهر فيها دون الكليات الأخرى؟ولكن لعل اختيارها كان لكونها تقع فى حى المنيرة فى وسط المدينة ، ولأن الدراسة فيها تسمح للطلبة بالتجمع فى حين كليات أخرى كالطب مثلا وإن كانت فى وسط المدينة إلا أن الطلبة فيها مشتون بين المعامل وعنابر المرضى .

واستجابة لطلب المفتتنين به من الطلبة والأساتذة نظمت الكلية له محاضرات يلقيها – وأنا شخصياً لم تتح لى فرصة لحضور محاضراته ولا للالتقاء به – ولكن إخوان كلية التجارة كانوا ينقلون إلينا كل شي عنه يوما بيوم ، لأننا فهمنا الحدف من إيفاده في هذا الوقت بالذات ، وفهمنا اللعبة الإنجليزية التي طبعا لم تخطر على بال أحد من الطلبة ولا من الأساتذة ...

كانت محاضراتة تدور حول كيفية اقتناعه بالدين الإسلامي ثم كان ينطرق من ذلك إلى

شرح الفكرة الإسلامية وأن العقيدة الإسلامية هي العقيدة الوحيدة التي تتمشى مع العقل وتخضع المنطق، وفي أثناء شرحه الفكرة الإسلامية كان يجنح بها إلى النواحي العبادية والتصوفية ، ومن طرف عنى يقصرها على هاتين الناحيتين فيبالغ بها فيها ويباعد بها عن الشئون الدنيوية والتشريعية وكان أسلوبه هذا يلتى هوى في نفوس الكثيرين من خلاة الذهن عن حقيقة الفكرة الإسلامية .

والإخوان المسلمون في فهمهم الفكرة الإسلامية يعرفون أية مواضع منها توغر صدر الإنجليز باعتبارهم قادة المستعمرين في ذلك العهد . ويعرفون أيضاً الخطط التي وضعها الإنجليز لحاولة التخلص من هذه المواضع ، ويعرفون أن هذه المواضع هي ما يتصل من الفكرة الإسلامية بالتشريعات التي ننظم الحياة وتكون الدولة الإسلامية المثالية ... فالإنجليز يرنضون من الفكرة الإسلامية – إن كان لابد منها – الجزء الذي يتصل بالعبادة ويجلولون أن يمسخوا هذه العبادة بما يلقون عليها من ظلال الرهبانية عما يسمونه تصوفاً بحيث يتقوقع المسلم على نفسه فلا يبالى بما يدور حوله في الحياة ، ويستوى عنده أن نكون بلاده حرة أو مستعمرة، لأنه حسب هذا الفهم المشوه للفكرة الإسلامية ، يعتقد أنه أدى كل ما أوجبته عليه .

الإنجليز بالذات – من دون المستعمرين الم يحاولوا مهاجمة المسلمين بالحديد والناركافعل الفرنسيون والإيطاليون وغيرهم ، بل إنهم مكنوا لاستعارهم في البلاد الإسلامية بوسيلتين اثنتين معاً : الأولى الاستيلاء بوسائل الإغراء المختلفة -- من مال ومناصب – على مراكز التوجيه الإسلامية والاعرى : إبراز الفكرة الإسلامية للشعب مبتورة ممسوحة .

فعلوا ذلك في مصر ، فبعد أن ضمنوا أن المتربع على عرش البلاد صنيعة طم - حتى إن الحديوى توفيق طلب حايتهم واستجابوا له - ضمنوا بذلك أن الذين سيتداولون الحكم في البلاد هم الفئة الغريبة عن الشعب بعواطفها و آما لها وبلغتها .. ثم وجدوا أن مركز التوجية الإسلاى في البلاد هو الأزهر فعملوا - عن طريق صنائعهم الحكام - على أن تكون مناصبه الرفيعة لمن تستهويهم المناصب ولمن يبيعون ديهم بعرض الدنيا ، وعن طريق هؤلاء سرت الفكرة المبتورة عن الإسلام في مختلف أو ساط الشعب الطيب القلب فانخدع ، وبهذا الأسلوب الهين اللين نام الشعب وغط في نومه ولم يعد يبالى بما يجرى حوله في بلده ولا في أي بلد اسلامى ... فالمجاز و تجرى في سوريا وفي ليبيا وفي المغرب بأقسامه ، ويقرأ عنها في الصحف ، ولا يشعر بأى معنى من معاني التعاطف مسع هؤلاء المسلمين الذين يظلمون ويقتلون ، ولا بأى معنى من معاني الغضب حيال من يقتر فون هذه الجرائم ... نجع الإنجليز فيها لم ينجح فيه الطليان والفرنسيون حيث استطاعوا بطريقتهم الهادئة

الملتوية إخماد الجذوة الإسلامية في نفوس المصريين فأصبحوا لا يحسون ولا يشعرون .

و فعلوا مثل ذلك في الهند ، وقد احتلفت الوسائل في مظاهرها ولكن الهدف هو الهدف ... اختار و اشاباً مسلماً آنسوا منه رقة في الدين و تطلماً إلى المنصب والشهرة و المال ، فأغد قوا عليه و كان اسمه «غلام أهد» وأو عزوا إليه أن يدعى أنه نبي من عند الله أرسله الله بعد محمد و بشريعة محمد إلا أن الجهاد قد نسخ منها ... و باعتبار الهند في ذلك الوقت شعباً موغلا في الأمية و الجهل والفقر و الخرافة انخدع بعضى الناس بهذا الدعى ، كما اشترى الإنجليز له بالمال أتباعاً من أمثاله يروجون له ، وينشرون دعوته ، فضلا عن رجال الإدارة و الحكم من الانجليز و أذنابهم الذين كانوا جميعاً في خدمته ... وقد ألف كتاباً ساه و البيان» على ما أذكر وقد اطلعت عليه عند عمى رحمه الله ، ادعى أنه الكتاب الذي أو حاه الله إليه بعد القرآن ... و من الطريف أنه قد بلغت به الوقاحة و الاستخفاف بعقول الناس في الهند أنه يقول في هذا الكتاب إن الله قد بعثه بنسخ الجهاد لا سيما ضد الإنجليز ... و لما كان هذا الدعى الوقح من بلدة في الهند تسمى «قاديان» فقد سمى دينه « بالقاديانية » أو «بالاحمدية » نسبة إلى اسمه ... و أكثر الإنجليز عن يدعون أنهم مسلمون هم من أنباع هذا الكذاب .

و فعل الإنجليز مثل ذلك فى ايران ثم نقلوه إلى الشام وفلسطين أيام كانت تحت انتدابهم .. فقد ساندوا رجلا إيرانياً اسمه «بها» فادعى أنه «باب الإله» فهو درجة بين النبوة والألوهية وأن الله بعثه بدين يجمع بين الأديان السماوية الثلاثة الإسلام واليهودية والمسيحية، وأنه أيضاً جاء بالسلام فلا جهاد ، حتى العبادة جاء بها محففة فالمسلم البهائي يصلي ركعتين مرة طول حياته ، والمسيحي يصلي صلانه في الكنيسة مرة واحدة أيضاً وكذلك اليهودي

وقد ألقت الحكومة الإيرانية القبض على «بها» هذا وحاكته وأعدمته وطاردت فلول أبهاء» هذا وحاكته وأعدمته وطاردت فلول أبهاء الذين هربوا من البلاد ... فن الذى ملقاهم بالأحضان وأوسع لهم؟ تلقاهم الانجليز فأحسنوا وفادتهم ومكنوا لهم فى فلسطين ووضعوهم فى المناصب الحساسة والمناصب الرئيسية .. وقد قرأت فى ذلك الوقت إحصائية لموظفى حكومة الانتداب فى فلسطين وأديانهم فكان البهائيون يمثلون أكبر نسبة ... وهؤلاء الموظفون البهائيون فى حكومة الانتداب بفلسطين هم الذين مهدوا لقيام الصهيونية ومكنوها من أرض فلسطين ومن رقاب أهلها.

ولا داعى للحديث عن الأساليب الإنجليزية الملتوية الأخرى الى أسسوها بالتحالف مع أقطاب اليهود لتفتيت القوميات ، وتقويض العقائد ، ونفكيك أواصر المجتمع كالماسونية واخواتها مما قد نعرض له فى فصل قادم إن شاء الله

وقد فعل الإنجليز كل هذه الأفاءيل بالمسلمين في مختلف بقاع الأرض ، وكان حرصهم على نجح خطتهم في مصر أشد من حرصهم على نجاحها في أى مكان آخير لأنهم يعرفون أن مصر هي مركز الإشعاع للعالم الإسلامي كله ... وقد نجحوا في مصر كما قدمنا ، وأطمأنوا لذلك تمام الاطمئنان ، وطال اطمئنانهم حتى إن الأمور صارت تجرى في مصر على مايتمنون بالقصور الذاتي دون تدخل منهم أو جهد يبذلونه ... وحتى إنهم أخذوا يحولون جهودهم في التخريب إلى بلاد أخرى ... غير أنهم أحسوا فجأة بديب حياة عاد يدب في جسم الأمة في مصر من جديد فهبت أجهزة المراقبة عندهم فتلاوم لم لم يحسوا بهذا البعث إلا بعد أن وصل إلى الجامعة المصرية ؟ فأحذوا في وضع نكتيك سريع لاخذ الطريق على هذا البعث فأرسلوا هذا الأستاذ الانجليزي المسلم «خالداً»

واستطاع «خالد» بأساوبه البارع الأخاذ أن يستولى على مشاعر الكثرة الغالبة من الطلبة والأساتذة، وأن يصور لهم الفكرة الاسلامية كما أرادتها حكومته التي أرسلته...وكان لابد لإخوان كلية التجارة من إفساد التكتيك المحسكم لهذا الرجل ، وكان في كلية التجارة مجموعة من أنضج الإخوان مثل محمود أبو السعود وطاهر عبد المحسن ورشاد سلام، وكان محمود أبو السعود يتقن الحديث بالإنجليزية كأهلها .. وكان تكتيكهم الذي رسموه أن يواظبوا على حضور محاضرات الرجل ، وأن ينبثوا في أماكن مختلفة بين الحاضرين ، وأن يوجهوا إليه أسئلة متدرجة أعدوها يتناوبون توجيهها ، وهي أسئلة تلزمه أن يتعرض للنواحي التي يتعمد إغفاظا وتفاديها من الفكرة الإسلامية وهي ما يتصل بموضوع الإسلام والدولة ، والإسلام والتشريع ، والإسلام والإسلام والوطنية .

وأمطروه بالأسئلة بطريقة مرتبة ومهذبة ، وكان الرجل يجيب عليها بلباقة يتمكن بها من نفادى الاجابات المحددة ؛ فإذا سئل مثلا عن الإسلام والدولة والإسلام والتشريع قال إن الإسلام كغيره من الأديان يشرع لمتبعيه أسلوباً فى الحياة ، ولو اتبع أصحاب كل دين أسلوب دينهم لسعدوا فى الحياة ولصارت لهم دولة قوية ذات شأن ... وهكذا ظل الإخوان يلقون إليه بالأسئلة وهو يتفادى حتى ضيقوا عليه الحصار تضييقاً خانقاً ووضعوه أمام سؤال لا إجابة عليه إلا بلا أو بنعم ؛ قالوا له أنت الآن رجل مسلم فهب أن حرباً نشبت بين المسلمين وبين بريطانيا فع أى الفريقين تحارب ؟ ... وحاول الرجل التهرب من الإجابة لكن الإخوان حاصروه ؛ لاسيها

وقد لتى السؤال هوى فى نفوس جميع الحاضرين من الطلبة والأساتذة ، فأيدوا الإخوان فى سؤالهم وطلبوا الإجابة عليه

وأحس الرجل أن الحصار قد أحكم حوله ... وأراد الله فضح أمره فنطق ــ مكرها ــ باللفظ الذي قوض الصرح الذي بناه منذ أوفد في مهمته حيث قال : انحاز إلى بريطانيا . فانفض الجمع الحاشد مرة واحدة مشيعينه بالاحتقار واللعنات .

و هكذا فسدت الحطة التى وضعها الإنجليز لأخذ الطريق على الإخوان المسلمين وهم لايزالون في أول الطريق .

(ج) مع المعركة في فلسطين

باعتبارى كنت منشغلا بالدعوة الإسلامية منذ الصغر كنت ذا إلمام بشيء غير قليل عن كل بلد إسلامى ، ومن هذه البلاد فلسطين . لكن معلوماتى عن فلسطين لم تكن تتعدى الشكل العام للأطوار التي مرت ببلاد الشام منذ وضعت الحرب الكبرى الأولى أوزارها في سنة ١٩١٨ وماانتهى إليه الوضع من ثواطق الاستعمار الغربي على سحب ماكانوا قطعوه للعرب من وعود ، وعلى مقسيم بلاد الشام بين الإنجليز والفرنسيين ، وكانت فلسطين من نصيب الأنجليز حيث انتدبتهم عصبة الأم لإدارتها ، وكنت على علم بأن بلفور وزير خارجية انجلترا في سنة ١٩١٧ قد أعطى اليهود وعداً بمنحهم وطنا قومياً في فلسطين .

لكنى منذ حملتى قدماى إلى المركز العام للإخوان المسلمين فى شارع الناصرية لاحظت من المرشد العام ومن هذه القلة القليلة من الإخوان بهذا المركز توجيه اهتمام خاص إلى قضية فلسطين ؟ وقرأت فى مجلتهم الكثير عن فلسطين . كما وجدت بالمركز العام مجلات واردة إليه من فلسطين ومن سورية بها من أخبار فلسطين ماكان يعد جديداً على ؟ فهمت مما قرأت أن الإنجليز يقومون بحملة مدبرة القضاء على الكيان الإسلامى فى فلسطين وتمكين اليهود من الاستيلاء عليها ... ثم رأيت مفتى فلسطين السيد أبين الحسينى ومعه مساعده الشيخ صبرى عابدين وحوله مجموعة من قادة فلسطين رأيتهم يحضرون إلى المركز العام فى الناصرية ذلك المكان المتواضع ويتبادلون الكلمات الملتبة مع المرشد العام ومع الإخوان الطلبة الذين كانوا أقدم منى صلة بالإحوان ... وسمعت المفتى يشرح مؤامرات الإنجليز التي نلجى ، الرجل المسلم الساذج إلى بيع أرضه اليهودي تمهيداً منهم لتمكين اليهود واستيلائهم على مقاليد الأمور بفلسطين بحكم ملكيتهم الرضه اليهودي تمهيداً منهم لتمكين اليهود واستيلائهم على مقاليد الأمور بفلسطين بحكم ملكيتهم الرضه المهودي تمهيداً منهم لتمكين اليهود واستيلائهم على مقاليد الأمور بفلسطين بحكم ملكيتهم الرضه المهودي تمهيداً منهم لتمكين اليهود واستيلائهم على مقاليد الأمور بفلسطين بحكم ملكيتهم الرصه المهودي تمهيداً منهم لتمكين اليهود واستيلائهم على مقاليد الأمور بفلسطين عكم ملكتهم الرصها ...

وقد استنتجت من زيارتهم لهذا المركز العام المتواضع المجهول وسط أحشاء القاهرة أنهم لا نصير لهم فى القاهرة إلا هذه العصبة التى تأوى إلى هذا المركز العام .. وقد تبين لى فيها بعد أن استنتاجى كان صحيحاً حين دس الإخوان صحفياً كان عضواً بالإخوان إلى رئيس الوزراء يسأله عما سيفعله إزاء تصرفات الإنجليز الظالمة فى فلسطين فرد عايه رئيس الوزراء بقوله : «إننى رئيس وزراء مصر ولست رئيس وزراء فلسطين » . على أن هذا الرد حين نشر بالصحف وقرأه الناس لم يحظ بأى اهتمام من الشعب ولم يقابل بأى اعتراض أو استنكار أو امتعاض باعتبار أن فلسطين وما يتصل بها لا يعنهم فى قايل ولا كثير فهؤلاء فاسطينون أما هم فصريون .

وفهمت فيها فهمت أن السيد أمين الحسيني كون هيئتين لتنظيم العمل ضد المستعمر الإنجليزي واليهود الصهيونين تسمى إحدى الهيئتين بالهيئة العربية العليا وتسمى الأحرى بالمجلس الاسلاى الأعلى وكان هو رئيس الهيئتين. والسيد أمين كان رجلا ذكياً ورعاشج اعاً على علم ودراية بالدين وبالسياسة وكان موضع ثقة الجميع ، وقد استطاعت هاتان الهيئتان أن تشنا حرباً شعواء ضد اليهود وحماتهم الإنجايز وقد استشهد فيها الكثيرون مثبتين بذلك أنهم شعب مسلم كريم ... وقد قرأت في مجلة سورية كانت نصل إلى المركز العام في تلك الأيام أن بعض ساسة البلاد العربية سألوا المفتى عما بلغهم من أن بعض العرب في فلسطين يبيعون أرضهم لليهود فرد عليهم بقوله : ليس من طبيعة البليل أن يكون أخرس ولكن المستعمر قامله العربى أديفعلما نذكرون كما أنه ليس من طبيعة البليل أن يكون أخرس ولكن المستعمر قامله الله هو صاحب الجناية لا العربى و رحم الله الشاعر الذي قال :

بلابل الله لم تخـــــرس ولا ولدت حرساً ولكن بوم الشؤم رباها

فهمت بعد ذلك أيضاً أن الإحوان المسلمين أحذوا على عائقهم الهوضى بمهمة محددة هي أن يقوموا بجمع نبر عات نجاهدى فلسطين ؛ فكان الاستاذ المرشد في كل يوم جمة يوزعنا على عدة مساجد في القاهرة ، يرسل إلى كل مسجد اثنين على الاقل أحدهما يخطب بعد الصلاة ويشرح للناس ما يقترفه الإنجليز من مظالم في فلسطين ويوضح للناس أن فلسطين هي البلد الذي به بيت المقدس ثالث الحرمين وأولى القبلتين وأن الإنجليز يريدون أن يسلموا هذا الحرم المقدس إلى البهود . ويقوم الاخ الآخر بتلقى التبرعات في صندوق معه .

وقد نجِحت هذه الطريقة فعلا في تحقيق النتائج الآتية :

١ – في احاطة الناس علماً بأن هناك بلداً مسلماً بجوارنا سمه فلسطين يراد بيعه لليهود .

لاستعمار وأذنابه و أخرى الأستعمار وأذنابه من الحكام ومحتر في الدين على تضليله وتخديره حتى نام وأغرق في النوم .

٣ -- في إيجاد وعي لدى هذا الشعب بأن الإنجليز أعداء لنا وللإسلام ..

إقامة الدليل المادى الملموس على أن الحكومة المصرية مهما كان لونها أو حزبها
 إنما هي خادم ذليل للمستعمر الفاصب .

ه - في جمع مبالغ من المال من تبر عبات الناس

أ - أما من ناحية النتيجة الأولى فلقد كان الناس فى فى مصر يجهلون فى ذلك الوقت أن هناك بلداً اسمه فلسطين ، وأن هذا البلد بجوارنا وهو أقرب إلى القاهرة من أسوان .. وبطبيعة الحال فإن من يجهل مجرد وجود بلد بهذا الإسم وأنها بلد مسلم فإنه يكون خالى الذهن عما يجرى بداخله من مؤامرات ... كما سبق أن أشرت إلى أن المصريين كانوا فى ذلك الوقت يعيشون فى عزلة ولا يعرفون أحداً ممن حولهم ولا يعنيهم أن يعرفوا .

وكان الإخوان أول من طرق أسماع المصريين بهذا الإسم ، وأول من لفت نظرهم إليه ، وأول من لفت نظرهم إليه ، وأول من شغلهم بمتابعة مؤامرات اليهود ومكاند الإنجليز فى هذا البلد المسلم وأول من أثار قضية كان المصريون خلاة البال عنها تماماً وظل الإخوان يرفعون واية هذه القضية حتى شاء الله أن مكون الشاغل الأكبر بل الوحيد لمصر وللعرب وللمسلمين وللعالم كله.

ب - وأما إيقاظ الروح الإسلامية في مسلمي الشعب المصرى المضلل فإن هذا الموضوع كان معضلة أمام دعوة الإحوان ، والإحوان وقد فهموا دعوتهم ، وجدوا أن بينهم وبين توضيح معالم دعوتهم - وهي المعانى الإسلامية العليا - هذا الشعب عقبات كأداء مما حشا به المستعمر وأذنابه عقوله من التضليل والأوهام ، وعما بناولوا به عواطفه ومشاعره من تخدير حتى لم نعد تستجيب لداعية ملهم ولا لخطيب مفوه ، ولا تستقيم مع منطق أو برهان .. فكان لابد لكي يصل الإحوان إلى هذه العقول المضللة والمشاعر المخدرة من قارعة تحل قريباً من دارهم توقظ هؤلاء الموتى بزلزالها وتبعثهم من أكفانهم بصواءتها ... فكانت قضية فلسطين هي القارعة وهي الزلزال وهي الصاءقة .

لقد احتصر نهوض الإخوان فى ذلك الوقت بقضية فلسطين الزمن احتصاراً ، وأغنى عن الكثير من الخطب والمحاضرات والمقالات والمؤلفات ؛ فلو أن مائة محاضر مقنع ومائة حطيب مصقع بذلوا أقصى ما يستطيعون فى الإبانة عما تضمنته الفكرة الإسلامية من معانى التعاون والإخاء التى تربط بين المسلمين فى كل مكان ؛ لما أثمرت جهودهم عشر معشار ما كانت تثمره كلمة ثائرة من شاب من الإخوان يوجهها إلى جهور المصلين بعد صلاة الجمعة يشرح فيها مايرتكبه

اليهود والإنجابز من فظائع ضد إخوانهم المسلمين في فلسطين ، ويطلب مهم الغوت لإنعاد بيت المقدس قبل أن ينتزعه الإنجليز من المسلمين ويسلموه اليهود ليحولوه إلى معبد يهودى.

و سأضرب مثلين يوضحان مدى نأثير مثل هذة الكلمات المستمدة من صميم الواقع و التى تعتمد في طمتها و سداها على قضية فلسطين ، وقد اخترت هذين المثاين لأننى لمست التأثير فيها بنفسى : كلفت في يوم من آيام الجمعة بالقيام بهذا الدور في مسجد الرفاعي بالقاهرة ، وكان مسجد الرفاعي في ذلك الوقت - وكا ذكرت من قبل -أفخم مسجد في القاهرة ويؤمه في صلاة الجمعة طبقة من أعلى أهل القاهرة ثقافة لأنه فضلا عن فخامته فإن خطيبه الشيخ محمود على أحمد كان خطيباً مفوهاً على مستوى يندر وجود مثله .

و بعد صلاة الجمعة وقفت وخاطبت الناس بالأسلوب المشار إليه آنفاً ، وكنت حريصاً أن أرفع المصحف بيدى طيلة مخاطبتى للجمهور وأقول لهم إن إخوانكم فى فلسطين إنما يقتلون فى سبيل هذا الكتاب وإن اليهود والجنود الإنجليز يقتحمون البيوت ويمزقون هذا الكتاب ويدوسونه بأحذيهم فاذا كان بعد ذلك ؟... ومأذا كان من صدى لهذه الكلمات فى نفوس الحاضرين وعقولهم ؟.....

كان التصرف الذى نصرفه خطيب المسجد - تنفيذاً لتعليمات الحكومة المصرية وحفاظاً على وظيفته أن تنتزع منه مع أنه كان من قبل صديقاً للاعوان -- أن طلب من المصلين -- وكان مطاعاً فيهم و نافذ الأمر عليهم -- أن يمنعونى من الكلام. فلم يتقدم أحد. واكتفوا بهذا الموقف السلبي حياء من الرجل الذى لم يتعودوا أن يعصوا له أمراً ... فلما رأى الرجل تقاعسهم أمر خدم المسجد -- وكانوا كثرة أشداء -- أن يمنعونى بالقوة فتقدموا نحوى ؛ وهنا نسى الجمهور تقديرهم خطيب المسجد وبحركة غير إرادية وقفوا فى وجه الخدم وهددوهم إذا مسوفى بأذى أن يقذفوا بهم خارج المسجد ، فتراجع الخدم ... فلم يجد خطيب المسجد وسيلة إلا أن يقف فوق كرسى الدرس -- وأن واقف على أرض المسجد -- ويخطب ضدى ليفض الناس من حولى ولكن أحداً من الجمهور لم يلتفت إليه وظلوا جيعاً ملتفين حولى متأثرين بكلامى تأثراً ظهر أثره فى من الجمهور لم يلتفت إليه وظلوا جيعاً ملتفين حولى متأثرين بكلامى تأثراً ظهر أثره فى مل الصناديق الأربعة التي كان يحملها زملائى فى نواحى المسجد ، وفى النهاية أقبلوا على يكادون من التأثر يدعون الله لنا أن يعيننا على هذا الجهاد .

و المثل الآخر صورة مماثلة للمثل السابق غير أنه يختلف عنه في مستوى المسجد ومستوى المصلين فيه ؟ فبيها كان مسجد الرفاعي يضم عليه القوم وأعلاهم ثقافة ، كان مسجد قنطرة الدكة بميدان الأوبرا يضم المستوى الشدى من المصاين ، وحدث فيه نفس الذى حدث فى المسجد السابق إلا أنه فى هذا المسجد بعد أن وجد خطيب المسجد أن الخدم عجزوا عن الوصول إلى تقدم هو بنفسه نحوى وطوق صدرى بذراعيه ، وكنت رافعاً المصحف بيمناى ، فاجتمع المصلون عليه وانتزعونى منه والقوا بالرجل خارج المسجد وهو يقول للناس : لاتخربوا بيتى إنه يشتم الإنجلير .

وهذا الذي حدث لى فى هذين المسجدين حدث مثله لزملائى فى مساجدهم بل إن منهم من كان رجال الشرطة يدخلون المسجد استجابة لطلب الإمام ويلقون القبض على الآخ الخطيب ويجرونه جراً فى الشارع حتى يصلوا به إلى قسم البوليس .

ولكن الذى أحببت أن أبينه للقارى، هو أن لجوء الإخوان إلى شرح قضية فلسطين لجمهور المسلمين في المساجد كان أقصر الطرق للوصول بهم إلى فهم الفكرة الإسلامية فهما صحيحاً بما فيها جانب القوة والحرية والجهاد والسياسة وهو ما كا نوا يعجزون عن فهمه بالأساليب المجردة من المحاضرات والمقالات وما إليها .

ج - وأما إيجاد الوعى لدى الشعب المضلل بأن الإنجليز أعداء لنا وللإسلام ؛ فقد يبدو لجيل هذه الأيام غريباً أن يكون جيش أجنبى يحتل أرض قوم ولا يشعر هؤلاء القوم بمقت هذا المستعمر والحقد عليه ، ولكن الإنجليز استطاعوا أن يخدعوا الشعب المصرى عن طريق صنائعهم من الحكام فأوهموه أن كل حير إنما يأتى عن طريق الإنجليز ، وشغلوا الشعب بمعارك جانبية حزبية ، فلم يعودوا يشعرون بوطأة الاحتلال فكان على الإخوان أن يقتحموا هذه الأسوار العالية وماكان لحم أن يفعلوا ذلك لولا تذرعهم بقضية فلسطين ومايجرى على أرضها من مؤامرات ومظالم ومذابح ضد العرب والمسلمين .

د - وأما إقامة الدليل على أن الحكومات المصرية على المحتلاف نزعاتها وأحزابها إن هي إلا خادم ذليل للمستعمر ؛ فإن الشعب حتى ذلك الوقت لم يكن يرى من حكومة اضطهاداً إلا موجهاً إلى أنصار حزب معارض لها ، أما حينها قام الإخوان بأعباء الدعوة إلى نأييد العرب في فلسطين في محتهم التي دبرها الانجليز فقد وأي الشعب بعينيه أن حكومات مصر على اختلاف أحزابها تقاوم الإخوان وتحاول منعهم عن الدعاية ضد الإنجليز وعن فضح إجرامهم : بل إن الشعب سمع بأذنيه أثمة المساجد وعطباءها الرسميين بإيعاز من حكومتهم يحاولون منع الإحوان ويقولون للناس بصريح العبارة في معرض تبريرهم هذا المنع : إنهم - أي الإحوان - يهاجمون الإنجليز ، وإذا لم أمنعهم فسيعرضي ذلك لقطع عيشي .. ففهم الناس لأول مرة أن هؤلاء

السادة الحكام الذين كانوا يعتبرونهم مثلا عليا فى الوطنية ليسوا فى حقيقة امرهم إلا خدما وأذناباً للمستعمر . فاعتماد الإخوان فى حديثهم إلى الناس على قضية فلسطين كان بمثابة جرعة منبهة لهذا الشعب المسكين أخذ يستفيق على أثرها من غشيته وأخذ يرى الأوضاع على حقيقتها .

ه - لم يبق من النتائج إلا جمع المال وهو لم يكن مقصوداً لذائه بل كان وسيلة التعبير عن المشاركة الوجدانية كا يقولون ؟ بمعنى أننا كنا نريد أن نعرف مدى تأثير حديثنا مع الناس فكانت هذه القروش التى يقدمها السامعون هى نعبير هم عن تأثرهم بما نقول . ومساهمة ومزية منهم فى استعدادهم لتحمل أعباء المعركة التى يخوضها إحوانهم ضدالهود والإنجليز ..و لهذا المال الذى كنا نجمعه لفلسطين قصة ستأتى فى سياق أحداث للدعوة سنذكرها فى موضعها إن شاء الله .

وإذا كان الشيء بالشيء يذكر ، فلا يفوتني أن أنوه هنا بحملة من خلات الدعاية لفضية فلسطين كانت هذه المرة خارج القاهرة وكانت في مسجد السيد أحمد البدوى في طنطا ، وكان الداعية فيها الأخ عبد الحكيم عابدين وكان إذ ذاك طالباً بكلية الآداب ومعه عجموعة من الإخوان .. وقد أخترت هذه الحملة بالذات لأنها هي وحدها دون غيرها من مئات الحملات قد شاء الله فلا أن تسجل بقلم الكاتب الإسلامي الرفيع الأستاذ مصطفى صادق الرافعي ؟ فقد كان أحد المصلين بالمسجد في ذلك اليوم ، وقد هاجت الحملة في نفسه كوامن الأسي على ما آلت إليه حال المسلمين من تدهور و انحطاط فسجل هذه الكوامن كا سجل الأماني التي بعثها هذه الحملة في نفسه : سجل كل ذلك في مقال رائع على صفحات مجلة الرسالة التي كانت توزع في ذلك الوقت على على نطاق لايقل عن نطاق توزيع جريدة الأهرام . وكان تسعة أعشار قرائها إنما يقتنونها من أجل مقال الرافعي الذي كان دائماً يتصدرها ... وقد جمعت مقالات الرافعي هذه بعد وفاته أجل مقال الرافعي الذي كان دائماً يتصدرها ... وقد جمعت مقالات الرافعي هذه بعد وفاته في كتاب «وحي القلم » في ثلاثة أجزاء .

والمقالة التي سجل فيها الرافعي هذه الحملة سماها «قصة الأيدى المتوضئة » ومن حق القارى. على أن أمتعه بنقل فقرات من هذه المقالة التاريخية المثيرة والبالغة الروعة :

«قال الراوى» : وصعد الخطيب المنبر وفى يده سيفه الخشبى يتوكأ عليه (كانت وزارة الأوقاف بلزم كل خطيب مسجد أن يمسك بسيف من الخشب وهو يخطب الجمعة) ثما استقر في اللاروة حتى خيل إلى أن الرجل قد دخل في سر هذه الخشبة ، فهو يبدو كالمريض تقيمه عصاه ، وكالهرم يمسكه ما يتوكأ عليه ؛ ونظرت فإذا هو كذب صريح على الإسلام والمسلمين ، كهيئة سيمه الخشبي في كذبها على السيوف ومعدم وأعمالها .

و دانله ما أدرى كيف يستحل عالم من علماء الدين الإسلامى فى هذا العصر أن يخطب المسلمين خطبة جمعتهم و فى يده هذا السيف علامة الذل والضعة والتراجع والانقلاب والإدبار والهزل والسخرية والفضيحة والإضحاك ، ومتى كان الإسلام يأمر بنحر السيوف من الحشب ونحتها و تسويتها وإرهاف حدها الذى لا يقطع شيئاً ، ثم وضعها فى أيدى العلماء يعتلون بها ذو ابة كل منبر لتتعلق بها العيون ، وتشهد فيها الرمز والعلامة ، وتستوحى منها المعنوية الدينية التى يجب أن نتجم لترى ؟ . .

أفى سيف من الخشب معنوية غير معنى الهزل والسخافة وبلاهة العتل وذلة الحياة ومسخ التاريخ الفاتح المنتصر، والرمز لخضوع الكلمة وصبيانية الإرادة ؟...

قال : وكان تمام الهزء بهذا السيف الخشبى الذى صنعته وزارة أوقاف المسلمين، أنه فى طول صمصامة عمروبن معدى كرب الزبيدى فارس الجاهلية والإسلام (كان طول الصمصامة سبعة أشبار وافية وعرضه شبراً) فكان إلى صدر الخطيب ، ولولا أنه فى يده لظهر مقبضه فى صدر الرجل كأنه وسام من الخشب .

قال : وكان الخطيب إذا تكلف وتصنع وظهر منه أنه حمى وثار ثائره ، أرتج وغفل عن يده ، فتضطرب فيها قبضة السيف فتلكزه في صدره كأنما تذكره أن في يده خشبة لا تصلح لهذه الحماسة (القاعدة الشرعية أن البلد الذي يفتح بالسيف يخطب فيه الخطيب بالسيف . ولما ضعف المسلمون أنف السيف منهم وأطاعهم الخشب) .

قال : وخطب العالم على الناس ، وكان سينه الخشبي يخطب خطبة أخرى : فأما الأولى فهي محفوظة معروفة ولا تنتهي حتى ينتهي أثرها ، إذ هي كالقراءة لإقامة الصلاة ، وكانت في عهدها الأول كالدرس لإقامة شأن من شئون الاجتماع والسياسة ؛ فبينها وبين حقيقتها الإسلامية مثل مابين هذا السيف من الخشب وبين حقيقته الأولى ؛ وأما الخطبة الثانية فقد عقلتها أنا عن تلك الخشبة وكتبته ، وهذه هي عبارتها :

و يحكم أيها المسلمون ... لو كنت بقية من خشب سفينة نوح التي أنقذ فيها الجنس البشرى ، لما كان لكم أن تضعوني هذا الموضع ؛ وما جعلم الله حيث أنام إلا بعد أن جعلتموني حيث أناء نكاد شرارة تذهب بي و بكم معاً ، 'لأن في و فيكم المادة الخشبية و المادة المتخشبة .

و يحكم .. لو أنه كان لخطيبكم شي من الكلام النارى المضطرم ، لما بقيت الحشبة في يده خشبة وكيف يمتلي الرجل إيماناً بإيمانه ، وكيف يصعد المذبر ليقول كلمة الدين من الحق الغالب ، و كلمة الحياة من الحق الواجب وهو كما ترونه قد انتهى من الذل إلى ان فقد السيف روحه فى يده ؛ أيها المسلمون .. لن تفلحوا وهذا خطيبكم المتكلم فيكم، إلا إذا أفلحتم وأنا سيفكم المدافع عنكم، أنها المسلمون .. غير وه وغيرونى .

قال راوى الحبر: ولما قضيت الصلاة ماج الناس ، إذ انبعث فيهم جهاعة من الشبان يصيحون بهم ويستوقفونهم ليخطبوهم ، ثم قام أحدهم فخطب ، قذكر فلسطين وما نزل بها ، وتغير أحوال أهلها ونكبتهم وجهادهم و اختلال أمرهم ، ثم استنجد و استعان ، ودعا الموسر والمخف إلى البذل والتبرع وإقراض الله تعالى ، وتتمدم أصحابه بصناديق مختومة فطافوا بها على الناس يجمعون فيها القليل والأقل من دراهم هي في هذه الحال دراهم أصحابها وضائرهم .

قال : وكان إلى جانبى رجل قروى من هؤلاء الفلاحين الذين تعرف الخير فى وجوههم والصبر فى أجسامهم والقناعة فى نفوسهم والفضل فى سجاياهم ، إذ امتزجت بهم روح الطبيعــة الخصبة فتخرج من أرضهم زروعاً ومن أنفسهم زروعاً أحرى ، فقال لرجل كان معه : إن هذا الخطيب خطيب المسجد قد غشنا وهؤلاء الشبان قد فضحوه ، فما ينبغى أن نكون خطبة المسلمين إلا فى أخص أحوال المسلمين .

قال : ونبنى هذا الرجل الساذج إلى معى دقيق فى حكمة هذه المنابر الإسلامية ، فإ يريد الإسلام إلا أن تكون كمحطات الإذاعة : يلتقط كل منبر أحبار الجهات الآخرى ويذيعها فى صيغة الحطاب إلى الروح و العقل و القلب ، فتكون خطبة الحمعة الكلمة الأسبوعية فى سياسة الأسبوع أو مسألة الأسبوع ، وبهذا لا يجى الكلام على المنابر إلا حياً بحياة الوقت ، فيصبح الخطيب ينتظره الناس فى كل جمعة انتظار الشي الجديد ، ومن ثم يستطيع المنبر أن يكون بينه وبين الحياة عمل .

قال : وحيل إلى بعد هذا المعنى أن كل خطيب فى هذه المساجد ناقص إلى النصف لأن السياسة تكرهه أن يخلع إسلاميته الواسعة قبل صعوده المنبر ، وأن لا يصعد إلا فى إسلاميته الضيئة المحدودة بعدود الوعظ الذى هو مع ذلك نصف وعظ ... فالحطبة فى الحقيقة نصف حطبة أو كأنها أثـــر خطبة معها أثر سيف ...

قال : وأخرج القروى كيسه فعزل منه دراهم وقال : هذه لطعام أنبلغ به ولأوبتى إلى البلد ثم أفرغ الباقى فى صناديق الجهاعة ،واقتديت أنا به فلم أخرج من المسجد حتى وضعت فى صناديقهم كل ما معى ، ولقد حسبت أنه لو بتى لى درهم واحد لمضى يسبنى ما دام معى إلى أن يخرج عنى . قال الراوى : ثم دخلت إلى ضريح صاحب المسجد أزوره وأقرأ فيه ما نيسر من القرآن ، فإذا هناك رجال من علماء المسلمين اثنان أو ثلاثة ثم توافى إليهم آخرون فتموا سبعة ... وكان من السبعة رجل ترك طيته عافية على طبيعتها ، فامتدت وعظمت حتى نشرت حولها جواً روحانيا من الطبية تشعر النفس الرقيقة بتياره على بعد .

قال : وأنصت الشيوخ جميعاً إلى خطب الشبان ، وكانت أصوات هؤلاء جافية صلبة حتى كأنها صخب معركة لا فن خطابة ، وعلى قدر ضعف المعنى فى كلامهم قوى الصوت ، فهم يصرخون كما يصرخ المستغيث فى صيحات هاربة بين الساء والأرض .

فقال أحد الشيوخ الفضلاء : لا حول ولا قوة إلا بالله ... جاء في الخبر « تعس عبد الدينار تعس عبد الدينار تعس عبد الدرهم» ووالله ما تعس المسلمون إلا منذ تعبدوا لهذين حرصاً وشحاً «ومن يوق شح نفسه فأو لئك هم المفلحون» ولو تعارفت أموال المسلمين في الحوادث لما أنكرتهم الحوادث .

فقال آخر ؛ وفى الحديث «إن الله يحب إغاثة اللهفان» ولكن ما بال هؤلاء الشبان لا يوردون فى خطبهم أحاديث مع أنها هى كلمات القلوب ؟ فلو أنهم شرحوا للعامة هذا الحديث لأسرع العامة إلى ما يحبه الله .

قال الثالث : ولكن جاءنا الأثر فى وصف هذه الأمة «إنها فى أول الزمان يتملم صغارها من كبارها فإذا كان آخر الزمان تعلم كبارهم من صغارهم » فنحن فى آخر الزمان ، وقد سلط الصغار على الكبار يريدون أن ينقلوهم عن طباعهم إلى صبيانية جديدة .

قال الراوى : فقلت لصديق كان معى : قل لهذا الشيخ : ليس معنى الأثر ما فهمت ، بل تأويله أن آخر الزمان سيكون لهذه الأمة زمن جهاد واقتحام ، وعزيمة ومغالبة على استقلال الحياة فلا يصلح اوقاية الأمة إلا شبابها المتعلم القوى الجرئ كما نرى فى أيامنا هذه ، فينزلون من الكبار تلك المنزلة ، إذ تكون الحهاسة متممة لقوة العلم . وفى الحديث «أمتى كالمطر لا يدرى أوله خير أم آخره» .

قال الراوى: ولم يكد الصديق يحفظ عنى هذا الكلام ويهم بتبليغه ، حتى وقعت الصيحة فى المكان ، فجاء أحد الخطباء ووقف يفعل ما يفعله الرعد ، لا يكرر إلا زمجرة واحدة ، وكان الشيوخ الأجلاء قد سمعوا ما قيل ، فأطرقوا يسمعونه مرة رابعة وخامسة ، وفرغ الشاب من هديره فتحول إليهم وجلس بين أيديهم متأدباً متخشعاً ووضع الصندوق المختوم .

فقال أحد الشيوخ ؛ ممن أنت يابني ؟ قال : أنا من جماعة الإخوان المسلمين . قال الشيخ :

لم يخف علينا مكانك ، وقد بذلتم ما استطعتم فبارك الله فيك وفي أصحابك . . و سكت الشاب ، و سكت الشيوخ ، و سكت الصندوق أيضاً . . .

ثم تحركت النفس بوحى الحالة ، فمد أو لهميده إلى جيبه ثم دسها فيه ، ثم عبث فيه قليلا ثم... ثم أخرج الساعة ينظر فيها .

وانتقلت العدوى إلى الباقين ، فأخرج أحدهم منديله يتمخط فيه ، وظهرت فى يد النالث مسبحة طويلة، وأخرج الرابع سواكا فمر به على أسنانه ، وجر الحامس كراسة كانت فى قبائه ، ومد صاحب اللحية العريضة أصابعه إلى لحيته يخللها ، أما السابع فثبتت يده فى جببه ولم تخرج ، كأن فيها شيئا يستحى إذا هو أظهره أو يخشى إذا هو أظهره من تخجيل الجماعة .

وسكت الشاب ، وسكت الشيوخ ، وسكت الصندوق أيضاً ...

قال الراوى : ونظرت فإذا وجوههم قد لبست للشاب هيئة المدرس الذى يقرر لتميذه قاعدة قررها من قبل ألف مرة لالف تلميذ ، فخجل الشاب وحمل صندوقه ومضى .

أقول أنا : فلم انتهى الراوى من «قصة الأيدى المتوضئة» قلت له : لعلك أيها الراوى استيقظت من الحلم قبل أن يملأ الشيوخ الأجلاء الصندوق ، وما ختم عقائك هذه الرواية بهذا الفصل الا بما كددت فيه ذهنك من فلسفة تحول السيف إلى خشبة ، ولو قد امتد بك النوم لسمعت أحدهم يقول لسائرهم : بمن ينهض إخواننا المجاهدون و بمن يصولون ؟ لهذا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «جاهل سخى أحب إلى الله من عالم بخيل» ثم يملأون الصندوق ...



الفصل الثاني

الدوة على فيرق طرفين

« هل نهاجو ؟ »

كان حسن البنا – كدأب أصحاب الدعوات – حريصاً على أن ير ناد بدعوته أخصب أد ض تنمو فيها و تترعرع . و كان يرى – كما كنا جميعاً نرى – أن مصر تزخر بالكثير من مظاهر الانحراف عن الدين مما تألم له نفس الرجل المؤمن ، و كان يفد إلينا في مصر بين الفينة والفينة أفراد من بلاد عربية و بلاد إسلامية نرى في علمهم وسلوكهم المثل العليا التي نرتجها فاعتبر نسا هؤلاء الأفراد صورة مصغرة لبلادهم ومجتمعاتهم التي جاءوا إلينا منها ، فتاقت نفوسنا إلى تلك البلاد و و ددنا لو انتقلنا إليها بدعو تنا حيث نجد فيها الملاذ الطيب و الملجأ المنبع و الركن الشديد و الخصوبة المأمولة ، وتحدثنا في ذلك معا و تحدثنا فيه مع الأستاذ المرشد فو جدنا لحديثنا في هذا الموضوع صدى طيباً كأنما صادف هوى في نفسه .

وأخذت هذه الفكرة يعظم أمرها فى نفوسنا وفى نفس الأستاذ المرشد حتى إنه جاء فى يوم من الأيام وكاشفنا بأنه أصبح مقتنعاً بالفكرة وبأن انتقالنا بالدعوة إلى بلد آخر أقرب إلى الإسلام يوفر علينا كثيرا من المشاق وكثيرا من الوقت ولكنه يريد أن يعرف مدى استعدادنا الهجرة يوم تتقرر الهجرة ، وما هى إلا لحظات حتى رأي منا ما يطمئن نفسه ، فسر وانشرح صدره . ترجمة القرآن الكريم و معركتها

اقتراح ترجمة القرآن الكريم إلى اللغات الأخرى ، اقتراح نشأ فى أروقة الجامع الأزهر ، باعتبار ذلك الوسيلة المثلى لنشر الإسلام فى بقاع الأرض ، حيث اعتقد الأزهر أن وجود القرآن الكريم باللغة العربية هو العائق الأكبر أمام من لا يعرفون العربية ، فاذا أزلنا هذا العائق بإيجاد القرآن مترجماً إلى مختلف اللغات صار انتشار الإسلام سهلا ميسوراً .

والدافع إلى هذا الاقتراح كما يبدو دافع نبيل ، يستهوى نفس كل غيور على الإسلام ، فإذا علم أن الأزهر بثقله العلمى والاسلامى يقف من وراء هذا المقترح فإن أحداً لا يتخلف عن تأييده ويتحمس لهذا التأييد ... ولهذا سرت فكرة الترجمة هذه في مختلف البلاد ومختلف الأوساط.

وقد البلق هذا الموصوع عن الأرهو قبل أن أمرج إن الدهرة . و اثنا بشعر - بحل قر • اتصحف حد أن الحكومة تؤيد هذا الإقار اج و لكب بقدمه إن الشعب من طريق الأرهر حلى يكسب. صبغة تحبيه إلى النفوس ، ولا أدرى الدوالع من دفعت إلى فكومة إلى تأديد هذا الإقتراج

ومع أن علماء الأرهر هو الدى قدم الموضوع إلى الشعب والحكومة بعل إلى الشعب من وداله و ومع أن علماء الأرهر في ذلك الوقت كالوا يتوجون إرضاء الحكومة و فيدر حار من يرحال الأرهر تصدى الفكرة غير على أنالارهر والا فاخكومة و تندل في حريده الأهراء مستنة صافية من المقالات البارية يقد فيها فكرة الرحمة و بهاجمها مهاجمة لاهواده فد والاراسة أدكر حده ها العالم الجرئ الشيع محمد سابيات فائد المحكمة الشراعية الماسا فالمدهرة والدافر والداء الله الأهمية موضوح التراكيم جمة والرواعة المقالات التي كنانت فكنت المابيده والمنت الى يكنيه عصفيل على المحدد المتعالدة والمنافرة هذه الشالات برحواد أن الصنورا إلى الحقيقة في أمر حقير إلى الناس حميمة في أمر ما يعثر والدام وهو الفراك الكارم.

و تو حت إلى القاهرة و موضوع ترجمة فرال محدد عن أشده ، فسأ الصلت الإحوال وجدت الأستاذ المرشد بهاجم فكرة الترجمة وحجده في دستال المرجمة مستحلة لأل التركب القرآني العربي في دانه العمر العربي حين يحول فهمه فهو المهم منه القدر عائمة في المهم و المصور وقد يفهم منه عربي آجر ما لم يفهمه الأول لأنه أوسع تصوراً الله ويفهم من الآية في المصر مسل العصور ما لم يفهم منها في عصر سابق و الآية هي الآية و الألفاظ هي الأعاش ما دلاقام على الرحمة القرآن إقدام على مستحيل ومسخ تقرآن والرول به عزر مكانته مما يعد اعتداد على الإسلام في أقدس مقدمانه الدار وكان للإعوان الما على قرام في دلك الوقت الدائم على مهاجمة هذه المكرة المهدانية الوحيدة الى تباحم على ال

وأذكر أنى بعد اقتداعى بهدا انرأى كنست مد به عمدة الإخواد هاحدت فيد فكرة الرحمة من فاحية أخرى وهي ما يرجوه الأؤهر من ورائيا فقلت ما محمد إن الأرهر إذا آذاء برحو من ورائيا فقلت ما محمد إن الأرهر إذا آذاء برحو من ورائيا فقلت ما محمد إن الأرهر إذا آذاء برحو من ورائيا فقلت ما محمد القرآن أن ينش الإسلام في بلاد لا يتأكل أهبها لعربية تولد هذا وهم ما بردا كسد بالتي هي الحسوة إلى الإسلام هو قول الله تعانى وادع إن سبيل رابت باحكمة والموسمة الحداد والما من الكول بدا عن موضع احترام المدو الما والما كانت الأمم الإسلامية لا رابت موضع حقار الأمم لاحرى لأب أنه فتحمد المحرة حاهدة مستعمرة ما فإن الخطوة الأولى ليست هي ترجمة المراك ورعا هي أن سحيص تا هي قد من أساس الصعف و الانبيار حتى تشوأ مكاناً محتراماً بن الاسم وحبيد الدوة إن الإسلام وحسيد الشرة قبولاً .

الحج

قدمت أن الأستاذ المرشد قد كاشفتا بأن فكرة الهجرة بالدعوة إلى بلد آخر من البلاد الإسلامية يكون أقرب إلى الإسلام من مصر قد سيطرت على تفكيره وملأت نفسه ، ولكنه لن يقدم على هذه الخطوة حتى يحدد أى هذه البلاد الإسلامية أشد قرباً من الإسلام ، وخير وسيلة لتحديد هذا البلد هو الحج ، فإن الحج يجمع جميع الطبقات من جميع بلاد العالم الإسلامي. . فإذا اعتملط بهذه الطبقات من جميع هذه البلاد السلامية تقييا صحيحاً .

وقد صحب الأستاذ المرشد في هذا الحج مائة من الإخوان من نختلف البلاد المصرية وقد وحد زيم جميعاً فكل منهم يرتدى جلباناً أبيض وطاقية بيضاء .

و ما قر وقد الحجيج و قلوبنا ترقرف عليهم حيثًا كانوا وأديت فريضة الحج بالوقوف بعوقة وبعد أيام للائل جاءنا البريد بطرد كبير فتحتاه فإذا هو مجموعة كبيرة من العدد الأخير من جريدة و أم القرى به وهي الجريدة الوحيدة التي تصدر في السعودية في ذلك الوقت و كانت جريدة شبه رسبية ، فتعجبنا من وصول هذه الجريدة إلينا لأول مرة فقد كانت تصلنا من بلاد إسلامية أخرى بجلات وصحف و لكن هذه الجريدة لم تصلنا إلا هذه المرة و لكنها إذ تصل تصلنا منها هذه الكمية الفخمة، وتصغمنا الجريدة و كانت قليلة الصفحات قوجدنا بشغل مكان الصدارة في خطاب للأسناذ حسن البنا المرشد العام للإحوان المسلمين ألقاء في مؤتمر عظاء المسلمين في الحج ، وقسد لاحظنا أن الخطاب على طوله—فهو يشغل أكثر صفحات الجريدة — ليس إلا مجموعات من آيات القرآن الكريم لا يفصل كل مجموعة منها عن الآخرى إلا سطر أو سطران من كلام الأسناذ المرشد

الرجوع من الحج بمفاجآت ومفاهم جديدة

كذا نعول الكثير على رجوع الأستاذ المرشد من الحج ، قإن مستقبلنا ومستقبل الدعوة كان متوقفاً على نتائج هذه الرحلة ، وقد أعددنا لاستقباله كل ما نستطيع إعداده ، وعلى سبيل المثال كلفنا الأستاذ عبد الرحن الساءاتي بوضع نشيد تستقبله به فأنشأ نشيداً جميلا لا يحضرني الآن إلا مطلمه الذي يقول :

مرحباً يوم قدوم المرشد عمت الأقراح أرجاء الندى وقدمنا اليوم كيما تهتدى وكنا نتمرن جميعاً على إنشاده معاً ، كما أننا حشدنا أكبر عدد من الإخوان بالقاهرة وغيرها حتى امتلأ فناء الدار لأول مرة مع أضواء ساطعة في أنحائه . وقد حضر الاستاذ المرشد إلى دار المركز العام قبل أن يذهب إلى منز له فلم يره أهله وأبناؤه إلا بعد انتهاء الحفل .

وبدأ الحفل بتلاوة القرآن الكريم ثم ألقينا النشيد ثم تكلم الأستاذ عمر التلمساني المحامي وكانت هذه أونل مع قرأة الهافينا به وأذكر أنه افتتح كليته يقوله : يسير على من صناعته الكلام أن يقوله ويو حجرين مشلعته ولكني أرافي عاجزا عن القول ورده » ثم ألق الشيخ محمد زكي أو يقوله عاجزا عن القول ورده » ثم ألق الشيخ محمد زكي إبز الهم المحمدة المعالمة بالكيات التي تلقي المحمدة المعالمة المعال

وناهيك بما تضمنه هذا البيت من معان تبدخ دعاوى كافت والمجت في ذلك الوقت ، و كان يدعو و ناهيك بما تضمنه هذا البيت من معان تبدخ دعاوى كافت والمجت في ذلك الوقت ، و كان يدعو الملاحق و والمحابين به وسكاني والمينا الموقع المحت و والمحت المحت و والمحت و والمحت المحت و والمحت و والمحت المحت المحت و والمحت المحت و والمحت المحت المحت و والمحت المحت و والمحت المحت و والمحت المحت و والمحت المحت ال

أولا: ذكر الأستاذ المرشد أن همه كله كان سطاً على الالتقاء بوقود المسلمين من مختلف الطبقات من كل بلد إسلامي في العالم ، والتحدث معهم ، ودراسة أحواظم ، ومناقشة مشاكلهم ، الطبقات من كل بلد إسلامي في العالم ، والتحدث معهم ، ودراسة أحواظم ، ومناقشة مشاكلهم ، المنتقب المنتقب على بلادهم ، ومعرفة مدى تسلط المستعمر على بلادهم ، والتحد في على معرف المنتقب المنتقب على بلادهم ، ومعرف من المنتقب الم

ذاتها عب مقتضى منا بذل أضعاف ما نبذله فى مصر لمجرد بعث الحياة فيها ، فالبون شاسع بين مستوى هذه البلاد ومستوى مصر سواء فى الدنيا أو فى الدين .

ثالثا ؛ أن فكرة ترجمة القرآن فكرة ساذجة وخاطئة بل وجريمة قد لا تعدلها جريمة ترتكب في حتى الإسلام ، وساق في إثبات ذلك مثلا واقعياً فقال ؛ لعلكم تعجبتم حين وصلكم نحو مائة نسخة من جريدة أم القرى وفي صدرها كلمة لى ... إن لهذا الموضوع قصة هي غاية في الأهمية ، وتجربة في الدعوة الإسلامية لم تكن تخطر ببالى و لا ببال أحد ، تجربة فسرت آيات في كتاب الله لم نكى . نفهمها على وجهها الصحيح ، وقال ؛ إنني سافرت إلى الحج و لم أكن أنظر إلى فكرة ترجمة القرآن بنفس الحطورة التي أصبحت الآن أنظر إليها .

قال : اعتاد الملك عبد العزيز آل سعود أن يدعو كل عام كبار المسلمين الذين يفدون لأداء فريضة الحجج إلى مؤتمر بمكة المكرمة تكريماً لهم وليتدارسوا أحوال المسلمين فى العالم، وكان فى وفود الحجاج من كل بلد إسلامى فى العالم وزراء وأمراء وزعماء سواء فى ذلك البلاد العربية وغير العربية فكان من مصر مثلا الدكتور محمد حسين هيكل ومنسوريةولبنانوالعراقواليمن وإمارات الخليج وشمال أفريقية حكام وزعماء وكان من بلاد أفريقية الوسطى والجنوبية ومن جميع البلاد الإسلامية فى آسيا ومن جاليات المسلمين فى أمريكا الجنوبية وأوربا ؟ كل هؤلاء وجهت إليهم الحكومة السعودية دعوات لحضور هذا المؤتمر ؟ وطبعاً لم توجه إلينا دعوة باعتبارنا من عامة الحجاج .

قال : علمت بموعد هذا المؤتمر و بمكانه الذي سينعقد فيه ، فأعددت نفسي و الإخوان المائة و هيئة موحدة هي الجلباب الأبيض و الطاقية البيضاء ... وفي الموعد المحدد فوجيء علية القوم المجتمعون بمائة رجل في هذه الهيئة يخطون خطوة و احدة يتوسط الصف الأول منهم رجل منهم هو المرشدالعام... فكان هذا حدثاً شيراً للالتفات... و دخل هؤلاء فاتخذوا أماكنهم في نهاية الجالسين ؟ وبدأ المؤتمر بكلمة ترحيب من مندوب الملك.

ثم قام منا وب من كل بلد إسلامى فتكلم بلغة بلاده ؟ فألقيت عشر ات الخطب بعشر أت اللغات ومنها العربية التى ألقى بها الدكتور هيكل وأمثاله بمثلو الدول العربية ... يقول الأستاذ المرشد : وقد لاحظت أن الحاضرين يبدو على وجوههم السأم وغلب على أكثرهم العوم ... وقدناقشت هذه الظاهرة مع نفسى وأدرتها في خاطرى فوجدت أن السأم والنوم أمر تمليه الطبيعة البشرية فحادام السامع لا يفهم مايقال — وهو لا يستطيع أن يغادر المؤتمر — فن حقه أن يسأم وأن يستسلم للنوم

قال فصبرت حتى انقضت الساعات الطوال التى استغرقها المندوبون فى إلقاء خطاباتهم واستغرقها الحاضرون فى النوم ؛ حيننذ أعلن مندوب الملك انتهاء المؤتمر ، وأصبح مسبوحاً لمن شاء من الحاضرين أن يتقدم بملاحظاته إن كان له ملاحظات ... قال الأستاذ : فطلبت الكلمة واعتليت المنتصة وارتجلت كلمة كانت أطول كلمة ألقيت ، وكانت الكلمة الوحيدة التى أيقظت الحاضرين ، وفوطعت بالإعجاب ، واهترت لها المشاعر ، وبعثت فى المؤتمر جواً من الحيوية الدافقة ، وما كدت أنهى كلمتى حتى أقبات على جميع الوفود تعانقنى ، وتشد على يدى ، وتعاهدنى و تطلب النعرف على وعلى من معى ، وتفتح قلوبها للفكرة التى تضمنتها كلمتى .

يقول الأستاذ المرشد: لقد أحسست وأنا جالس في المؤتمر بأن المستعبر أفلح في القضاء على أسباب التفاهم بين البلاد الإسلامية بعضها وبعض بالقضاء على اللغة العربية فيها وإحلال لغة غيرها محلها ؛ فأندو نيسيا تتكلم بلغة أندونيسية والهند بلغة هندوسية والصين بلغة صينية و نيجيريا بلغة نيجيرية وغانا وغينيا وهكذا ... وفكرت فأسعفني خاطري بأن الشي الوحيد الذي لايزال باقياً بلغته العربية ويقر أه الجميع بألفاظه العربية لأن العبادة لا تكون إلا بألفاظه التي أنزل بها هو القرآن . فالكل على اختلاف بلاده ولغاته وطجاته يفهمه : فعزمت على أن تكون كلمتي كلها آيات من القرآن أرتبها ترتيباً يوضح كل ما في نفسي من معاني الإسلام وأهدافه ووسائله ، وكيف يعالج النفس البشرية ويضع حلولا المشاكل الحيوية ، ولاحظت من أول آية بدأت بها كلمتي أنني ضربت على الوتر الحساس في قلب كل جالس في المؤتمر ، وأحسست أن كل كلمة من آية أنلوها تقع من قلوب الحاضرين موقعها ، وتفعل في نفوسهم فعلها ؛ حتى ذاب الثالج الذي جد المشاعر طيلة الساعات السابقة ، وبدأ الدفء حتى غلت مراجل القلوب والتبت الشاعر وكان لابد في نهاية الكلمة من تجمع هذه القلوب والتفافها .

ويمكن تلخيص نتائج هذه الكلمة وآثارها في الآتي :-

١ – أثبتت بمالا يتطرق إليه شك أن وجود القرآن باللغة العربية هو الرباط الأبدى الوحيد بين المنتمين إلى الإسلام حَيَّمًا كانواً وُمهما إختلفت السنتهم وثقافاتهم ، وأنه في صورته هذه التي نزل بها من المهاء هو بمثابة الروح في جسد هذه الأمة الإسلامية ، وأنه هو كلمة السر التي متى سمها المسلم أنس بقائلها، وأحس أن بجانبه أخاً يجه ويفتديه مهما اختلفا بعد ذلك في كل شيء .

٧ – تبين تبيناً قاطعاً أن فكرة ترجمة القرآن ، إما أن تكون فكرة قوم من المسلمين

بلغوا من السذاجة حداً يؤسف له ، وإما أن تكون وليدة تفكير استهماوى تبشيرى خطير القضاء على آخر رباط يربط الجسد الإسلامى الممزق ، أو هو قطع الشريان الوحيد الباقى فى هذا الجسد ، ولذا كان على المسلمين أن يقفوا لهذه الفكرة المدمرة بالمرصاد .. وتبين كما قال الاستاذ المرشد أن قول الله تعالى عن كتابه العزيز : «إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلم تعقلون ومعناه أن هذا القرآن لايكون قرآناً إلا إذا كان عربياً وماكنا نعقل حقاً ولا كان أحد يدور بخلده قبل هذا المؤتمر أن عروبة اللغة هى جزء من القرآن لا يتجزأ وأن العروبة اللغوية اللازمة له هى السر الحقى الذى تتحظم على صخرته مؤامرات الأعداء ومكائد الحاقدين على هذا الدين ... وعلى حد قول الأستاذ فى كلمته التى ألقاها فى تلك الليلة فى دار المركز العام إذ قال : إن كان لابد من ترجمة فلترجم الأم إلى القرآن ، لا أن ترجم القرآن إلى الأم .

٣ - أحس الحاضرون الأول مرة بحرارة النيار الإسلاى يسرى فى مشاعرهم ، ورأوا الأول مرة أن العالم الإسلاى قد تمخض عن داعية من نوع جديد لم يألفوا له مثيلا من قبل ؟ فهو قادر على إثارة المعانى الإسلامية فى النفوس ، وقادر على جدّب القلوب بالجاذبية الإلهية التى هى القرآن، وقادرعلى جمع المتنافر منهاتحت راية الإسلام، وقادر على بث روح الأخوة التى تصهر النفوس فى بوتقة الإسلام ، فهرع الجميع ياتفون حول هذا الداعية الجديد ، ومن هنا سارعت وأم القرى، إلى نشر الخطاب بنصه فشغل معظم صفحاتها ، ولم تنشر غيره بل ولم تشر إلى غيره . وبدأ آل سعود يتعرفون على الداعية الجديد .

ويبدو أنهائم تقمن نفسو فدمصر نفس الموقع، فقد شعر هذا الوفد بالمها نة حين رأى جميع الوفود انفضت عنه و لم نعره اهتماماً وهم الوزراء وكبار الساسة وأصحاب البلاد وسادة العباد ، والتقوا حول هذا الرجل النكرة الذي لم يسمعوا عنه ولم يعرفوا اسمه إلا في هذا المؤتمر ... و وف نتحدث في باب قادم إن شاء الله عن أحداث وقعت في مصر نتيجة هذا الشعور الأثيم .



البابُ الثاني المُعَالِّذُ الْمُعَالِّذُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّل

- ⊚ إبراز الاخوان باعتبارهم فئة مثميزة ،
 من الفئات الاساسية في المجتمع المصرى
- الأخذ بأساليبعملية فى التكوين والتربية
 ونشر الدعوة .
- ⊚ مهاجمة الانجاليز واليهود والانطـــلاق
 بقضية فلسطين
 - 🚳 الفتنة الأولى



كان من أثر البعثات الطلابية في أنحاء البلاد أن انتشرت الدعوة واتسع نطاق الرقمة التي استجابت لها ، وتضاعف عدد أعضائها أضعافاً كثيرة ، كل هذا فضلا عما سبق الإشارة إليه من انتشار الدعوة في كليات الجامعة والمدارس والمعاهد والأزهر ، ولم تعد الدار بشارع الناصرية صالحة لاستيماب هذا العدد الكبير من الناس ، وما يستتبعه من اجتماعات ومحاضرات ومؤتمرات وأوجه نشاط ؛ وكان لابد من البحث عن مقر للمركز العام يتسع لذلك ؛ وسرعان ما وفق الله إلى مكان يفي بهذه المطالب ويمتاز بالميزات الآتية :

١ - كثرة عدد حجراته واتساع مساحاتها فقد كان به سبع حجرات ، واحدة منها كانت مساحتها تبلغ مجموع مساحات جميع حجرات المركز العام السابق .

۲ - كان له «فراندة» تتسع لمثات الكراسي وتصلح لعقد المؤتمرات فضلا عن الاجتماءات
 و المحاضرات

٣ – كان موقعه أحسن موقع حيث يقع في ميدان العتبة الخضراء ، وكان إذ ذاك أعظم ميدان في القاهرة وهو ملتق المواصلات ومعترك التجارة ومهوى أفئدة أهل القاهرة والوافدين إليها من مختلف البلاد .

ويقع هذا المقر في العمارة التي بها لوكاندة البرلمان التي كانت هي الأخرى معلماً من معالم القاهرة. وقد اقتضى هذا الانتقال أن ينتقل الأستاذ المرشد من مسكنه إلى مسكن قريب من المركز الجديد لأنه كان حريصاً على قرب مسكنهمن المركز العام فاتخذ مسكناً في شارع محمد على.

وكان الإحوان إلى ماقبل الانتقال إلى هذا المقر الجديد من الضآلة في العدد ، ومن الاحتفاء في المكان بحيث لم يكن يحسب لهم حساب ، ولا يكاد يحس بوجودهم أحد ، وكانوا ذائبين في المجتمع ، وكانت صلتهم بانقاهرة التي يعيشون فيها شبه مقطوعة فهي مقصورة على شعبهم القليلة في منطقة القنال وما حولها ؛ وقد حاول الاستاذ المرشد سدى إشعار القاهرة بوجود الإحوان بمحاضرات يعلن عنها بدعوات و بمنشورات حتى وصل به الأمر إلى أنه انتهز فرصة إقبال شهر ربيع الأول في تلك السنة فأعلن عن محاضرات يلقبها كل ليلة بالمركز العام في الناصرية وطبع آلاف الإعلانات عن هذه السلسلة من المحاضرات ؛ وكنا نذهب جميعاً كل ليلة إلى مسجد السيدة زبنب نؤدى صلاة العشاء ثم نخرج من المسجد ونصطف صفوفاً يتقدمنا الاستاذ المرشد ينشد نشيداً

من أناشيد المولد النبوى ونحن قردده من بعده فى صوت جهورى جماعى يلفت النظر ، وكانت الفاصلة التى نرددها هى هذا البيت :

صلى الإله على النور الذي ظهـــرا لنا بشهر ربيع الأول اشهــرا

وكان الناس يجتمعون فعلا علينا ، ويسيرون معنا في الطريق ونحن ننشد بنغمة محبوبة وكان أفراد منا يوزعون الإعلانات على الناس وانحلات على الجانبين في أثناء سير الموكب حتى إذا وصلنا إلى دار المركز العام لم يدخل معنا فيه إلا عدد قليل لا يسمن ولا يغنى من جوع . .

كان الانتقال إلى المقر الجديد طفرة بالنسبة لوضع الإخوان ولإمكانياتهم ، وتستطيع أن تقدر ضآلة هذه الإمكانيات إذا علمت أن الإخوان حتى ذلك الوقت لم يكونوا إلا مجموعة من الطلبة مهما ذكرناعن تضاعفهم عدداً فانهم لامورد لهم وبجانبهم عدد من صغار الموظفين هم أنفسهم الذين كانوا موجودين بالمركز العام لأول مرة زرته ... والمقر الجديد يحتاج إلى نفقات كثيرة فإيجاره أضعاف إيجار القديم ونفقات تأثيثه وأجر المياه والنور فيه وأجر الكراسي التي تلزم المحفلات والمحاضرات ... وهذه النفقات لا قبل لهذه المجموعة القليلة الفقيرة بها ... ولكن الاستاذ المرشد كان لا يعير النواحي المادية اهتهاماً ؛ فهو يقدم كل ما يملك ويعتقد بعد ذلك أن الله لن يخذله ؛ وكان الله سبحانه دائماً يحقق أمله وصدق الله إذ يقول في الحديث القدسي «أنا عند حسن ظن عبدي يي» .

وقد دفع الأستاذ المرشد بكل ما معه ، ولم يدخر أحد شيئاً يستطيعه إلا قدمه ، ولم يتخلف إخوان الإسماعيلية وإخوان القنال عما تعودوه دائماً ، فقد كانوا سنداً وردهاً للأستاذ المرشد في كل موقف شديد ، وأثم الله فضله وتم الانتقال ، وأثث المكان ، وأخذ الإقبال يزداد على المكان الجديد الذي وجدوا فيه سعة .

وكان الاستاذ المرشد يرمى من وراء هذه النقلة فى المكان النهيؤلنقل الدعوة إلى طور جديد له السهات الثلاث الآتية باعتبارها أهدافاً بجب تحقيقها :

١ - إبراز الإخوان المسلمين باعنبارهم فئة متميزة من الفئات الأساسية في المجتمع المصرى.

- ٧ الأخذ بأساليب عملية قوية في التكوين والتربية .
- ٣ نضح مؤامرت الإنجليز والحكومة والانطلاق بقضية فلسطين

إراز الاجوان عيام فيذمتميزة

من الفئات الأساسية فى المجتمع المصرى الخذ الأسناذ المرشد لتحقيق هذا الغرض الأساليب الآتية :-

الأسلوب الأول

الشارة والمحلة

ماكاد يستقر بنا المقام فى الدار الجديدة حتى دعاناً الأستاذ المرشد إلى اجتماع وعرض علينا فكرته فى وجوب أن تكون لنا شارة نميزة ، ومجلة معبرة ، ووافقنا جميعاً على الفكرة .

الشارة : اقترح كلمناهيئة معينة للشارة وانتهينا إلى إن يكون لنا نوء ن من الشارات ؛ نوع يعلق على الصدر في جانبه الأيسر ونوع يلبس في إصبع اليد ، وقال لنا الاستاذ فكروا في هيئة لكل من هذين النوعين من الشارات على أن يكون تفكيركم محصوراً في صيغة قرآنية ...

وقد أخذ الأستاذ بفكرتى فى هيئة شارة الصدر ؛ وهى أن تكون قطعة معدنية مستديرة فى مساحة القرش محدبة السطح ، يطل سطحها بالميناء الزرقاء ، ويرسم عايها – وسما بارزأ – سيفان متقاطعان يحملان على تقاطعهما مصحفاً بلون أحمر ويكتب تحت تقاطع السيفين كلمة «وأعدوا» وقد نال هذا الاقتراح استحسان الأستاذ والإخوان ؛ وتعلق هذه الشارة بدبوس ملحوم فى ظهرها .

وأما شارة الأصبع فكان مقترح هيئها الأستاذ المرشد ؛ فرأى أن تكون دبلة من الفضة ذات عشرة أصلاع ، ينقش على ضلعين مها بالمينا السوداء كلمتا «الإخوان المسلمون» . أسباب اختيار هذا الوضع لشارة الإصبع :

يبدوا أن فكرة هذه الشارة بهذا الوضع كانت فكرة راودت الأستاذ المرشد من قديم ، حتى إنه حين عرض علينا موضوع أن بكون لنا شارة حاصة كان يريد أن نكون شارتنا هي هذه الشارة وحدها دون غيرها ، ذلك أن فكرتها كانت مختمرة فى ذهنه وأن دلالاتها كانت من الروعة بحيث يقتنع بها كل من سمعها أو لاحظها وتتلخص هذه الدلالات أو المهافى أو الحصائص فيها يأت :-

- أولا : أنها باعتبارها تلبس فى الإصبِع فإنها تكون ملازمة لصاحبها فى كل وقت وفى كل مكان فى الليل والنهار وفى اليقظة والنوم وحين يلبس ملابسه وبعد أن يخلعها .
- ثانياً : أنها مصنوعة من الفضة ، والتختم بخاتم من الفضة من السنة التى فعلها وسول أنه صلى الله عليه وسلم وحث عليها.
- ثالثاً : أن كونها ذات عشرة أضلاع تذكر لابسها بآيات كريمة من القرآن تضفى على هذا الرقم لوناً من القدسية في حياة الناس في الدنيا والآخرة وهاك بعض هذه الآيات :
 - أ الوصايا العشر في قوله تعالى :

قل تعالوا أتل ماحرم ربكم عليكم (١) أن لا تشركوا به شيئاً (٢) وبالوالدين إحسانا (٣) ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم (٤)ولا تقربوا الفواحش ماظهر منها وما بطن (٥) ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق . ذلكم وصاكم به لعلمكم تعقلون . (٣) ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن حتى يبلغ أشده (٧) وأوفوا الكيل والميزان بالقسط لانكاف نفساً إلا وسعها (٨) وإذا قلتم فاعدلوا ولوكان ذا قربي (٩) وبعهد الله أوفوا . ذلكم وصاكم به لعلمكم تذكرون . (١٠) وأن هذا صراطي مستقيها فاتبعوه ، ولا تتبعوا السيل فتفرق بكم عنسبيله ذلكم وصاكم به لعلمكم تتقون (الآيات ١٥١، ٢٥١ من سورة الأثمام) ب سالدرجات العشر في قوله نعالى :

(۱) إن المسلمين والمسلمات (۷) والمؤمنين والمؤمنات (۳) والقانتين والقانتات (۱) والمسلمين والمسلمات (۱) والمسلمات (۱) والمسلمين والمسابمات (۱) والخاشمين والمسابمين والمسابمات (۱) والحافظين فروجهم والحافظات (۱) والمنافرين الله كثيراً والذاكرات. أعد الله هم مغفرة وأجراً عظيها. (الآية ۳۵ من صورة الأحزاب.

ح _ في صفات المؤمنين في قوله تعالى:

(۱) التاثبون (۲) العابدون (۳) الحامدون (٤) السائحون (۵) الراكعون (۲) الساجدون (۷) الآمرون بالمعروف (۸) والناهون عن المنكر (۹) والحافظون لحدود الله (۱۰) وبشر المؤمنين . (۱۷) تر من سورة النوبة)

د ــ مقومات البر في قوله تعالى :

ليس البر أن نولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر (١) من آمن بالله (٢) واليوم الآخر (٣) والملائكة (٤) والكتاب (٥) والنبيين (٦) وآتى المال على حبه ذوى القرب واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفي الرقاب(٧) وأقام الصلاة (٨) وآتى الزكاة (٩) والموفون بعهدهم إذا عاهدوا (٥٠) والصابرين في الباساء والضراء وحين الباس. أو لئك الذين صدقوا وأولئك هم المتقون (الآية ١٧٧ البقرة)

ه ــ الأوامر العشر في قوله تعالى :

(۱)و اعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً (۲) وبالوالدين إحساناً (۳) وبذى القربى (٤)واليتامى (۵) والمساكين (۲) والجار ذى القربى (۷) والجار الجنب (۸) والصاحب بالجنب (۹) وابن السبيل (۱۰) وماملكت أيمانكم . إن الله لا يحب من كان مختالا فخوراً (۳۳ النسام) .

و ـ صفات المتذكرين في قوله تعالى :

إنما يتذكر (١) أولو الألباب (٢) الذين يوفون بعهد الله (٣) ولا ينقضون الميثاق (٤) والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل (٥) ويخشون ربهم (٦) ويخافون سوء الحساب (٧) والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم (٨) وأقاموا الصلاة (٩) وأنفقوا ممارزقناهم سراً وعلائية (٥) ويدرءون بالحسنة السيئة ، أولئك لهم عقبى الدار (١٩ – ٢٢ الرعد) .

ونفذت الشارنان ، وانتشرتا انتشاراً عظيماً في القاهرة والأقاليم . وصارت هاتان الشارتان عير تين للإحوان وسط المجتمع . وكان هذا المظهر بمثابة نزول بالدعوة إلى الميدان ، وهجوم صامت على الأفكار الأحرى ، هذا فضلا عمر كان له من أثر في تعريف الإحوان بعضهم ببعض حيثًا التقوا . وكثيراً ما كانت الشارة لافتة نظر الكثيرين فتقدموا يستفسرون من معانيها فكان هذا الاستفسار فاتحة لشرح الدعوة لحم . كما أنها بدأت تشعر المجتمع والحكومة بأن هناك

فئة جديدة ذات فكرة محددة نتصل بالدين قد وجدت بين ظهر أنيهم . وعلى العموم فإن هذه الشارة كما كانت ميزة للإخوان في المجتمع فأنها كانت سبباً في نشر الدعوة و توضيحها و دفعها إلى الأمام سواء في القاهرة أوفي الأقاليم .

الحلة :

جلسنا مع الأستاذ المرشد كذلك وتناولنا موضوع المجلة المعبرة ، وقد يسأل سائل فيقول : ألم نكن للإخوان مجلة تسمى مجلة الإخوان المسلمين ؟ فنقول يلى كانت لنا مجلة «الإخوان المسلمون» ولكن هذه المجلة قد اصطبغت بصبغة حاصة فهى تتتصر على شرح علمى ومنطقى للدعوة قلما تخرج عن ذلك فتمس الأحداث الجارية في البلاد إلا من بعيد ، وكانت أشبه بمجلة حاصة يترأها الإخوان ليلموا بأخبار إخوانهم في مختلف الجهات وليقرأوا تفسير آية أو حديث ، ويقرأوا مقالة للأستاذ المرشد توضح جانباً من جوانب الدعوة ، ولذا فانها لم تكن تخرج عن نطاق الإخوان ... وليس معنى ذلك أنها لم تكن ذات غناء بل إنها كانت جانباً ضرورياً للدعوة في طورها الذي كانت تصدر فيه ؛ فقد كان الإخوان في ذلك الوقت في حاجة إلى استيضاح نواحي فكرتهم ، والنيقن من صحبها ، والتميز بينها وبين غيرها من النزعات التي انتسبت إلى الإسلام وإلى أنها ذات كفاءة علية في المجنمع .

ولذا فإن هذه المجلة كانت وعاء كما قدمنا لمقالات متسلسلة كان يكتبها الأستاذ المرشد فيها تحت عنوان «إلى أى شى «ندعو الناس» و تحت عنوان «دعو تنا» و تحت عنوان «هل نحن قوم عمليون»كانت هذه المقالات تثبيتاً للفكر ةالإسلامية فى نفوس الإخوان، ووسيلة ناجحة لإقناع كثير من الناس بالدعوة. وقد جمعت هذه المقالات فى رسائل كل رسالة بعنوان من هذه العناوين وصارت فى جميع أطوار الدعوة وحتى اليوم إحدى وسائل توضيح معالم الدعوة والإقناع بها.

ومع ذلك فقداعتور هذه المجلة عقبات أهمها قلة المال فقد كانت ضليلة الانتشار ، ومعى ذلك أنها كانت لقلة ما يطبع منها باهظة التكاليف ، كما أنها كانت عالية من الإعلانات ، وقد أدى ذلك إلى انقطاعها لاسم بعد أن فقد الإخوان مطبعهم ، وقد سبق أن أشرت إلى ذلك فيها كتبت عن الاستاذ أحمد السراوى .

جلسنا نفكر فى اسم نجلة نصدرها ، بعد أن شرح الاستاذ المرشد الوضع الذى ستكون عليه هذه المجلة ، وأنها ستكون مختلفة تماماً عن سابقتها ، حيث تكون معبرة عن الطور الجديد الذى انتقلت إليه الدعوة ، واقترح كل منا عدة أسماء ولكن الاستاذ تمسك أيضاً بأن يكون الإسم

من القرآن ... واقتر حنا عدة أسماء وردت فى القرآن ثم استقر الرأى على اسم اقتر حه الأستاذ هو «النذير» .

وينبغى أن أذكر بهذه المناسبة أن انتقالنا إلى الدار الجديدة هذه ، دفع إلينا بمجموعات كبيرة من الشباب كان منهم شاب اسمه «صالح عشماوى» كان أكبر منا قليلا لأنه كان قد تخرج فعلا في كلية النجارة وكان له إيراد لا يحتاج معه إلى الالتحاق بوظيفة، وقد وقع عايه اختيار الأستاذ المرشد ليكون رئيساً لتحرير هذه المجلة : ولا أدرى هل اختاره الأستاذ لهذا العمل نجرد أنه شخص متفرغ، أم لأنه توسم فيه مع ميزة التفرغ أنه كاتب يجيد الكتابة ، مع أنه لم يكن قد مضى على التحاقه بالدعوة إلا فترة قصيرة . وعلى كل ، فقد تكشف لنا حين صدرت المجلة أنه كاتب عظيم وأنه كان أهلا لهذه المهمة .

صدرت مجلة النذير في ثوب جديد، وفي أسلوب جديد ؛ أسلوب ثورى ناقد ، لايترك حدثاً في مصر ولا في بلد عربي أو إسلامي إلا على عليه من وجهة النظر الإسلامية تعايقاً توياً . وبقدر ماكانت مجلة «الإخوان المسلمون» يحررها الاستاذ المرشد كلها تقريباً بنفسه ، فإنه نرك تحرير هذه المجلة لصالح متفرغاً هو لما كان يتمنى أن يتفرغ له مما لا يستطيعه غيره .. واجتذبت «الندير» بأسلوبها القوى الثورى الكتاب الشباب الثائرين فكانت في مجموعها شعلة ملتهبة ، وكان لفلسطين من مقالاتها نصيب الاسد ؛ وقد فضحت مقالاتها ألا عيب الاستعمار في فلسطين وتخاذل الحكومة المصرية عن مد يد العون إلى أهل فلسطين ...

وقد انتشرت هذه المجلة انتشاراً كبيراً فكان يوزع منها أكثر من عشرة أضعاف ماكان يوزع من المجلة السابقة . وكانت من الوسائل فى نشر الدعوة فى قطاعات كبيرة من الشهاب الذى يميل بطبيعته إلى الثورة وكان مما سهل لهذه المجلة الطريق أن حروف الطباعة كإنت ملك الإحوان وموجودة بالدار ذلك أن الاستاذ المرشد كان حريصاً – بعد أن وقع من الاستاذ السراوى ما وقع فى شأن المطبعة – أن يستبقى شيئاً منها فاستطاع أن يبقى على الحروف .

الأسلوب الثاني الاتصال بالتجمعات في مصر

ولم يكن بمصر فى ذلك الوقت تجمعات ذات صبغة غير سياسية إلا «نقابة معلمى التعلم الإلزامي» حيث لم تكن قد تكونت نقابات مهنية ولا عمالية بعد ؛ فكانت هذه النقابة أكبر تجمع

غير سياسى فى البلاد ، ويمتاز هذا التجمع بأنه تجمع مثقف ، وله فروع فى كل أنحاء القطر ، وكان أعضاؤه منتشرين فى العواصم والحواضر والمدن والقرى مهما نأت وصفرت . . ولم تكن هذه النقابة تجد فى مصر من يوليها عطفاً ولا اهتهاماً .

كان الأستاذ المرشد يعرف كل ذلك عن هذه النقابة ، وكان يحس نحوهم بعاطفة لأنه كان منهم فى يوم من الأيام ولأن هذه الفئة كانت فئة مطحونة طحناً من شدة ما كانت ترزح تحته من ظلم . فهذا المعلم – وكان المعلمون فى ذلك الوقت لا يعرفون إلا التفافى فى العمل و الإخلاص فى أدائه – هذا المعلم كانت الحكومة تنظر إليه نظرة ازدراء فتمنحه أدفى مرتب لموظف فى الدولة، وتحرم عليه الترقى مهما طالت سنوانه فى العمل وقد انتهز الاستاذ سعة هذه الدار الجديدة ، وأوسع لهم فيها مكاناً يعقدون فيه مؤتمر اتهم ونعاون الإحوان معهم فى رفع مظالمهم إلى الحكام .

وهذه المجموعة الكبيرة من المعلمين — مع ما كانت ترمى به من ضيق الأفق وضحالة الثقافة ، أبرزت لنا في مؤتمراتها بهذه الدار من الأدباء والخطباء والشعراء من يضاهئون الصفوة الممتازة من مشاهير هذه الفنون في مصر ؛ كم ألقوا من قصائد عصاء ، وخطب رنانة ؛ ولازالت تطن في أذني حتى اليوم عبارة جاءت على لسان أحد خطبائهم إذ يقول : قولوا لدولة رئيس الوزراء «ألم نربك فينا وليداً ولبثت فينا من عمرك سنين ؟» .. فكان من أروع ماسمعت من التباس .

أما الدعوة فقد أكتسبت الكثير من إفساح المجال في دارها لمؤتمرات هذه النقابة العتيدة وتعاونها معهم ؛ فلقد شعر هؤلاء الناس بأن هذه الدعوة دعوتهم ، وأنها أجدر الدعوات بالانتهاء إليها لأنها هي وحدها التي فتحت صدرها لهم ولأنها هي دعوة القرآن ؛ فبعد أن كانت مؤتمراتهم عندنا يقتصر الحديث فيها على مطالبهم وشنونهم الخاصة ، رأينا هذه المؤتمرات نتناول شئون الدعوة كما يتناولها الإحوانأنفسهم ولازال عالقاً بخاطري شطرة من بيت من قصيدة عامرة ألقاها أحد شعرائهم في أحد هذه المؤتمرات وتناول دعوة الإحوان المسلمين ، وكيف أنها ملكت عليه مشاعره ، وصارت كل شيء في حياته فيقول ؛ ياليت لمن بردها نكفيني .

وعن طريق هذه النقابة دخلت الدعوة كل مكان حتى النجوع والكفور ، فكان أعضاؤها هم حملة الراية حيثًا كانوا ... وقد صاغت الدعوة سُهم رجالا حملوا الأعباء ، وخاضوا الغمرات، وكانوا غرة في جبين الدعوة الاسلامية وما وهنوا وما استكانوا .

وكانت هذه الخطوة من الأستاذ المرشد من أعظم الحطوات المباركة الى أقدم عليها ، ودلت حقاً على أن خبرته بالمجتمع الذي يعيش فيه أعمق وأبعد مدى من خبرة قادة مصر في ذلك العهد.

الأسلوب الثالث

عقد المواثمرات الإحوانية

كانت المؤتمرات الإخوانية حتى ذلك المهد مؤتمرات موضعية ؟ كانت حفلات التعدر ف اكثر منها مؤتمرات ذات قرارات إبجابية ، ولم يكن هذا تقصيراً من المؤتمرين ، وإنما كان جهد المقل حيث لم تكن الدعوة قد جاوزت منطقة التناة وماحولها ... أما والدعوة قد اتسع نطاقها حتى لم تعد تخلو مديرية (محافظة) من عدة شعب بها وبحواضرها كما أصبح للدعوة كيان بالقاهرة ، وصار لها معاقل في الجامعة والأزهر وفي المعاهد والمدارس بل وصار لها صدى في بلاد عربية أعرى فقد آن الأوان لعقد مؤتمرات لحؤلاء المستجيبين ولتلك الشعب المتناثرة في أنحاء البلاد حتى تحس هذه الشعب برباط يربطها معاً وحتى تتاح الفرصة لوجودها معاً في مكان واحد فتتعارف و تتفاعل و توجه و ننتج .

ورأى الأستاذ المرشد أن يعقد مؤتمرين أحدهما للإخوان فى الوجه البحرى والآخر للإخوان بالوجه القبل وكانت نظريته فى ذلك أن يكون هذان المؤتمران مقدمة لمؤتمر عام للإخوان فى القطر كله يعقد فى القاهرة فيكون أسلوب التدرج هذا تمهيداً صالحاً للمؤتمر العام حتى يكون عقده محوطاً بأسباب النجاح . ورأى الأستاذ أن يعقد المؤتمر الأول فى المنصورة والآخر فى أسيوط .

١ _ مؤتمر المنصورة:

وقد احتيرت المنصورة لتوسطها الوجه البحرى . ومع أن هذا المؤتمر كان مؤتمراً فرعياً إلا أن القرارات التى اتخذت فيه كانت قرارات حطيرة بل إنها كانت أول قرارات ذات شأن يتخذها الإخوان منذ قيام دعوتهم إذ هى قرارات علية ... ولعل الاستاذ المرشد رأى أن يخص هذه المؤتمرات الفرعية بهذه القرارات العملية دون المؤتمر العام المزمع عقده باعتبار المؤتمرات الفرعية مهما عظم أمرها فإن الروح العائلية تكون دائماً مسيطرة عليها ، أما المؤتمر العام فهو مؤتمر مفتوح قد يغشاه من غير الإخوانمن يزيدون عن حضوره من الإخوان عدداً ولذا تكون قرارات المؤتمرات قرارات عامة نتصل بشئون الدولة وتعالج مشاكلها.

كان حديث الأستاذ المرشد في هذا المؤتمر منصباً على موضوع وأحد محدد هو وجوب تميز الإخوان وكان حديث الأستاذ في هذا الموضوع مفاجأة لكثير من الحاضرين ؛ لأن الدعوة كانت حتى ذلك الوقت لا تبالى أن يكون العضو فيها مصطبقاً بصبغات أخرى سواء أكانت

هذه الصبغات الأخرى اجتماعية أم دينية أم التصادية أم سياسية ... أما في هذا المؤتمر فقد بدأت نقمة أحرى تضرب على وترشديد مثير أعند يهز السامعين هزأ عنيفاً ...

فهم الحاضرون من حديث الاستاذ الذي محاطب فيه العقول والقلوب أن دعوة الإخوان دعوة جامعة شاملة ينبغي لمن ينتسب إليها أن يرى فيها غناء عن غير ها ، وفهموا أن معنى ذلك هو أن يخير كل ذي مبدأ مع مبدأ الإموان نفسه بين المبدأين ليختار أحدهما ويدع الآخر .

و تطرق الأستاذ في حديثه عن التميز إلى نقطة هامة أخرى فقال إن تميز الإحوان يقتضيهم تكاليف قد لا يطالبون بها إذا لم يكونوا إخواناً ، فهذه الدعوة الجامعة الشاملة شاق طريقها ، ثقيل حملها لأنها الدعوة التي عجزت عن حملها السموات والأرض والجبال ، فينبغى أن يعد العاملون بها والحاملون أمانتها أنفسهم إعداداً خاصاً بحيث يملكون زمام أنفسهم .

قد رشحوك لأمر لو فطنت لـــه فارباً بنفسك أن ترعى مع الهمل قلنقاوم أنفسنا فيها تعارف عليه الناس من عادات تمكنت منهم حتى ملكت أعنتهم مع أنها أمور إذا ثم تضر فإنها لا تنفع وضرب لذلك مثلا بالتدخين وطلب إلى الإخوان المدخنين أن يمتنعوا عــن التدخين وعن الكيوف بأنواعها وقال : خير عادة أن لا تكون أسير عادة .

وأذكر أنه كان من بين حاضرى هذا المؤتمر الآخ الكريم الاستاذ محمد الهادى عطيه وكان عاميا شرعيا كبيراً وأستاذاً للشريعة في كلية المقاصد الخيرية ببيروت وكان إذ ذاك في سن يناهز الستين قرأيناه ينتضب واقفاً حين سمع كلام الاستاذ المرشد ويخرج من جبه علبة سجاير ويفتحها وينتي بما فيها على الارض ويدوسه بقدمه ويعلن أنه طلق التدخين منذ هذه اللحظة . وقد أخبر في بعد حروجنا من المؤتمر أنه ظل يدخن أربعين عاماً وكان يدخن في ذلك الوقت في اليوم الواحد أربعين سيجارة ... وقد كنت أنا حريصاً على متابعة هذا الأخ الكريم لأعرف عواقب هذا الامتناع المقاجي دون ندرج فأخبر في فقائي به بعد عدة أشهر بأن شيئاً مما يشاع من انهيار أو صداع أو شيء من ذلك لم يصبه ... ومعى هذا أن العزيمة الماضية وثقة المرء في نفسه وفي سلامة الطريق الذي يسلكه كل ذلك يكسبه مناعة ضد العوارض التي تصيب ضعفاء العزيمة الذين يدفعون إلى طريق سلكوا فيه واغمين محرجين . سلكوا فيه ونفوسهم لا زالت تتلفت إلى وراء بشوق ولهفة .

كان لهذا المؤتمر آثار بعيدة المدى سواء فى الناحية الشخصية حيث رأى الإخوان لأول مرة أن الدعوة تتدخل فى شنونهم الحاصة وفى عاداتهم وأمزجتهم . أو فى الناحية العامة فى علاقات الإحوان بالمجتمع الذى يعيشون فيه ويتكيفون حسب مصالحهم معه – اقد استفرق كل أخ من الإخوان وقتاً طويلا في مناقشة مقررات هذا المؤتمر مع نفسه حتى ركن إلى جانب من الجانبين . كما كان لهذا المؤتمر آثار خارج المحيط الإخواني سنعرض لها في مكان آخر إن شاء الله .

٢ ـ مؤتمر أسيوط:

لم أحضر هذا المؤتمر ولكن الإنوان الذين حضروه أعبرونى بأنه كان صورة من مؤتمر المنصورة واتخذت فيه نفس القراوات .

صلاة العيد في الاسماعيلية: معاورة في هذا الاستطراد فكما أنه استطراد منى في الكتابة الآن فإنه كان استطراداً في رحلتنا من القاهرة لحضور مؤتمر المنصورة فقد اقترح الاستاذ المرشد أن نمر في طريقنا على الإساعيلية ، وقد صادف هذا الاقتراح هوى في نفوس الجميع لأن للإساعيلية مكانة خاصة في نفوس الإخوان باعتبارها الحبيب الأول ومهوى الفؤاد

نقل فؤادك حيث شئت من الهسوى ما الحب إلا للحبيسب الأول وقد نزلنا الإساعيلية ، وكانت هذه أول مرة في حياتى ، ولم يكن أمامنا فرصة للتجول فيها لرقية معالمها والإلمام بصورة كاملة عنها ، حيث كان المقرر أن نبيت بها تلك الليلة - وكانت ليلة عيد الفطر - ثم نصبح لنصلى فيها صلاة العيد ثم نستأنف سفرنا إلى المؤتمر . وقد قضينا بقية يوم وصولنا بدار المركز العام بها بين احتفاء إخوان الإساعيلية بنا وبين كلمات الإعجاب التي كنا نزجيها إليهم . وكان من أجمل ما قيل في هذا اللقاء كلمة الأخ محمد عبد الحميد أحمد - حيث قال : إن قيام الدعوة في الإساعيلية وهي معقل الاستعار في مصر يذكرنا بأن موسى الذي قضى على فرعون قد تربي في بيته .

وبعد صلاة الفجر ، خرجنا متوجهين لصلاة العيد ، وقد عودهم الأستاذ المرشد على أدائها في خارج المدينة في مكان فسيح أشبه بالصحراء ، ولم أر في حياتي صلاة عيد قبل هذه في روعةهذه الصلاة ، إن المسلمين على بكرة أبيهم اتجهوا إلى هذا المكان فكل يسلك الشوارع التي تؤدى به إلى مكان الصلاة والكل يكبر تكبير العيد منذ يخرج من منز له حتى يصل إلى المكان فكل ، و التكبير بصورت جهورى فكنت ترى جميع شوارع المدينة تسيل مجموع المسلمين تصبح بالتكبير بصورة لا يملك الإنسان أمامها نفسه فترى الدموع تنهمر من العيون لروعة المنظر وروعة ما تسمعه .. وبعد أداء الصلاة لم يغادر أحد مكانه وقام الاستاذ المرشد فخطب الناس خطبة زلزلت القلوب وأبكت العيون ثم قام الناس جميعاً يتصافحون و يتعانقون و الكل متجه إلى الإستاذ المرشد ليصافحه .

والحق إن صلاة العيد إذا أديت على حقيقتها بهذا الأسلوب ، فإنها تكون أعظم مظاهرة

إسلامية تحيى ميت المشاعر ، وتبعث الحياة في نفوس الحاملين .. إنها بعث سنوى للأمة الإسلامية .

٣ - المؤتمر الخامس:

أطلق على هذا المؤتمر اسم «المؤتمر الخامس» على اعتبار أنه سبق بأربعة مؤتمرات عامة بمعنى أنها كانت تمثل في كل منها شعب الإخوان التي كانت موجودة في أوقات انعقادها ، ولكن هذه الشعب كانت كما سبق أن ذكرت - قليلة العدد وفي ركن محدد من أركان البلاد ، ولذا فإنها وإن كمانت عامة لجمعها كل الشعب إلا أنها كانت موضعية في حقيقتها، ولعل هذا كان السبب في أن المجتمع المصرى لم يشعر بها ... أما هذا المؤتمر فهو في حقيقة الأمر يعد المؤتمر العام الأول وأنه أول مؤتمر اشتمل على حصائص المؤتمر ات العامة ...

وقد صادف عقد هذا المؤتمر مناسبة مرور عشر سنوات على تأسيس دعوة الإحوان المسلمين نقد عقد في عام ١٣٥٧ هجرية الموافق ١٩٣٨ ميلادية ... وقد رأى الأستاذ المرشد أن يعقده في سراى آل لطف الله بالقاهرة مع أن هذا المكان باهظ التكاليف لكن الأستاذ اختاره لأنه كان في ذلك الوقت المكان المرموق الذي تتجه إليه الأنظار وهو المكان الذيءقدفيه المؤتمر البر لمانى العالمي لمشكلة فلسطين، وكان الأستاذ المرشد يعتبر هذا المؤتمر أول فرصة يواجه فيها المجتمع المصرى والدوئي بدعوته، فأعد حطابا جامعاً ضافياً ، وضح فيه غاية الإحوان وحصائص دعوتهم ، ووسائلهم وحطوات منهاجهم ، وموقفهم من الهيئات المختلفة . ونظراً لأهمية هذا الخطاب التاريخي والذي طبع في رسالة محاصة والذي كان له ما بعده لأنه حدد المواقف بكل وضوح وصراحة فسنوجز طبع في رسالة عاصة والذي كان له ما بعده لأنه حدد المواقف بكل وضوح وصراحة فسنوجز عمورة مصفرة منه إذا لم يتح له أن يقرأ الخطاب بأكله :

- بدأ الحديث يذكر الرجال الذين كانوا أول من فاتحهم بفكرته ووجد الاستجابة منهم
 نذكر أحد تيمور باشا كا ذكر من أصدقائه الاستاذ أحمد السكرى و الاستاذ الشيخ حامد
 عسكرية و الاستاذ الشيخ أحمد عبد الحميد .
 - ٧ شرح نظرة الإخوان إلى الإسلام باعتباره الفكرة التي تضم كل المعانى الإصلاحية .
- ور أن دعوة الإخوان دعوة سلفية سنية صوفية سياسية رياضية علمية ثقافية التصادية
 اجتماعية .
- اشار إلى أن من خصائص دعوة الإخوان ما يأتى :
 البعد عن مواطن الخلاف ب ب ب البعد عن هيمنة الكبراء والأعيان

ه – إيثار النواحي المبلية على النواحي المظهرية

و ـ تواؤمها مع روح الشباب ز ـ سرعة الانتشار في المدن والقرى.

- ه -- أشار إلى ستة من شباب الجامعة منذ سنوات ، وهبوا الله نفوسهم وجهودهم ، فأيدهـــم
 الله فإذا بالجامعة كلها من أنصار الإخوان المسلمين ، كما أشار بمثل ذلك إلى الأزهر .
- تحدث عن تساؤل المتسائلين ، هل في عزم الإخوان أن يستخدموا القوة وأن يقوموا بثورة عامة ؟ فقال : إن وطناً كصر جرب حظه في الثورات فلم يجن من ورائها إلا ما تعلمون أما الإخوان فإنهم سيستخدمون القوة العملية حيث لا يجدى غيرها ، وحيث يثقب ون أنهم قد استكملوا عد سدة الإيمسان والوحدة . وهم حين يستخدمون هذه القوة سيكونون شرفاء صرحاء وسينذرون أو لا ، وينتظرون بعد ذلك ثم يقدمون في كر امة وعزة ، ويتحملون كل نتائج موقفهم هذا بكل رضاء وارنياح . وأما الثورة فلا يفكر الإخوان المسلمون فيها ، ولا يعتمدون عليها ، ولا يؤمنون بنفعها ونتائجها . وإن كانوا يصارحون كل حكومة في مصر بأن الحال إذا دامت على هذا المنوال ، ولم يفكر أو لو الأمر في إصلاح عاجل سريع لهذه المشاكل ، فسيؤدى ذلك حما إلى ثورة ليست من عمل الإخوان المسلمين و لا من دعوتهم ، ولكن من ضغط الظروف ، ومقتضيات الأحوال، وإهال المرافق وليست هذه المشاكل التي تتعقد بمرد الزمن وسيتفحل أمرها بمضى الأيام إلا نذيراً من هذه النذر ، فليسرع المنقذون بالأعال .
- ٧ وتكلم عن الإخوان المسلمين والحكم فقال : فالإخوان المسلمون لا يطلبون الحكم لأنفسهم فإن وجدوا من الأمة من يستعد لحمل هذا العب وأداء هذه الأمانة ، والحكم بمهاج إسلامي قرآني ، فهم جنوده وأنصاره وأعوانه ، وإن لم يجدوا فالحكم من منهاجهم ، وسيملون لاستخلاصه من أيدى كل حكومة لا تنفذ أو امر الله .
- ٨ وتكلم عن الإحوان المسلمين والوطنية فقال : ومن هنا كان المسلم أعمق الناس وطنية ، وأعظمهم نفعاً لمواطنيه ، لأن ذلك مفروض عليه من رب العسالمين ، وكان الإحوان المسلمون أشد الناس حرصاً على خير وطنهم ، وتفانيا في خدمة تومهم

- وهم يتمنون لهذه البلاد العزيزة كل عزة ومجد وكل تقدم ورقى وكل فلاح و مجاح .
- ه وقال عن القومية العربية : الإخوان المسلمون يعتبرون العروبة كما عرفها النبي صلى الله عليه وسلم فيما يرويه ابن كثير عن معاذ بن جبل رضى الله عنه «ألا إن العربية اللسان» . ومن هنا كانت وحدة العرب أمراً لا بد منه لإعادة مجد الإسلام وإقامة دولته ، وإعزاز سلطانه ، ومن هنا كان على كل مسلم أن يعمل لإحياء الوحدة العربية وتأييدها ومناصرتها وهذا هو موقف الإخوان من الوحدة العربية .
- ، وقال عن الوحدة الإسلامية : الإخوان المسلمون يقدسون هذه الوحدة، ويؤمنون بهذه الجامعة ، ويعملون لجمع كلمة المسلمين وإعزاز أخوة الإسلام ، ينادون بأن وطنهم هو كل شبر أرض فيه مسلم يقول لا إله إلا الله محمد رسول الله .
- ١١ وقال عن الوحدة العالمية : ولى أن أقول بعد هذا إن الإخوان يريدون الخير للعالم كله فهم ينادون بالوحدة العالمية ، لأن هذا هو مرى الإسلام وهدفه ومعى قول الله تبارك وتعالى «وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين» .
- ١٧ ثم تناول موقف الإخوان من الأحزاب السياسية فى مصر فقرر أن العلاج الحاسم الناجح أن تزول هذه الأحزاب مشكورة فقد أدت مهمتها ، وانتهت الظروف التي أو جدتها ، ولكل زمان دولة ورجال كما يقولون .
- ١٧ واختتم كلامه بالحديث عن موقف الإخوان من دول الاستمار ، فبدأ بانجلترا ثم بفرنسا ثم بايطاليا وتكلم عن فلسطين وحيا مفتيها ورجاله ، وحذر الوفود الإسلامية في مؤتمر المائدة المستديرة بلندن من مكر انجلترا وخداعها وأشار إلى إجرام الطليان في طراباس وفرنسا في المغرب العربي ، ووجه كلامه إلى الإخوان بهذا الصدد فقال أيها الإخوان : هذا كلام يدمى القلوب ويفتت الأكباد ، وحسبي هذه الفواجع في هذا البيان فتلك سلسلة لا آخر لها وأنتم تعرفون هذا ولكن عليكم أن تبينوه للناس ، وأن تعلموهم أن الإسلام لا يرضى من أبنائه بأقل من الحربة والاستقلال فضلا عن السيادة وإعلان الجهاد ولو كلفهم ذلك الدم والمال، عالموت خير من هذه الحياة ، حياة العبودية والرق والاستغلال . وأنتم إن فعلتم ذلك ، وصدقتم الله العزيمة فلابد من النصر إن شاء الله «كتب الله لأغلبن أنا ورسل إن الله لقوى عزيز» .

الأسلوب الرابع الاحتكاك بالأحزاب والهيئت

لم يكن الاحتكاك بالأحزاب والهيئات من الأساليب التي يسعى الإخوان إلى انتهاجها ابتفاء التميز الذي يهدفون إليه ، ولكن هذا الاحتكاك دخل في أساليب التميز رغم أنفهم .. لأن كل ما حرص عليه الإخوان فيها قرروه في مؤتمراتهم إنما كان نجرد حفظ كيانهم والاستجابة الكاملة لفكرتهم ، ولم يقصدوا فيها قصدوا مهاجمة غيرهم أو تجريح سواهم .. ولكن الذي حدث هو أن عدداً من الإخوان في مختلف البلاد – اقتناعاً بمقررات مؤتمرات المنصورة وأسيوط والمؤتمر العام الخامس بالقاهرة – أخذوا يتحازون إلى دعوتهم بكل قلوبهم وعقوهم وبكل ما بملكون ، وتبين فيها بعد أن هذا الانحياز قد اعتبر من جانب بعض الأحزاب والهيئات اعتداء عليها وانتقاصاً من أرضها ، مع أن دعوة الإخوان لم ترغم هؤلاء الذين انحازوا إليها على هذا الانحياز كا أنها لم تغرهم بأى نوع من أنواع الإغراء ، ذلك أنها لا تملك القليل ولا الكثير من وسائل الإرغام ولا وسائل الإغراء ، وإنما هو الإيمان والاقتناع .

والجهات التي آذتها المقررات الإيجابية لمؤتمرات الإخوان جهات ثلاث : الأحزاب السياسية التقليدية والأحزاب السياسية الناشئة والهيئات الدينية .

أما الأحزاب التقليدية وهي في ذلك الوقت الوفد والأحرار الدستوريون والسعديون ، فهذه أحزاب أوجدتها ظروف معينة وانتهت هذه الظروف وكان يجبأن تنتهى هذه الأحزاب بانتهائها ولكنها تشبثت بالبقاء دون أن يكون لها برامج محددة أو أساليب إصلاحية معينة ، ولم يكن لها جميعاً إلاهدف واحدتسعى إليه هو الوصول إلى كراسى الحكم لا يبالون عن أى طريق يصلون، وفي غضون هذا التهالك على الحكم ضبعت مصالح البلاد، و ديست كرامتها، وتمكن المستعمر من رقاب أهلها ، وفقد الشعب الرقية الصحيحة بعد أن استطاعت هذه الأحزاب قلب المفاهيم لكلهات تتصل بالروح الوطنية ، فاختفت من قاموس هذه الأحزاب كلمة المستعمر وحل محلها الحليف ، واختفت كلمة الثورة وحل محلها المفاوضة ، وزقوا إلى الشعب معاهدة الإذلال والاحتلال في ثوب معاهدة الشرف والاستقلال . هذه الأحزاب بعيدة كل البعد عن دعوة الإحوان إلمسلمين ولا يكاديكون بيننا وبينهم كل أوجه الحلاف، فنحن في واد وهم ولا يكاديكون بيننا وبينهم كل أوجه الحلاف، فنحن في واد وهم

أما الأحزاب الناشئة أوالفتية

فهى جهاعة مصر الفتاة ... ويأتى الحزب الوطنى يتأرجح بين هذا النوع الفتى وبين السوع التقليدى فهو وإن كان أقدم الأحزاب تكويناً إلا أنه لا يزال يحتفظ بمبادئ محددة ورثها عن مؤسسه الأول مصطفى كامل لكن موجة الانحراف بالوطنية طغت عليه وسلبته فاعليته ولذا قلنا إنه يتأرجح بين النوع الفتى وبين النوع التقليدى ، والذى يهمنا فى هذا القسم هو جهاعة مصر الفتاة وقد قدمت فى صدر هذه المذكرات نبذة عن هذه الجهاعة وعن مؤسسها الاستاذ أحمد حسين .

وإذا كان الاحتكاك بيننا وبين الأحزاب التقلياية أمراً طبيعيا ، لأن الفروق بين فكرة الإحوان وبين شعارات هذه الاحزاب فروق شاسعة هي أقرب إلى أن تكون كالفرق بين الحق والباطل، فإن القارئ بذلك في غنى عن شرح أسباب الحلاف ونواحي التناقض ... أما مصر الفتاة باعتبارها هيئة تنزهت عن كثير من عيوب الاحزاب التقليدية ، فإن الاحتكاك بها يدعو القارئ إلى شي من التأمل ، ويقتضي منا التبسط في شرح نواحي الاحتلاف بين فكرة الإخوان المسلمين وفكرة مصر الفتاة، حيث يجمع بين الهيئتين من أوجه الشبه من الإخلاص والطهر ما يجعل الاحتكاك بينها أمراً بعيد الاحتمال .

قدمت من قبل أنى منذ أول يوم لى بكلية الزراعة تعرفت فى المكان المعد للصلاة بالكلية على طالب يسبقى بسنتين فى الكلية اسمه محمود مكى و توطدت الصداقة بينى وبينه ثم تبين لى بعد ذلك أنه هو رئيس طلبة مصر الفتاة بالكلية و بمرور الأيام تعرفت على زملائه بالكلية و توطدت صلة الصداقة بينى وبينهم ، ذلك أنهم على شاكلتنا شباب طاهر مستقيم يرنو إلى الإصلاح وكانت مثل هذه الصلات وربط الإخوان فى جميع الكليات بزملائهم من أعضاء مصر الفتاة .

و دعوة الإخوان وإن كانت قد تأسست قبل مصر الفتاة ببضع سنين إلا أن مصر الفتاة سبقتنا إلى الجامعة فجذبت إليها مجموعات من الشباب الغض الذى كان متلهفإ على فكرة جديدة يشعر فيها بجو جديد غير الجو المألوف من هذه الأحزاب التى جرح كل منها الآخر فأصبحت كلها مجرحة فى نظر الشباب . فلها أراد الله لدعوته أن تدق أبواب الجامعة ، كان علينا – نحن دعاتها – أن نعلنها للجميع . فكنت – كما يفعل إخواني فى كلياتهم – انتهز الفرصة التى يكون الطلبة فيها يستجمون فى حدائق الكلية وأقف مع بعض الزملاء أتحدث عن فكرتنا فيلتف حوالنسا زملاء آخرون و تتسع دائرة الملتفين فأشرح لهم أهدافنا و وسائلنا فيتوجهون إلى بالأسئلة لاستيضاح ما يرغبون استيضاحه ، و يتناول الحديث برنامجنا فى الإصلاح الاجتماعي و الاقتصادي والسياسي

و المجاملات في الصداقة أمر مطلوب إلا في الأفكار و المبادئ والعقائد ، فلم تكن صداقاتنا مع زملائنا من أعضاء مصر الفتاة تحملنا على مجاملتهم على حساب دعوتنا ... و لكن قيامنا بتقديم فكر تنا إلى زملائنا الطلبة في الكليات كانت تفصب هؤلاء الأصدقاء لأنها بطبيعتها تحد من انتشار فكرتهم ولم يتعودوا من قبل على مثل ذلك . فقد تعودوا على أن تكون لهم الغلبة دائماً فهم يكسبون من أنصار غير هم و لا يكتسب أحد من أنصارهم ، فإذا رأوا أن هذه القاعدة التي ألفوها قد نغيرت فإنهم يغضبون .

وكان لابد لنا في ثنايا عرضنا لدعوتنا أن نتعرض للأفكار العنصرية التي كانت في ذلك الوقت تسيطر على أفكار الشباب في مصر وفي أوروبا حيث كانت ألمانيا تدعو بشعار يقول «ألمانيا فوق الجميع» و انجلتر ا تزهو بأن الإنجليز جنس متميز عن أجناس العالم فهم «الجنس الذي يجرى في عروقة الدم الأزرق» و تركيا كانت تحكمها «جمعية تركيا الفتاة» وكان تعرضنا لهذه الأفكار والشعارات يدفع السامعين من الطلبة إلى السؤال عن شعار «مصر الفتاة» وشعار «مصر فوق الجميع» وإذ كان تعرضنا للشعارات الأوربية المشار إليها بالمهاجمة على اعتبار أنها تمييز عنصرى لا يقرم الإسلام ، كان السامعون يفهمون من تلقاء أنفسهم الرد على سؤالهم دون أن نجيبهم إجابة مباشرة

و لقد آتت الجهود التي بدلناها في عرض فكرتنا على زملائنا الطلبة في الكليات أكلها ، فأقبلوا على الدعوة مهرولين، ومن هؤلاء الذي أقبلوا من كان خالى الذهن منسائر الأفكار، ومهم من كان معتنقاً فكراً معيناً فلم حضر المناقشات ووضعت فيها الأفكار المختلفة موضع البحث ألم بأخطاء كانت خافية عليه واعتار الفكر الأصوب لأنه كان باحثاً عن الحقيقة لامتعصباً لشي معين.

و تصادف أن كان من الفريق الأخير طالبان من كلية الزراعة كانا عضوين في مجلس الجهاد الأعلى لمصر الفتاة هم جلال عنبر وزكى صالح ، ولما كان هذا المجلس هو الهيئة العليا لإدارة الحزب، فكان لانتقال عضوين منه الى دعوة الإخوان المسلمين رجة عنيفة في أوساط مصر الفتاة ، اضطر الحزب معها إلى موالاة اجتماعاته لبحث الأمر ، وكلف المجلس الأعلى أحد أعضائه وكان

طالبا مرموقاً في كلية الحقوق اسمه حهادة الناحل بالاتصال بهذين العضوين وإقناعها بالرجوع، واتصل بها فعلا ودارت بينه وبينها مناقشات ثم استدعاها المجلس الأعل مجتمعاً للمناقشة .

و لقد كنت فى مناقشاتى مع شباب مصر الفتاة بالذات رفيقاً غاية الرفق ، لأنى كنت أرى فيهم مثلا عظيمة غير أنهم فى حاجة إلى قليل من التوجيه ، ولذا فقد كنت – حين أحبر فى الأحوان الكريمان أن المجلس الأعلى قد حدد لها جلسة لمناقشتها – قلت لها إننا لا نرى مانعاً من أن تكونا معهم ومعنا فنحن نرى أنفسنا مكملين لما فى مصر الفتاة من نقص ... ولكن .. لما كانت مصر الفتاة فى ذلك الوقت فى أزهى أيامها ، وفى عنفوان قوتها ، عز عليها أن تقبل بهذا الوضع وقالوا لها : من لم يكن لنا وحدنا كان علينا .

ومنذ هذه الحادثة بدأت مصر الفتاة ترى فى الإخوان المسلمين لأول مرة – على حداثة عهدهم بالجامعة – منافساً قوياً ومزاحماً خطيراً لا تسهل مهاجمته ، إذ ليس له عورات يهاجم منها ... ويجدر بى هنا أن أعيد وأكرر أن تنافسنا مع مصر الفتاة كان تنافساً من نوع كريم ، تنافساً بين نبلاء ، فصر الفتاة كانت فى تنافسا معنا أكرم من أن تلجأ إلى أساليب الكذب والافتراء التي تستبيحها الأحزاب التقليدية ، لأن أعضاء مصر الفتاة كان أكثرهم من صفوة الشباب وخلاصة الأمة ... ومن الطريف أن أورد هنا بيتين من قصيدة نشرت فى ذلك الوقت فى مجلة النذير للأخ الكريم جلال عنبر – وكان شاعراً عذب الشعر – لخص فيها ما انهى إليه موقفه فقال :

كانت مهاجمتهم للإخوان مهاجمة بالعمل الإيجابي ، الذي تراءى لهم أنه العمل الذي سيتفوقون به على الإخوان في ميدان الأعهال ، والعمل الذي سيشد الأنظار إليهم ، وسيتمنع الشباب بأنهم أحق أن يلتف حولهم ، ويظهر الإخوان بمظهر المتقاعدين المتخاذلين

تحطيم الخمارات

فى صباح يوم من الأيام قرأنا فى الصحف أن جاعات من مصر الفتاة هاجمت عدداً من الحانات فى القاهرة وحطمت واجهاتها وبعض محتوياتها ، وقد ثم القبض على عدد من الجناة ويجرى التحقيق معهم .

و فهمت فى الحال أننا المقصودون بهذا العمل ، وأيد ذلك حين انتظمنا فى الدراسه فى دلك اليوم أن انطلق طلبة مصر الفتاة يفخرون بهذا العمل الإيجابى ، ويتيهون به على الجميع ويتوجهون بهذا التيه إلى الإخوان ، بل ويفصحون عن ذلك صراحة فى حديثهم مع الطابة الآخرين ...

ولما كان هذا الإجراء وهذا التحدى موجهاً إلى الإخوان بعامة وإلى إخوان كلية الزراعة بخاصة ، فقد رأيتني في موقف يقتضيني أن لا أقف مكتوف اليدين أمام التحدى لاسيا أن طلبة الكلية أحسوا بهذا التحدى وأخذوا ينتظرون منا رداً عليه، ورأيت أن الرد الشفوى فى هذا الصدد لا يجدى لسبين : أحدها : أن من غير المستطاع جمع الطلبة جميعا في مكان واحد ليستمعوا، والآخر : لأن الرد الشفوى تصاحبه عادة حالات انفعالية تجعل من العسير على المتكلم جمع أطراف الموضوع والإحاطة به من جميع نواحيه ... وكانت مجلة النذير في هذه الآيام قد انتشرت وذاع صيبا في أوساط طلبة الكلية فرأيت أن يكون ردى مقالا على صفحات النذير ليكون إقناعاً لإخواننا وزملائنا بالكلية ولجميع الكليات ولمختلف الطوائف في القاهرة وفي أنحاء البلاد .

وكان المقال على ما أذكر بعنوان «تعطيم الحارات» وملخص ما جاء بالمقال هو أن الدعوة الإسلامية باعتبارها دعوة الخلود فإنها لا تعتمد في خطواتها على الارتجال أو الطفرة ، وإنما تعتمد على أساليب رصينة تتمشى مع العقل وتخضع النواميس الكوبية ... فرسول الله صلى الله عليه وسلم دعا أول ما دعا إلى الوحدانية ونهى عن عبادة الأصنام ، ومع ذلك ظل في مكة ثلاثة عشر عاماً يصلى هو ومن معهمن المسلمين في الكعبة والاصنام منصوبة فوقها يعبدها المشركون ، لم يفكر هو ومن معه من المسلمين في تحطيم واحد منها ، ثم هاجر إلى المدينة مكرها ، وظل بها عدداً من السنين يدعو الناس إلى الإسلام حتى التف حوله الناس ، واشتد أزره ، وقوى ساعده ، ورأى في نفسه وفي أتباعه الكفاءة لملاقاة المشركين بمكة ، فاتجه إليها فاتحاً بعد ثماني سنوات من الهجرة ، وانتصر واستسلمت مكة بمن فيها دون قتال، ودخل وسول الله صلى الله عليه وسلم الحرم وأمر بتحطيم الاصنام فأنزلت من فوق الكعبة وحطمت واحداً واحداً وهو يقول «جاء الحق وزهق الباطل إن الأسنام فأنزلت من فوق الكعبة وحطمت واحداً واحداً وهو يقول «جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقا، تحت سمع حاتها وبصرهم دون أن يحركوا ساكنا أو يرفعوا بذلك رأساً ، ودخل الجميع الإسلام دون حرب ولا دماء ... ولم تعد الأصنام إلى الأبه.

لو أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كبر عليه أن تعبد الأصنام وهو يصلى فى الكعبة وحاول تحطيمها فى أول دعوته ، ماذا عسى أن يكون قد حدث له ولدعوته ؟ ... إنه كان سيقتل هو ومن معه وتقتل معه دعوته وهى فى مهدها ، ولما كان هناك فى الناريخ دعوة للإسلام ...

ثم أشرت إلى أن هذا الإجراء من تحطيم للحافات وما أشبه ليس مما يعجز الإخوان ، فإن عداً قليلا من قطاع الطرق يستطيعون أن يقوموا به .. ثم ما النتيجة من هذا العمل ؟ هلى حرست الخمر في مصر ؟ هل أغلقت الحافات ؟ ... كل ما كان من نتائج هي أن الحمر استمرت كما هي مباحة، ولم تغلق الحافات ، أما الحافات التي حطمت فقد عوضها الحكومة من جيوبنا نحن المصريبن بأضماف قيمة ما تحطم من واجهاتها ومحتوياتها فجددت تجديداً زاد من عدد روادها ... ثم ألق عدد من الشباب الطاهر البرئ الذي لم يحسن توجيه في السجون .. هذا عمل كالطبل الأجوف صوت ضخم يلفت الأنظار ثم تلتفت فلا ترى وراءه شيئاً .

ووزعت والنذير و في هذا الأسبوع توزيعاً واسعاً قالكل متلهف على معرفة موقفنا من التحدى فبقدر ما روجت مصر الفتاة لعملها هذا ووسعت من دائرة الفخر به انتشرت والنذير و .. كان لهذا المقال أثر كبير في أوساط الشباب ، وكان صدمة لمصر الفتاة ، ألجم دعاتها ، وأفحم المتفاحرين من رجالها بل جعلهم يتوارون خجلا ... وبدأ الإخوان في الكليات يرفعون رموسهم ويتبوأون مكانهم ، ويواصلون مكاسهم من المنتسبين لمصر الفتاة وغيرها .

وكان الذى فاجأ الناس أن قرأوا خطابا موجها من المرشد العام إلى وزير العدل يطالبه فبه بالإفراج عن المقبوض عليهم فى هذا الحادث لنيل مقصدهم ٬ ويحثه فيه على إصدار القوانين التي تطهر البلاد من المنكرات التي تثير النفوس المؤمنة وتحرج الصدور.

نحن والأحزاب التقليدية

لم تكن الأحزاب التقليدية حتى ذلك الوقت تقيم للإ سوان وزناً ، لأنها أو لا كانت تعتقد أن السلطة أو الحكم إنما هو دولة بينهم ، يتبادلونه واحداً بعد الآخر ، وأن كائناً من كان مها قال ومها فعل ، ما دام لم يتازعهم السلطة والحكم فإنه لا يعنهم أمره . وثانيا لأن رجال هذه الأحزاب لم يكونوا يفهمون الإسلام على أنه دين ودولة ... إلا أن حدثين حدثا في تلك الأثناء أرغا هذه الأحزاب على أن تستفيق من غرور السلطة ، وتهبط من علياء بروجها العاجية ، بعد أن أحسوا ببوادر زلزال على الأرض هز بروجهم العاجية هزاً .

أولها: الصبغة الجديدة: فإن كباو رجال هذه الأحزاب في الريف بدأوا يرون ظاهرة جديدة ، تلك أن أشخاصا . وإن كانوا قلة – بمن كانوا يصطبغون بصبغتهم الحزبية ، بدأوا يرونهم يطرحون هذه الصبغة بحجة أنهم إخوان مسلمون . وكان المعهود حتى ذلك الوقت أن الذي يطرح صبغة حزب من الأحزاب لا يطرحها إلا ليصطبغ بصبغة حزب آخر يتوسم فيه زيادة انتفاع يعود عليه ... أما اطراح الحزبية عامة بدعوى أن الشخص من الإخوان المسلمين فإنها بدعة جديدة تستحق النظر !!

ثانيها: أول مظاهرة إسلامية بالجامعة: بدأت هذه الآحزاب تشعر بشي من الضيق حين رات هذه «الجمعية» أخذت تزحف نحو العاصمة «القاهرة» وتتشعب فيها أى تكون لها شعباً ، مع أن القاهرة كانت تعتبر لحذه الآحزاب حرماً آمناً .. كيف لا وهي مقر الحكام ، ومترقبي الحكم ، ومقر دور الآحزاب التي كانت كعبة القاصدين من أنحاء البلاد .

يضاف إلى ذلك أن هذه الأحزاب فوجئت فى يوم من أوائل أيام تلك السنة (١٩٣٨) مظاهرة تخرج من الجامعة المصرية تضم أكثر من أربعة آلاف طالب ، تجوب شوارع الجيزة ، وتخترق شوارع القاهرة ، وتقطع شارع المنيل حتى تصل إلى مقر الأمير محمد على ولى العهد ، والمظاهرة تهتف مطالبة بالحكم بالشريعة الإسلامية ... نعم إنها كانت بمناسبة الاحتجاج على الكتابين اللذين قررا على طلبة قسم اللغة الإنجليزية بكلية الآداب وفيها تهجم وسباب للذي صلى الله عليه وسلم مما قدنبسط الكلام عنه فيها بعد إن شاء الله ... إلا أنها كانت مظاهرة إسلامية تدعو إلى الحكم بكتاب الله وبالشريعة الإسلامية .. نغمة جديدة ... ويطل عليها الأمير محمد على ويبادلها التحيات والعواطف ويعد بالعمل على إجابة مطالبها ... مثل هذه المظاهرة لم يكن يستطيع تسييرها ولا تدبيرها إلا حزب واحد فقط برمد إعداد كبير بل وبذل مادى سخى ذلك هو حزب الوفد.

كما أن حزب الوفد-بعد أن حلت فرق «القمصان الزرقاء» التي كان قد أنشأها-رأى لهذه «الجمعية» فرقاً من القمصان الكاكى وإن كانت تسمى كشافة او جوالة إلا أنها فرق لا تختلف عن فرقه التي حلت إلا في لون القمصان وهذه الفرق في نمو مستمر .

إن هذه «الجمعية» تستحق أن يحسب لها حساب ، وتستحق أن ينظر إليها بعين الريبة ، وتستحق أن تعد العدة لمقاومتها ، ووقفها عند حد ، أو إزالتها من الوجود .

لم يشهم عن هذا العزم أن الأستاذ المرشد كان يقول في محاضرات الثلاثاء : إننا لسنا طلاب حكم وإنما نحن نطالب بالحكم بالشريعة الإسلامية ، من حكم بها من الحكام فإننا مستعدون أن نغسل على قدميه ... كما لم يشهم أننا كنا في الأقاليم نزور ممثليهم ، ونصل حبال الود معهم ، ونتعاون معهم على النهوض بأحوال البلاد من مواساة الفقراء والمساكين .

بدأوا خطتهم في مهاجمة الدعوة بنشر آراء فاسدة عنى عليها الزمن واندثرت فيها اندئر من أباطيل فإذا بنا نقرأ في جريدة البلاغ و كانت جريدة حزب الوفد المسائية و كانت واسعة الانتشار مقالة عن كتاب «الإسلام وأصول الحكم» لعلى عبد الرازق تشيد فيه بمهاجمة صاحب الكتاب لفكرة أن الإسلام دين ودولة ... وقد لفت نظر الاستاذ المرشد إلى هذا المقال وعرضت عليه أن أكتب رداً عليه فأذن لى و كتبت الرد وطلبت إلى الجريدة نشره في نفس المكان كما يقضى بذلك قانون المطبوعات واضطرت الجريدة لنشره ع

محاولتهم الايقاع بين الاخوان والحكومة

أعذت صحفهم تحاول إبر از جوالة الإحوان على أنها نظام عسكرى ، والقانون يحرم على الهيئات الشعبية أن يكون لها نظام عسكرى ، فيجب أن تلفى كما ألفيت فرق القمصان الزرقاء وفرق القمصان الخضراء ... وتقدم أحد محررى جريدة المصرى – التي كانت في أوائل أيامها وكانت لسان حال حزب الوفد – إلى الأستاذ المرشد بأسئلة وجهها إليه في هذا الشأن وطلب منه الإجابة عليها .. وقد اعتقدوا أنهم بذلك قد أحرجوه وأنه سيهرب من الإجابة .. فإذا به يجيب إجابة تخطت جرأتها وثبات الظنون

وظهرت «المصرى» في اليوم التالى بعنوان بالخط العريض يملأ أعلى الصفحة الوسطى يقول: «المرشد العام للإخوان المسلمين يقول: نعم أنا أدعو إلى تسليح الجيش المصرى وإلى تسليح الشعب» (في خلال تلك الأيام كان مجرد الحديث عن التسليح يعد جريمة لأن الجيش المصرى نفسه كان عدد العدد وكان تحت رحمة لجنة عسكرية انجليزية) وفي تفاصيل الإجابات يقول: إن فرق الإخوان ليست فرقاً عسكرية وإنما هي فرق جوالة مسجلة في جمعية الكشافة الأهلية ، وليس معى ذلك أنني راض عن هذا الوضع الذي ألزمتنا به قوانين البلاد بل إنني أرى من الواجب أن يكون جيشنا جيشاً قوياً ، وأن يسلح أعظم تسليح ، وأن تنشر الروح العسكرية في الشعب وأن يسلح هذا الشعب حتى يستطيع أن يحرر بلاده من الاستعار.

فرحت الأحزاب بهذه التصريحات الخطيرة التي خيل إليهم أنهم استطاعوا أن يجروا الأستاذ المرشد إلى الإدلاء بها حتى يحقق معه ويحال إلى المحاكة وتلغى جمعيته باعتبارها خارجةعلىالقانون.

وطلب الاستاذ المرشد للمثول أمام رئيس نيابة فى القاهرة كان معروفا عنه أنه يحب الإنجليز وقد أخبرنى الاستاذ المرشد بذلك حين تسلم اعلان النيابة وقال لى : إننى كنت أهدف من حديثى فى جريدة المصرى إلى أن أطلب للتحقيق معى ، ويبدو أنهم اختاروا هذا الرجل بالذات لما يعرفون عن ميوله الإنجليزية .

ومثل الأستاذ المرشد أمام الأستاذ رفقى رئيس النيابة وفتح محضر التحقيق وظل رئيس النيابة يسأل والاستاذ يجيب ويفيض فى الإجابة ويتعب الرجل فأجل التحقيق إلى اليوم الثانى واستغرق التحقيق عدة أيام وماذ أكر من مائة صفحة ، وقد انتهز الاستاذ المرشد فرصة التحقيق وأخذ يشرح دعوة الإخوان كما أبدى رأيه فى مختلف مرافق الدولة ، وكيفية إصلاحها ، فهو يهاجم الوضع ويشفع هجومه بالوسائل التي يمكن أن يصلح بها . وكان المحقق حريصاً على أن يحصل

من الاستاذ المرشد على اعبر اف بما جاء على لسانه بجريدة المصرى فيها يحتص بالناحيه العسهوريه والتسليح فاعتر ف الاستاذ بكل كلمة نشرت وزاد على ذلك أنه يحمل الحكومة تبعة التقصير في حق الجيش وفي حق الشعب لأنها لا تعمل على نشر الروح العسكرية والتسليح ذلك, لأن الإسلام يدعو إلى القوة والحرية .

وانتهى النحقيق وكانت الأحزاب تنتظر انتهاء بفارغ الصبر، ليروا الأستاذ المرشد مكيلا بالأغلال مقدماً إلى المحاكمة ، وكنا نحن الإخوان لا نقل عنهم اشتياقاً إلى هذا الموقف ... وقد طلب الأستاذ المرشد من المحقق عند انتهاء التحقيق أن يأذن له بنسخة من أوراق التحقيق بحجة احتياجه إليها للدفاع عن نفسه أمام المحكمة فرفض المحقق .. وكان الدافع الحقيقي لطلب الأستاذ نسخة من التحقيق هو أحدى الوثائق الرائعة لنشر الدعوة والإقناع بها ، وأذكر أننا حاولنا بعد ذلك الحصول على هذه النسخة بطريقة غير رسمية .

وكانت المفاجأة لنا وللأحزاب أن صدر قرار بحفظ التحقيق ، وهو مالم يكن متوقعاً ، وكانت المفاط لذلك لا يقل عن أسف الأحزاب . وكل يغنى على ليلاه - وطبعاً لم يكن الموعز بالحفظ هو الحكومة ، وإنما كان الإنجليز لأنهم رأوا في إثارة ماجاء بالتحقيق ننبها الشعب وإيقاظاً الآماله .

مؤامرة لاغتيال المرشد العام

سأورد هذه المؤامرة كما حدثت وقائمها بين يدى وتحت سمعى وبصرى ، ولكنى لا أستطيع أن أجزم حتى اليوم هل كان تدبيرها والدافع إليها فردياً وشخصياً أم أن ذلك كان بإيعاز من الحزب نفسه ...

كنت ومجموعة كبيرة من طلبة الإخوان ندرس في الجيزة ونسكن فيها ، وكانت الجيزة في ذلك الوقت - كفيرها من البلدان المصرية - مدينة ليست بالشاسعة الأرجاء ، وليست مكتظة بالسكان . وهي باعتبارها عاصمة إقليم زراعي ويفي فهي مدينة ريفية ، ولكن ينساب إليها التياو الحضري باعتبارها ضاحية من ضواحي القاهرة ... ومع أن الإحوان لم يكونوا بعد قد أنشأوا لهم شعبة يجتمعون فيها إلا أنها كانت نقطة ارتكاز للدعوة لا يستهان بها ؟ حيت كانت مساكن الإخوان الطلبة فيها شعباً بعدد هذه المساكن، وكان إخوان القاهرة يعرفون هذه المساكن ويفدون إلها للزيارة ولمناقشة موضوعات تهم الدعوة .

وكان لحزب الوفد شخصية قوية في الجيزة ممثلة في محام شرعي شهير يدعي ع.ب. وهو من

أهالى الحيزة وله منزل فخم بها أشبه بالقصر يطل على الشارع العمومى المؤدى إلى الهرم ، وكان من ذوى الاملاك وعضواً بمجلس النواب وعضواً بالهيئة الوفدية ومن أكبر أعيان الجيزة .

وكانت مناصب الشيخ وأبهته، وما كان يحيط به نفسه من مظاهر الثراء ؛ وفي مقدمتها كثرة العاملين في خدمته ، والمروجين له ؛ جعلته في نظر الناس شيئاً آخو غير عمله الرسمي .

ولم يكن الإخوان باعتبارهم أصحاب دعوة - يرون فى إنسان الخير الذى لا شر معه كما لا يرون فى إنسان الخير الذى لا خير معه ، ولذا فإنهم كانوا يتقدمون بدعوتهم إلى كل إنسان ؛ فإذا كان هذا الإنسان شيخاً وأزهرياً ومعمماً كان أجدر أن يتقدموا إليه لاسها وأهل الجيزة الاصليون الذين يعيشون فيها كابراً عن كابر قليلون ، والقليل من هؤلاء مثقفون ، والدعوة تتوخى الطفر بمثقفين حيث يكونون عادة أعمق فهماً ، وأوسع أفقاً ، وأقدر على إقناع غيرهم يما اقتنعوا به .

والدعوة موجودة بالجيزة منذ التحقنا بالكليات واتخذنا الجيزة سكناً لنا ، ومضى على ذلك سنتان وهذه هي السنة الثالثة، ولكن لم يخطر ببالنا أن نتصل بهذا الشيخ وهو نائب المدينة وأبرز شخصياتها ، كما لم يخطر ببال الشيخ ونحن على قيد خطوات منه أن يتصل بنا ... ولكن شيئاً جد في الأمر جمل الشيخ يبحث عنا ، ويتقرب إلينا ، ويفسح لنا من وقته التمين وداره الفارهة ... إن هذا الثيء الذي جد إنما هو المؤتمرات الإحوانية وما أسفرت عنه مما ألمحنا إليه ، وتصريحات الاستاذ المرشد في جريدة المصرى وما أحاط بها من ظروف ، وقد كان من أثر هذه المؤتمرات والتصريحات أن دعمت مركز الإحوان وفتحت للدعوة أبواباً كانت مغلقة انسابت منها إلى أوساط جديدة لم نكن نعرف عنها شيئاً .

التقى بى عددمن زملائى الطلبة القاطنين بالجيزة وقالوا لى: إن الشيخ ع.ب. دعاهم إنى مكتبه فى منز له وعرض عليهم تكوين شعبة للإخوان بالجيزة ... وحين طرق سممى هذا النبأ سرحت بخاطرى فى أجواء متناقضة عشها ؛ منها جو «الوفد» وجو «الإحوان» وجو «مؤتمر المنصورة »وجو هذا الشعب الطيب الفقير الغافل ، وجو «الذلاب والشياطين » التى تلبس مسوح الهررة والملائكة متحلية أمام هذا الشعب الطيب بما يضفيه عليها المنصب والثراء من حلى تأخذ بالأبصار .

كيف يكون هذا ؟ الوفد يصب في الأقاليم جام غضبه على القلة القليلة من الإخوان الذين كانوا أعضاء في الوفد ثم أعننوا تجردهم لدعوة الإخوان ، وألوفد الذي يتآمر عن طريق جريدته «المصرى» ليوقع بين الإخوان والحكومة إيقاعاً لا يؤدى إلا الى نسف الدعوة نسفاً لولا لطف الله وحياطته لدعوته ..

كيف يستقيم هذا مع تقدم الشيخ نائب الجيزة وعضو الهيئة الوفدية إلى الإخوان فجأة يقترح عليهم تكوين شعبة للاخوان بالجيزة ، ويقول له الإخوان ؛ إذن نبحث عن مكان للشعبة فيقول ؛ لا داعى البحث ، تنشأ هنا في منزلي ؟! !! ... لقد أحسست أن وواء الأمر شيئاً مريباً ... ولكنى لم أبد للإخوان شيئاً مما دار في خاطرى ، وعزمت على لقاء الرجل والاستماع إليه ، وملاحظة ما يدور حوله ... وقابلت الرجل ووجدت منه استعداداً كبيراً بل تهافتاً على إنشاء الشعبة ، واحتضانها ، والتكفل بكل ما يلزم من نفقات ... وأحضر لا فتة كتب عليها اسم الشعبة ، وعلقها على الدور الأرضى من منزله ، وجعل الاجتماعات في مكتبه ، وقد واظبت على هذه الاجتماعات فترة من الزمن ألمت فيها بالكثير مما كنت حريصاً على الإلمام به ، مما ضاعف ما في نفسى من شكوك .

وكلفت مجموعة من الإخوان المتمرسين بالنعرف على اتجاهات المجتمعات بالنسبة للإخوان ؟ وهى مجموعة متخصصة لها القدرة على التكيف بجو الهيئة المطلوب معرفة اتجاهها تكيفاً يشعر المسئولين بهذه الهيئة أنهم أخلص العاملين لها ؟ ويذلك يغشون الجلسات المضروب حولها نطاق السرية ، ويظهرون بذلك على أدق أسرارها .

وقد أكد لى هؤلاء ما كان يتردد فى نفسى من شكوك ؛ وأخبرونى أن الشيخ ورجاله سيقيمون للأستاذ المرشد حفلا كبيراً بمناسبة لا أذكرها الآن – لعلها كانت المولد أو الهجرة أو الإسراء ، وأنهم سيحاولون فى خلال هذا الحفل إحداث شغب وفى غمرة هذا الشغب يغتالون الأستاذ المرشد.

وفعلا طلب الشيخ أن يقام حفل كبير لهذه المناسبة وأصر على دعوة الأستاذ المرشد إليه متكفلا هو بكل نفقات الحفل ، وما كان الإعوان ليرفضوا عرضاً كهذا ، وحدد الموعد ، ووجهت الدعوات لحضور أهل الجيزة ، وزجهت الدعوة إلى الاستاذ المرشد .

وأرسيت قواعد سرادق فخم كبير ، ولم يبق على ليلة الحفل إلا ليلة واحدة ، ولم أكن قد قابلت الاستاذ المرشد في حلال الاسبوع السابق لانشغالى بالجيزة ، وبما يعده الناس الطيبون من أمور في الحفاء والله يكتب ما يبيتون ... ذهبت إلى المركز العام في تلك الليلة وقابلت الاستاذ المرشد على انفر اد وطلبت إليه أن لا يحضر هذا الحفل ، وألحجت عليه في ذلك ، فتعجب وسألى عن السبب ، فقلت له : لا داعى لمعرفة السبب و لكبي أرجو منك بحق الدعوة عليك أن لا تحضر هذا الحفل ؛ وأصر على حضوره مالم يعرف السبب فقلت له : إن القوم وضعو! عطة لا غتيالك

و قصصت عليه القصة ... فضحك وقال لى يا محمود أنخاف الموت ؟.. كيف نخاف الموت و نحن نعلم الناس أن لا يخافوا الموت ؟ والله لأحضر نإن شاء الله هذا الحفل .. وأظنى بكيت حيننذ و تركته .

تركته وسارعت بالاجهاع مع مجموعة من الإخوان المسئولين من الجيزة والقاهرة ، وأخبرتهم بما كان بيني وبين الاستاذ وقلت لهم لابد إذن من وضع خطة محكة ، فنحن نعرف الاشخاص الذين وكل إليهم تنفيذ المؤامرة ونعرف مهمة كل منهم ... ووضعت الخطة وهي تتلخص في قيام جوالة الإخوان بإحكام الرقابة على تنظيم الحفل .

وبدأ الحفل ، وانتظر المدبرون أن يحدث شيء مما بيتوه ولكن شيئاً لم يحدث ، ورأوا بأعينهم رجائم الذين أعدوهم القيام بأدوارهم ثابتين على مقاعدهم كأنماسمروا عليها ، وكأنما خيطت شفاههم أو سدت أفواههم ، ولا يستطيعون حتى أن يتلفتوا يمينا ولا شمالا فأحسوا بفشلهم ، وشعروا بأن الإخوان قد كشفوا مخططهم فلم يستطع الشيخ بعد هذا الفشل إلا أن يحاول الفض من قدر الاستاذ المرشد بأن قدم قبله عدداً كبيراً من زملائه وأصدقائه ممن يعتقد أنهم من قوة البيان والقدرة الحطابية بحيث لا يكون للأستاذ المرشد بعدهم قيمة ، ثم إنه عمل على أن يشغل الوقت بهذا العدد الكبير من الحطباء بحيث يستنزفون يقظة الحاصرين ؛ فلا يجد الاستاذإذا قام بعدهم استعدداً لساعه ، أو انتباها لكلامه ، بل إنه اعتقد أنهم لتأخر الوقت الذي يحين فيه دوره سيكون أكثر الحاضرين قد سنموا الاستماع وسيخرجون ويتركونه .

ونفذت هذه الخطة الجديدة بمهارة ، وكثر الخطباء وتعددوا ، وأطالوا قاصدين وأملوا وأسأموا ، وأخذ الكرى بمجامع الأجفان ، وترنح الجالسون نائمين على مقاعدهم ، حتى إذا ما تحقق للشيخ ما أراد وقد قارب الليل على الانتصاف قدم الأستاذ المرشد ؛ فوقف وحمد الله وأثنى عليه ثم نزع ببيتين أو ثلاثة أبيات من الشعر القديم وما كاد ينتهى من البيت الثالث حتى رقصت مشاعر الحاضرين ولا أكاد أذكر من هذه الأبيات الآن إلا شطرة من بيت تقول «لأنت اليوم أحسن منك أمس» ، لعبت هذه الأبيات حين ألقاها بقلوب النائمين فاستيقظت طرباً ، وكأنما استيقظوا عل حلم جميل .

وظل الأستاذ يهدر من قلب مفعم متأجج ، يقذف بشآبيب من نور تشق طريقها إلى ظلمات النفوس فتبددها ، وكأنما يتلقى من عل أنوار السهاء ، ويلقى بها على الناس فيحس الناس أنهم ارتفعوا من فوق الأرض حتى حلقوا فى السهاء ؛ وظل كذلك ساعة وأكثر من ساعة ، وتكبير

الناس قد بلغ عنان السهاء ، حتى إذا ختم كلمته . قام الناس مقبلين عليه ، ولقد رأيت شاباً في ربيع العمر من أهل الجيزة يقول له : أ أنت حسن البنا أقسم بالله إنك لست حسن البنا ، إنما أنت ملك .

وهكذا انتهت الليلة «بنصر الله . ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم . وعدالله لايخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون . يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون » «ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قوياً عزيزاً »

وبدأ الشيخ منذ ذلك اليوم يتراجع فى هماسة المصطنع للإخوان ، ويتملص وينسحب حتى رجع إلى حقيقته ورفعت اللافتة التي كان يعلم الله ماذا يقصد من وراثها ، واكتسبت الدعوة عن طريق هذا الرجل ، ورغم أنفه ، خلقاً كثيرين ، ماكانوا ليتصلوا بالدعوة لولا ماكان من أمره . وإن الله — كما يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم — لينصر هذا الدين بالرجل الفاجر «والله من وراثهم محيط» .

نحن والهيئات الدينية

يمكن حصر الهيئات الدينية في مصر في ثلاث فئات : الصوفية والسنية والحيرية . وحديثنا مما يتصل بالموضوع الذي نعالجه سبكون مقصوراً على الفئتين الأوليين دون الثالثة لأن هذه بطبيعتها لا تقوم على أساس تصور معين للفكرة الإسلامية ، ثم إن أعمالها التي قامت من أجلها كانت مستوعبة ضمن أعمال شعب الإخوان في كل مكان .

كانت أولى خصائص دعوة الإخوان منذ أول يوم وستظل كذلك بإذن الله «البعد عن مواطن الخلاف » وخير توضيح لهذه الخصيصة ما ضمنه الأستاذ المرشد خطابه الجامع في المؤتمر الخامس حيث آل:

«فأما البعد عن مواطن الخلاف الفقهى ؛ فلأن الإخوان يعتقدون أن الخلاف فى الفرعيات أمر ضرورى ، لابد منه ، إذ أن أصول الإسلام آيات وأحاديث وأعمال تختلف فى فهمها وتصورها العقول والأفهام. لهذا كان الخلاف واقعاً بين الصحابة أنفسهم ، ومازال كذلك وسيظل إلى يوم القيامة ؛ وما أحكم الإمام مالك رضى الله عنه حين قال لابي جعفر المنصور وقد أراد أن يحمل الناس على الموطأ : إن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم تفرقوا فى الأمصار ،

وعند كل قوم علم ، فإذا حلتهم على رأى واحد تكون فتنة (. وليس العيب فى الخلاف ولكن العيب فى الخلاف ولكن العيب فى التعصب الرأى ، والحجر على عقول الناس وآدائهم – هذه النظرة إلى الأمور الخلافية جمعت القلوب المتفرقة على الفكرة الواحدة ، وحسب الناس أن يجتمعوا (على ما يصير به المسلم مسلماً) . كما قال زيد رضى الله عنه . وكانت هذه النظرة صرورية لجماعة يريدون أن ينشروا فكرتهم فى بلد لم تهدأ بعد فيه ثائرة الخلاف على أمور لا معنى للجدل ولا للخلاف فيها ».

و مقتضى هذه النظرة أن ندعو المسلمين إلى مالا خلاف عليه وندع جانباً ما فيه خلاف ، ولكن هذه النظرة وإن لقيت الاستجابة والترحيب من أكثر الناس إلا أنها قوبلت باعتراض ومتماومة من أقوام من الفئتين المشار إليهما آنفاً .

أولا : الصوفية

الأصل فى الصوفية أخذ النفس بأسلوب يطهرها من أدرائها ويزكيها ويصقلها فيرقى بها فى مدارج الكمال الإنسانى حتى يكون المسلم أداة نافعة لنفسه ولذويه وللمجتمع ؛ وعلى هذه الأسس الرفيعة نشأت فكرة الصوفية وهى فكرة يقرها الإسلام ويعمل لنشرها ويحث عليها ؛ لأنها بهذا الأسلوب أساس لكل إصلاح ، ودعامة لكل نهضة ، وضان لكل نجاح.

و لا بأس أن يتصدى لتربية النفوس بهذا الأسلوب رجال أو توا مقدرة على التربية و التوجيه ، ومن هنا نشأت مدارس أو باللفظ الاصطلاحى نشأت طرق صوفية لكل طريقة شيخ ومريدون أو تلاميذ :

وكلهم من رسمول الله ملتمس غرفاً من البحر أو رشفاً من الديم و نحن الإخوان المسلمين – نعتبر أسلوب التربية الروحية أساس دعوتنا لأن نكوين الفرد المسلم متوقف على الأخذ بأكبر نصيب من هذا الأسلوب مع مداومة الأخذ به ، واللجوء إليه ، والاستمداد من فيضه .

ولكن ليس معى ذلك أن ينقطع المسلم لهذا الأسلوب ، وينعزل عن المجتمع الايبالى ماينال هذا المجتمع من خير ومايصيبه من مصالب . وليس معى ذلك أن يتخذ هذا الأسلوب وسيلة للارتزاق وجمع المال ، والتسلط على الناس ، وكسب الصيت والشهرة .

ومما يؤسف له أن بعض مشايخ الطرق قد انحرفوا بأتباعهم عن الطريق السوى واتخذوا طرقهم وسائل لألوان من هذه الأغراض المادية المشوهة لسمعة الصوفية والدين نفسه ، ومنهم من أراد أن ينعزل بمريديه عن المجتمع .

وهذان النوعان من الإنحراف - مع أنهماطرفا نقيض هما اللذان اعترضاطريقنا في الدعوة وراحا يعلنان الحرب علينا مادمنا لا نقرهما ولا نرضي سبيلهما سبيلا ؛ أما دعاة العزلة فقد أحسوا بأن تيار العمل الإسلامي الإيجابي قد استدرج عدداً كبيراً من أنصارهم الذين كانوا يعتقدون أن العزلة هي السبيل الأقوم لتحصيل ثواب الله ورضاه ؛ فلما عرضت عليهم الفكرة الإسلامية بشمولها وإحاطتها بكل شيء عرفوا أنهم لم يكونوا على شيء في انتهاجهم سبيل العزلة ، فخرجوا من عزلتهم ، وساروا مع الركب حتى صاروا في المقدمة .

وأما الآخرون من المشايخ الذين اتخذوا الصوفية مرتزقاً ، ووسيلة إلى الكسب المادى ، وسبيلا إلى استغلال جهل المسلمين وسذاجتهم فهؤلاء مفسدون فى الأرض وكانالنا معهم دور ؟ حيث كان انتشار الدعوة فى مكان بمثابة إعلان حرب على هؤلاء ، فالدعوة بطبيعتها تثقف معتنقها وتوسع مداركه وتعطيه متياساً يقيس به الأمور فيعرف به الخير والشر ويعرف به الحق والباطل ويعتبر هؤلاء المشايخ تفتيح أذهان الناس وننوير عقوهم إعلان حرب عليهم ... وهؤلاء المشايخ يجدون الطريق أمامهم مهداً فى الأرياف والأقاليم حيث السذاجة وطيبة القلب وحسن الطن والجهل ؛ وسأعرض بين يدى القارىء مثالا واقعياً وكانت وقائعه معى شخصياً بن القاهرة ورشيد :

تعرف على هذا الشيخ ، و لا أدرى كيف تعرف على ، فقد كنت فى ذلك الوقت فى القاهرة أغشى كل مكان واتصل بكل المجتمعات حتى المقاهى البلدية فى أحشاء القاهرة لأعرض الدعوة على كل مجتمع بالأسلوب الذى يناسبه وكان الكثيرون من مختلف الأوساط يستجيبون للدعوة وكان ملتقاى معهم دور شعب الإخوان ودار المركز العام ، ولكن هذا الشيخ استجاب لى واخدار أن يكون ملتقاى معه فى البيت الذى أسكنه فى الجيزة ؟ فكان يزورنى ويبيت عندى .

كان هذا «الشيخ» شاباً ، لا يكبر في إلا بسنو ات قلائل ، وكان وسيما يلبس ملابس المشايخ من القماش الأبيض الناصع من قة رأسه إلى إخمص قدمه ، وكان يدعى الشيخ (م.ف)من صان الحجر وكان متوقد الذهن ، مشتعل الذكاء وإن كان حظه من التعليم ضئيلا، وكانسريع الحاطر ألمياً ألوفاً كثيرة المعارف والأصدقاء ... وقد لاحظت أن أصدقاء من طبقة الأغنياء المتعلمين ، وقد عرفى بعدد منهم في القاهرة والجيزة .

وقد أثار عجبى أن أصدقاءه هؤلاء أو قل مريديه يسكنون الشقق الفخمة والفلل الفارهة وعندهم الرياش والخدم ويعيشون في بذخ،ويتمنى كل واحد منهم أن يكون الشيخ ضيفهالدائم ويلحون عليه أمامي إلحاح الملتمس من بركانه، ومع ذلك نقد كان يأبي الاستجابة لهم، ويؤثرني عليهم ، وهو يعلم أن سكني ومعيشتي دون ذلك ، وأنه لن يجد الراحة عندي كما يجدها عندهم .

وكان بما سرنى منه أنه كان حين يعرفنى بأحد هؤلاء ، يعرفه بى باعتبارى من الإخوان المسلمين ويفاخر بذلك ويشى ويأخذ فى شرح الدعوة لهم ... كما كان يعجبنى منه أنه لم يكن يربطنى بنفسه فى غدواته وروحاته . باعتباره ضيفاً عندى – بل كان يقوم من الصباح فلا أراه إلا بالليل ، اللهم إلا الساعات القلائل التى كان يصحبنى فيها لتعريفى بأصدقائه هؤلاء الأثرياء .

و ليس معنى أنه كان يلوذ بى أنه كان دائم الوجود عندى ، وإنما كان يلوذ بى فى فترات تردده على القاهرة فقد تردد عليها فى خلال تلك السنة نحو ثلاث مرات ، يمكث فى كل مرةنحو أسبوع ، وكان حين يعزم على السفر يقول إنه مسافر لحضور مولد سيدى كذا فى بلدة كذا .

وجاءت إجازة الصيف ، وسافرت إلى رشيد لقضاء فترة بها ، وبعد وصولى إليها بأيام ويبنها أنا في منزلنا جاءفي شاب لا أعرفه وقال إنه موفدمن قبل الشيخ (م.ف). وقد أرسلنى إليك لأحبرك أنه حضر اليوم إلى رشيد وهو موجود الآن بقهوة كذا ويرجو أن يراك هناك . فقلت للشاب اذهب وأحضره معك إلى هنا ، فذهب ثم جاء يقول إن الشيخ يشكرك ويرجو أن يراك في المقهى والتقيت به مرحباً وعاتبته على عدم إجابته دعوق إياه المنزل فشكر .. ولاحظت أن أصحاب المقهى ورو ادها من العمال يحتفون بالشيخ .. ثم كانت المفاجأة

قال نى : أتعرف لماذا جئت بالذات إلى وشيد ؟.. قلت : لزيارة أخيك .. قال هذا أحد الواجبات لكن الذى جاء فى هذا الوقت بالذات وفجأة أنى رأيت فى المنام ؛ وقص على رؤيا ملخصها أن «سيدى على المحل» المدفون فى أكبر مسجد فى رشيد — جاءه فى المنام وعانبه على أنه لم يحى، له مولداً وحدد له يوم كذا موعداً للمولد — وهذا اليوم المحدد يوافق اليوم التالى لخضور الشيخوانهى من قصته وطلب إلى أن أعينه علىهذه المهمة حتى يفي بوعده للولى...وهنا بدأ الخلاف — لأول مرة — بيني وبينه ، ونصحته بأن يعدل عن هذا العزم ، فرأيت منه إصراراً ، فرجوته بحق مابيني وبينه من صداقة أن يعدل فرفض بإصرار ؟ فأخذت أشرح له أن هذا يتعارض مع اتجاهى ، وأن البلاد كثيرة و لا داعى لاختيار وشيد لأن فى هذا الإصرار تحدياً لى وهو ما لا أنتظره منه ، فلم يخفف ذلك كله من إصراره .

فقلت له : إن معنى هذا أنك لن تجد منى المعونة التى تطلبها فقال : إنك إذا لم تعنى فأهل الخير غيرك كثيرون . فقلت له : إنك بإقامتك هذا المولد ستمتهن حرمة المسجد ، وستجعل منه ساحة للفجور حيث يجتمع حولك السفلة من الرجال والنساء والاطفال ممن لا يعرفون للمسجد حرمة

ولا يجتمعون إلا على اللهو واللعب والفسق والفجور ، وأنت في غنى عن أن تكون سبباً في ذلك فاتق الله واعدل عن عزمك .

لم يزده ذلك كله إلا تمسكا برأيه وإصراراً على عزمه ، ويبدو أنه رأى فى رواد هذا المقهى من الأميين والبسطاء عينة مشجعة

وافترقنا وتركته في المقهى ونحن على خلاف شديد بل على تناقضى مؤلم. واستعدت الماضى ففهمت اللغز الذي طالما حير في حين كان يؤثر في بالمبيت عندى وافضاً إجابة وجاء مريديه الأثرياء في المبيت عندهم ، وفهمت لماذا كان يشيد بى وبدعوة الإخوان أمامهم ؛ لقد كان هذا طعماً ألقاه إلى ايصطاد في به في الوقت المناسب ، ومقدمة لما يحدثني الآن بشأنه ... وأسفت أشد الأسف أن يجعل هذا «الشيخ» هدفه من تعرفه بى أن يجعلي سلماً يتسلق عليه ليصل إلى رشيد ؛ المدينة الهادئة الوادعة التي لم يطرقها «شيخ» من قبل ليستغلها باسم الدين ويقيم لأحد من أوليائها مولداً ... ومعنى أن يقيم شيخ في بلد من البلاد مولداً أنه أضاف إلى موارده السنوية مورداً جديداً عما سيجبيه من أهالي هذا البلد باسم المولد من فقرائها وأغنيائها ومما سيقدمه السذج وجالا ونساء إلى الشيخ من قرابين لعلاج ما استعصى من مشاكلهم وأمر اضهم !!

جمعت إخوان شعبة رشيد ، وشرحت لهم علاتنى بهذا الرجل ، وماكان بينى وبينه ، وما فاجأنى به من عزمه على إقامة مولد برشيد، وبينت لهم خطورة السكوت على ذلك .. والإحوان حيث كانوا يفهمون فكرتهم وعلى ضوء هذه الفكرة يبدون رأيهم فيها يعرض لهم من أمور وستجدهم جميعاً دون اتصال فيها بينهم وأيا واحداً والتجاها واحداً ... واتفتنا على الوقوف في وجهه آخذين في اعتبارنا ذكاء هذا الشاب وقوة دهائه ..

وبدأ الشيخ فأعد لنفسه مجلساً بالمسجد بجانب مقصورة الولى المدفون وسط المسجد . وعلق فوق مجلسه أنواراً ساطعة جعلت الليل نهاراً ، واتصل ببعض من جاءوا يتعرفون عليه من أهل البلد عمن بهرهم المنظر وطلب من كل منهم طلباً سارعوا إلى تلبيته فبعضهم أرسل مثات الأرغفة ، وبعضهم أرسل إليه الشاى وبعضهم أرسل السكر وبعضهم أرسل إليه نقوداً .. ومد الرجل المواقد ، ونوافد عليه حثالة الناس عمن لم يغشوا المساجد من قبل ... وأخذ الشيخ يشنع على الإخوان فيخرج من جيبه إحدى بطاقات الدعاية للدعوة كان قد حصل مني عليها من قبل وكان يعتر بها ولكنه الآن يعرضها ويقول للناس : انظروا : إنهم يقولون إن لهم مبادى . . . وأدن هم حزب وليسوا دعوة دينية ... والتف حول الشيخ في هذه الليلة ـ وهي الأولى من حبع

ليال أعلن عنها - محبو السهر في المقاهى التى لا يجدون فيها من الفوضى والتهريج ما يجدونه هنا مما يبعث النشوة في نفوسهم ... وتوافد الشباب المتسكع ، والنساء الساقطات على المسجد يأكلون ويشربون ويعبئون ؛ وهو مع ذلك كله ، ووسط ذلك كله يقيم حلقة الذكر وهو جالس وسطها يفذى المترنحين فيها بين الفينة والفينة بكلمة أو صيحة .

ووضع الإخوان خطة حكيمة كان من نتيجتها أن انفض الناس من حول الشيخ فوجد نفسه وحيداً مما أيأسه من هذا البلد فغادره إلى غير رجمة ووق الله رشيد أن نكون فريسة لدجالين يتخلون الدين وسيلة لإصلال الناس وابتزاز أموالهم .

ثانيا: السنية

وهذه الفئة كانت تمثلها هيئة واحدة تسمى «الجمعية الشرعية» ثم انشقت عنها جماعة أخرى سميت نفسها «جماعة أنصار السنة المحمدية » . وتركز الجمعيتان على تنقية العقيدة الإسلامية مما علق بها من شوائب وعلى مقاومة البدع وإحياء السنن ، وتختلفان فيها بينهما فى نظرة كل منهما إلى كيفية تنقية العقيدة عما قد نرجي الإشارة إليه إلى وقت آخر . . . ولها تين الجمعيتين أنصار كثير ون في القاهر ةو في الأقاليم وفي طوائف المنتفين وفي طلبه الجامعة عن لقنوا هذه الأفكار في بلادهم قبل التحاقهم بالجامعة . والأفكار التي قامت من أجلها هانان الجمعيتان أفكار طيبة لاشك فيها ، ولكن تصور ها في أدمغة من يحملونها إلى الناس ثم يصور المنقولة إليهم لها بعد ذلك أنشأ ما أدى إلى التطرف والتحريف في كثير من الأحيان « وما آفة الأخبار إلا رواتها» . .

وسأضم بين يدى القارىء مثالين يوضحان هذا المعنى الذى أومأت إليه وكنت في المثالين أحد الشاهدين :

الجمعية الشرعية : في عام ١٩٣٩ كنت أسكن في ضاحية يجانب الجامة تسمى « بين السرايات وكنت أصلى الجمعة دائماً في القاهرة لكنى اضطر رسمرة إلى الصلاة في هذه الضاحية فدخلت مسجداً قريباً من سكنى فإذا به أحد مساجد الجمعية الشرعية ، وصعد المنبر شيخ معمم ذو لحية طويلة وخطب الناس ... فاذا كان موضوع الحطبة في تلك الأيام التي كانت فيها فلسطين شعلة من النيران وكان الإنجليز يقتحمون بيوت المسلمين ويحطمون كل ما فيها ويمزقون ما بها من مصاحف ويطأونها بأحذيهم، ويأخذون المجاهدين ويسومونهم ألوان العذاب ويطردون المسلمين والمسلمات من بيوتهم ليسلموها للهود

كان موضوع الحطبة: قراءة سورة الكهف في المساجد يوم الجمعة ... وأفرغ الخطيب جهده في تقرير أمر عجيب ، هو أن قراءة سورة الكهف في المساجد يوم الجمعة كفر ، ولم يكتف سيادته بذلك بل قال : لا أقول إنها كفر بالنعمة بل كفر بالله ورسوله بحيث لا يقبل الله من فاعلها صرفاً ولا نصراً وقد أحسست أن موجة استياء قد عمت المصلين حتى إن بعضهم بدأ يفكر في جذب الخطيب من فوق المنبر وكادت تحدث في المسجد فتنة .

جِمعية أنصار السنة : في خلال هذه السنة أو في السنة التي قبلها كنت في الإجازة الصيفية وكنت في موطني رشيد ، وكان عندي صديق كان طالبًا في إحدى كليات الأزهر وكان ضيفًا عندي لأنه من بلدة أخرى .. وقد رأى أن نتريض بعد صلاة العصر على كورنيش النيل ، وبينما نحن نسير في هذا الطريق والجو هاديء ونمتع رأى صديقي رجلا قادماً يبذو أنه قطع الطريق الذي بدأنا فيه ثم قفل راجعاً فقال لي إن هذا الرجل القادم صديق له ، والتقينا به فإذا به شاب في ربيع العمرمعمم وذو لحية عريضة فتعانقا وصافحته .. وأخذ صديقي يعتب عليه في انقطاعه الطويل عنه ، فاعتذر قائلا : إنى كنت نزيل المستشفى مدة تزيد على الشهر ولم أغادرها إلا منذ أيام ، فسأله صديقي عن سبب دخوله المستشفى فقال : السبب هو جهل هذا الشعب وسوء أدبه ووقاحته فسأله صديقي وما علاقة هذا بدخولك المستشفى ؟ .. قال : أوفدتني الجمعية فيالاسكندرية لألقى درساً في مسجد (حدده) بالرمل ، فجعلت موضوع الدرس «الصلاة في النعلين » فقلت الناس إن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصل في نعليه فقال لَى أحد الحاضرين : لم تكن الشوارع في مكة والمدينة بها من النجاسات مثل مافي شوارعنا ثم إنهم كانوا يصلون على الحصي ... قال فقلت لهم : هذه سنة و علينا أن نقتدى بالرسول وأن نصل في نمالنا ندلكها ثلاث مرات ثم ندخل المسجد مها و نصل فيها. فقامت اعتر اضات كثيرة من أنحاء المسجد فوقفت وأمسكت بنعلي وقلت لهم: أليس هذان نعلى ؟.. قالوا : بلي قلت : انظروا وأخذت أدلك بهما وجهى وأقول : لسكي تتمتنعوا . فرأيتهم قدقاموا وهجموا علىبنعالهم وظلوا يضربونني بهاحتىفقدت رشدى ولم أدر إلا وأنا بالمستشفى ومعظم أجزاء رأسي ووجهي وذراعي وظهري وصدري عليها الاربطة .

فأخذصديقي يواسيه حتى طيب خاطره ثم سأله عما جاء به إلى رشيد فقال إن الجمعية أو فدته لإلقاء درس بمسجد المحلى ... فأحسست كأن الله عز وجل أتاح لى فرصة اللقاء مع هذا الداعية الأحمق لأعفى أهل بلدى رشيد من غوائل حمقه . واتصلت بإخوانى فى الشعبة فحالوا بين الرجل وبين الاتصال بالجماهير حتى رجع إلى جمعيته عازماً على أن لا يعود إلى رشيد مرة أخرى .

أما فى الجامعة فقد كان زملاؤنا الطلبة من أعضاء هاتين الجمعيتين ينتقدوننا قائلين : كان عليكم قبل أن تدعوا إلى ما تدعون إليه أن تدعوا أو لا إلى تصحيح العقيدة ومحاربة البدع .. وقد كان لنا مع زملائنا هؤلاء مناقشات مستفيضة وجلسات طويلة انتهت آخر الأمر باستجابتهم للدعوة والتناعهم بأسلوبها وفكرتها ، فصاروا من أقوى الإخوان إيماناً وأثبتهم على العهد وأجرأهم في الحق وأصبر هم على مكارهه .

ولم يكن ردنا على إحواننا هؤلاء فى حلال هذه الفترة من حياة الدعوة زدا موضوعياً بحيث نناقش فيه تفاصيل العقيدة وتوصيف البدعة بل كنا نقول لهم : انظروا إلى العالم الإسلامى بجميع أجزائه هل ترون فيه بلدا واحداً حراً طليقاً أم أنه جميعاً مستعبد وازح تحت أثقال من الاستعمار ؟ إن مثلنا ومثلكم كثل أسرة ورثت بيتاً شبت فيه النيران ؛ فهل يتجادل الورثة فى كيفية اقتسام البيت وترتيب أثاثه أم يلقون بحقوقهم فى الاقتسام جانباً ويتفرغون متحدين أولا لكافحة النيران ؟ ...

وقبل أن نختم الحديث عما كان من علاقات بيننا وبين الهيئات الدينية فن حق هذه الهيئات أن نقرر أن الحلاف بيننا وبينها لم يكن خلافاً عيق الجذور كذلك الذي كان بيننا وبين سواهم من القطاعات وإنما كان خلافاً أخوياً كانت الغيرة على الإسلام الباعث من ورائه ، وإذا كان من صور منفرة فإنها لم تكن إلا من أفراد معينين أو من مجموعات محددة لا ينبغي اتخاذها أساساً في الحكم على هذه الهيئات العتيدة التي يرجع إليها فضل كبير في إثراء الدعوة بأكرم مجموعة من وجالها وأنصارها.

الأسلوب الخامش

الاتصال بزعماء المسلمين في مصر والخارج

بدأت الجهات التى نعمل باسم الإسلام الرسمى منها وغير الرسمى تحسن بوجود الإخوان . وأخذ المجاهدون القدامى يتنسمون فى الإخوان روح التضحية المؤمنة التى طالما افتقدوها ؛ فأخذوا يأوون إلى كنف الدعوة بطرق مختلفة ليس بينها الطريقة العلنية الظاهرة .

التقى بالأستاذ المرشد فى تلك الحقبة من المجاهدين القدامى عزيز المصرى ومحمود لبيب وعبد الرحن عزام وصالح حرب وعجب الدين الخطيب ... وأذكر يوم زار عبد الرحن عزام الأستاذ الرحن عزام انتى كنت فرحاً ؛ لأننى كنت أعلم الكثير عن هذا الرجل أيام سياحتى فى

مركز أبى المطامير حيث مكثت نحو شهر أتنقل بين كبار وجالاته وشيوخه الذين كان لهم تاريخ مازال مجهولا في حرب الطليان الإجرامية – بمعاونة الإنجليز – الشعب الليبي المجاهد، وقلد حدثونى عن جهود هذا الشاب عبد الرحمن عزام وإيمانه وبسالته وتضحيته

ولما كنت أعلم عن اتصاله بالسنوسية ، وحرصاً منى على تجلية فكرة الإحوان له ، كتبت في عجلة النذير مقالا عن السنوسية — والسنوسية دعوة قام بها السيد أحمد الشريف السنوسي في ليبيا وكانت تقوم على النصوف والجهاد ، وكان لها أتباع كثيرون هم الذين قاوموا الاستعمار الإيطالي المؤيد بالنفوذ البريطاني وكان منهم عمر المختار ، وصار منهم عبد الرحمن عزام حين أعلنت إيطاليا الحرب على المجاهدين السنوسيين فترك عبد الرحمن عزام دراسته في كلية الطب في مصر و تطوع مع المجاهدين السنوسيين وأبلي أعظم بلاء — وقد تحدثت في هذا المقال عن تسلسل قيادات الدعوة الإسلامية في المصر الحديث ومنها جمال الدين الألفاني ثم الإحوان المسلمون ؟ ووازنت بين هذه الأطوار للدعوة الإسلامية ؟ وأثبت أن دعوة الأحوان قد استوعبت الدعوتين وزادت عليهما بنظام أشمل ، وقيادة أشد إحكاماً وأبعد نظراً .

وعزيز المصرى كان من قواد الجيش المصرى الذين لم يطق الإنجليز وجودهم فيه ، وكان هذا الرجل من المؤمنين بالفكرة الإسلامية وبالدولة الإسلامية العالمية ، وقد عمل مع التوك أيام الخلافة العنمانية باعتبارها رمزاً للدولة الإسلامية وله فى ذلك المجال تاريخ مجيد ... وعلى شاكلة عزيز المصرى كان صالح حرب فقد كان هو أيضاً غصه فى حلق الإنجليز .. وقد توفى فى تلك السنة الدكتور عبد الحميد سعيد رئيس جمعية الشبا ن المسلمين فرشح الاستاذ المرشد اللواء صالح حرب خلفاً له .

و عب الدين الخطيب كاتب اسلامى أشرت إليه فى صدر هذه المذكرات ، وكان بلا شك أعظم كاتب صحفى إسلامى فى مصر ، وكان من أوسع الناس علماً و حبرة بالتاريخ الإسلامى والحركات الإسلامية القديم منها والحديث .

أما محمود لبيب فكان زميلا لعزيز المصرى وصالح حرب ، وله جولات فى توكيا مركز الحلافة ، وله إحاطة بتاريخ الحركات العسكرية السرى منها والعلنى ، وكان يمتاز بأنه رجل عمل ، عيق الإيمان ، عميق الأفكار ، هادى، الطبع وإن كان يطوى ضلوعه على بركان ثاثر لايهدأ له أوار ... وقد قطع حيامه العسكرية عند رتبة الصاغ (الرائد) وكرس حياته بعد ذلك للعمل الصامت للدعوة الإسلامية ... وله فى دءوة الإحوان آثار بعيدة المدى سنتحدث عنها فيها بعد إن شاء الله .

أما شمال أفريقيا وهو المغرب العربى وإن كانت الظروف السياسية لم تتح لمقابلات بين المجاهدين فيه وبين الإخوان فإن الإخوان كانوا حريصين عل مراسلة هؤلاء المجاهدين التعرف على حقائق الأحوال عندهم فكانت هناك مراسلات بيننا وبين عبد الحميد بن باديس فى الجزائر الذى كان يتزعم حركة لمقاومة خطة «فرنسة» الجزائريين للقضاء على عروبتهم وإسلامهم ، فكون جمية جعلت مهمتها إنشاء مدارس إسلامية ..وكانت السلطات الفرنسية تلاحق هذه المدارس بالقوانين الجائرة التي تضيق الحناق عليها وتضع العقبات في طريق إنشائها وفي طريق الملتحقين بها والمتخرجين فيها

وكانت هناك مراسلات بيننا وبين المجاهدين في مراكش مثل علال الفاسي وحزبه الذين كانوا يقاومون الاستعمار الفرنسي ويقاومون «الظهير البربري» وهو قانونأصدره الفرنسيون بذروا به بذور الشقاق بين عنصرى الأمة المغربية التي تتكون من العنصر البربري وهم سكان البلاد الأصليون ، والعنصر العربي وهم السكان الفاتحون ... ولما كانت طبيعة الإسلام تقضي على النعرات القبلية والدعوات العرقية فقد انصهر العنصران في بوتقة الإسلام وحرج من الإنصهار شعب لا يعرف انتهاء إلاالي الإسلام فجاء الغزاة الفرنسيون ليوقظوا ما أماته الإسلام من التعالى بالآباء والأجداد ... وقد استهات هؤلاء المجاهدون من كلا العنصرين في مقاومة هذه الفتنة وكان صدى هذه المقاومة لا يحس به في مصر إلا الإخوان المسلمون ولا يظهر أثره إلا على صفحات مجلاتنا .

و لا داعي هنا لذكر مفتى فلسطين وزعمائها ومجاهديها فهذه قضية تبنتها الدعوة عند إنشائها يوم كان ساسة مصروزعماؤها يعلنون أنهم ليسوا مستولين عن هذه القضية ولا يعنيهم أمرها.

ولقد كان المجاهدون في خارج مصر يشعرون أن قد صار لهم بوجود الإخوان موثل ومكان وصدر مفتوح ذراعاه دائماً يتلقاهم في شوق وحب ، فكانت رسائلهم تبال على المركز العام .. ولا أنسى يوم سحت سلطات الاستعمار للأمير شكيب أرسلان – وكان منفياً من بلاده سورية بأمر الفرنسيين إلى سويسرا ، وسمح له بالرجوع إلى سورية فرأى أن يمر على مصر – ولم يكن مسموحا له بالإقامة فيها – فأبرق الى الإخوان بمرعدمروره، فتلقاه الاستاذ المرشد والإخوان وتعانق الجميع كأنما كانوا أصدقاه منذ نعومة الأطفار مع أن أحداً منهم لم ير الآخر من قبل ولكن الشكوك أقارب.

والأمير شكيب أرسلان ليس أميراً بالمعنى المتعارف عليه من الانتساب إلى بيت مالك ؛ وإنما أمره قلمه ؛ فهو كاتب لا يشق له غبار وقد لقب بأمير البيان . وهو بلاشك أقوى قلم كتب عن الإسلام والدعوة الإسلامية .. لم أقرأ مما كتب عن القرآن والدعوة الإسلامية أقوى ولا أنفذ إلى لب المعانى مما كتب الأمير شكيب في مقدمة كتابه «حاضر العالم الإسلامي » .

وإذا كتب مؤرخ عن الدعوة الإسلامية فى العصر الحديث فلا بد أنه سيكتب عن كتاب «حاضر العالم الإسلامي» لأنه أوسع وأوضح وأجمع ماكتب عن هذا الموضوع والأصل فى هذا الكتاب رحلة قام بها مستشرق أمريكي يدعى «ستودارد» طاف فيها بأنحاء العالم الإسلامي وكتب عما شاهده رسالية أو كتيباً صغيراً سماه «حاضر العالم الإسلامي» فجاء الأمير شكيب وعلق على ماجاء بهذه الرسالة فجاء التعليق أكثر من عشرين ضعفاً للرسالة وكان التعليق أعظم من الكتاب حتى إن الكتاب كله كان معروفاً ومنسوباً إلى الأمير شكيب ... والكتاب مرجع لاينبغي لمن يرشح نفسه أن يكون داعية للإسلام أن يغفل قراءته . وقد كنت استعرته من الأستاذ المرشد وقرأته — وهو يقع في أربعة أجزاء — ولخصته في كراسة نقدت فيها فقد .

مقابلة المرشد لمحمد محمود باشا:

محمد محمود باشا من الشخصيات التى غمطت حقها لأن استمساكها بالمان وتعلقها بأهداف النبل وترفعها عن الدنايا ، جعلها حصاداً ممهلا لجحافل تجار السياسة ، وموطئاً ليناً لمواكب النفاق ومزورى التاريخ وعباد الحكم ... كان رجلا من عظماء مصر الذين ساهموا فى جميع أطوار الجهاد الوطنى ، وفى مقدمة المجاهدين ، ولكنه كان ذا دين وخلق ، فأبى أن يتاجر بجهاده كا تاجر زملاء له .

ورث المجد عن آبائه ، وكان على أعلى درجة من الثقافة الغربية ، ولكنه مع ذلك كان حريصاً على آداب الإسلام ونقاليد القرية...فع توليه رياسة الوزارة أكثر من مرة لم يؤثر عنهأنه أعطى الدنية في وطنه ، كما لم يؤثر عنه أنه جعل زوجته أو بناته عرضة لأعين الناس ولانهباً لنظر اتهم ؛ بل عاش ما عاش – رحمه الله – وعاشت زوجته وبناته من بعده ما عشن أم تنهشهن عين مصرى ولا أجني .

ولم أكن أعلم عن هذا الرجل إلا ما نوهت عنه مما فيه الكفاية أن يجعل صاحبه موضع التقدير والتبجيل والاحترام – كما لم يكن غيرى من الناس يعلم عنه أكثر من ذلك – حتى كنت فى إحدى رحلاقى لنشر الدعوة فى إقليم البحيرة فى أواحر الثلاثينيات وقضيت فترة منها فى مركز أبى المطامير ، واتصلت هناك بشيوخ القبائل ورجالات المنطقة فكشفوا لى فى ثنايا أحاديثهم عن صفحة مجيدة مطمورة من ناريخ هذا الرجل ، عمل أعداؤه على حجبها عن الشعب ، ولم يحاول هو الكشف عنها مع أنه كان قادراً على ذلك فقد تولى رياسة الوزارة أكثر من مرة – كما قدمت – مكتفياً بما عند الله .

قال لى هؤلاء الشيوخ:

لما أعلنت إيطاليا الحرب على المسلمين في ليبيا ، شدد الإنجليز قبضهم على مصر حتى تقطع الصلة بينها وبين ليبيا فلا يتسرب إلى ليبيا من مصر شي ، من المساعدة المادية أو الأدبية في خلال تلك الملحمة غير المتكافئة حتى يتم لإيطاليا افتر اس ليبيا والقضاء التام على المجاهدين فيها .. وكان للانجليز في كل محافظة في مصر موظفون من الإنجليز يشغلون المناصب الحساسة فيها حتى يكونوا عيوناً على الموظفين المصريين الكبار والصفار . وكان محافظ البحيرة في ذلك الوقت هو محمسه محمود باشا ؛ فرأى الرجل أن وقوف المصريين موقفاً سلبياً من إحوانهم في ليبيا لا يليق ولا يقره عرف ولا دين ؛ فاتصل سراً بشيوخ مركز أبي المطامير على أن يعدوا قوافل من الطعام والسلاح والذخيرة ليرسلوها إلى المجاهدين في ليبيا من طرق غير مطروقة ، وكلما أعدوا قافلة أخبروه قبل إطلاقها في الطريق حتى يرسل إليهم من يلقى القبض عليهم ويودعهم الحجز في المحافظة إلى أن تصل القافلة بسلام ... فإذا ضبط الإنجليز قافلة من هذه القوافل لم يكن هؤلاء الشيوخ مسئولين عنها لأنهم كانوا في الحجز قبل ميعاد ضبطها .

وفى سنة ١٩٣٨ كان هذا الرجل رئيساً للوزراء . وكان معنا فى ذلك الوقت أخ كريم — أنسيت اسمه — كان موظفاً كبيراً فى وزارة الزراعة وكان صديقاً هيها نحمد محمود باشا ... ولشدة إعجاب هذا الأخ بشخصية الأستاذ المرشد أكثر من الحديث عنه لصديقه رئيس الوزراء حتى أغراه بأن يقابله ولكنه اشترط أن تكون المقابلة برياسة الوزارة وأن لا تزيد على ربع ساعة لكثرة شواغله وارتباطاته وتمت المقابلة وتناقش الرجل مع الأستاذ المرشد فى مواضيع شتى حتى انتهت ربع ساعة فقام الأستاذ مستأذناً فرفض الإذن له حتى انتهى الربع الثانى والثالث وهكذا إلى ساعتين كاملتين ... وقام رئيس الوزراء فودعه بنفسه ... فلما قابله صديقه قال له محمد محمود باشا :

«والله لولا العرف والتقاليد لعينت هذا الرجل وزيراً للخارجية ، وأنا موقن أنه سيجمل للصر في ظرف أشهر معدودة مكانة مرموقة بين دول العالم » .

وناهيك بالعرف والتقاليد فى تلك الأيام ... إنها كانت أقوى من القوانين ؛ فلم تكن المناصب الوزارية يتبادلها إلا أشخاص معينون لا يقلون عن سن معينة ، ومن أسر معينة .. وكان الأستاذ فى ذلك الوقت شاباً فى حوالى الثلاثين ومدرساً فى مدرسة ابتدائية .

لقاء المرشد العام بالملك فاروق :

كان الملك فاروق في ذلك الوقت في مستهل أيامه فقد تولى العرش في عام ١٩٣٨ ، وكان

الناس يتوسمون الحير في الملك الشاب ... وكان الأستاذ المرشد يرى أن أقصر طريق لتحقيق أهداف الدعوة ، والأخذ بالأسلوب الإسلامي في إصلاح البلاد إنما يكون بالاتصال بهذا الملك الشاب وإقناعه بالدعوة ... ومعنى هذا الإقناع أن يوقن بأن انهاءه لهذه الدعوة سيصلح البلاد وعفظ له عرشه .

وفى سبيل ابراز هذه الفكرة إلى حيز الواقع اتصل المرشد برجل محايد كان يأنس فى رجاحة عقله وفى صدق وطنيته ونزاهته ، وكان فى نفس الوقت من أقرب الشخصيات إلى الملك حيث كان أستاذه من قبل ؛ ذلك هو «على ماهر» ...وكان على ماهر من القلائل الذين يفهمون فكرة الإخوان ويقدرونها كما يقدرون الأستاذ المرشد كل التقدير ، وكان يعرف غير قلبل عن قوة الصف الإخواني وتماسكه ، وكان يرى ما كان يراه الأستاذ المرشد من أن أقرب الطرق وأسلمها لإصلاح هذا البلد هو فى إقناع الملك بدعوة الإخوان وانتهائه لفكرتهم واستناده إلى صفهم .

وكان الإخوان قد أقاموا فى صيف ذلك العام معسكراً ضخماً فى «الدخيلة» بجانب الإسكندرية وكان الإخوان من مختلف البلاد يفدون إلى هذا المعسكر ليقيموا فيه أياماً ثم يرجعون إلى بلادهم ليفد غير هم ... وكان الاستاذ المرشد شبه مقيم بهذا المعسكر الذى كان مقرراً أن يستمر شهراً ...

وقد زرت المعسكر فى أواخر الشهر الذى كان محدداً له ضمن مجموعة من إخوان رشيد ، وكنت عازماً على قضاء سحابة النهار ثم مغادرته مساء لكن الأستاذ المرشد أصر على بقائنا ثلاثة أيام فنز لنا على أمره ، ولم أكن أعرف سبب إصر اره ولكن تبين لى بعد ذلك أنه كان لأمر هام .

كنت أعرف رأى الأستاذ المرشد فيها يتصل بالملك ، ولكنى لم أكن أعرف أن استبقاءنا كان ذا علاقة بهذا الشأن حتى جاء اليوم الثالث من فترة بقائنا – وكان يوم جمعة – فإذا بالأستاذ يطلب منا جميعاً أن نرتدى زى الجوالة . ورأيناه قد ارتدى الزى قبلنا ، ثم أحبر نا أن الملك سيؤدى اليوم صلاة الجمعة فى مسجد سيدى جابر وبأننا سنكون فى استقباله أمام المسجد وبأننا سنصلى الجمعة معه ؛ وفهمت بعد ذلك أن هذا الأمر قد اتفق عليه من قبل ، ورتبت خطواته بين على ماهر والأستاذ المرشد .

وقد وضح هذا وضوحاً ناماً ، حين ذهبنا إلى المسجد واصطففنا أماءه وكنا أكثر من مائة جوال يتقدمنا الاستاذ المرشد بملابس الجوالة ، وحضر الركب الملسكي يتقدمه الملك وبجانبه على ماهر – وكان في ذلك الوقت رئيساً للديوان الملسكي فيها أذكر – فحييناه ها تفين له وللإسلام ؟

فأخذ على ماهر بيد الأستاذ المرشد وقدمه للملك فسلم عليه الأستاذ مصافحاً باحترام دون تقبيل يده كما كان العرف في ذلك الوقت – ودون انحناء.

رجعنا بعد صلاة الجمعة إلى معسكرنا ، وكان الأستاذ يشعر بالرضا النفسي لأنه أحس أنه خطا الخطوة الأولى التي كان على الداعية المصلح أن يبدأ بها ، ثم لا عليه بعد ذلك إن هي لقيت استجابة أم لقيت إعراضاً .. المهم أنه أعذر إلى الله وإلى الناس وإلى التاريخ ... حتى لا يأتى في يوم من الأيام من يقول : لو أن هذا الداعبة عرض دعوته على ولى الأمر قبل أن يسلك بها هذه المسائك .

وكنا نعتقد فى ذلك الوقت بسذاجتنا وحسن ظننا أن الله تعالى قد اختصر لنا الطريق ، واختار لنا غير ذات الشوكة ، وأن هذا الشاب الذى يبدو وادعاً فى مظهره ، وبجانبه الرجل العاقل على ماهر لابد أنه سيتجه اتجاهاً إسلامياً فيسعد ويسعد الناس ... ولم نكن نعلم ما خبأه القدر لنا كدعوة ولهذا الشاب كلك طائش مغامر ... وكأنه قد غاب عنا أن حاشية هذا الشاب . وإن كان فيها على ماهر فإن فيها ألف شيطان .

القصل الثابي

الأغذبأساليت عمليذ في التكوين النرببة ونيشرالدوة

كان أسلوب التربية فى دار الناصرية يتمثل فى درس كان يلقيه الأستاذ المرشد ليلة فى الأسبوع فى مسجد الدار الصغير ، يحضر هذا الدرس من شاء من الإخوان فقد يحضر مرة عدد قليل وقد يكثر حاضروه فى مرة أخرى ، وكان هذا الدرس يستفرق نحو الساعة ... ثم تحول هذا الدرس فترة من الزمن إلى درس فى تلاوة القرآن ، ولا أنسى أننى أفدت من هذا الدرس فى التلاوة كلمة كنت أقرأها خطأ ولم أصححها إلا بعد أن سمعت الأستاذ يقرأها أمامى فى درس من دروس التلاوة وكان يقرأ سورة يونس هى كلمة «بهدى» فقد كنت أقرأها بغير تشديد الدال وذلك فى قوله بعالى «أفن يهدى إلى الحق أحق أن يتبع أمن لا يهدى إلا أن يهدى » .

وكان أكثر وقت الأستاذ المرشد يقضية في إقناع شخص أو شخصين بالدعوة ، وكذلك كنا نفعل ، وتستطيع أن تقول إن هذه الفترة كانت طور الدعوة الفردية ، حيث لم يكن ممكناً أن تقوم تنظيمات على غير أشخاص ؛ فما دام العنصر الضرورى غير موجود وهو الأشخاص المؤمنون بالفكرة الإسلامية المستعدون للعمل لها ، والبذل في سبيلها ، فلا تنظيم ولا تكتيك ... والواجب الذي تفرضه المرحلة هو بذل الجهد لتوفير العنصر الأساسي .

وقبيل الانتقال إلى الدار الجديدة كانت الدعوة قد أثمرت وآتت أكلها سواء في خلك القاهرة والأقاليم – وقد أشرت إلى ذلك في سياق البعثات الطلابية التي أوفدها الأستاذ المرشد إلى الأقاليم في نهاية العام الدراسي ١٩٣٦ – فلما تم الانتقال إلى الدار الجديدة حيث الموقع والسعة تدفق الشباب على الدار ؟ فلما وجدت المادة الخام كان على الصانع الماهر أن ينتفع بها أتم الانتفاع ، وأن يصهرها في بوتقته ، ويستخلص منها المعدن النقى بعد أن يقشع عنه ما كان يخالطه من شوائب ، وكان عليه أن يصوغ من هذا المعدن ما ينفع الناس .

فلما توفرت المادة الخام بدأ الصائغ الصناع صياغتها بالأساليب التالية :

الأسلوب الأول

نظام الكتائب

نظام الكتائب نظام فريد مبتكر ، ولعل الأستاذ المرشد قد اشتقه من اجتماعات دار الأرقم بن أبي الأرقم حيث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يجمع المؤمنين به في ذلك الوقت المبكر — وكانوا قلة – فيبئهم ما عنده ، ويفضى إليهم بذات نفسه ويأخذهم بأسلوب من التربية الروحية العالية حتى خرج من تلك الدار المتواضعة من كانوا أعلام الهدى ومن حملوا شعلة النور الإسلامي فأضاءوا بها جنبات الدنيا

وهذا النظام بين مختلف أنظمة التكوين يعد نظام التكوين المركز وأسلوب التربية العميقة المباشر لأنهوحده هو النظام الذي يجد فيه الموجه والموجه نفسيهما متجردين متفرغين كل منهما اللآخو وجهاً لوجه لا تشغل أيامنهما عن نفسه و لا عن صاحبه شاغله فيكون القلب والعقل معاً في أسمى حالات النهيؤ للتلقى والإلقاء وبالتعبير الحديث للاستقبال والإرسال .

وكان فى نية الأستاذ المرشد أن يتدرج فى إنشاء الكتائب حتى يسلك فيها كل إخوان المركز العام على أن يقوم هو بنفسه فيه بدور التوجيه والتربية ، فبدأ أول خطوة فيه بأن جمع من الرعيل الأول أربعين أخا كانوا هم الكتيبة الأولى ثم ما لبث أن جمع أربعين آخرين فكانوا الكتيبة الثانية وكان النظام يقتضى أن نتم كل كتيبة أربعين أسبوعاً .

ويتلخص نظام الكتيبة في الآتي :

- ١ تبيت الكتيبة ليلة في الأسبوع في المركز العام ويبيت معهم الاستاذ المرشد .
 - پ ـ يصلون مع الأستاذ المرشد المغرب والعشاء .
 - ٣ _ يتناولون طعام العشاء معاً طعاماً رمزياً .
 - عندا كرون معساً ويتسامرون .
- ه ـ بعد صلاة العشاء بوقت قصير ، وفي لحظة محددة ينامون على الأرض في حجرة و احدة
 و اسعة ، و يتخذ كل منهم حذاءه و سادة لهوينام الاستاذ المرشد معهم على نفس الهيئة .
 - ٣ يستيقظون قبل الفجر بساعتين ويتوضأون ويتهجدون بعض ركعات فرادى .
- ب تطفأ الأنوار ويجلسون منصتين إلى تلاوة نحو جزء من القرآن الكريم يتلوه قارى.
 الكتيبة وكان الدكتور محمد أحد سليهان .
- ٨ يضاء النور ويستمعون إلى درس من الأستاذ المرشد في التكوين النفسي والروحي
 و العلمي للداعية مع عرض لتاريخ الدعوات والدعاة ، وبيان مواطن الضعف في كل منها و في

كل منهم ، وما يقابل ذلك في الدعوة الإسلامية وكيف يتجنب الداعية مواطن الضعف التي عصفت بسابقيه .

- ه فترة قبيل الفجر للاستغفار .
- ١٠ أذان الفجر ثم صلاة الفجر خلف الاستاذ المرشد.
- 11 توزيع الورد القرآنى على أعضاء الكتبية وقيام الأستاذ المرشد بتفسيره تمهيداً لحفظه . والورد القرآنية ذات الهدف الواحد ، فورد للإيمان وورد للوفاء وورد للأمل وورد للجهاد وورد للتفكر وهكذا ، وسأحاول عرض بعض أمثلة من هذه الأورادة في نهاية الكتابة عن هذا الاسلوب من أساليب التربية إن شاء الله .
- ۱۲ فإذا طلعت الشمس قرأ الجميع معا في صوت خافت «الوظيفة» وهي أدعية من القرآن الكريم ومن السنة النبوية كان يدعو بها الذبي صلى الله عليه وسلم إذا أصبح وإذا أمسى .
 - ١٣ إفطار بسيط نم يتجه كل منهم إلى عمله .
 - و يلحق بنظام الكتيبة أيضاً ما يلي :
- (أ) شعار هذا النظام هو «كل وأنت شيعان ونم وأنت مستيقظ» ومعنى هذا الشعار الطاعة التامة ، والالتزام الكامل بالنظام المقرر فقد يكون إلزام نفسك بالأكل وأنت شبعان أثقل على نفسك من إلزامك بالامتناع عن الأكل وأنت جائع وكذلك نومك وأنت مستيقظ أصعب من استيقاظك وأنت نائم .
- (ب) ومن شعار هذا النظام الامتناع عن تناول المكيفات من شاى وقهوة فضلا عن الدخان .
- (ح) كان يوزع على كل فرد من أعضاء الكتيبة فى أول كل شهر كشف يسمى استمارة المحاسبة ، وهو يضم عشرين سؤالا يجيب عليها الفرد كل ليلة حين يأوى إلى فراشه «بنعم أو «بلا» كتابة أمام كل سؤال وفى خانة اليوم حيث يضم الكشف ثلاثين عانة لشهر كامل وفى نهاية الشهر يجمع عدد «لا» وعدد «نعم» فإذا رجحت «نعم» هد الله وطلب منه التوفيق إلى الزيادة منها وإذا رجحت «لا» أسف وندم واستغفر الله وجدد
- حمد الله وطلب منه التوفيق إلى الزيادة منها وإذا رجحت «لا» أسف وندم واستغفر الله وجدد التوبة وحاول مراقبة نفسه فيها حددته له الاستهارة من مواطن الضعف فى نفسه وفى تصرفاته .
- (د) كان يوزع على أفراد الكتيبة رسالة تسمى «المنهج العلمي» وهي تضم أسماء مجموعة مختارة من الكتب في كل فن من فنون العلوم الإسلامية والتاريخية والتربوية ، ويطلب من عضو الكتيبة أن يقرأ ما يستطيع من هذه الكتب لنزوده بذخيرة من المعلومات تنبر له الطريق في دعوته ، متمعله أهلا لقادة الدعوة في مختلف الأماكن والظروف.

ولا شك فى أن نظام الكتائب هذا هو النظام الأمثل للتربية لأنه يجمع كل وسائل التربية الحديثة التى تحدثت عنها الكتب العلمية المتخصصة ، والتى تدرس على أنها ترف علمى يحلق بدارسه فى آفاق الخيال ؛ جمها هذا النظام وأخرجها إلى حيز الوجود ، وطبقها تطبيقاً دقيقاً رائعاً ، وصقل بها نفوساً ، وثقف بها عقولا ، وسما بأرواح أصحابها سمواً ملائكياً ، مع مزج هذه النفوس مماً فى بوتقة واحدة هى بوتقة الفكرة الإسلامية مزجاً صاغ منها صفا متراصاً متهاسكاً .

ومن تمام روعة هذا النظام أنه لم يكن يقتصر نأثيره على الليلة التي كانت محددة للمبيت ؛ وإنما كان أثره ممتداً طيلة الأسبوع ، فكشف المحاسبة أو استارة المحاسبة كان لابد من مل ، خاناتها كل ليلة ، والورد القرآني كان يحفظ ويكرر صباح كل يوم والوظيفة كانت تقرأ كل يوم في الصباح وفي المساء.

وإذا علمنا أن ليالى الكتاقب لم تكن كلها تقضى بدار المركز العام بل كان الكثير منها يقضى خارجه ، فقد قضينا بعض هذه الليالى فى مدرسة خاصة فى شبرا – لا أذكر اسمها الآن – وكنا نصلى الفجر فى مسجد الحازندار القريب من المدرسة . وأذكر بهذه المناسبة أن الناس تعودوا أن يقرأ الإمام فى فجر الجمعة آيات من سورة السجدة تبدأ بقوله تعالى «وقالوا إذا ضللنا فى الأرض أ إنا لفى خلق جديد» وكان الأستاذ المرشد قد تعود أن يقرأ بنا فى صلاة فجر الجمعة سورة السجدة كلها من أولها لأن السنة هى ذلك ، فلما بدأ يصلى بنا الفجر فى هذا المسجد وأخذ فى قراءة السورة من أولها — وكان يصلى معنا كثيرون من أهل الحى ممن اعتادوا الصلاة فى المسجد – تعالى أصوات المأمومين يقولون «وقالوا أ إذا ضللنا » ظناً منهم أن الإمام نسى أن اليوم يوم الجمعة فقرأ بسورة أحرى .

كما قضينا بعض هذه الليالى خارج القاهرة ، وقد قضينا إحدى هذه الليالى فى ضاحية بجانب المعادى اسمها «البساتين » وفى صباح تلك الليلة باشرنا أنواعاً من الرياضة منها ركوب الخيل .

وكان من روعة هذا النظام أنناكنانرى قائدنا وإمامنا لايتميز عنابشىء فى مأكلو لامشرب ولا ملبس ولامنام بل كان هو أكثرنا تضحية حيث كنا فى ذلك الوقت عزاباً وكان هو يترك بيته وزوجته وأولاده ، الأمر الذى زادنا حباً له وإجلالاً .

وأثر هذا النظام وروعته لا يكاد يحس بعمقها فى النفوس ، ولا بامتزاجها بالقلب إلا من كابده وعاناه . وحسبك أن تتصور إنساناً خرج من بيته مهاجراً إلى مكان ما ، وفى همذا المكان تجرد من مظاهر الدنيا فاتخذ الارض فراشه، وحذاءهوسادته، ثم في وقت السحر قاممن نومه وتوضاً وناجى ربه فى سجوده ثم استمع فى هدأة الظلام إلى جزء من القرآن يتلوه متجرد مثله

ثم أصغى بعد ذلك إلى حديث من قائد متجرد يبثه ما فى نفسه ، ويهدى إليه خلاصة تجربته ، ويذكره بفضل ربه ، ويتركه بعد ذلك يستغفر ربه ويتوب إلى خالقه حتى يؤذن الفجر .

وبعد صلاة الفجر ، فى هذا الجو الروحى ، وضمن هذه الجماعة الواعية المتجردة تزاول رياضة بدننية عادية داخل الدور إن كان المبيت فى الدور – أو رياضة قوية كالسباق وركوب الخيل والمصارعة إن كان المبيت فى ضاحية خارج الدور .

ثم لا يزال عضو الكتيبة فى كل يوم منأيام الأسبوع يعد نفسه للإجابة على أسئلة اسمارة. المحاسبة التى لابد أن يقف بين يديها كل ليلة قبل أن يأوى إلى فراشه ، وهذه الأسئلة لا تدع كلمة تكلمها ولا حركة تحركها ، ولا عملا صدر منه ، ولا خاطراً هجس فى تفسه إلا حاسبته عليه وطلبت منه الإجابة فى شأنه ... ولا يزال كذلك طيلة الأسبوع. حتى يحين موعد الليلة التالية للمبيت بالكتببة .

إن هذا الأسلوب قد خرج ملائكة تمشى على الأرض ، وخرج مجاهدين لا يخافون فى الله لومة لائم ، وخرج علماء بهذا الدين على نور وبيئة منه ، ودعاة يهتدى بهم الناس ؛ وهم مع ذلك أساتذة كل فى فنه ومهنته .

وفى خلال إقامتنا بهذه الدار – دار العتبة – كون الأستاذ المرشد الكتيبتين الأولى والثانية ولم تتم أى من الكتيبتين المناهج المعدة لها لأسباب سنذكرها إن شاء الله فى فصل قادم .

١ _ ورد المعرفة

١ – وإذا سألك عبادى عنى فإنى قريب أجيب دعوة الداع إذا دعان ، فليستجيوا لى
 وليؤمنوا بى لعلهم يرشدون – البقرة ١٨٦ .

٧ – وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ما تكسبون – الأنعام ٣.
 ٣ – وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم. قل أغير الله أتخذولياً فاطر السموات والأرض ، وهو يطعم و لا يطعم ، قل إنى أمرت أن أكون أول من أسلم و لا تكونن من المشركين.
 قل إنى أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم. من يصرف عنه يومئذ فقد رحمه وذلك الفوز المبين.
 وإن يمسسك الله بضر فلا كاشف له إلا هو وإن يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير. وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير – الأنعام ١٠٤.

إلى الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل . له مقاليد السموات والأرض والذين كفروا بآيات الله أو لئك هم الخاسرون . قل أفغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون. ولقد أوحى

إليك وإلى الذين من قلبك لأن اشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين . بل الله فاعبد وكن من الشاكرين . وماقدروا الله حتى قدره والأرض جيعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون – الزمر (٢٢: ٢٧) .

وهو الذي في السياء إله وفي الأرض إله وهو الحكيم العليم . وتبارك الذي له ملك السموات والأرض ومابينهما وعنده علم الساعة وإليه ترجعون – الزخرف (١٨٤٥٥) .

السموات ورب الأرض رب العالمين . وله الكبرياء في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم – الجاثية (٣٧و٣٧) .

ب ففروا إلى الله إنى لكم منه نذير مبين . ولا تجعلوا مع الله إلها آخر إنى لسكم منه نذير مبين ــ الذاريات (٥٠ – ٥١) .

A -- هو الله الذي لاإله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرحن الرحيم . هو الله الذي لا إله إلا هو الملك القدوس السلام المؤمن المهيمنالعزيز الجبار المتكبر سبحان الله عما يشركون. هو الله الخالق البارى، المصور له الأسماء الحسنى يسبح له مافي السموات والأرض وهو العزيز الحكيم -- الحشر (۲۲:۲۲) .

ه _ ياأيتها النفس المطمئنة.ارجعي إلى ربك راضية مرضية . فادخل في عبادي وادخل
 جنتي _ الفجر (۲۷ : ۲۷) .

. ١ – قل هو الله أحد . الله الصمد . لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد – الإخلاص .

٧ ــ ورد الوفاء

۱ - يابنى إسرائيل اذكروا نعمى التى أنعمت عليكم وأوفوا بعهدى أوف بعهدكم وإياى
 فارهبون - البقرة (٤٠).

٧ ــ ليس البرأن تولوا وجوهكم قبل المشرق والمغرب ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر والملائكة والكتاب والنبيين وآتى المال على حبه ذوى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين وفى الرقاب وأقام الصلاة وآتى الزكاة والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين فى فى البأساء والضراء وحين البأس ، أو لئك الذين صدقوا وأو لئك هم المتقون - البقرة (١٧١).

٣ – ومنهم من عاهد الله لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين . فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون . فأعقبهم نفاقاً فى قلوبهم إلى يوم يلقونه بما أخلفوا الله ما وعدوه و بما كانوا يكذبون . ألم يعلموا أن الله يعلم سرهم ونجواهم وأن الله علام الغيوب – التوبة (٧٨).

١٤ - أفن يعلم أنما أنزل إليك من ربك الحق كمن هو أعمى إنما يتذكر أولو الألباب.
الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق. والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب. والذين صبر وا ابتفاءوجه ربهم وأقاموا الصلاة وأنفقوا ممارزتناهم سراً وعلانية ويدرءون بالحسنة السيئة أولئك لهم عقبى الدار. جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم ودرياتهم والملائكة يدخلون عليهم من كل باب. سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار – الرعد (١٩ : ٢٤).

٥ – وأوفو بعهد الله إذا عاهدتم ولا تنقضوا الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم
 كفيلا إن الله يعلم ما تفعلون – النحل (٩١).

٣ - وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولا - الإسراء (٣٤) .

ب من المؤمنين رجال صداوا ماعاهدوا الله عليه فمهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر
 وما بدلوا تبديلا – الاحزاب (٣٣).

٨ - إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم فمن نكث فانما ينكث على نفسه ومن أو في بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيها - الفتح (١٠).

ه - لقد رضى الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم فأنزل السكينة
 عليهم و أثابهم فتحاً قريباً ومفانم كثيرة يأخذونها وكان الله عزيزاً حكيما - الفتيح (١٩).

١٠ ــ يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون. كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون. إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص ــ الصف (٤).

٣ ــ ورد التفكر

١٠ إن فى خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التى تجرى فى البحر عالم الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيابه الأرض بعد موتها وبث فيهامن كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون -- البقرة (١٦٤) . .

۲ – إن فى خلق السموات والارض واختلاف الليل والنهار لآيات لأولى الألباب. الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبهم ويتفكرون فى خلق السموات والأرض ربنا ماخلقت هذا باطلا سبحانك فقنا عذاب النار – آل عمران (٩٠ و ١٩١).

٣ – إن الله فالق الحب والنوى يخرج الحى من الميت ويخرج الميت من الحى ذلكم الله فأنى نؤفكون . فالق الإصباح وجعل الليل سكناً والشمس والقمر حسباناً ذلك تقدير العزيز العلم.

وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر والبحر قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون . وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة فستقر ومستودع قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون . وهو الذي أنزل من السهاء ماء فأخرجنا به نبات كل شي ، فأخرجنا منه خضراً نخرج منه حباً متراكباً ، ومن النخل من طلعها قنوان دانية وجنات من أعناب والزيتون والرمان مشتبها وغير متشابه ، أنظروا إلى تمره إذا أثمر وينعه إن في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون – الأنعام (٩٥:٩٥) .

إن ربكم الله الذي حلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش يغشى الليل النهار يطلبه حثيثا والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ألا له الحلق والأمر تبارك الله رب العالمين - الأعراف (٥٤).

هو الذي جعل الشمس ضياء و القمر نوراً وقدره منازل لتعلموا عدد السنين و الحساب ما حلق الله ذلك إلا بالحق يفصل الآيات لتوم يعلمون . إن في اختلاف الليل و النهار و ما حلق الله السموات و الأرض لآيات لقوم يتقون – يونس (٥ – ٢) .

٣ – الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها ثم استوى على العرش وسخر الشمس والقمر كل يجرى لأجل مسمى ، يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم بلقاء ربكم توقنون . وهو الذي مد الأرض وجعل فيها رواسي وأنهارا ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين يغشى الليل النهار إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون . وفي الأرض قطع متجاورات وجنات من أعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان يسقى بماء واحد ونفضل بعضها على بعض في الأكل إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون – الرعد (٢ : ٤) .

وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً وتستخرجوا منه حلية تلبسونها وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعمكم تشكرون . وألقى في الأرض رواسي أن تميد بكم وأنهاراً وسبلا لعلكم تهدون ، وعلامات وبالنجم هم يهتدون – النحل (١٤ – ١٦) .

٨ - ولقد حلقنا الإنسان من سلالة من طين . ثم جعلناه نطفة في قرار مكين . ثم حلقنا النطقة علقة فخلقنا العلقة مضغة فخلقنا المضغة عظاماً فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه حلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين - المؤمنون (١٢ - ١٤) .

ه - ألم تر أن الله أنزل من السهاء ماء فأخرجنا به تمرات مختلفاً ألوانها ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرابيب سود . ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غفور - فاطر (۲۷ - ۲۸).

١٠ - الله الذي خلق سبع سموات و من الأرض مثلهن يتنزل الأمر بينهن لتعلموا أن الله

على كل شيء قدير وأن الله قد أحاط بكل شيء علما - الطلاق (١٧).

ع - ورد المراقبة

١ – وعنده مفاتح الغيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما فى البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولاحبة فى ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا فى كتاب مبين . وهو الذى يتوفاكم بالليل ويعلم ماجرحتم بالنهار ثم يبعثكم فيه ليقضى أجل مسمى ثم إليه مرجعكم ثم ينبئكم عا كنتم تعملون . وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم حفظة حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا وهم لا يفرطون ، ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق ألاله الحكم وهو أسرع الحاسبين . – الأنعام (٢٠:٢٩) .

٢ - وما تكون فى شأن وما تتلو منه من قرآن و لا تعملون من عمل إلا كنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة فى الأرض و لا فى السهاء و لا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا فى كتاب مبين - يونس (٩٦).

٣ - سواء منكم من أسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار .
 له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله - الرعد (٩--١٠)

إن ربك يعلم ماتكن صدورهم ومايعلنون . ومامن غائبة فى السياء والأرض إلا فى
 كتاب مبين - النمل (٣٧، ٧٥) .

عابى أنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صفرة أو في السموات أو في الأرض
 يأت بها الله ، إن الله لطيف خبير . يابنى أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر
 على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور - لقمان (١٩ - ١٧) .

٣ - وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم ولكن ظننتم أن
 الله لا يعلم كثيراً مما تعملون . وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين - فصلت (٢٢ - ٢٢) .

ام أبرموا أمراً فإنا مبرمون . أم يحسبون أنا لا نسمع سرهم ونجواهم بلى ورسلنا
 لديهم يكتبون - الزخرف (٧٩ - ٨٠)

٨ - ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب اليه من حبل الوريد .
 إذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعنالثهال قعيد . مايلفظ من قول إلا لديه رقيب عتيد-ق(١٧-١٠)
 ٩ - ألم تر أن الله يعلم مافى السموات وما فى الأرض مايكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم

و لا خسة إلا هو سادسهم و لا أدنى من ذلك و لا أكثر إلا هو معهم أينها كانوا ثم ينبئهم بما مملوا يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم – المجادلة (٧).

١٠ - وأسروا قولكم أو اجهروا به إنه عليم بذات الصدور . ألا يعلم من خلق وهو اللطيف الخبير (الملك ١٣ – ١٤) .

٥ _ ورد الاخلاص

١ -- صبغة الله ومن أحسن من الله صبغة ونحن له عابدون ، قل أتحاجوننا في الله وهو
 ر بنا و ر بكم و لنا أعمالنا و لكم أعمالكم و نحن له مخلصون -- البقرة (١٣٨ - ١٣٩) .

٧ - يأيها الذين آمنوا لا تتخذوا الكافرين أولياء من دون المؤمنين أتريدون أن تجعلوا الله عليكم سلطاناً مبينا. إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار ولن تجد لهم نصيراً. إلا الذين تابوا وأصلحوا واعتصموا بالله وأخلصوا دينهم لله فأولئك مع المؤمنين وسوف يؤت الله المؤمنين أجراً عظيما. ما يفعل الله بعذا بكم إن شكرتم وآمنتم وكان الله شاكراً عليما - النساء (١٤٧:١٤٤)

٣ - إنى وجهت وجهى للذى فطر السبوات والارض حنيفاً وما أنا من المشركين . وحاجه قومه قال أتحاجونى فى الله وقد هدان ولا أخاف ما تشركون به إلا أن يشاء ربى شيئاً وسع ربى كل شىء علماً أفلا تتذكرون . وكيف أخاف ما أشركم ولا تخافون أنكم أشركم بالله مالم ينزل به عليكم سلطاناً فأى الفريقين أحق بالامن إن كنتم تعلمون . الذين آمنو ولم يلبسوا إيمانهم بظلم أو لئك لهم الامن وهم مهتدون - الانعام (٧٩ - ٨٢)

ع - قل إنى هدانى ربى إلى صراط مستقيم ـ ديناً قيها ملة إبراهيم حنيفا وما كان من المشركين . قل إن صلاقى ونسكى و محياى ومماتى لله رب العالمين . لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين . قل أغير الله أبغى ربا وهو رب كل شىء ولا تكسب كل نفس إلا عليها ولا تزر وازرة وزر أحرى ثم إلى ربكم مرجعكم فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون -الأنعام (١٦١ - ١٦٤) .

ق ل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إلى أنما إله كل إله واحد فن كان يرجو لقاء ربه فليعمل
 عملا صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً – الكهف (١١٠).

٣ - إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق فاعبد الله مخلصاً له الدين ألا لله الدين الحالص والذين اتخذوا من دونه أولياء مانعبدهم إلا ليقربونا إلى الله زلفى إن الله يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون إن الله لا يهدى من هو كاذب كفار . لو أرادوا الله أن يتخذ ولداً لا صطفى مما يخلق مايشاء سبحانه هو الله الواحد القهار - الزمر (٢-٤)

٧ – قل إنى أمرت أن أعبد مخلصاً له الدين وأمرت لأن أكون أول المسلمين . قل إفر أخاف إن عصيت ربى عذاب يوم عظيم . قل الله أعبد مخلصاً له دينى فاعبدوا ماشتم من دونه قل إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهلهم يوم القيامة ألا ذلك هو الخسران المبين . لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل ذلك يخوف الله به عباده ياعباد فاتقون (الزمر ١١-١٦).

۸ – هو الذي يريكم آياته وينزل لــكم من السهاء رزقاً وما يتذكر إلا من ينيب . فادعوا الله علصين له الدين ولوكره الكافرون (المؤمنون ١٣–١٤)

٩ - الله الذي جعل ذكم الأرض قراراً والسماء بناء وصوركم فأحسن صوركم ورزقكم
 من الطيبات ذلسكم الله ربكم فتبارك الله رب العالمين . هو الحي لا إله إلا هو فادعوه مخلصين
 له الدين الحمد لله رب العالمين (غافر ٣٤ - ٣٥) .

١٠ وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤثوا
 الزكاة ذلك دين القيمة (البيئة ٥) .

۳ ورد الایمان

١ - يستبشرون بنعمة من الله وفضل وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين . الذين استجابوا لله والرسول من بعد ما أصابهم القرح للذين أحسنوا منهم واتقوا أجر عظيم .الذين قال لهم الناس إن الناس قد جموا لكم فاخشوهم فزادهم إيماناً وقالوا حسبنا ألله ونعم الوكيل . فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء واتبعوا رضوان الله والله ذو فضل عظيم . إنما ذلكم الشيطان يخوف أولياءه فلا تخافوهم و حافون إن كنتم مؤمنين . (آل عمران ١٧١ - ١٧٥) .

٧- ربنا إننا سمعنا منادياً ينادى للإيمان أن آمنو بربكم فآمنا ربنا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاننا وتوفنا مع الأبرار . ربنا وآننا ما وعدتنا على رسلك ولا تخزفا يوم القبامة إنك لاتخلف الميعاد . فاستجاب لهم ربهم أنى لا أضيع عمل عامل منكم من ذكر أو أنثى بعضكم من بغض ، فالذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم وأوذوا فيسبيلي وقاتلوا أو قتلوا لأكفرن عهم سيئاتهم ولأدخلهم جنات تجرى من تحتها الأنهار ثواباً من عند الله والله عنده حسن الثواب (آل عمران ميم ١٩٥٠)

٣ - إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون . الذين يقيمون الصلاة وممارزقناهم ينفقون . أولئك هم المؤمنون حقاً لهم درجأت عند ربهم ومغفرة ورزق كريم (الأنفال ٢-٤) .

إن الذين آمنو وهاجروا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله والذين آووا

ونصروا أو لنك بعضهم أو ليا. بعض والذين آمنوا ولم يهاجروا مالسكم من ولا يتهم من شي. حتى يهاجروا وإن استنصم وكم في الدين فعليكم النصر إلا على قوم بينكم وبينهم ميثاق والله عالم تعملون بصير (الأنفال ٧٧).

ه — إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقاً فى التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشر وا ببيعكم الذى بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم . التاثبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون خدود الله وبشر المؤمنين (التوبة (١١١ - ١١٢)).

٣ — قد أفلح المؤمنون. الذين هم فى صلاتهم خاشعون. والذين هم عن اللغو معرضون. والذين هم اللغو معرضون. والذين هم للزكاة فاعلون. والذين هم لفر وجهم حافظون. إلا على أز واجهم أو ماملكت أيمانهم فأنهم غير ملومين . فن ابتغى و راء ذلك فأو لئك هم العادون. والذين هم الأماناتهم وعهدهم راعون. والذين هم على صلواتهم يحافظون. أو لئك هم الوارثون الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون (المؤمنون ١٠ – ١١).

الم أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون . و لقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا و ليعلمن الكاذبين (العنكبوت ١-٣)

٨ – لقد كان اكم فى رسول الله أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً. ولما رأى المؤ منون الأحزاب قالوا هذا ما وعدنا الله ورسوله وصدق الله ورسوله ومازادهم إلا إيماناً وتسليما. من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا. (الأحزاب (٢١–٣٣)).

٩ – قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان فى فلوبكم وإن تطيعوا الله ورسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئاً إن الله غفور رحيم . إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم فى سبيل الله أولئك هم الصادقون (الحجرات ١٤ – ١٥) .

١٠ – فآمنو ١ بالله ورسوله والنور الذى أنزلنا والله بما تعملون خبير . يوم يجمعكم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن ومن يؤمن بالله ورسوله و يعمل صالحاً يكفر عنه سيئاته و يدخله جنات تجرى من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذلك الفوز العظيم (التغابن ٨ – ٩) .

الاسلوب الثانى نظام الجــــوالة

عند الحديث عن الدعوة في دار شارع الناصرية فاتني أن أذكر أنه كان مما اشتملت عليه حجر المركز العام حجرة صغيرة لفرقة الرحلات وكان يرأس فريق الرحلات الطالب محمد أهد سليان بكلية الطب والذي أذكره أننا جميعاً كنا أعضاء في هذا الفريق ، وكنا نلبس الملابس الخاصة به في المناسبات وكانت هذه الملابس تشبه ملابس ركوب الخيل فهي قيص كاكي وبنطلون كاكي طويل بمنفاخ .. ويخيل إلى أن الاستاذ المرشد رسم في ذهنه صورة لوسائل إبراز حقيقة الدعوة الإسلامية ، فوجد أن هذه الصورة لا تكتمل إلا بوجود مظهر للقرة البدنية ولم يستطع التعبير عن هذا المظهر في ذلك الوقت كما لم تسعفه الوسائل إلا بتخصيص حجرة من حجر ات المركز العام وإن كانت أصغرها لهذا النشاط ووضع على بابها لا فتة باسم هذا النشاط وإن ظلت هذه الحجرة مغلقة دائماً أو ما يقارب الدوام .

كما أنه أراد فى دار شارع الناصرية أن يعبر عن معنى الجهاد فى الفكرة الإسلامية فكلف نجاراً – بإرشاد من أحد العسكريين – بصناعة أنموذج لبندقية ، وكان هذا الأخ العسكرى يدربنا فى فناء الدار على استعمال البندقية فى محتلف الظروف والأوضاع بهذا النموذج الخشبى .

فلما تم الانتقال إلى الدار الجديدة في العتبة ، ووجدت السعة ، ووجد الشباب المتطلع إلى الحركة والنشاط رأى الأستاذ الفرص مواتية لإبراز الصورة التي في ذهنه إبرازاً أوضنع فطور فريق الرحلات إلى فريق الجوالة .

والصورة التى رسمها الأستاذ فى ذهنه منذ قام بدعونه فى الإسماعلية عن هذا الجانب من نشاط الدعوة لم تكن هى فريق الرحلات أو فريق الجوالة ، وإنما كانت فريقاً عسكرياً يحقق فكرة الجهاد فى الإسلام ؟ إلا أن الرجل وقد آتاه الله الحكمة «ومن يؤت الحكمة فقد أوتى خيراً كثيرا» لم يكن يؤمن بالطفرة ، بل كان يؤمن بالتطور وبأنه قانون الحياة ، ولا بد للدعوات أن تخضع لقوانين الحياة ، إذا هى أرادت أن تشق طريقها ، ولم يكن الرجل يتجاهل ماحوله، ولا يتعامى عما بين يديه ، فتدرج بالصورة التى فى خاطره تدرج الأم بمولودها .

وكان هذا الرجل – بثاقب فكره ، ومرهف حسه ، وبخاصية أو دعه الله إياها – يتحدث إلى الناس عن أمور يراها هو واقعة لا محالة ، وهي في خواطرنا شيء من هواجس النفس ، وأوهام الخيال ؛ فإنه كان يعد من حياطات الحذر من أخطار يتوقعها والانكاد نصدق وهو يحذرنا

منها ... ثم لاتقع هذه الأخطار إلا بعد سنوات ... وعندما نواجهنا نرى أسباب الحيطة التي اتخذها منذ سنوات – دون مبرر في نظرنا إذ ذاك – هي و حدها التي تحصننا إزاء هذه الاخطار .

كان الأستاذ يتحرق شوقاً إلى إبراز النشاط العسكرى لتجلية فكرة الجهاد ، ولكنه رأى الدعوة لازالت في مهدها ، ولم تتجاوز في طورها الجديد مرحلة الحبو ، ورأى الحكومات المصرية ومن ورائها الإنجليز لابد أنهم متر بصون — في يوم ما—بالدعوة الدوائر لأنها عدوهم الأساسي ؛ إذن فلابد من أن تتحاشى الدعوة في هذا الطور كل ما يعتبر ونه في عرفهم حروجاً على القانون. وكنا إذ ذاك في الثلث الأحير من الثلاثينيات وكان تكوين منظهات عسكرية لايعد خروجا على القانون فحسب بل يعد إحاى الكبائر ، . . . فذا لجأ في إبراز الطور الجديد في عاطره إلى مظهر ألبسه لباس القانون .

لم يكن في مصر إذ ذاك صورة فيها رائحة العسكرية مسموح بها إلا جمعية الكشافة الأهلية ، وكان صغار السن من المنتسبين اليها يسمون «كشافة» وكان الكبار يسمون «جوالة» وصار الإحوان المسلمون فرقة جوالة منتسبة إلى جمعية الكشافة الأهلية .

و تبنى الإخوان قانون الكشافة وهو يتمشى مع الفضائل الاجتماعية التى يدعو البها الإسلام . وأذكر أننا لم نعدل فيه إلا لفظاً واحداً من إحدى مواده التى تقول : وأن أطبع رؤسائى طاعة عبياء عدلناها إلى طاعة تامة لأن الإسلام لا يعترف بالطاعة العمياء سوشر حنا فانون الكشافة بآيات القرآن الكريم وأحاديث النبى صلى الله عليه وسلم وربما كان فريق الإخوان المسلمين هو الفريق الوحيد من المنتسبين إلى جمعية الكشافة الأهلية الذي استعمل هذا القانون استعمالا كاملا وطبقه أحسن تطبيق .

مشكلة الملابس

بانتساب جوالة الإخوان إلى جمعية الكشافة الأهلية صاروا ملزمين بملابسهم المديزة الموحدة وهي تتكون من قيص كاكي وبنطلون كاكي قصير ... ولما كان الإخوان قد تعودوا أداء الصلاة في أوقاتها مهما كانت الظروف فإنهم كانوا يؤدون الصلاة وهم في هذه الهيئة حين يحين وقت الصلاة ... فانطلقت أفواه واسعة تسلقهم بألسنة حداد ، وكانت هذه الأفواه لطائفتين ؟ طائفة دفعها الغيرة على الإخوان ومبلغ علمهم أن هذه الهيئة تتنافي مع الصلاة ، والطائفة الأخرى من أولئك الحاقدين الملتمسين للبرءاء العيب ؟ فا كادوا يرون الإخوان يصلون في هذه الهيئة حتى ذهبوا يملأون الدنيا تشنيعاً ، وكانت الجمعيات الإسلامية التي أشرنا إليها في الفصل السابق من الطائفة الأولى .

وظل الإخوان صا برين تحت هذا الوابل من النقد اللاذع أكثر من عام حتى وجد الأستاذ

المرشد حل هذا الإشكال في كتاب البخارى تحت عنوان على ما أذكر «ما تجوز الصلاة فيه» وكان المرشد يقول إن الإمام البخارى في كتابه الصحيح لم يكن مجرد محدث فحسب بل كان فقيها مجهداً صاحب مذهب والعناوين التي جعلها لأبواب صحيحه هي آواؤه ومذهبه وتحت هذا العنوان حديث معناه: أن رجلا جاء إلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وسأله عن الملابس التي نؤدى بها الصلاة فقال له: «صل في ثوبين ، صل في ثوب وسروال صل في ثوب واحد ، صل في كذا ...

و يكاد يكون هناك ما يشبه التلازم بين الكتائب والجوالة فعضو الكتائب يكون في أغلب الأحيان جوالا لأن الاستاذ المرشد كان هو رئيس النظامين ؛ وإذا استثنينا الكتيبتين الأوليين اللتين تحدثت عنهما فان أسلوب الجوالة كان في أكثر الأحوال هو الخطوة الأولى الشباب الذين انضموا تحت لواء الدعوة لأنه نظام عسكرى المظهر فيه معنى الفتوة التي تستهوى الشباب ، وكم من الشباب تم إصلاحه وظهرت مواهبه عن طريق نظام الجوالة وكان من قبل شباباً لاهيا عابثاً .

وقد لا أكون مغالياً إذا قلت إن نظام الجوالة بما فيه من مبادى، سامية وأهداف رفيعة تحث على الأخوة والإيثار والشجاعة والمروءة والتضحية لم يكن له وجود قبل إنشاء جوالة الإخوان المسلمين ، فلقد كنت على اتصال بهذا النظام منذ كنت طالباً بالدراسة الثانوية وكنت أتتبع أخباره في مختلف البلاد المصرية وكان هذا سبباً في أنني رفضت أن أنضوى تحت لوائه لأنني لم أر فريقاً من المنتسبين إليه كان جاداً في انتحال مبادئه والاهتداء بتوجيهاته : حتى إنني أسأت الظن بالنظام نفسه واتهمته بأنه في ذاته نظام غير جاد ... فلما انتسب الإخوان إلى هذا النظام شعرت كأنما كان هذا النظام جسداً لا روح فيه فكان الإخوان هم روحه ردت إليه فبعثت فيه حرارة الحياة .

ولقد كان نظام الجوالة في الإخوان المسلمين وسيلة لإ صلاح الشباب بطريقتين :

الطريقة الأولى أن الشباب الذين انتظموا في سلكه صاغهم كما قلت صياغة جديدة بعثت من أعماق نفوسهم ما كان كامناً فيها من طاقات خارقة ، ومواهب باهرة ، وصاروا مثلا عليا في الاستقامة والإيثار والتضحية . والطريقة الثانية بما كانت تبعثه جوعها الحاشدة ، وطوابيرها المنظمة ، وخطواتها المتسقة ، وطبولها المثيرة ،وهتافاتها المزلزلة ، وعسكريتها غير المحترفة ؛ من روح تشعر هذا الشعب بأن للحق قوة تحميه فتطمئن قلوب تحب الحق ولكنها كانت خالفة ، وتهتز فرقاً قلوب كانت سادرة في الباطل فكانت تجاهر بباطلها اعتماداً على أن الطريق أمامها سهل مفتوح ، فلما رأت بعيها قوة الحق انكشت بباطلها مستخفية مرتجفة .

وقد بجمل بي – في صدد حديثنا عن الجوالة أن أنقل للقاري من قصيدة لمبي الأستاذ محمود عبد الحليم الكبير رهمه الله وكان شاعر وشيفونائب شعبة الإخوان بها يصف فيها هذه الفرق المتيدة ، التي أحدت بلبه ، وأشعلت جدوة الأمل في نفسه فقال :

قفسا نحى الشباب الناهضين قفدا وكبرا لرجهال كالسيوف ترى ساروا بقلب يروع الأســــــــ جرأته تقلدوا الجد والإقسيدام واطرحسسوا ثوب النعيم وعافسسوا اللهسو والسخفا واستبطنوا محض حب الخير واستبقوا واستظهروا حكمة في نصـــــرة الضعفا أهسسلا بفتيان صسدق شب جعهمو فهم ليوث . على النفس اعتمادهمـــو طابوا نفوســــــاً كما طابت شمــــاثلهم راضوا نفو سأبخفض العيش منبسسا فيإن تصونوا توى الأبدان ناميــــة إن الحياة كبيداء فان لبست وليسن أعجز ممن قد أنيح له المسلس المحيا معافى ولاقى حتفسه دنفسا الله فهسما فقسد شاءت عنايتسسمه والشعب إن زاد للعليـــــا تعطشـــه جیش أعـــــــ لمــــر کی تفل به يخوص غمسرة هسمول الدهر مقتحمسا ويمتطى غارب البيسسداء معتسفا إن صوب الدهر سهماً قسسام معترضا في وجهسسه ناصباً أبطاله هدفسسا من كل عضب إذا شاقـــــه مكرمة مفى سراعاً وإن شام الخنا صدفــــا فـــادعوه « بكشـاف» مجازفة حتى رأوه لعـــادى الفــر قد كشفا تلك الفضائل ماترعون حرمتهـــــا ستشكرن مصمسسر والتاريخ نهضتكم

الرائمين لمسسر ذكرها شرفا نظم السيوف وتجواب الفسسلا ترفا وصدق عسزم إلى العليسساء منصرفا على المروءة والإخسسلاص والتلفا لا يضمرون لمدا ينتابهم أسفسل وللفضيلة أضحى حهم كلفي واستبدلوا بمجساني خفضه شظفا فيها تكدر من حالاته وصفــــــا حفظتمو الروح والأوطان والخلفسا برد الشباب تبدت روضة أنفسا أن يرتضي المرء مختاراً له التلفسا باللؤلؤ الرطب أن سوى له الصدفا فني قوى النشء منه الغليل شف ال جيش الرذيلة والأرزأء إن زحفسا أرضيتم الله والأوطان والسلفـــــا ما مجسسه الدهر من تاريخهسسا صحفا

وأيام كانت الهيئات السياسية تنشى فرقاً عسكرية من شبابها ، كانت جوالة الإعوان المسلمين موضع سخرية من هذه الهيئات ذات القمصان الملونة فالقمصان الزرقا- للوفد والقمصان الخضراء لمصر الفتاة وكانت مصر الفتاة تتيه علينا بفرقها ذات القمصان الخضراء وترمينا بالضعف لركوننا فى فرقنا إلى نظام رسمى ، وكنا نشكو إلى الاستاذ المرشد هلاتهم علينا فى هذا الصدد ونتمى لو أن الاستاذ قبل رجاءنا و علصنا من نظام الجوالة لنكون فرقاً ذات قصان بلون نختاره ؛ فكان الاستاذ يطمئن نفوسنا ويقول لا تعبأوا بأقوالهم واصبروا وسرون أن العاقبة لنا ... ودارت الأيام و جاءت حكومة أصدرت قانوناً يحرم على الهيئات أن تكون فافرق عسكرية أو شبه عسكرية أو شبه عسكرية أو شبه عسكرية أو الدولة والفرق مسجلة فى جمية الكشافة الأهلية ؛ .. وقد رأينا أن الرجل كان أبعد نظراً منا ومن غرنا .

وكان لنظامى الكتائب والجوالة أنشدة تومى، إلى أهداف الدعوة ومعانيها فكان النشيد الأول الذى كنا ننشده بدار الناصرية وردحاً من دار العتبة هو نشيد «يارسول الله يم من نظم الشيخ الباقوري وهذا نصه :

إن نفساً نرتضى الإسسلام دينا ثم ترضى بعسده أن تستكينا أو ترى الإسسلام فى أرض مهيئا ثم تهوى العيش نفس لن نكونا فى عداد المسلمين العظما

حبــــذا الموت يريخ البائسين ويرد المجــد للمــتعبدين فلنمت نحـن فـــــداء المسلمين سادة الدنيا برغم الكاشحين وليسد في الأرض قانون الساء

آن للدنيـــا بنا أن تطهــرا نحن أسد الله لا أحد الشرى قد قطعنـا العهـدد ألا نقبرا أو نرى القرآن دستور الورى

كل شيء ما سوى الدين هباء

أيقظت جمعيـــة الإخوان فينــا ووح آباء كرام فاتحــــــينا أسعدوا العالم بالإســـــلام حينا فاستجبنــــــا للمعالى ثائرينــــــــــا

وتسابقنا إلى مسل اللواء

غـــيونا يرتاح للعيش الــذليل وسوانا يرهب الموت النبيــل ان حيينــا قعلى عجــد أثيل أو فنينا فإلى ظــل ظليل حيينـا أنا سنقضى شهــداء

وحين كنا ننشد هذا النشيد في دار الناصرية اقترحت على الإخوان تغيير الشطرة التي تقول «أيقظت جمية الإخوان فينا» إلى «قد أثارت دعوة الإخوان فينا» باعتبارنا أصحاب دعوة لا أعضاء جمية .

و لما انتقلنا إلى دار العتبة نشر عبد الحكيم عابدين ديوانه «البواكير» وكان يضم مجموعة من الأناشيد اختار منها الإخوان نشيداً سموه نشيد الكتائب وهذا نصه :

هو الحق يحشيد أجنساده ويعتقيد للموقف الفاصيل فصفوا الكتائب أسيساده ودكوا به دوليسية الباطل

* * *

نبى الهسدى قد جفونا الكرى وعفنسا الثبى من المطعسم ثبضنا إلى الله نحلسوا السرى بروعسة قرآنه الحسم ونشهسد من دب فوق الثرى وتحت المهاعسسزة المسلم دعسساة إلى الحق لسنا نرى له فسدية دون بدل الدم

非非特

هو الحق بحشد أجنب اده ويعتب الموقف الفاصل فصفوا الكتالب آسساده ودكوا به دولية الباطل

تآخت على الله أرواحنوا إنحاء يروع بنوساء الزمن وباتت في دي الحق آجالنا بتوجيه «مرشدنا» المؤتمن رقاق إذا ما الصدجى زارنا غرنا محساريبنا بالحزن وجند شداد إذا رامنا الباس رأى أسداً لاتهن

هـ و الحق يحشد أجنـــاده ويعتــد للموقف الفاصل فصفوا الكتـائب اســاده ودكوا به دولـــة الباطل

فأصبحت فينا الآخ المفتــــدى نقاضى إلى الروع من هــــددا وضعف الممات ولن تنجــدا ونقفو ركاب بنى الهـــدى

أخا الكفر إما تبعت الهــــداه وإما جهلت فنحن الكـــاه إذن لأدقناك ضعف الحـــاه فإنا نصــول بروح الإلـه

إلى النصر في الموقف الفاصل

张辞书

إلى النصر في الموقف الفساصل

المعسكر ات

ويلحق بنظام الجوالة إقامة المعسكرات ، وكان الإحوان بين الفينة والفينة يقيمون معسكرات في ضواحي القاهرة ، وكانت معسكراتهم تدريباً على الصبر والاحمال ، وتعويداً للنفس على تحمل أشق الظروف . وكانوا يقيمون هذه المعسكرات باعتبارهم من فرق الجوالة المسجلة في جمعية الكشافة الأهلية ، وكان من حقهم بهذا الاعتبار أن يستغلوا الأماكن التي أعدتها هذه الجمعية لإقامة المعسكرات الكشفية ، فكثيراً ما أقام الإحوان معسكرات كانت في بعض الأحبان تستمر طول الصيف في معسكر الكشافة بحلوان . وكان لكل معسكر برنامج يستوعبه أفراد كل دفعة يتضمن أنواعاً من الرياضة البدنية والتدريبات العسكرية والتربية الروحية ومنها حفظ قدر معين من القرآن الكريم مع تفسيره ، ويعقد في نهاية المدة امتحان الدفعة قبل قسر يحها .

وفى صيف سنة ١٩٣٨ قرر الإخوان إقامة معسكر عام كبير فى الدخيلة فى الإسكندرية ، وقرر الاستاذ المرشد أن يكون على وأس القائمين بأمر هذا المعسكر ، وضربت فى أرضه الرملية خيام ضخمة . وتوافد الإخوان على هذا المعسكر من مختلف البلاد ؛ فكان بمثابة مركز عام فى تلك الفترة ، وكان هذا المعسكر فرصة عظيمة أتاحت لكثير من الإخوان من بلاد مختلفة أن يتعارفوا . كما كانت فرصة لشباب الإخوان أن يجلسوا ويقضوا أياماً وليالى مع كبار الإخوان ، ويتناقشوا معهم ، ويمتزجوا بهم .

وقد كنت عازفاً عن المشاركة فى هذا المعسكر ؛ وربما كان سبب ذلك هو أنى حين زرنه لأول مرة ؛ أحسست أن فيه ما يشبه الترف إذا ما قيس بما عهدناه من قبل فى معسكرتنا... ولكنى فهمت أخيراً أن الأستاذ المرشد – الذى كان مقيها فى المعسكر – كأنما قصد إلى هذا ليشرك فيه طبقة من الإخوان لم يتعودوا على معيشة الشظف التى ألفناها ... وقد تمقق ذلك فقد رأيت كثيرين من هذه الطبقة وهو يحاول أن يمزجهم بغيرهم من سائر الإخوان

بأسلوبه العذب المحبب ، وقد استطاع فعلا أن يجعل منهذا المعسكر أداة لمزجهم . .

ولعل القارى. يذكر أننا نوهنا عن هذا الممسكر فى الفصل السابق حين تكلمنا عن لقا. الأستاذ المرشد بالملك فاروق .

الاسلوب الثالث لجنة الاربعة والعشرين

في أوائل صيف عام ١٩٣٨ بعد أداننا الامتحانات وقبيل ظهور النتيجة .. وكان ثلاثي كلية الآداب محمد عبد الحميد أحمد وعبد المحسن الحسيني وعبد الحكيم عابدين – وهم يسبقونني في الدراسة بعام – الدفعة الأولى وباكورة الذين يتخرجون في الكليات من طلبة الإخوان ... دعا الاستاذ المرشد إلى اجتماع في بيته في شارع محمد على ؟ وكانت دعوة شخصية موجهة إلى أشخاص معينين تنبىء عن أهمية خاصة لهذا الاجتماع . والتقينا في بيت الاستاذ فكان اجتماعاً يضم عدداً قليلا من ذوى السابقة في الدعوة ، وكانت مجموعتنا من الطلبة الذين كانوا يحملون عبء الدعوة ضمن المدعوين .

ثم تكلم الأستاذ فقال ما ملخصه : إن الدعوة قد اتسع نطاقها ، وثقلت تبعاتها ، ولم يعد يكنى أن يحمل عبتها رجل واحد . وقال إنه فكر في مجموعة تشاركه حمل هذا العب، وانتهى تفكيره إلى عقد هذا الاجتهاع الذي يضم من يتوسم فيهم القدرة على هذه المشاركة .

وقال: إن المشاركة فى حل هذا العبء تقتضى من صاحبها أن يجعل حياته ومستقبله وآماله طوع مشيئة هذه الدعوة ، بحيث يقدم مصلحها على مصلحة نفسه ، ويحصر آماله فيها ، ويشكل حياته ومستقبله بحيث تكون هى الأصل ، وكل ما سواها يضحى به عن رضا نفس ... وضر بمثلا بنفسه فقال: إننى كنت أستطيع بما أكر منى الله به من خصائص ، وما حبائي به من مواهب أن أسلك طريقاً فى الحياة يسرع بى إلى أعلى المناصب ، ويوفر لى ولأسر تى حياة الاستمتاع والرفاهية ؛ لكننى وجدت هذه الدعوة تقتضينى أن أهبها كل وقتى وكل جهدى ، فلم أتر دد فى تنكب طريق المناصب والرفاهية ، وأعرضت عن ذلك كل الإعراض ، وسلكت الطريق الذي يوفر لدعوتي ما تريد ، وأنا أعلم أن مثل هذا الطريق ليس فيه لى ولاسرتي إلا حياة الخشونة والكفاف .

وتكلم الأستاذ المرشد فى ذلك وأفاض ، ونقلنا إلى جو من الجد لم ينقلنا إلى مثله من قبل ، وواجهنا فى صراحة بأمور محطيرة لم نعهدها منه من قبل ؛ فلقد كان من عادته – مهما ادلهمت

الأمور -- أن يكون من الرفق بنا بحيث لا يمسنا من مخاطرها إلا أقل القليل فى الوقت الذى يواجه المخاطرة هو وحده . ولا أدرى لعله حتى ذلك الوقت لم يكن يرى فينا من النضج ما نكون معه أهلا لمواجهة المخاطر ، وتحمل التبعات .

وانتهى فى حديثه إلى أنه يريد تكوين لجنة من أربعة وعشرين عضواً يرشحون أنفسهم من بين الحاضرين يشاركونه حمل أعباء الدعوة على الأسس وبالشروط التى شرحها ... وقال إنه لايلزم أحداً من الحاضرين بما لا يستطيعه بل كل فرد عفير فى سلوك الطريق الذى يرى أنه الأمثل له فى الحياة ، لأن هذا يوم له مابعده ، وسيقرر كل فرد مصيره بنفسه دون إكراه ودون مجاملة ... ومهما اختلفت بنا طرق الحياة فسنكون مم ذلك أصدقاء وأحباء .

و مرت فترة ؛ أخذ كل من الحاضرين يراود نفسه ، ويستعرض من آماله ، ويعجم عود نفسه ، ويتخيل ما هو مقبل عليه من تضحيات لن تمسه وحده بل إنها ستشكل حياة أسرته ، ثم أخذ كل واحد يدلى بما استقرت عليه نفسه ، ويعلن ما انتهى إليه من قرار .

ولست فى هذا المجال بصدد سرد تفاصيل ماقيل فى هذا الاجهاع ، ولا بصدد ذكر من الذى توقف ومن الذى واصل السير ، ولا بصدد تحليل الشخصيات التى ضمها الاجهاع ، فكل هذا لا يعنينى ولا يعنى القارى، بقدر ما يعنينى أن أعرض لشرح خاصية من خاصيات هذا الرجل المرشد ، آناه الله إياها و لم يؤتها إلا لقلة من القادة الذين يبنون الأم ، ويوجهون الناريخ .

كان الأستاذ المرشد إذا دعا لاجتماع ، حدد له هدفاً وأعلنها، إلا أنه يكون قد احتفظ لنفسه بأهداف أعرى لهذا الاجتماع ... ولا يكاد ينتهى اجتماع إلا بإصابة جميع الأهداف ؛ المعلن منها وغير المعلن دون أن يشمر أحد من الحاضرين بأن غير الهدف المعلن كان مقصوداً .

ففى هذا الاجتماع الخطير الهدف ، لاحظت وجود مستويات متفاوتة ؟ منها ما يساست الهدف ويساميه ومنها ماهو دونه بقليل ومنها ماهو بعيد عنه ، وعجبت حين أظهرنا الاستاذ على هذه المستويات؟ أما كان الانسب أن تقتصر الدعوة إليه على المستوى المسامت للهدف ؟ لاسيها وهو أدرى الناس بجهد كل أخ وطاقته وآماله ؟

- وانتهى الإجتماع مسفراً عن نتائج نجملها فيها يل :
- ١ مجموعة أعطت الكلمة ، وعاهدت على المواصلة ، وسارعت إلى البيعة .
 - موجلة البيعة .
 - ٣ مجموعة اعتصمت بالصمت مبيتة نية الفرار .

لقد قصد الاستاذ من جمع هذه المستويات المتباينة إلى أن يستمعوا إلى حديثه هذا المثير الملتب وهو يعلم أن أفرادا من الحاضرين - هو يعرفهم - لايعتبرون الحديث إلا ترديداً لما تمتلى، به نفوسهم وقلوبهم فهم به مستبشرون .ويعلم أن أفراداً آخرين من الحاضرين هم معادن نفيسة لكن الكشف عن نفاستها في حاجة إلى طرق شديد ؛ فجاء بهم إلى هذا الإجتماع لتكون حرارة حديثه مع ما يبديه الفريق الأول من شجاعة وفتوة وفدائية بمثابة طرق عنيف لنفوسهم في حال التهابها .. ويعلم أن أفراداً غير أولئك وهؤلاء ارتبطوا بالدعوة ، حين كانت بعيدة عن التيارات ، في سلام وأمن وأمان ، ربط بعضهم رباط من صداقة أو قرابة أو نسب أو غيرها ، وتعودوا أن يكونوا المتصدرين فيها ، ومع تطور الدعوة وتغير ظروفها لا زالوا متشبئين بهذه الصداوة ولم يعودوا أهلا لها ؛ فصاروا بذلك عبئاً على الدعوة ، وليس من اللوق - بما لهم من قدم عهد بمناصبهم في الدعوة - إقصاؤهم بطريقة مباشرة ؛ فجاء بهم إلى هذا الاجتماع ليستمعوا إلى الحديث نفسه وإلى مبادرات الآخرين إزاءه فيقتنعوا بأنهم سيطالبون بما لا يستطيعون فيقصون أنفسهم بأنفسهم وتتخلص الدعوة من أعباء هي في غي عن حملها .

و يخيل إلى أن هذا الاجهال لم يكن هدفه إلا ماذكرت ؛ فإن لجنة الأربعة والعشرين لم تدع لاجهاع بعد هذا ... وكل الذي حدث بعد الاجهاع التاريخي أن رأينا إخواناً كانوا (راكنين) إلى الدعة قد دب في نفوسهم النشاط ، وبدأوا ينخرطون في سلك العاملين المجدين ، ورأينا مجموعة من ذوى القرابات والنسب والصداقات الشخصية لم يكونوا إلا أثقالا على الدعوة توهن كاهلها وقد انقطعوا عن الداو ؟ فتحررت الدعوة أوانطلقت بعد أن كثرث شكوى الإخوان منهم حيث كان وجودهم عائقاً ومشكلة .

أما مجموعتنا فإنها كانت شغل الأستاذ الشاغل ، وهدفه الأصيل حيث كانت محط آماله ومنتهى رجائه وكان حريصاً على أن يحدد كل فرد منها موقفه ، ويعلن عن مدى تحمله ، كأنما كانت هى بيت القصيد في هذا الاجتماع لا سما وقد تمخضت عن أول بواكيرها فقد تخرج في ذلك العام ثلاثى كلية الآداب ... والطالب طالما كان طالباً فهو الشخصية المطلقة المتحررة من كل قيد المعفاة من كل مستولية ، فإذا ماتخرج مواجها مسئوليات الحياة لأول مرة فهو شخصية أحرى ؟ ولذا فإن الأستاذ في حديثه كان في أكثره موليا وجهه نحونا ، متجها ببصره إلينا كأنما كان يخصنا بهذا الحديث ، وبعد أن فرغ من حديثه اتجه إلينا بكليته وأحذ يسأل كلا منا على حدته ما الذي استقر رأيه عليه ، ثم توقف طويلا عند ثلاثى كلية الآداب وبالتحديد عند عبد الحكيم عابدين وعبد المحسن الحسينى ، فإن الأستاذ المرشد كان يعلم من صفاء نفس

محمد عبد الحميد أحمدما يجعله أهلا لوصف رسول الله صلى الله عليه وسلم «إنه لولم يطع الله نم يعصه» ولكنه كان يعلم أن الاثنين الآخرين تكتنفهما ظروف معقدة ؛ ولذا فقد أو لاهما التماتاً خاصاً ، ووجه إليهما أسئلة محددة ، وطلب عنها إجابات صريحة .

ولقد كان الزميلان صريحين واضحين كل الوضوح ؛ أما أولهما وهو عبد الحكيم عابدين فقد وضع نفسه رهن إشارة الدعوة ، وقال إنه يعلم أن الطريق أمامه مفتوح فى كليته ولكنه قرر إيثار الدعوة بكل وقته وأنه سيكتفى بوظيفة إدارية لا تقتطع من وقته إلا القليل ، وأنه يبايع على ذلك مع استعداده لترك وظيفته إذا اقتضت ظروف الدعوة ذلك مع شدة حاجته إلى مورد هذه الوظيفة .

وأما الآخر فقد كان شجاعاً حسبها علمته الدعوة ، وقال : إننى فى حاجة إلى سلوك طريق الدراسة ، وإننى أعتقد أن إكمالى الدراسة مع تخصص فيها يتصل بالقرآن من العلوم العربية لن يبعدنى عن ميدان الدعوة ، وأفاض فى الإبانة عن وجهة نظره ، محاولا إقناع الاجتماع برأيه .

ولابد من الإشارة هنا إلى أن الأستاذ المرشد كان قد بدأ يشعر وقد حققت الدعوة بروزاً في المجتمع المصرى وأن فكرتها قد تبلورت تبلوراً أحس معه أعداؤها بأنها أضحت ذات شوكة لا ينبغي الغض من قيمتها ولا التفاضي عن خطورتها فأخذوا يعدون العدة للهجوم عليها من كل كل جانب – شعر الاستاذ بذلك فسارع إلى النداء فيمن يأنس فيهم القدرة على الوقوف معه في الصف الأول أمام العدو في المعركة الوشيكة الوقوع .

لقد كان في موقفه هذا كوقف قائد الجيش الذي وأي جيش الأعداء مقبلا على مرمى النظر فانتدب القائهم كبار ضباطه ؛ فإذا ببعضهم يعتذر بحجة أنه يريد الاستزادة من دراسة العلوم العسكرية في كلية أركان الحرب.

ومعذرة إلى القارى، إذا أنا أنهيت الحديث عن هذا الموضوع دون أن أتعرض بالذكر لأسماء الذين دعوا إلى هذا الاجتماع ولأسماء الذين استجابوا ولأسماء الذين تخلفوا مكتفياً بأمثلة ، وحسب القارى، أن رأى بعينيه كيف تطورت الأمور بالدعوة وكيف تناوحتها الأحداث الجسام بعد ذلك وعمن تمخضت هذه الأحداث الجسام .



الفيرالثالث

مهاجمة الانجليزواليهود والانط لاق بقضية فليطين

ظلت تضية فلسطين – مع كل ما بذله الإخوان فى سبيل تنبيه الأذهان إليها – شبه مجهولة إلا فى حدود المساجد التى غشيها الإخوان بكلماتهم فى أيام الجمع ؛ وهى مهما كثرت عدداً فإنها لاتصل إلى عشر مساجد للقاهرة ...

وبانتقال الدعوة إلى الدار الجديدة فى العتبة قرر الأستاذ المرشد أن ينطلق الإخوان بهذه القضية انطلاقة واسعة تنهى إلى الهدف الأساسى وهو أن نشعر الناس جيعا بها ، وأن نجملها تضية عالمية تقض الإنجليز واليهود .

وقد اتخد الإخوان لنحقيق ذلك الوسائل الآتية :-

أولا : استمر نظام الخطابة في المساجد وجمع التبرعات .

ثانياً : سلط الاستاذ على الحكومة وعلى الإنجليز قلم صالح عثياوى فى مجلة النذير ، وقد بحج صالح في المسادرة الحبلة ، وقد بحب صالح في كثير من الاحيان إلى مصادرة المجلة ، وقد كنا نهرب أعداداً منها ... ولما كان الاسلوب الهجوى العنيف محبباً إلى نفوس الشباب ، فقد انتشرت المجلة انتشاراً واسعاً فى الجامعة وفى المصالح الحكومية وفى الاقاليم بل وقد طار صيبها إلى الاقطار الشقيقة مثل سوريا والاردن ولبنان والعراق .

ثالثاً: بدأنا فى طبع منشورات نهاجم فيها الإنجليز ونشرح مظالمهم فى فلسطين ونبين فيها خطر اليهود، وكنا نوزعها فى الكليات والمصالح الحكومية والمحلات التجارية والمقاهى وفى الكلاليم .

وابعًا : دعونا إلى مقاطعة المحلات البهودية فى القاهرة ، وطبعنا كشفًا بأسماء هذه المحلات وعناوينها ، والأسماء الحقيقية لأصحابها وذيلنا هذه الكشوف بهذه العبارة :

«إن القرش الذي تدفعه لمحل من هذه المحلات إنما تضعه في جيب يهود فلسطين ليشتروا به سلاحاً يقتلون به إخوانك المسلمين في فلسطين ».

وقد وزعنا هذه الكشوف على أوسع نطاق فى القاهرة والآقاليم ، فكان لها دوى هائل لأنها أول دعاية مست العصب الحساس لليهود ، وقد بلغ من تأثير هذا الأسلوب فى الدعاية أن علقت عليه الصحف الإنجليزية تستعدى الحكومة المصرية على مصدرى هذه المنشورات .

وإتماماً لفضح الخطة الصهيونية أصدرنا رسالة أو كتيباً صغيراً يضم أسماء الصحف اليهودية التي يصدرونها فى أنحاء العالم والبلد الذى تصدر فيه كل صحيفة والأسماء التي يتستر حلفها أصحابها الحقيقيون من اليهود ووزعنا هذا الكتيب على أوسع نطاق .

ومع أن الحكومة المصرية مدفوعة من الإنجليز قد جردت حملات قوية لمصادرة هذه المنشورات بالذات إلا أنها لم تنمكن من الوصول إلى شيء منها وكانت تفاجأ برؤيتها في أيدى الناس في الشوارع والمحلات وفي المدارس والمعاهد والجامعة وكان كبار موظفي الدولة والوزراء يذهبون في الصباح إلى مكاتبهم فيجدون هذه المنشورات عليها ... ذلك أننا كنا حريصين على أن لا تدخل هذه المنشورات دار المركز الغام وإنما كنا نطبعها في أماكن بعيدة عن الأعين ونودعها في مثل هذه الأماكن .

خامساً : كتاب «النار والدمار في فلسطين »

أحب أن أنبه القارى، بهذه المناسبة إلى أن النقود التى كنا نجمعها لفلسطين من المساجد والمقاهى والبارات لم يكن القصد من جمها إعانة إخواننا المجاهدين الفلسطينيين بها فهم كانوا من هذه الناحية في غير حاجة إليها الآن أغنياء أهل فلسطين من التجار كانوا من وراء هؤلاء المجاهدين ، وقد حضر السيد أمين الحسيني في بعض زياراته للمركز العام للإخوان ومعه بعض هؤلاء التجار وعرفنا بهم ... وإنما كان جمعنا لهذه التبرعات - كما قدمت في فصل سابق - أسلوباً من أساليب التأثير في نفوس الناس بهذه القضية وربطاً لقلوب الناس وعقولهم بها ، واحتباراً لمدى تجاوبهم معها .

وأضيف الآن إلى ذلك أن هذه المبالغ لم تكن ترسل إلى المجاهدين بل كانت تصرف في شئون الدعاية لهذه القضية بأمر اللجنة العربية العليا ثم إن اللجنة كانت ترسل إلينا من أموالها الحاصة مبالغ طائلة لنضيفها إلى ما عندنا للانفاق على هذه المهمة الحطيرة التي كانت اللجنة تعتبرها أهم وألزم للقضية من الجهاد المسلح الذي يقوم بأعبائه المجاهدون في فلسطين نفسها ... وإلا لما كان

للإسوان وهم لا زالوا في مهدهم أن ينهضوا بمهام الدعاية المجلجلة التي أقضت مضجع الإمبر اطورية البريطانية والتي تحتاج إلى إنفاق واسع النطاق .

استطاعت اللجنة العربية العليا لفلسطينأن تطبع كتاباً سمته والنار والدمار في فلسطين وأمدتنا بمشرات الألوف منه ويقع هذا الكتيب في نحو ثمانين صفحة تشرح ألوان الفطائع والتعذيب التي ارتكبها الإنجليز ضد مجاهدي فلسطين و كل نوع من هذه القطائع معزز بصور فوتو غرافية وبأساء المجاهدين الذين ارتكب معهم هذا التعذيب و فكان في الكتاب أكثر من حمسين صورة كل واحدة منها توضح نوعاً من ألواع التعذيب أو جريمة من فظائع الإنجليز و فصورة توضح على أحد بيوت المجاهدين وتبرز صور الجنود الإنجليز وهم يمزقون المصحف الشريف ويدوسونه بأحديتهم ، وصورة توضح الجنود الإنجليز وهم يعلقون مجاهداً من رجلهه ورأسه إلى أسفل ويضر بونه بالسياط وهو في هذا الوضع ، كما جاءوا بصور لمجاهدين ربطهم الجنود الإنجليز من أعضاء حساسة بخجل المرء من ذكرها ...

ولقد كانت اللجنة من المهارة ومن حسن الإعداد بحيث استطاعت تسجيل هذه الفضائح على الإنجليز بالكامير ا دون أن يشعروا .. وقد جمعوا هذه الصور المثيرة التي تحرك الجبان في هذا الكتاب وأرسلوه إلينا .

وقد قنا بتوزيعه في أسرع وقت فلم تمض ثلاثة أيام حتى عم الكتاب القاهرة وأنحاء الأقاليم ، وقامت قيامة الصحف البريطانية والبرلمان البريطاني لمواجهة هذه الكارثة المدمرة .

وداهمت المركز العام قوة من رجال البوليس وفتشت الدار وكان باقياً من الكتاب سبعائة وخمسون نسخة فتحفظت عليها ، وسأل رئيس القوة عن صاحب هذه الكتب فتقدم إليه الأستاذ المرشد وقال له : أنا صاحبها . فنقلت القوة النسخ إلى سيارة كانت تنتظرها وطلب الضابط من الأستاذ المرشد أن يصحبه إلى النيابة وبدأ وكيل النيابة في التحقيق مع الأستاذ على الوجه الآتى : س : هل أنت صاحب هذه الكتب ؟

ح: نعم أنا صاحبها.

الا تعلم أن هذه الكتب تهاجم السلطات و نئير الشعب ضد دولة صديقة و حليفة بحكم المعاهدة ؟
 أعلم ذلك وقد قصدت مهاجمة هذه السلطات ومهاجمة هذه الدولة الحليفة .

س : ألا تعلم أن القانون يعاقب على هذه الجريمة ؟

اعلم وأنا لا أمانع في إحالتي إلى القضا. لأنى معتر ف بهذه الجريمة ومصر عليها .

وأنهى وكيل النيابة التحقيق ووقعه الأستاذ المرشد وقرر وكيل النيابة حبس الأستاذ المرشد على ذمة هذه القضية حتى تحدد جلسة لنظرها .

ورفع التحقيق إلى النائب العام كما قدمت صورة منه إلى وزارة الداخلية – وأحب أن أنبه هنا إلى حقيقة مؤلمة كانت تعانى منها البلاد فى تلك الأيام هى أن وزارة الداخلية كانت فرعاً من السفارة البريطانية فقد كان وكيل هذه الوزارة بالذات ترشحه فى حقيقة الأمر هذه السفارة من المصريين الموالين لها فهو مصرى الجنسية بريطانى النزعة ، وكان لهذا الوكيل – فيها يمس مصالح الإنجليز – سلطة الوزير وفوق سلطة وئيس الوزراء.

وقامت وزارة الداخلية بتقديم صورة التحقيق إلى السفير البريظاني في انتظار كلمة ثناء منه على هذه الخدمة العظيمة .. وقرأ السفير التحقيق حتى وصل إلى نهايته فقطب جبينه وقال لصنيعتهم : إنك بهذا التحقيق قدمت لحسن البتا أعظم حدمة دون أن تدرى .. لقد استطاع هذا الرجل أن يضحك عليكم ... لقد وزع الكتاب وأصبح في أيدى الناس في كل مكان .. وما صادرتموه منه لا يعد شيتا يذكر بجانب ما تم توزيعه ، إن أمنية هذا الرجل هي أن يقدم إلى القضاء لبتخذ من منصة الدفاع عن نفسه في هذه القضية السياسية وسيلة إلى نشر أفكاره ، وإلى التشهير بنا وفضيحتنا وتوصيل ما تضمنه الكتاب إلى أساع من لم يصل إليه عن طريق الصحف التي ستنباري في نشر ما يقال في القضية كدأب الصحف في القضايا السياسية ... هذا التحقيق يجب أن يحفظ وأن يفرج عن الأستاذ البنا في الحال،

وأفرج عن الأستاذ المرشد فعلا قبل أن يتم فى الحبس أربعا وعشرين ساعة ، وقد فوجى الأستاذ بهذا الإفراج لأنه كان يعتقد أن حكام مصر من الغباء بحيث لا يفهمون هدفه .. وقد زالت الحيرة من هذه المفاجأة حين جاءت عيوننا التي كانت ترصد التحركات وأخبرونا بما كان من أمر الداخلية مع السفير البريطاني ..

دوسيه لحسن النبا بالسفارة البريطانية :

وقد أخبر نا عيوننا هؤلاء أنه منذ ذلك اليوم بدأ الإنجليز يهتمون بحسن البنا وأعدوا له دوسيها جمعوا فيه تاريخ حياته ، وأخذوا يعدون العدة للقضاء عليه وعل دعوته .

لقد كان هذا الكتاب صاءقة على الإنجليز حقاً ، فقد اقترف الإنجليز فى فلسطين فطائع يندى لها جبين الإنسانية عجلا ، وظنوا أنهم بمكرهم و بملكهم للدنيا قد أحاطوا بكل شي قدرة وعلماً ، فارتكبوا ما ارتكبوا مطمئنين إلى أن جرائمهم هي في طي من الكتهان وأن فلسطين نصها أصبحت

فى عزلة عن العالم كله ، وكان الله تعالى أشد مهم مكراً فأمد هؤلاء المجاهدين بالمقدرة التي تمكنوا بها من تسجيل مخازيهم لا بالقلم وحده بل بما هو أدق وأصدق وأعمق تأثيراً فى النفوس وهى الصور الشمسية الواضحة الناطقة المعبرة . «ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين»

ومها تكن عند امرئ من خليقـــة وإن خالها تخفى على الناس تعـــــلم سادسا :

« مظاهرات لأول مرة في حميم أنحاء القطر »

قبل حلول اليوم السابع عشر من شهر نوفمبر في تلك السنة وهو يوم ذكرى وعد بلفور المشئوم وضع الإخوان خطة بحيث يقوم الإخوان فى جميع شعب القطر كله فى ذلك اليوم بمظاهرات صاخبة ، يهتفون فيها بهتافات محددة . وقد نجحت هذه الفكرة وقامت هذه المظاهرات . وكان قيامها فى يوم واحد وبهتافات واحدة فى جميع أنحاء البلاد دليلا على قوة الدعوة ، وهزاً لمكانة الحكومة ، التى أمرت بإلقاء القبض على مدبرى هذه المظاهرات .. كما أن نجاح هذه المظاهرات جعل الإنجليز يشعرون أنهم أصبحوا لأول مرة يواجهون عدواً حقيقياً متغلغلا فى أحشاء الشعب وليس من السهل قهره لأنه يعتصم فى جميع تصرفاته بالدين .

و لقد كانت هذه المظاهرات أول تنبيه لأذهان الشعب المصرى فى القرى والمدن نحو قضية فلمطين بعد أن كان التنبيه مقتصرا تقريباً على القاهرة ولكن التنبيه فى هذه المرة جاء تنبيها قوياً مشراً أغنى عن كشر من وسائل التنبية السابقة التى اختصت بها العاصمة .

وكما أن هذه المظاهرات كانت كسباً رائعاً لقضية فلسطين ، فإنها عادت على دعوة الإخوان المسلمين بفوائد كبيرة وأظهرت في هذا الشعب المغلوب على أمره مواهب مذهلة ، وتوضيحا لذلك سأضرب للقارئ مثلا بما تم في هذا الصدد بإحدى شعب الإخوان :

قام الإخوان بشعبة رشيد بمظاهرة كذيرها من الشعب ، وفي اليوم التاني وصلى خطاب القاهرة يطلب حضورى إلى رشيد لأمر هام فمافرت فوجدت أن المظاهرة سببت نزاعاً بين فريقين، أحدها يمثله الإخوان الصغار سنامن الطلبة والعال الذين قامو ابالمظاهرة و اعتقل بعضهم، والفريق الاخر يمثله الإخوان الكبار سناو مكانة أدبيه والذين جابهم الإخوان الصغار سناو أسندو اإليهم المناصب الرئيسية في الشعبة ليكونو او اجهة لهم أمام الأهالي، والذين كان بعضهم قد قبل الانضام إلى الشعبة عادلة لى شنخصياً حيث كانت تربطني بهم صلات.

نقدم إلى هؤلاء الإخوان الكبار وقالوا : أيرضيك أن يقوم الإخوان في الشعبة بمظاهرة عنفون فيها هنافات ضد الحكومة وضد الإنجليز ويوقفوننا بذلك في موقف حرج مع رجال البوليس

الذين طلبوا إلينا أن نأمر الإخوان بفض المظاهرة ، فلما حاولنا ذلك رفضوا واستمروا في المظاهرة حتى قبض على عشرة منهم وهم الآن في سجن المركز ؟

قلت لهم : أنعرفون لماذا قاموا بالمظاهرة ؟ قالوا : لأن المركز العام أرسل منشورا بذلك . قلت : ما داموا قد فعلوا ما فعلوا تنفيذاً لأمر المركز العام فإنهم يستحقون الشكر .

قالوا: إذن أنت موافق على عملهم . قلت : نعم .

قالوا: إذن فلتسمح لنا بالاستقالة من الشعبة لأننا لا نستطيع تحمل هذه التبعات

ومما ينبغى ملاحظته أن هذه كانت أول مظاهرة تقوم فى رشيد أو فى أقاليم مصر بوجه عام منذ مظاهرات سنة ١٩١٩ .

والذى حدث فى شعبة رشيد من ابتعاد أشخاص لمسوا فى الدعوة خشونة كانت فوق طاقتهم قد حدث فى الشعب الأخرى . وكانت هذه أول هزة للكيان الإخوانى أو بمعنى آخر كانت أول تصفية تمخضت عن تخلص هذه الشعب من أشخاص ضعاف أدوا دورهم – ولم يعد وجودهم بها إلا تقلا على كاهلها .

من مو اهب هذا الشعب:

من طرائف ما حدث للإخوان العشرة الصغار سنا – الذين كانوا بين طالب وعامل وصانع وصياد – والذين ألق القبض عليهم في رشيد وأودعوا سجن المركز. ، وقد تخل عنهم – كما قدمت إخوانهم الكبار ذوو الحيثية في المدينة والمقربون إلى رجال الإدارة بالمركز ، أنهم أودعوا في زنازين ، كل في زنزانه على انفراد ولم يكن فيهم في ذلك الوقت من تجاوز السادسة عشرة إلا القليل ، وقد أحضر أهلهم لهم طعاماً فنع عنهم ، وعوملوا أسوأ معاملة – وتصادف أن كان في سجن المركز بجانبهم شخص من أهل رشيد يعتبر رئيس عصابة ويعتبر أخطر مجرم في المدينة ، وقد ارتكب عدة جنايات وسجن أكثر من مرة ، وكان في هذه المرة متهماً في جناية ...

وصبر الإخوان الصغار - الذين لا نصير لهم - على الإيذاء والجوع حتى حان موعد الصلاة فقام أحدهم وأذن الصلاة داخل زنزانته بأعلى صوته ، فجاء زبانية السجن وطرقوا عليه الباب وهددوه إذا هو لم يوقف الأذان أن يفتحوا عليه الزنزانة ويؤدبوه ...

وهنا سمع صوت من الزنزانة المجاورة يهدد هؤلاء السجانين بقتلهم إذا لم يتركوا الشاب الذي يؤذن يكمل أذانه وإذا لم يحضروا له ولزملائه لوازم الوضوء وإذا لم يفرشوا لهم فرشاً طاهراً يؤدون عليه الصلاة ...

كان هذا الصوت هو صوت الرجل الخطر ، الذي كانت حياته سلسلة من الجرائم المروعة ، كان صوت «محمد أبو العلا» .

وهنا توقف الزبانية عن خطتهم وبدأوا يتفاهمون مع «محمد أبو العلا» عها يريده متعجبين من اهتهامه بشباب يعملون للدين ، ولا يتصور العقل أن يكون المدافع عهم محمد أبو العلا ملك الإجرام في رشيد ولم يكن أمام الزبانية إلا الاستجابة كارهين لطلبات محمد أبو العلا ، الذي شفع تهديده لهم بقوله : «كل ما تريدون أن توجهوه لهؤلاء الشباب من الإهانة وجهوه إلى أنا نيابة عهم ، أما هؤلاء فأنا أضعهم داخل عين ، وبجب أن تضعوهم أنتم أيضا داخل عيونكم لأنهم يدافعون عن الدين» .

ويسرت للاخوان وسائل الوضوء والصلاة ، وصاروا يؤذنون لجميع الأوقات ، وسمح بدخول الطعام اليهم ، وفتحت لهم أبواب الزنازين ، وقضوا الفترة التي قضوها في هذا الحجز معززين مكرمين ، وصدق الله العظيم إذ يقول «إن الله يدافع عن الذين آمنوا» وصدق رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ يقول «إن الله لينصر هذا الدين بالرجل الفاجر».

وإذا كان من تعليق على هذه الظاهرة المديرة للدهشة فإننا نقول: إن عاطفة الانتصار للدين غريزة في أعاق كل نفس مها تنوعت مسالك أصحاب النفوس في الحياة ، وإن كثيرين ممن وصمهم مجتمعهم بأنهم من عتاة المجرمين ليسوا في حقيقة الأمر مسئولين مسلكهم هذا بقدر ما تقع المسئولية في ذلك على مجتمعهم .. وقد أعجبني مقال نشر في إحدى المجلات الأدبية للأستاذ توفيق الحكيم في أو اخر الثلاثينيات يقول فيه : إن العقل البشرى مقسم إلى مناطق ، كل منطقة مستقلة تماماً من أخواتها ، وأن من هذه المناطق منطقة للدين ، وضرب مثلا برجل سكير تراه وهو يعاقر الخمر يسمع من يطعن في الدين فينبرى له ثائراً في وجهه من أجل الدين .

و لا يفوتني بهذه المناسبة أن أشير إلى أن عدداً لا بأس به نمن كانوا قطاع طريق قد استجابوا للدعوة وصلح أمرهم وصاروا من المؤمنين الأقوياء .

العالعا:

أول مر تمر عربي من أجل فلسطين

أقضت جهود الإخوان في سبيل هذه القضية مضاجع الإنجليز ، فاشتعل الشعور بالنقمة عليهم لا في الجاءمة المصرية فحسب بل أحسوا بهذا الاشتعال في أنحاء البلاد العربية من أقصاها إلى أقصاها وكانت سياسة انجلترا تقوم على أساس فصل مصر عن البلاد العربية ، واستطاعوا فعلا

تعقيق هذا الهدف من سياسهم حيث أقنعوا المصريين بأنهم فراعنة وليسوا عرباً ، كما أقنعوا البلاد العربية بأنهم هم العرب وأن المصريين ليسوا عرباً وإنما هم فراعنة ... و كنت تشعر فعلا بأن المصريين مقتنعون بهذه الفكرة الماكرة الحبيثة كما تشعر بأن أهل الشام والعراق والحجاز واليمن والمغرب مقتنعون أيضا بذلك ، وكانت لنا مناقشات طويلة وحادة في حرم الجامعة مسم عمل الأحزاب في هذه النقطة بالذات لأنها نقطة جوهرية في دعوتها .

و كان الذى دفع الإنجليز إلى ترسيخ هذه الفكرة فى أدمغة المصريين وأدمغة سكان البلاد العربية الأحرى اعتقادهم بأن نجاح استراتجيتهم الاستعارية فى الشرق متوقف على عزل مصر عن البلاد العربية الأحرى فصر تعتبر رأساً والبلاد العربية الأحرى بقية الجسد فإذا فصل الرأس عن الجسد فقد الرأس الحياة وفقد الجسم ألحياة ، وعاث الإنجليز فساداً دون أن يصادفوا فى أى مكان من يعترض طريقهم أو يقف فى وجههم .

وحدع المصريون بهذه الفكرة ردحاً طويلا من الزمن ، وقامت زعامات سياسية كبيرة سايرت الخدعة ولم يخطر لها ببال أن تولى موضوع العروبة أى اهتمام . واطمئنانا إلى نجاح هذه الخدعة دبر الإنجليز جريمة بيع فلسطين اليهود وهم في مأمن من أية مقاومة .. وكيف لا يأمنون وقد استطاعوا أن يجعلوا المصرى المثقف حين تطلب منه مساعدة لمجاهدى فلسطين يتساءل : : وأين تقع فلسطين هذه أهى في أوروبا ؟ كما استطاعوا أن يجعلوا رئيس وزراء مصر حين يسأله أحد الصحفيين ماذا أعددتم لقضية فلسطين ؟ فيجيب : أما رئيس وزراء مصر ولست رئيس وزراء فلسطين .. ومعنى هذا أن مصر حكومة وشعباً صاروا معزولين عزلا تاماً عن الأمة العربية ، وأخطر ما في هذا العزل أنهم عزلوا قلباً وشعوراً وعاطفة .

لقد استطاع الإخوان المسلمون ، والإخوان المسلمون وحدهم أن يفسدوا على الإنجليز خطتهم ، وأن ينسفوا الجدار الشاهق السميك الذى شيده الإنجليز ليفصل مصر عن بقية الأمة العربية . ولكنهم لم يستطيعوا إنجاز هذه المهمة الحطيرة إلا بجهود مضنية متواصلة مكثفة استمرت أكثر من خمس سنوات متوالية . حققوا في نهايتها المعجزة حين وصلوا قلوب شعب مصر بقلوب إخوان عرب لهم في فلسطين ، وحين صارت قضية فلسطين قضية عامة في مصر يتألم قلب المصرى لها ، ويكره الإنجليز من أجلها ... وبذلك استطاع الإخوان أن يمدوا بين مصر والأمة العربية أول جسر ربط بينها .

ولقد عبرت مشاعر المصريين نحو فلسطين ممثلة في جهود الإخوان عن طريق هذا الجسر إلى

البلاد العربية فكانت بمثابة جرعة منهة لهذه البلاد فبدأت تحس بأنها الجسد الذي كان يفتقد رأسه وقد وجد رأسه في مصر .

وقد استغل الإخوان هذا الجسر الذي أقاموه خير استغلال قوجهوا الدعوة لرجالات البلاد العربية لعقد مؤتمر لدراسة مشكلة فلسطين في مصر واستجاب الكثير منهم ومثلث أكثر البلاد العربية بنخبة من كبار رجالها في ذلك الوقت ، ولم يبتى في ذاكرتى من أسائهم بعد هذه المدة الطويلة إلا الاستاذ فارس الحورى وهو مسيحى من ذوى المستوى الرفيع في التفكير الذي يترفع عن التعصب ويقدر المعانى الإسلامية العليا التي تنظم العقائد والاجناس والألوان المختلفة في سلك واحد نضيد هو الأمة الإسلامية العتيدة ، وكان هذا الرجل زعها سورياً عظها ، تولى رياسة الوزارة في سوريا أكثر من مرة وكان خطيباً مفوها ، ومع أنه كان في ذلك الوقت مشتمل الرأس شيباً إلا أنه شاب الروح والقلب تكلم في المؤتمر فألهب المشاعر وأثار الشجون .

وكان هذا المؤتمر أول مؤتمر عربي يعقد من أجل فلسطين ، وقد عقد في دار المركز العام بالعتبة ، وتعاقب فيه الخطباء من مختلف البلاد ثم تكلم الأستاذ المرشد . وانتهى المؤتمر بقرارات تطالب حكومات الدول العربية بالتدخل من أجل إنقاذ فلسطين من المؤامرة الانجليزية اليهودية وكان لهذا المؤتمر آثار بعيدة المدى لأنه جعل الحكومات العربية تحس لأول مرة أن عليها مسئولية تجاء مشكلة فلسطين .

ثامنا:

المؤتمر الىرلمانى العالمي

تطايرت أنباء المؤتمر العربى الذى انعقد بدار المركز العام بالعتبة بالقاهرة إلى أنحاء البلاد العربية والإسلامية وإلى أنحاء العالم كله ، وكان أشد الناس اهتماماً بهذا المؤتمر الإنجليز .

وصار يتوافد على دار المركز العام رجال كثيرون من زعاء البلاد العربية والإسلامية ومن ذوى الرأى فيها ، وكان ممن توافد الأمير فيصل بن عبد العزيز آل سعود والأمير أحمد بن يحيى ومعها بعض إخوتها ، أوفدوا من قبل والديهم ملك السعودية وإمام اليمن ليتفاهموا مع الحكومة المصرية ومع الإحوان المسلمين فيها يجب عمله لإنقاذ فلسطين

و لما كانت أكثر البلاد العربية في ذلك الوقت رازحة تحت أثقال الاستمار ، فقد تمخض التفاهم بين زعاء البلاد الإسلامية والإخوان عن وسيلة يتفادون بها اللجوء إلى هذه الحكومات المكبلة ، وتبرز بها البلاد العربية والإسلامية متضامنة ، وكان ذلك بأن توجه الدعوة إلى جميع برلمانات العالم لعقد مؤتمر في القاهرة لمعالجة قضية فلسطين .

وقد وجهت الدعوة وأوقدت كثير من البرلمانات ممثلين لها ، وانعقِد المؤتمر بسراى آل لطف الله بالقاهرة ، وكان هذا أول مؤتمر عالمي من أجل فلسطين ، وتحدث الكثيرون من زعاء العالم ، وشرحت القضية من جميع جوانبها ، وانتهى المؤتمر بقرارات موجهة إلى جميع دول العالم عامة وإلى حكومة انجلترا خاصة بوجوب تسوية هذه القضية بما يحفظ حقوق أهل فلسطين .

وهنا بدأت إنجلترا تشعر بأن سياستها فى فلسطين أصبحت مهددة ، فأوقفت حملات القتل والسجن والتعذيب والتنكيل ، وأبدت استعدادها للتفاهم ، وطلبت عقد مؤتمر من أجل فلسطين فى لندن يضم العرب والبهود وممثلى الحكومة البريطانية ، وكان من ممثلى العرب عدا عرب فلسطين الأمير ان فيصل بن عبد العزيز وأحمد بن يحيى واشتراك الإخوان فى المؤتمر باعتبارهم سكر تيرين للأميرين ومترجمين لها . وأذكر أن ممن أوفد معها من الإخوان الأخ محمود أبو السعود وكان طالبا بكلية التجارة ويجيد اللغة الإنجليزية كتابة وتحدثاً ، وسمى هذا المؤتمر بمؤتمر المائدة المستديرة .

وما كان الإخوان لينتثاروا من مؤتمر المائدة المستديرة قراراً يحل المشكلةأو يرد الحق إلى نصابه ، وإنما كان هدفهم أن يكون مجرد عقد هذا المؤتمر خطوة جديدة على طريق إساع العالم مظلمة أهل فلسطين التي طالما حاول الإنجليز ومن ورائهم يهود العالم أن يلتموا عليها ستاراً كثيفاً يحجبها عن العالم .

القيل الرائغ

الفت الأولى

« أولا » أضواء على نواح من شخصية حسن البنا

(۱) رأى الشيخ طنطاوى جوهرى:

عهد إلى الأستاذ المرشد في يوم من أيام هذا العام ١٩٣٨ أن أنقل له في كراس أرجوزة جميع فيها ناظمها كل ما يتصل بالتصوف من أهداف ووسائل ودرجات وآداب وأصول ، وأكاد أذكر أنني كنت أنقلها من كتاب لابن عجيبة في شرحها .. وكنت جالسًا ظهر ذلك اليوم وحدى في المركز العام ، واتخذت لى مقعداً وقمطراً في شرفة الدار .

وبينا كنت أنقلها فى شغف - حيث كان لى سابقة اتصال بالمتصوفة عملا ، كما كنت أعكف الساعات الطوال فى الأيام والليالى على قراءة «إحياء علوم الدين» للغزالى ... بينا أقا كذلك إذ دخل على رجل أحبه وأجله ، وكنت مشتاقاً إلى لقائه كما كنت أحس أنه يحبى ولم أكن رأيته منذ كنا فى ١٣ شارع الناصرية ، ذلك هو الأستاذ الشيخ طنطاوى جوهرى ، الذى كان يلقب فى ذلك الوقت «بحكيم الإسلام» وأظنى تحدثت عنه فى أو ائل هذه المذكرات حديثاً عابراً .. ولقد علقت نفسى هذا الرجل من أول لقاء ، وقد سمعت عنه الكثير قبل أن أنزح إلى القاهرة فلقد كان ألرجل شخصية بارزة فى مصر ، فلم التقيت به فى القاهرة رأيت فيه الرجل الذى يقول ما يفعل ويفعل ما يقول ، فع أنه كان أستاذا فى دار العلوم ، ولم ألقه إلا بعد إحالته إلى المعاش بأكثر من عشر سنين إلا أنك كنت ترى فيه شاباً فى عنفوان شبابه ، فهو متوقد الذهن ، يتحدث معك فى كل علم من العلوم الكونية من نبات وحيوان و حشرات وجيولوجيا وكيمياء وطبيعة ورياضة وميكانيكا وفلك وموسيق كأنما هو متخصص فى كل واحد منها ، وتراه عن طريق ورياضة وميكانيكا وفلك وموسيق كأنما هو متخصص فى كل واحد منها ، وتراه عن طريق هذه العلوم بدلك على وجود الخالق ووحدائيته وقدرته وحكمته و رحمته .

ولقد كان الشيخ طنطاوى جوهرى فى أيامه ذائع الصيت فى مصر وفى خارج مصر ، وكثيراً ما كان يقصده العلماء من البلاد الشرقية ومن الغرب ، من أمريكا وانجلترا وفرنسا ، يتلقون على يديه علوماً معينة .. وأذكر فى فترة من أيام شارع الناصرية أنه كان يحرص بعد إلقاء درسه علينا فى المركز العام أن يكون فى بيته مبكراً – بعد العشاء – لأن مستشرقة فرنسية قدمت من فرنسا خصيصاً لتحضر عليه شرح «الرسائلة القشيرية» وهى من المراجع الاساسية فى علم التصوف ، وتعد من الرسائل الفلسفية المعقدة .

وقد تقدم فى إحدى السنوات ببحث فى الموسيق لنيل جائزة نوبل للسلام – وما كانت هذه الجائزة لتعطى لمصرى فى ذلك الوقت حتى لو لمس الساء بيده – وقد اطلعت على هذا البحث فوجدته كتيباً فى نحو مائة صفحة من القطع المتوسط. ومع أنه بحث فى الموسيق إلا أنك إذا قرأته وجدت كل ما فيه بحوثا فى الكيمياء ولكنه أثبت بالقوانين الكياوية – بطريقته الخاصة – أن هذا الكون إن هو إلا موسيق.

ولم يكن هذا الرجل يدرس القرآن وما يتصل به من علوم ، ويدرس التصوف وما يحيط به من فلسفة ، بقصد الدراسة العلمية ليتشدق بها ، ويبرز في المجتمع .. والرجل لم يكن بحاجة إلى ما يبرزه فتمد كان ذائع الصيت كما قدمت ، رفيع المكانة عند الكافة ، بل كانت دراسته دراسة يتقرب بها إلى خالقه ، وقد استنتجت ذلك من موقفين له :

الموقف الأول : أن هذا الرجل على علو قدره ، وذيوع صيته ، ورفيع مكانته ، وكبر سنه وسعة علمه، لم يستكبر عن أن ينضوى راضيا تحت لواء الإخوان المسلمين، وتحت قيادة حسن البنا الذي لم يكن في ذلك الوقت أكثر من شاب مغمور ، مدرس في مدرسة ابتدائية لا يكاد يعرفه أحد

الموقف الآخر : أن هذا الرجل كان يلتى علينا درسه فى المركز العام بشارع الناصرية بين المغرب والعشاء ، فكان فى كثير من الأحيان يأتينا قبيل المغرب فيكلف أحدنا بشراء رغيف صغير جاف وحبة طاطم واحدة ، وحين يؤذن المغرب يأكل الرغيف بحبة الطاطم مع قليل من الملسح ويكتنى بذلك إفطاراً من صيامه . ويتبين لنا فى أكثر هذه الأيام أنه كان فى بلدته «وراق العرب» وهى من ضواحى القاهرة وتبعد عنها أكثر من عشرة كيلو مترات وأنه ذهب إليها فى الصباح ماشيا ورجم منها فى المساء ماشياً .

استطردت هذا الاستطراد ليعرف القارئ قيمة هذا الرجل ، وسمو قدره ، وعلو كعبمه سواء في العلم والعمل حتى يستطيع هذا القارئ أن يقدر حديثه حتى قدره ، و يحل ما يصدر عنه الحل الذي يناسب قدره ومنزلته وهاك هذا الحديث :

دخل على هذا الرجل العظيم وأنا جالس فى شرفة المركز العام بعد الظهر وحدى أنقل أرجوزة التصوف التي أشرت إليها من قبل مسلم وقت من مكافى وتلقيته بما يتناسب مع مقامه، وأعددت له مقعداً بجانبى فابتدرنى سائلا ماذا نفعل ؟ فأجبته فقال لى : إنها أرجوزة جميلة فى التصوف أقرأها على فأخذت أفرأها فقال لى : ما هكذا يقرأ الشعريابي قلت ؛ هل لحنت فى شيء مما قرأت؟ قال : لا إنك لم تلحن و لكن ما هكذا يقرأ قلت : إذن فكيف يقرأ ؟ قال : هل كانوا يقرأونه فى سوق عكاظ كما تقرأه ؟ قلت ؛ إذن فكيف كانوا يقرأونه ؟ فتناول الكتاب وأحد يقرأه بنغمة حلوة كأنه يغنيه ثم قال . لا معنى الشعر إذا لم يقرأ بهذه الطريقة ، ولذا فإنهم كانوا ينشدون الشعر لا يقرأونه ، أليس الشعر موسيقى ؟..

ثم قال لى عندما وصل فى الأرجوزة إلى أبيات تتحدث عن الحجب والكشف : أنصت إلى بامحمود فأنصت إليه فقال : إنالرجل ليأخذ نفسه بأساليب الرياضة النفسية فير فى من درجة إلى أخرى حتى يدرك اسمى درجات السمو فيصل إلى درجة الكشف حيث ينكشف له الكون ويرى بنور الله ماستره الله عن خلقه من الغيب . فهل هناك منزلة أعلى من هذه المنزلة ؟ ! . .

قلت : لا أعتقد أن هناك منز لة أعلى من تلك .

قال : بل هناك منزلة أعلى من تلك . قلت متعجبًا : وما عساها تكون تلك المنز لة ؟..

قال : هي منزلة رجال يصطنعهم وبهم ، ويختارهم من بين خلفه ، ويكل إليهم مقارعة الفساد ، ومنازلة الظلم ، وإشعال جذوة الإيمان بالله في القلوب ، وبث روح الآخوة بين المؤمنين ؟ حتى تتكون لدعوة الله قوة ترفع صوت الله في الآرض ، فتقف للظلمة والمفسدين بالمرضاد .. ثم قال الشيخ : واعلم يابني أن هذه المهمة التي يختار لها الله تعالى هؤلاءالرجال تقتضى أن يحجبهم عن غيبه فهم دائما محجوبون لكنهم مع هذا الحجب أعلى درجة من أهل الكشف ؟ لأن أهل الكشف لا ينتفع بهم الناس ، أما هؤلاء فينتفع بهم خلق كثيرون بل تنتفع بهم أم ينقلونها من حال الرسل فوسي أعلى درجة من الله عنده علم الكتاب ، ومنهم كبار الصحابة من أمثال من الخضر ، وسليمان أعلى درجة من الله عنده علم الكتاب ، ومنهم كبار الصحابة من أمثال أن بكر وعمر وعمران وعلى ومنهم كبار المصلحين ومنهم حسن البنا .

قلت : أهكذا ترى حسن البنا ؟...

قال : نعم . قلت : وكيف عرفته ؟ .

قال : سبعت عنه فذهبت اليه وجلست معه وسألته إلام تدعو ؟

قال: أدعو إلى القرآن.

قلت : دع هذا اللفظ الكريم من حديثنا ؛ فإن هذا اللفظ الكريم مطلوم ظلماً بيناً : لقد انتحله الجميع وانتسبوا إليه ؛ ما من فرقة قامت فى الدولة الإسلامية – مهما كانت زائفة عن الإسلام – إلا وادعت أنها تدعو إلى القرآن ... فأجبى بتفاصيل ما تدعو إليه فى كل ناحية من نواحى الحياة ... قال فشرح لى تفاصيل دعوته فوجدتها فى حدود كتاب الله ...

قالى: ثم رأيت فى الشاب وآرائه وفهمه لكتاب الله ، وإحاطته بالتاريخ ، وفهمه للمجتمع الذى نعيش فيه ، وذكائه وألميته وشخصيته الأعاذة ، ومقدرته على جمع الناس على دعوته ، وصبره على المكاره، وتعقفه عما فى أيدى الناس ، وبذله فى سبيل دعونه ، ولين جانبه، وتواضعه بحيث لا تكاد تميزه من أتباعه ؛ قال فرأيت فيه صفات القائد الذى يفتقده العالم الإسلامي.

أقول: وحرصاً منى على أمانة النقل أقرر أن هناك بقية لهذا الحديث ولكنى لا أذكر هل الذي قالها لى هو الاستاذ المرشد بعد أن الذي قالها لى هو الاستاذ المرشد بعد أن حدثته بما دار يبنى وبين الاستاذ الكبير من حديث ، تلك هى : أنه بعد انهاء الحوار بينهما على النحو الذي ذكرت وبعد أن أعلن الشيخ التناعه قال له الاستاذ المرشد: ياسيدى الاستاذ ؟

إنك أستاذنا وأستاذ الجميع وأنت حكيم الإسلام وأراك أحق بمنصب الإرشاد لهذه الدعوة منى ... وهذه يدى أبايمك ..

فقال الشيخ: لا ياأخيى ... أنت صاحب الدعوة وأنت أقدر عليها وأنت أجدر بها ... وأنا أبايعك على ذلك -- ومديده فيايعه -- ولم ينكث -- رحمه الله بيعته إلى أن لقى ربه ... حتى إنه لما وقعت الفتنة الأولى وانشق جماعة من الإخوان مما سيأتى بيانه فى موضعه إن شاء الله وأسسوا جماعة «شباب محمد» ذهبوا إليه وطلبوا منه أن يكون مرشداً عاماً لهم رفض قائلا «لا يجوز أن يكون للمسلمين إلا مرشد عام واحد » .

(٢) قوة روحية جارفة :

قد يلاحظ القارىء أنى حين أصف حسن البنا لا أتعرض لميزاته العقلية والذهنية مع أنه كان فيها الذروة التى لا تسامى خصوبة ذهن وحدة ذكاء وانقاد قريحة وحافظة تعى فلا يفلت منها شيء وذاكرة لكل مارأت أو سمعت حتى أسماء الأشخاص مهما طال عليها الزمن وتباعدت بها البلاد فقد يزور قرية في أعماق الصعيد ويلتقى بعد سنوات في القاهرة يقرد منها فتراه يناديه باسمه و نقبه ويسأله عن أبنائه بأسمائهم — ومع ذلك فانا لا أتعرض لهذه الميزات لأن كثيراً من الزماء يتمتعون بأنصبة متفاوتة منها .

ولكن الميزة التى تتقطع دونها الأعناق والتى قلما يجود الزمان بزعيم يظفر بنصيب منها هى القوة الروحية الخارقة ولقد كان حسن البنا – رحمه الله – عميق الإيمان بالله ، شديد الثقة فيه ، يؤمن بالغيب الذى يسمونه الآن «ماوراء الطبيعة» وكان كثيراً مايردد قول ابن الفارض .

ولاتك عن طيشت طروسه بحيث استقلت عقلسه واستبدت فإن وراء العقل علماً بجل عن مدارك غايات العقول السليمة

وكان يرى فى القرآن ما لايراه غيره ؛ وإن كنا جيماً نردد عبارات مؤداها أننا نؤمن بأن القرآن هو كل شى، لكننا فى تصرفاتنا فى الحياة نتصرف وكأنما لا نؤمن بما نردد .. أما هو فكان القرآن هو حياته وهو عمله وحركته ، وهو تفكيره وسكونه ، وهو كلامه وسكوته ، وهو دائرة آماله وهو مرجعه ولا مرجع له غيره .. لقد كنت أحار فى تصور قول أم المؤمنين عائشة وضى الله علها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه كان «خلقه القرآن ه حتى لقيت حسن البنا وصاحبته فبدأت الصورة تتضح أمامى .

لم أر إنساناً يحفظ القرآن كما يحفظه هذا الرجل ؛ لم يكن يتحدث مع أي أحد كان في أمر

من الأمور إلا صدع بالآية دون ما إعمال فكر كأنما أنزلت عليه ... ولم أكن أقدر هذه المقدرة حق قدرها إلا بعد أن حفظت القرآن وقرأته غيباً على نفسى وعلى غيرى عشرات المرات ، ومع ذلك كنت إذا حاولت تذكر آية معينة في موضوع معين أعجز في أكثر الأحيان عن الإنيان بها ... وفهمت من ذلك أن حفظ القرآن شيء وخاصية الاستشهاد بآيات منه في مواضع مختلفة شيء آخر .

سألته مرة أى التفاسير تنصحنى أن أقرأ ؟ فقال لى : إن كنت تريد نصيحتى فلا داعى لقراءة تفاسير ... إن القرآن واضح .. حسبك أن تعرف معانى الكلمات الغريبة عليك وهى قليلة ثم اقرأة وتدبر معانيه وافتح له قلبك ، وأنت تعرف سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ إذا فعلت فإنك سيتضح لك من معانيه ما لا تظفر به من كتب التفسير .

وكان له مصحف من القطع الذى هو فوق المتوسط ، وكنت أرى فيه فى مواضع متعددة ملاحظات كتبها بخطه ؛ لعلها معانى سنحت له وومضت فى قلبه فرأى أن يقيدها أمام الآيات قبل أن ينساها

لم يكن يدع لحظة فراغ إلا ملأها بالقرآن ؛ حين كنا نصاحبه فى السفر ، سواء أكان السفر بالقطار أم بالأتوبيس كان يمضى الطريق مغمضاً عينيه يتلو القرآن حتى نصل إلى الجهة التى نريدها.

حدثنى مرة أنه قرأ فى كتاب - سماه لى وقبها ولكنى أنسيت اسمه الآن - أن رجلا جاء إلى الإمام أحمد بن حنبل وشكا له أن أخاه تنتابه حالة يفقد فيها وعيه ، ويمزق ملابسه ، ويهاجم من حوله ، ويريد أن يفتك بأقرب الناس إليه ، وقال إنه عرضه على الأطباء حتى يئسوا منه ولا يدرون ماذا يفعلون ... وكان الإمام أحمد بالمسجد فقال للرجل أحضر أحاك وهو فى هذا الحال فلما أحضره أمره أن يرقده ثم أخذ الإمام يقرأ القرآن حتى سمع الجميع صوتاً منبعثاً من جسم الرجل المريض يستغيث بالإمام ويقول له : حسبك وسأفعل ماتريد . فقال له الإمام : دع هذا الرجل واخرج من إصبع قدمه قال الصوت سمعاً وطاعة . وخرج من إصبع قدم الرجل وإذا بالمريض يستيقظ كأنما حل من عقال ، وكأن لم يكن مصاباً من قبل .

قال لى الأستاذ : وقد شغلتنى هذه القصة وكنت أتأهب ب حسب جدول : ياراق – لزيارة إخوان السويس . وركبت القطار وظلات طيلة الطريق أفكر في هذه القصة وأتعجب لما فيها وأقول : أهو سر الإمام أحد أم هو سر القرآن أم أن القصة فيها مبالغة ؟.. ولم تزل هذه الأفكار

تراودنى حتى وصل القطار محطة السويس ، ونزلت من القطار نوجدت الإخوان متجمعين فى انتظارى فعانقتهم -، ولاحظت أن واحداً منهم كان يقف وحده بعيداً ، فقربت منه فرأيت على وجهه أثر الحزن ؛ فتركت الإخوان وانتحيت به جانباً وسألته عما يحزنه . فقال لى : إن الذى يحزننى أمر خطير ، وإننى قد ضقت ذرعاً بالحياة ، وسدت أماى الطرق ، وأحاط في اليأس من كل جانب ... إن زوجتى أمرأة صالحة مطيعة ، ولى منها أبناء صفار ، وقد اعتراها منذ عام مرض ينتابها بين الحين والحين ؛ تفقد فيه رشدها ، وتتحول إلى وحش كامر ؛ إذا استطاعت الوصول إلى أى منا حاولت قتله ، وتحطم كل شى ، أمامها ... وقد عرضتها على الأطباء هنا وفى القاهرة حتى يئسوا ... وقد انتابها المرض اليوم ، ولما كنت أعلم بقدومك اليوم أدخلتها حجرة أغلقتها علمها وجئت أنظرك لأعرض عليك مصيبتى لعلك تعينى فيها

يقول الأستاذلى: فابتسمت، والأخ لايعلم لم ابتسم ... وتذكرت قول ابراهيم عليه السلام «رب أرنى كيف تحيى الموقى قال أولم تؤمن قال بل ولكن لبطمن قلبى . قال فخذ أربعة من الطير فصر هن إليك ... الآية ه قال الأستاذ: قلت له هيابنا إلى البيت .. واستأذنت من الإخوان . ودخلنا الحجرة المغلقة فرأيت امرأة بها ، فقلت له : ادخل وغطها تماماً بملاءة بحيث لا يبين منها شي ه . ففعل ثم دخلت الحجرة ووقفت بجانب السرير وأ غمضت عيني وأخذت أقرأ القرآن ، وظللت أقرأ حتى سمعت صوثاً منبعثاً من جسم المرأة ولكنه صوت رجل يقول : كيف تكون يابنا إماماً للناس وتنظر إلى عورات النساء ففتحت عيني فرأيت جزءاً من ساق المرأة قد انكشف نتيجة ماينتابها من حركات عنيفة ... فأمرت زوجها فغطاها ثم واصلت قراءة وتريد أن تحرقني وأنا مسلم ... قال الإستاذ فقلت له : إن كنت مسلماً لما آذيت مسلمة .. قال : وماذا تريد مني ؟ قلت دع هذه المرأة واحرج . قال أمهلني .. فواصلت القراءة . فقال بعد قليل استحلفك بالله إلا أمسكت عن القراءة حتى لا أحتر ق وسأخرج ... قلت إن كنت خارجاً فاخرج من إصبع قدمها . فأراد أن يساوم فواصلت القراءة نصرخ مستغيثاً وخرج من إصبع قدمها فقامت المرأة الصبح قدمها . فأراد أن يساوم فواصلت القراءة نصرخ مستغيثاً وخرج من إصبع قدمها فقامت المرأة المن ... فواصلت القراءة من أصبع قدمها . فقال وكأن لم تكن أصبت من قبل .

وكان بما حدثنا به الأستاذ المرشد في صدد ماكان من الأستاذ أحمد السراوي معه ؟ أنه في أو اثل أيام نقله إلى القاهرة من الإسماعيلية و نعرفه بالأستاذ السراوي أن طلب إليه الأستاذ السراوي أن يصاحبه في قضاء مصلحة له فسار معه حتى دخل معه منز لا فوجد نفسه في مكان يشبه أن يكون عيادة طبيب ، وجاء الطبيب قبالتي وأخذ يحملق في عيني وأنا أنظر إليه في تعجب

و لا أدرى ماذا يريد منى .. يقول الأستاذ المرشد : وبعد نحو ساعة وقف الطبيب وقال للسراوى : صاحبك هذا قوة روحية خارقة ، ليس فى الدنيا الآن قوة تستطيع التغلب عليها و لا أن تعادلها ؛ لقد حاولت معه بجميع الوسائل ولم أتركه إلا بعد أن أحسست أنى إذا زدت على ذلك لحظة فسأنام أنا ..

قال الأستاذ المرشد وبعد أن خرجنا سألت السراوى عن هذه المفاجأة فقال لى لقد لاحظت أن فيك توة روحية جمارفة ، فحاولت أن أعرف مدى هذه القوة ، فاتفقت مع هذا الرجل – وهو أقوى منوم مغناطيسى فى مصر – على مبلخ كبير إذا هو استطاع أن ينومك ، ولم أشأ أن أن تعرف عن عزمى هذا شيئاً حتى آخذك على غرة دون أن تستعد . وقد خسر الرجل المبلغ .

(٣) بصبرة نافذة ورأى ملهم : حول سيد قطب

انهى سوق الأدب فى مصر بل فى "شرق العربى كله إلى مجلة «الرسالة» التى كانت تصدر فى القاهرة . كان يصدرها أديب كبير هو الأستاذ أحمد حسن الزيات . وقد استطاع هذا الرجل بحكته أن يجعل مجلته هذه ملتقى أفكار الأدباء وأقلابهم على اختلاف نزعاتهم ، وتباين وجهاتهم فقد كان يكتب فها مصطفى صادق الرافعى وهو حامل لواء الأدب الإسلامى ، كما كان يكتب فها عباس محمود العقاد وكان معروفاً عنه فى ذلك الوقت أنه يمثل الجانب الآخر .

وكان لكل من الرجلين مدرسة على شاكلته ومريدون. وكان من تلاملة العقاد فى ذلك الوقت شاب أديب درعى اسمه «سيد قطب » ولم يكن سيد قطب مجرد تلميد للعقاد بل كان أقرب تلاميذه إليه وألصقهم به وأشدهم تشيعاً لادبه وأفكاره واتجاهانه ؛ حتى إن مجلة الرسالة بعد أن لقى الرافعي ربه ظلت فاتحة صفحاتها للكتابة عن الرافعي ردحاً من الزمن فكان أشد الكتاب تهجماً على الرافعي وإشادة بالعقاد هو سيد قطب ... وكان هذا التهجم على الرافعي يحز فى نفوس الألوف من قراء «الرسالة » الذين كانوا لا يقتنونها كل أسبوع إلا لمقالة الرافعي التي كان الزيات يجعلها دائما المقالة الافتتاحية لكل عدد ، و اتى من بعدها مقالات العقاد وغيره من أمثال أحد أمين وطه حسين وأحد زكى ، وكان الناس يتدارسون مقالة الرافعي حتى إن مهم من كان يحفظها عن طهو قلب .

على أن «الرسالة» مهما أفسحت من صفيحاتها للأصداد ؛ فقد كان لها من الكرامة والرهبة والوقار ما يجد الكاتب فيها نفسه ملتزماً بهذا الوقار مهما كان بطبيعته مسفاً منحلا ؛ وقد يجد هقولاً ، فيها سوى «الرسالة» من الصحف مجالا لنشرآرائهم وإبراز إسفافهم .

وقد قرأت ق ذلك الوقت فى جريدة «الأهرام» مقالا لسيد قطب يدعو فيه دعوة صريحة إلى العرى التام وأن يعيش الناس عرايا كما ولدتهم أمهاتهم - وكانت هذه البدعة قد انتشرت فى بعض بلاد أوربا - وقد أثارنى هذا المقال إثارة لم أستطع معها أن أقاوم القلم الذى وجد فى العقل والخلق والحياء ألف دليل ودليل يدحض هذه الدعوة ، ويثبت أنها دعوة تخريبية مهية دحيلة .

حلت المقال الذي كتبته وذهبت إلى الاستاذ المرشد – كدأبي في كل مقال أكتبه في غير علمتنا – وكنت مزمعاً نشره في «الاهرام» مطالباً إياه بنشره في نفس المكان الذي نشر فيه المقال المردود عليه ... قرأه الاستاذ المرشد ثم أطرق طويلا – على غير ما عودنى – ثم التفت إلى وقال : يامحمود إن المقال متين الاسلوب ، قوى الحجة ، جدير أن ينشر ، وقد سبق أن أجزت لك. ما نشرته في بعض الصحف اليومية .. ولكن في هذه المرة مرت بخاطرى عدة حواطر أحب أن أعرضها عليك فقال :

أولا ؛ لاشك في أن فكرة المقال فكرة مثيرة تجرح قلب المؤمن .

ثانياً : كاتب هذا المقال شاب متأثر بالبيئة التي تعرفها ونعرفها جميعاً وهي التي تغذيه بمثل هذه الأفكار .

ثالثاً : إن هدف هذا الشاب من كتابة هذا المقال ليس هو مجرد التعبير عما يؤمن به ، وإنما هو محاولة جذب ألانظار إليه على أساس عرفهم من أن الغاية تبرر الوسيلة .

رابعاً : إن قراء «الأهرام» عدد محدود بالنسبة لسكان هذه البلاد . وليس كل قراء «الأهرام» قد قرأوا هذا المقال ، فأكثر قراء الأهرام لا يقرأون فيه إلا الأعبار . وأكثر الذين قرأوا المقال لم يستوعبوا فكرته لأنهم اعتادوا قراءة المقالات غير الرئيسية قراءة عابرة .

خامساً : إذا نشرنا رداً على هذا المقال في الأهرام «كانت لذلك النتائج الآتية :

- أ) سيئير فشر الرد اهتمام الذين لم يقرأوا المقال الأصلى إلى البحث عنه وقراءته ، كما سيدفع الذين قرأوه قراءة عابرة أن يقرأوه مرة أخرى قراءة متأنية ، وستبرز بذلك فكرة المقال في مختلف المجتمعات وتكون موضوع مناقشة واهتمام .. ونكون بذلك قد عملنا من حيث لا نقصد على تحقيق مأرب صاحب المقال من جذب الأنظار إليه وجعل اسمه على الألسنة .
- ب) نكون من غير قصد قد تسببنا في لفت الأنظار إلى لون من الرذائل ربما علقت

به بعض النفوس الضميفة وكو لم نرد عليه لمرت الدعوة إلى هذه الرذائل فى غفلة من الناس غير معارة أي اهتمام ولطمرت فى طيات النسيان .

ح) الرد نوع من التحدى ، والتحدى يخلق فى نفس المردود عليه نوعاً من العناد ، وهذا العناد يجعله يتعصب لرأيه مهما اقنتع بخطئه ، ونكون بذلك قد قطعنا عليه خط الرجعة ، و فى هذا حسارة نحن فى غنى عنها .

وهذا الكاتب شاب وترك الفرصة أمامه للرجوع إلى الحق خير من إحراجه ... وما يدريك لعل هذا الشاب يفيق من غفلته ، ويفيء إلى الصواب ، ويكون عن تنتفع الدعوة بجهوده في يوم من الآيام .

ثم قال : مارأيك في هذه الخواطر ؟ ...

قلت : إنها مقنعة بمام الإقناع ومزقت الرد بين يديه ..

و لا داعى للإشارة إلى ماكان من أمر هذا الشاب ، وما يسره الله إليه من اليسرى حتى صار علماً من أعلام الدعوة ، ثم كان من شهدائها ... وإن كان شيء من نبوءة الاستاذ المرشد رجمه الله لم يتحقق في حياته .

ثانياً : ضوء على بعض شخصيات الدعوة

أحمد رفعت :

كان ذلك في عام ١٩٣٧. شاب لم يجاوز العشرين ، كنت تلمح في قسمات وجهه وسامة الإيمان ، وفي بريق عينيه الذكاء والنضج ، وفي نبرات حديثه تحس الطببة المنبعثة من قلب سليم ، كما تشعر بحماس جارف وتفان في سبيل فكرته التي يؤمن بها — كان شاباً صغيراً إلا أنه جاد في كل أحواله لا يعرف الهزل ولا يميل إليه ، ولا يعترف به .. تحس في حركاته المنطلقة انطلاق السهم مدى ما يعتمل في نفسه من آلام وآمال . يحسن الحديث ، ويقدر على الإقناع .. إذا رأيته أحببته، وإذا خالطته ازددت له حباً ... لم يكن ينقصه مع كل هذه المزايا إلا الخبرة بالحياة والتجارب التي تجعل نظره الذي نظراً شاملا ... كان طالباً في مستهل الدراسة بكلية التجارة في القاهرة ، وكان ممن تعرفوا على الدعوة بعد انتقالها إلى دار ميدان العتبة ، إلا أنه التجارة في القاهرة ، وكان والده موظفاً في القاهرة ويتيمون في حي المنيرة

صديق أمن:

صنو أحمد رفعت وزميله في الكلية وفي الإخوان وفي السن وفي السنة الدراسية وفي المستوى

الثقافي والبقلي ، ولم يكونا يفتر قان إلا وقت النوم ، ولم يكن يذكر أحمد رفعت إلا ذكر معه صديق أمين فيقال : رفعت وصديق ، ومعنى ذلك أن لرفعت القيادة ... وصديق من سكان المنيرة أيضاً ، ووالده مقاول ، وهو كصنوه شخصية ذكية محببة على إيمان وعزم .

عزت حسن:

شخصية إحوانية قديمة الصلة بالدعوة لم أسعد بلقائه إلا عفواً ، ولكن كنت معجباً به لماكنت أقرآ له من مقالات في مجلة «الإحوان المسلمون» التي كانت تصدر قبل اتصالى بالدعوة . كان له قلم سيال ، وأسلوب طلى ، وتحس حين تقرأ له أنك تقرأ لعاشق شغفته الدعوة حباً ، وأفنت قلبه صبابة . وإذا قرات له أحسست أنك تقرأ لاديب كبير ، ضليع في اللغة والأدب . ولقد كنت أتصوره – وأنا أقرأ له – أنه من أفذاذ من تخرجوا في كلية الآداب أو دار العلوم حتى فوجئت بأنه ليسر على الصورة التي تصورتها وإنما هو رجل لم تسعفه الظروف بأن يواصل مواحل التعليم فاقتصر على المرحلة الابتدائية ، وافسلك في سلك الوظائف الصغيرة حتى كان في تلك الأيام معاون سلخانة طوخ ، وكان إذ ذاك في العقد الرابع من السن تقريباً ، وكان مقيما في طوخ ، ولا يحضر إلى القاهرة إلا لماماً ... فإذا حضر استقبله الأستاذ المرشد بالعناق ؟ لأنه كان يجبه ، ويقدر فيه جمال الأسلوب ، وحسن الأداء ، وفيض الروحانية ... وكان الأستاذ المرشد باعتباره من أعلم الناس باسر ار اللغة وآدابها ، ومن أقدرهم غلى التعبير عما في نفسه بل وفي نفس غيره سواء باللسان أو بالقلم – كان قديراً على فهم الرجل من كتابته . ولقد كنا نحب وقل الرجل لحب الأستاذ المرشد له .

حسن السيد عيان:

طالب فى كلية الحقوق من أسرة مرموقة فى طما بالصعيد ، وكان أكبرنا – نحن الطلبة – سناً وجسها ، متفان فى الدعوة ، وكان عنواناً كريماً لدعوته ، وكان من الأغنياء الأسخياء ، وكنا نعده فى ذلك الوقت عنهان الدعوة وقد اتخذناه – بتوجيه من الأستاذ المرشد – وليساً للجنة الطلبة ... ومع كل هذه الميزات الطيبة ، فقد كانت تغلب عليه روح التطرف الناشئة عن البراءة المطلقة كبراءة الطفولة ؟ فلا يكاد مثلا يسمع أو يقرأ أن المسلمين الآن لا إمام (خليفة) لهم ، وأن لصلاة الجمعة علاقة بالإمامة ؟ فيمتنع عن أداء صلاة الجمعة حتى يصير للمسلمين إمام – وهو أمل يحتاج فى تحقيقه إلى أجبال وأهوال – ومع ذلك فإنه كان يبذل الكثير فى سبيل دعوته ، وكان عبهاً إلى الاستاذ المرشد .. وكان صديقه الذى لا تكاد نراه إلا معه وكان عبهاً إلينا جميعاً ، و عبهاً إلى الاستاذ المرشد .. وكان صديقه الذى لا تكاد نراه إلا معه

هو الأخ الكريم محمد فهمى مصطفى أبو غدير ، زميله فى الكلية ومن أسرة كريمة فى الواسطى أسيوط ، وقد التحقا بالدعوة مما أو لعل فهمى كان أسبق ، وعلى كل فهو يشترك مع صنوه حسن فى كل صفاته الطببة ، وفى درجة إيمانه بدعوته ، لكنه كان يختلف عنه فى أنه كان أوسع أفقاً فى فهم الفكرة الإسلامية وفى معالجة الأمور بمقاييسها ، وبهذه المرونة كان فهمى أكثر إنتاجاً لدعوته وكانت مناقشاته أكثر نجاحاً ، وكان محبباً كثير الأصدقاء ، حتى من غير الأوساط الإسلامية – وكثير من هؤلاء – بهذه المرونة – صار من الإحوان ، ومن لم يصر منهم صار من على الدعوة وأصدقائها .

عيسي عباده :

وكان مدرساً بمدرسة التجارة المتوسطة في القاهرة في ذلك الوقت ، وكان بالطبع أكبر منا سنا ، وقد أحبر نا الأستاذ أن عيسي كان من أسرة مسيحية أسلمت جيمها عن اقتناع .. وكان الأستاذ المرشد يحب عيسي ويقربه ويؤثره ، ويقدمه دائماً للحديث إلى الإخوان ، لأنه كان محاضراً لبقاً ، ومحدثاً طويل النفس ؛ وكان عيسي مندمجاً في منظمات الإخوان فكان أحد أعضاء الكتائب ؛ إلا أنه لم ينتظم في سلك الجوالة .. وكان كأنما يرى أنه من جيل غير جيل الطلبة ؛ فلم تكن بينه وييننا نحن الطلبة صلات وثيقة ترفع فيها المجاملات ؛ مع أنه كان معنا من هو أكبر منه سناً وهو الأخ الكريم الأستاذ محمد حلمي نور الدين وكان نجله زميلا لي بالكلية ؛ ومع ذلك كنت إذا رأيته بيننا لم تحس إلا أنه طالب معنا .. وليس معي ذلك أنه كانت بيننا وبين الأخ عيسي جفوة ، بل إنه كان نحبه ونقبل عليه وكان يبادلنا هذا الحب والإقبال .

أحمد حسن الباقورى:

أقدم منا حميماً صلة بالدعوة ، وقد التحقنا بالدعوة فوجدناه «شاعر الاعوان» وبمثل الأزهر بين والطريف أنه كان زعيها لطلبة الأزهر ومع ذلك لم يلتحق حتى ذلك الوقت من الأزهر بين الطلبة - بالمدعوة غيره وآل شريت وعبد اللطيف الشعشاعي وعبد الباري عمر خطاب - ومع ذلك كان من أقرب الشخصيات إلى الأستاذ المرشد .

كان يكبرنا بسنوات قليلة إلا أنه لم يكن يحس بعد تخرجه إلا بإحساس الطالب ، و لاأعتقد أنه يحس بفير ذلك حتى الآن ؛ لأن ميزة إحساس الطالب هي تلك الحيوية الدفاقة في أفكاره وتصرفاته وآماله.

التحقنا بالدعوة فوجدنا نشيدها من وضعه ، وإذا قرأت النشيد استطعت أن تعرف منه

شخصية الباقوري وأفكاره وما يعتمل في نفسه - وقد أثبتنا هذا النشيد في فصل سابق .

وقد قضت الظروف بأن تكون مجموعة من الإخوان منها الباقورى وأنا على اتصال شبه دائم لفترة طويلة نزيد على العام ، وقد استطعت خلالها أن أحس حقاً بأن جوانح هذا الشاب إنما تنطوى على قلب شاعر . ولست أقصد بذلك ما تعارف عليه الناس من الاتجاهات اللفظية للشعر ، وإنما أقصد بالقلب الشاعر ، القلب المترع بالمشاعر النبيلة ، والعوا طف الجياشة ، والأحاسيس المرهفة الدفاقة .. ومعنى أن إنساناً تنظوى جوانحه على قلب شاعر ؛ أن كل مايصدر عنه لا تراه إلا مصطبعاً بألوان هذه العواطف والأحاسيس وأنه يتجه حيث الحب والامتزاج النفسى ، والانصهار الروحى ، والآمال المحلقة .

طللنا فترة طويلة في دار العتبة نقضى اليوم كله منذ الظهيرة حتى منتصف الليل بدار المركز العام ، وكثيراً ما كان الأستاذ المرشد يكون معنا ؛ ولم يكن لنا غداء إلا ما يحضره لنا «عبد الوهاب فراش المركز العام » من فلافل شارع عبذ العزيز حتى صار شعارنا شطرة قالها الباقورى بعد أن أحدث منه الفلافل كل مأحذ : «أم الفلافل ملجاً الإحوان ».

ومن الطرائف أن الأستاذ المرشد كان بعد الغداء يقيل ساعة على إحدى مقاعد المركز العام وينصحنا أن نفعل مثله إلا أننا لم نكن نفعل لقضائنا الوقت فى الحديث معاً ، ثم يستيقظ الاستاذ من النوم ونصل معه العصر ؛ فيتذكر أن ستقام الليلة — بعد المغرب — ندوة بالدار أو محاضرة أو مناظرة أو مؤتمر فيقول للباقورى : ياشيخ أحد اعمل لنا قصيدة تلقيها الليلة بمناسبة كذا ، فيجلس الباقورى فى ناحية وفى خلال الساعة الباقية على ميعاد الحفلة يخرج لنا بقصيدة عصاء قد يحتاج غيره الإعداد مثلها إلى أيام وأسابيع .

و بمناسبة هذا الغداء بالمركز العام ، كنت أذهب إلى المركز العام فى مثل هذا الوقت وأكون بالصدفة صائماً صيام نفل ؛ فيتفقد فى الأستاذ المرشد على مائدة الطعام فلا يجد فى فيسأل ؛ أبن ذهب فلان فيقولون له إنه أخبر نا أنه اليوم صائم ، فيدعو فى ويقول لى : ما هدفك من هذا الصيام ؟ فأتول : ثواب الله فيقول لى : إذن فكل معنا وستحصل على ثوابين معاً ؟ ثواب الصيام بالنية ، وثواب أعظم منه بإدخال السرور على إخوانك بمشاركتك لهم فى الطعام .

ومع هذه الشاعرية الدافقة فى الباتورى فإنه لم يخرج لنفسه ديواناً ، ولم يسمح لنفسه أن يلقى قصيدة حارج نطاق الإحوان فى ناد من النوادى ولا فى حفل من الأحفال ولا فى صحيفة ولا فى مجلة ، وكثيراً ما كنت أعتب عليه فى ذلك ، وأنا أعتقد لو أنه أراد لنفسه هذا الاتجاه لكان من أشهر الشعراء .

اليالى التي كان يقضيها معنا في الجيزة في منزل الآخ عبد الفتاح البساطى – وكثيراً ما كنا نترك اليالى التي كان يقضيها معنا في الجيزة في منزل الآخ عبد الفتاح البساطى – وكثيراً ما كنا نترك بيوتنا الآيام والليالى سواء منا من كان يسكن في الجيزة مثل أو يسكن في القاهرة مثل عبد الحكيم عابدين وعبد الحسن الحسيني ومحمد عبد الحميد احمد والباقوري ، ونقضي تلك الآيام والليالى مما في بيت البساطي – في إحدى تلك الليالى بينها كان الباقوري يعبث بكتب على مكتب عبد الفتاح إذا به يفتح كتاباً منها وينظر فيه ثم ينفجر مكبراً مهللا وهو يقول : الحمد لله وجدت ما أعيافي البحث عنه وماهذا الذي وجدت ؟ قال : البحث عنه وماهذا الذي وجدت ؟ قال : إنني أقبل يد الأستاذ المرشد وبعد كل مرة أقبل فيها يده ، أسأل نفسي هل هذا عمل يرضاه الإسلام وهل ظذا العمل سند من السنة ؟ ومع ما يتلجلج في نفسي من هذا التصر ف من شكوك ومع ما وصلت في تقبيل يد الأستاذ ... والآن وأنا أعبث في هذه الكتب وليس في نيتي البحث عن شي ، ، ناولت هذا الكتاب وفتحته فتحاً عشوائياً فإذا بعيني تقع على هذا الحديث – (كان كتاب رياض الصالحين للإمام النووي) وقرأ لنا الحديث وكان راوي الحديث على ما أذكر عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ، وفي سياق الرواية يقول «فتقدمت إلى وسول الله صلى الله عليه وسلم فقبلت يده رضي الله عنها ، وفي سياق الرواية يقول «فتقدمت إلى وسول الله صلى الله عليه وسلم فقبلت يده شمن الحديث .

ولقد كان لهذا الحديث أجمل الوقع فى نفوسنا جميعاً فقد كان يتلجلج فى نفوسنا ما كان يتلجلج فى نفس الباقورى ، و لا تملك مع ذلك إذا التقينا بالأستاذ إلا أن نقبل يده – على كره منه ومقاومة شديدة – فكان هذا الحديث إرضاء لعقولنا فى عمل كان ينطلق من صميم قلوبنامتخطيا حواجز العقل والقياس والمنطق .

و لا أدرى حتى اليوم السبب الذي من أجله عزف الباقوري عن مجاراة طبيعته الشعرية ومحاولته إخفاء هذه الطبيعة عن المجتمع ، أهو السبب الذي من أجله نسب إلى الإمام الشافعي قوله :

ولو لا الشعر بالعلماء يــــــزرى لكنت اليوم أشعر من لبيــــــد أم هو سبب آخر ، ولكن الذي أتصوره أن مصادرة المرء لطبيعة أصيلة فيه، قد تؤدى -- دون أن يريد ودون أن يحس -- إلى إبر از عواطفه وانفعالاته في صورة مشوهة لا يستطيع تداركها ولا تهذيبها ولا السيطرة عليها ، مع أنه لو جارى طبيعته مع شي من القصد والمراقبة لأتت تصرفاته و تعبير انه عما في نفسه سديدة محكمة أمثيرة لإعجاب كل قارئ وكل سامع ، ولصار صاحبها من الناس مل السمم والبصر ...

وقد يعجز الكاتب الأديب عن التعبير عن معى عميق الغور فى نفسه إذا ألزم نفسه التعبير النثرى ، فى حين بجد المجال فسيحاً فى عالم الشعر فى لمس هذا المعنى وتصويره ، ذلك أن الشعر يسم من العواطف مالا يتسع له النثر .

وإذا كان للشاعرية من المزايا ما يعجب ويهر ، فإن لها جانباً آخر قد يبعث على الحيرة ويثير الدهشة ، فلقد كان للباقورى مع ذلك شطحات تلق به خارج المركز العام فنفتقده بالشهور حتى نكاد فى غرة العمل المتواصل للدعوة أن ننساه ، لكن الاستاذ المرشد لم يكن ينساه بل كان كأنما يتفافل عنه حتى إذا احتاج إليه بعث فى طلبه فعضر بين يديه وألقى على كاهله من أعباء الدعوة ما شاء أن يلقى .

عبد الحكيم عابدين:

أوردت هذه الأساء التي ألقيت شعاعاً من الضوء على كل منها لأن لها اتصالا بعنوان هذا الفصل ولكن عبد الحكيم عابدين لا علاقة له ولا اتصال بهذا العنوان وإن كانت فصول قادمة إن شاء الله شبهة بهذا العنوان سيكون هو قطب رحاها ، فرأيت أن أحم به تلك الأساء في معرض إلقاء الضوء عليها ، لا سيها وذكر الباقوري يقتضي ذكر عبد الحكيم عابدين لأنها فرسا رهان ، ورضيعا لبان ، نهلا من منبع واحد ، وصدرا بعد ارتواء ، تجمعها سجية أدبية ، وسليقة عربية ، وقلب شاعر يفيض بالعواطف الدفاقة والأحاسيس المرهفة .

وقد سبق في أو الل هذه المذكرات أن نوهت بما طبع عليه عبد الحكيم من شاعرية حين تعرفت عليه في أول لقاء في معه عن طريق إساعيل الحبيرى . وحين أنشذ في تصيدة طويلة يصف فيها وسائل الطريقة الصوفية التي كان ينتسب إليها في تربية مريديها وتهذيب نفوسهم ، ولا زال لهذه القصيدة وقع في نفسي حتى اليوم لأنها فريدة في بابها ، فريدة في هدفها ، بعيدة المدى في دلالاتها ، فهي من الناحية الشعرية لا يكاد يصدق صدور مثلها جزالة ورصانة وتصويراً منشاب لا يجاوز العشرين فضلا عن أن هذه الوسيلة في تربية النفس هي في ذاتها من السمو بقدر ما هي من العنف بحيث لا تتوق إليها ولا تتحمل مشقة معاناتها إلا نفس صافية شفافة عركت صاحبها الحياة وفعلت بها الأقاعيل ، ولا تكون هذه النفس عادة إلا نفس كهل على الأقل إن لم تكن نفس شيخ ... فإذا كان الذي يضع نفسه تحت طائلة هذه المحاسبة العنيفة للنفس شاباً غض الإهاب فإنه إذن لشاب في نضج الشيوخ فها وصبراً وعقلا .. ولذا نقد علقت نفسي هذا الشاب. منذ هذا اللقاء الاول نقد كشفت لى تصيدته هذه عن معدن نفسه و دخائلها و اعتمالاتها و اتجاهاتها .. و لعله بادلي نفس نقد كشفت لى تصيدته هذه عن معدن نفسه و دخائلها و اعتمالاتها و اتجاهاتها .. و لعله بادلي نفس

الشعور حين لاحظ وقع هذه القصيدة في نفس ومناقشي له في بعض أبياتها ومقاطعها . وحين أحس منى تذوقاً للشعر من الناحية الأدبية وتذوُق لمعانى القصيدة من الناحية الصوفية .

كانت كلية الآداب كما قدمت تقوم على الثلاثى الإخوانى محمد عبد الحميد أحمد وعبد المحسن الحسينى وعبد الحكيم عابدين وليس معنى هذا أنهم وحدهم كانوا الإخوان بها ، فقد كان بها إخوان كثير ون ولكن هؤلاء الثلاثة كانوا عاد الدعوة وركيزتها ، وكان الثلاثة في صف دراسي واحد وفي قسم اللغة العربية وفي مقدمة صفهم ، وكان لكل منهم ميزة تخصص لها : أما محمد عبد الحميد فكان حكيما ينطق بالكلمات القصار أو يكتبها فترى فيها روعة الفكرة وجال الابتكار . . وأما عبد المحسن فكان مجادلا عن الدعوة قوى الإقناع ، وكان همه منصباً على محاولة ربط الدعوة بالتاريخ عبد الحسن فكان كثير الغوص في مراجع التاريخ . . .

وأما عبد الحكيم فكان له طريق وحده ، كان يشارك زميليه في القيام بأعباء الدعوة في الكلية إلا أنه كان قليل الحضور إلى المركز العام أيام كان في شارع الناصرية ، ولعله مع إيمانه بالدعوة كان لا يزال مشدوداً إلى طريقته الصوفية... كما أن نضوجه الأدبى ، وسرعة بديهيته ، ونزعته الشعرية الأصيلة قد قربته من أساتذنه فكان طه حسين يأنس إلى الجلوس معه ، ويناقشه ويحادثه ويطارحه الشعر ... ومعى ذلك أنه وإن شغل بذلك عن ارتياد المركز العام في ذلك الله ويتاقشه ويحادثه ويطارحه الشعر ... ومعى ذلك أنه وإن شغل بذلك عن ارتياد المركز العام أن ذلك الوقت ؛ فإنه كان يسد ثغرة كان لا بد من سدها وهى تقديم الدعوة إلى الاساتذة في الوقت الذي كنا نحن فيه مشغولين بنشرها بين الطلاب .

ومثالا لذلك نوى، إلى المظاهرة التي أشرنا إليها في الفصل الأول من هذا الباب والتي دعا إليها الإخوان في الجامعة احتجاجاً على الكتابين اللذين قررتها كلية الآداب على قسم اللغة الإنجليزية فيها وفيها سب للنبي صلى الله عليه وسلم وافتراء وقح عليه .. فنقول : إنه كان من آثار هذه المظاهرة أن ألفي الكتابان وأغلقت الجامعة إلى أجل غير مسمى وظلت مغلقة والدكتورطه حسين عميد الكلية معتصم ببيته وأعلن أنه لن يفادره إلى الجامعة إلا في رفقة الطالب عبد الحكيم عابدين ... وقد ذهب عبد الحكيم إلى الدكتور طه وصحبه إلى الجامعة حيث التقيا بالاستاذ أحد لطني السيد مديرها في مكتبه فأخذ لطني بك يسأل عبد الحكيم عن دعوة الإحوان .. وشرع عبد الحكيم يشرح له الفكرة وسائلها وأهدائها ولكن بدا بعد هذه الإفاضة في الشرح كأن الأمر لم يتضح الطني بك كما ينبغي ولاحظ الدكتور طه ذلك فقال : يالطني بك .. هلي تريد أن تعرف كل شي عن الإحوان المسلمين ولاحظ الدكتور طه ذلك فقال : يالطني بك .. هلي تريد أن تعرف كل شي عن الإحوان المسلمين قال : نعم .. قال : ساحتصر الك ذلك في كلمتين اثنتين : إنهم يريدون أن يستردوا الاندلس . قكان هذا من طه حسين فها قد استوعب فيه من أهداف دعوة الإحوان ما لم يستوعبه كثير من المنتمين إلها .

هذا ولقد شاءت الظروف أن أعرف عبد الحكم عن قرب ... وقد عرفي بوالده حين حضر إلى القاهرة لزيارته وكان رجلا أميا فارع الطول ، وسيما تلمح في بريق عينيه ، وفي لسيات وجهه سلامة القلب ، ونقاء السريرة وتحس في ثنايا حديثه وفي جرس صوته براءة البداوة ، وتستطيع أن ترى قرارة نفسه على طرف لسانه ، لا يحول بينها حائل من مكر أو حداع .. ولم يكن لقائى مع الرجل لقاء عابراً بحيث يتصنع فيه ما شاء من التصنع ، بل كانت رفقة الأيام والليالي ذوات العدد ، فقد كنا معشر هذه المجموعة من الإخوان دار كل منا هي دار جميعنا وجيب كل منا جيب جميعنا .

وقد تركت هذه البداوة بذكائها اللماح ، وعواطفها الفياضة ، وبراءتها الطفلية الطاهرة ، طابعها الوراثى فى نفس عبد الحكيم و فى كل ما يأتى من قول وعمل وسكون و حركة و تخيل و تصور ومع أن البداوة جهالا عبر عنه المتنبى بقوله :

حسن الحضارة مجلوب بتطويسة وللبداوة حسن غير مجلسسسوب فان واقع الحياة قد يصطدم بها ويتمرد عليها، فالصراحة – وهي من محصائص البداوة – وإن كانت في ذاتها فضيلة إلا أنها – على إطلاقها – قد لا تستقيم مع طبيعة الحياة ، ولعل مما يشير إلى هذا قول رسول الله صلى الله عليه وسلم « لو تكاشفتم ما تدافئتم» فطبيعة التعامل مع الناس تقتضى أن لا يفيض المر، بكل ما في نفسه من عواطف بل عليه أن يستبقى في قرارة نفسه قسطاً كبيراً من شعوره ولا يبرز منه إلا بقدر ، وفي ذلك يقول الهادي إلى أقوم سبيل صلى الله عليه وسلم وأحبب حبيبك هوناً ما عسى أن يكون بغيضك يوماً ما . وأبغض بغيضك هوناً ما عسى أن يكون حبيبك يوماً ما » .

ومن هذا الجانب النبيل من جوانب البداوة التي طبع عليها أتى عبد الحكيم ، ومن مأمنه يؤتى الحذر .

ولقد كان الباتورى ممن تجيش صدورهم بفيوض غامرة من العواطف المتأججة والأحاسيس لكنه كان يحجزها بسد منهم من الخوف ، الحوف من النقد .. حتى إذا أمن هذا الجانب ، ووجد نفسه بيننا في منزلنا بالجيزة – حيث تجتمع المجموعة التي نوهت عنها آنفا – انطلق على سجيته والتقت سجيته بسجية عبد الحكيم وتبادلا من العواطف ما كان الأخ محمد عبد الحميد أحمد يسميه «بالشاعريات» و كما كان لهذه «الشاعريات» في الدعوة آثار طيبة لأنها لم تخرج عن كونها مظهراً من مظاهر الود الذي تطرب له النفس الشفافة المشرقة ، إلا أنه اتخذ بعد ذلك ذريعة لذوى النفوس الماقدة والقلوب المريضة عما جر على الدعوة كوارث ، ما كان أغنانا عن حوض غارها .

ولا ينبغى أن ننسى - فى غار إلقائنا الضوء على شخصية عبد الحكيم عابدين - أن نذكر ديوانه والبواكير به الذى نشره فى خلال تلك الفترة من دار العتبة ، وقد لقيت هذه البواكير من الأوساط الأدبية على اختلاف نظراتها ومستوياتها ترحيباً وتقديراً حيث كان أكثرها تمراً جنيا فى تمام النضج و كال الازدهار ، كما تلقفته الأوساط الإسلامية فى شوق باعتباره أول ديوان إسلامى تغنى بكل معانى الدعوة ، ونظم من أهدافها أناشيد رائعة هتف بها الصغير والكبير وردده فى اعتزاز القريب والبعيد .

ثالثا: خيوط الفتنة

أطلقت «الفتنة الأولى» على هذه الفتنة التي أنا بصدد الحديث عنها ، وأنا أعلم أن فتنة قبلها وقعت في الإساعيلية قبل نزوح الأستاذ المرشد إلى القاهرة ، و لقد سمعت عن هذه الفتنة وقرأت كتيبا كان ضمن المطبوعات المهملة بدار المركز العام بشارع الناصرية .. وقد فهمت من قراءتى لهذا الكتيب أنها كانت أسلوبا مألوفاً مكرواً يحدث في كل مجتمعاتنا حين يبعث الحقد بعض ذوى النفوس الضعيفة على الكيد لرجال أحبهم الناس والتفوا حوطم .. ووجد هؤلاء الحاقدون أنفسهم أهون على الناس من أن يعيروهم اهتهاماً فلم يجد هؤلاء إلا الكذب والافتراء والاختلاق أملا في فض هؤلاء المجبن عن محبوبهم ، ورجاء تمزيق صفهم حتى يجدوا في هذا التمزق راحة لنفوسهم ، وإرضاء لنزوات الحقد المشتعل في قلوبهم .. وأمثال هؤلاء قلما تتتحقق آمالهم بل سرعان ما ينكشف زيفهم ، ويفتضح أمرهم ، وينقلبوا خاسرين دون أن تمس الدعوة بأذى أو ينتقص منها شيء وهذا هو ما حدث فعلا في الإساعيلية .

أما هذه الفتنة فهى نوع آخر ، مثلها ومثل سابقها كثل بيت معمور بالسكان شبت النار عارجه ومدت ألسنها نحوه ، فتنبه الناس من خارجه ومن داخله يكافحونها حتى أخدوها دون أن ننال من البيت شيئا، وبعد فترة من الزمن شبت نار من داخله ولم يحس بها السكان إلا بعد أن استشرت وتأجبت بما أتت عليه ما جاورها من أثاث، فقام أهل البيت يوقظ بعضهم بعضاً ليتعاونوا على مكافحها بعد أن كادت نأتى على ما بالبيت كله ، فكان على أهل البيت وحدهم عب، مكافحها لأن أحداً ممن هم خارج الدار لا يعلم شيئاً عا يعانيه أهل البيت...وكان الأدهى والأمر أن عدداً كبيرا من سكان البيت رفضوا النعاون مع المكافحين مستمرئين ما يصل إليهم من دفء بعنته النيران فيهم قبل أن تصل إليهم بلهيها ، فصارهم المكافحين همين هم مكافحة النار وهم ركل هؤلاء المستمرئين بأقدامهم حتى يتحركوا قبل أن نأكلهم الذيران .

لم تنشأ هذه الفتنة عن فساد في النفوس ، أو ضعف في الأخلاق ، أو استهتار بالدين ، ولا عن تسابق إلى مفانم أو تلهف على عرض من أعراص الدنيا .. وإنما نشأت بين مجموعة بلغت نفوسها من الصفاء درجة الشفافية ، وسمت أرواحهم حتى حلقت مع الملائكة ... لا أعتقد أنه كان على وجه الأرض فى ذلك الوقت قوم أصنى نفوساً ولا أنق قلوباً ولا أعلى همماً ، ولا أشد حباً للإسلام ولا أسمح بالنفس والمال فى سبيله من هذه المجموعة التى أوقدت نار هذه الفتنة وكانت هى وقودها .

وليس أشد على دعوة من الدعوات أو مجتمع من المجتمعات ، من فتنة تنشأ من داخله .. إنها الخطر المدمر الفتاك ، الذي إذا نجح ينسف المجتمع نسفاً ويذره قاعاً صفصفاً .

ولقد هوجمت الدولة الإسلامية ، وتألبت عليها الأمم من كل جانب ، وتناس المختلفون من الأعداء اختلافاتهم وجمعوا قوتهم ليضر بوا الأمة الإسلامية ضربة رجل واحد ، فإ نال كل ذلك من صلابة قناتها و لا أوهن من عزمها و لا انتقص من سلطانها ... ولكن الذي فعل بالدولة الإسلامية الأفاعيل ، وأوقف المد الإسلامي الذي عجز الأمحداء عن وقفه هو تلك الفتن التي نشأت بين الحين و الحين من داخل الدولة .

وقد تنشأ هذه الفتن الداخلية عن حسن قصد أو سوء نية إلا أنها تتساوى في نتائجها المدمرة وفي أخطارها التي تصعب الإحاطة بها .

أما فتنتنا هذه التي نحن بصدد الحديث عنها فإنها كانت فتنة داخلية منبعثة من حسن قصد ، وصادرة عن قلوب لا يشك في إخلاصها ... وكان الأستاذ المرشد كثيراً ما يحدرنا من مداخل الشيطان الخفية إلى قلوب الصالحين ، ومن افتنانه في الاحتيال على هذه القلوب فيدفع بها إلى المغالاة في الخير مغالاة تخرج بها من حدود الخير وتلتى بها في بحار الشر ، ويذكرنا بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم «إن هذا الدين متين فأوغل فيه برفق فإن المنبت لا أرضاً قطع ولا ظهراً أبق،

كانت الدعوة فى تلك الحقبة من الزمن فى أزهى أيامها ، تشق طريقها فى جميع البيئات والأوساط كما تشق السفينة البحر الهادئ والريح رخاء ، كل يوم تخرج بربح من رجال وشباب يقبلون على الدعوة ويبايمون عليها ... وكادت الدار – على سعها – تضيق بالوافدين ، وأصبح للدعوة صوت مسموع فى جميع القضايا سواء على المستوى المصرى والمستوى العربي الإسلامى ، وصدرت رسالة «نحو النور» تعالج كل هذه القضايا علاجاً واضحاً عملياً لا نبس فيه ، وكأن الدعوة كانت تهيأ لتأخذ مكانها القيادى .

بينًا نحن فى ذلك إذ بمجموعة من أطهر الإخوان قلباً نستوقف هذا الركب السائر لتوجه إليه حديثاً ، فوقف الركب يستمع فإذا بالآخ أحمد رفعت يعترض على كل ما تتخذه الدعوة من أساليب ، ويدعو الإخوان إلى أساليب أخرى ... ولم ير الإخوان في هذا الاعتراض ما يلفت النظر فلكل أخ الحق في نقد ما يرى أنه يستحق النقد وتنشأ عن هذا النقد مناقشة بين الاطراف تنتهى إلى الطريق الأقوم . وفي هذا كسب كبير للدعوة وثماء وثراء .

ولكننا حين أخذنا فى مناقشة أحمد رأيناه جانحاً — على غير عادته — إلى التعصب لرأيه ، رأيضاً الاستماع إلى حجج من يناقشه ثم رأينا مجموعة من حوله تتعصب لا حمد وتكاد تهدد من يعارضه ، وبدا لنا أحمد فيمن حوله كأنما هو شيخ حوله مريدوه يأمر فيهم وينهى وهم يسارعون فى مرضاته... ومع كل هذا لمنعر الأمر اهتماماً حاصاً وانطلقنا فى طريقنا ولكننا رأينا بعض من كان ينطلق معنا من جنود قد توقفوا ليسيروا فى ركاب أحمد ... ورأينا أحمد ومجموعته لا يدعون اجتماعاً عاماً أو خاصا ينعقد فى الدار إلا وفرضوا أنفسهم عليه وتحدث فيه أحمد بالأسلوب المهاجم الذى لا يقبل مناقشة ولا معارضة ، فتعطلت بذلك الاجتماعات والدروس حتى محاضرة الفلائاء .

ورأيت الأستاذ المرشد مهموماً وحاولت مواساته فطلب إلى أن أحاول إقناع أحمد ، لأن الأستاذ كان يعلم أن لى مكانة خاصة فى نفس أحمد ، فجلست إلى أخد وحاولت إقناعه لكنى لاحظت أنه يعاملنى كأنما لم يعرفنى من قبل ، بل أحسست كأن المجموعة التى حوله تحاول التحرش بى ، فأخبرت الأستاذ المرشد بما كان من أمره معى ، فازداد الأستاذ هما وحزناً وطلب إلى لأول مرة منذ بايعته أن أكون بجانبه فى هذه المحنة ، وأن أبدأ بإعداد كلمة ألقيها فى اجتماع الكتيبة الأولى ، ففعلت وكانت كلمة تدور حول جمع الكلمة و نبذ ما يدعو إلى الفرقة ، وأن الاجتماع على نصف الحق خبر من التفرق على الحق كله و تمثلت فى ذلك بقول على كرم الله وجهه ه كدر الجماعة خبر من صفو الفرد» وكان فذه الكلمة تأثير فى مجموعة من إخوان الكتيبة حصنتهم من أن ينجرفوا فى تيار الفتنة .

والظاهرة العجيبة التي لاحظتها هي أن دعوة أحمد رفعت كانت تلقى من كثير من الإحوان آذاناً صاغية واستجابة سريعة ، ولا أدرى أكان هذا لقوة حجته وبراعة إقناعه ، أم لأن دعوته المتطرفة صادفت فترة كان الإحوان فيها في حالة جلوة روحية نتيجة النظام التربوى العنيف الذي أخذهم الأستاذ المرشد به في تلك الأيام فكانوا يتمنون أن يجدوا من يدعوهم إلى تخطى رقاب الزمن ليحققوا ما احتبس في صدورهم من آمال ، فإ كادوا يسمعون أحمد رفعت حتى وجدوا دعوته صدى لما يتردد في جنبات نفوسهم فأقبلوا عليه .

مطالب أحمد رفعت:

وعقد الأستاذ المرشد جلسة ضمت صفوة الإخوان وتحدث ما شاء الله له أن يتحدث ثم دعا

أحد رفعت ليحدد اعتراضاته على الإخوان ومطالبه التي يريدها فقام أحمد وحدد اعتراضاته ومطالبه في ثلاثة بنود :

الأول: أنه يرى أن الإخوان تجامل الحكومة وتتبع معها سياسة اللف والدوران ويجب على الإخوانأن يواجهوا الحكومة بالحقيقة التي قررها القرآن في قوله ٥ ومن لم يحكم بما أنزل الله فأو لئك هم الكافرون »

الثانى : موضوع المرأة وإلزامها حدود الإسلام فى عدم التبرج والاحتشام ، يرى أحمد أن الإخوان لم يتخلوا إجراء ما فى شأنه مكتفين بدعوة المرأة إلى ذلك بالنصيحة والكلام دون العمل . ويرى أحمد أن يسلك الإخوان بصدد هذا الأمر الخطير مسلكاً عملياً بأن يوزع الإخوان أنفسهم فى شوارع القاهرة ومع كل منهم زجاجة حبر كلما مرت أمامه فتاة أو أمرأة متبرجة ألقى عليها من هذا الحبر حتى يلطخ ملابسها فيكون هذا وادعاً لها .

الثالث : موضوع فلسطين : يرى أحمد أن وقوف الإحوان فى مساعدة مجاهدى فلسطين عند حد الدعاية لهم وجمع المال لهم هو تقصير فى حق هذه القضية وقعود عن الجهاد وتخلف عن المعركة وعلى الإحوان أن يتركوا أعمالهم ويتطوعوا فى صفوفهم وإلا كانوا من الخالفين .

و نصدى بعض الحاضرين للرد على أحمد فى الاعتر اضين الأولين فقالوا : إن مواجهة الحكومة يجب أن لا تكون إلا بعد توفر عاملين :

١ - توعية الشعب بالحقائق الإسلامية التي لا زال حتى اليوم حمالى الذهن منها ، ولا زال الشعب يجهل علاقة الإسلام بالحكم وعلاقة الإسلام بالتشريع - وتحن لولا اتصالنا بدعوة الإخوان ما فهمنا هذه المعانى .

٢ - اكتساب الدعوة قوة شعبية تستند إليها إذا ما أرادت مواجهة الحكومة ، ولازالت الدعوة حتى اليوم دعوة وليدة في حاجة إلى تثبيت لدعائمها وبسط لرواقها .

والمواجهة بغير توفر هذين العاملين لن تكون إلا انتحاراً لا نتيجة له ولا جدوي من ورائه .

أما موضوع المرأة فكان ردهم عليه هو أننا لو أخذنا باقتراح الآخ أحمد لكانت النتيجة في اليوم الآول للأخذ بهذا الآسلوب أن يلقى القبض على جميع الإخوان ويجرى معهم التحقيق ويودعوا السجون حتى يحاكوا أمام القضاء الذي يقضى بمعاقبتهم بالسجن والغرامة وإذا قضوا العقوبة وعادوا إلى نفس الاسلوب فإن العقوبة نضاعف ، ومادامت التي لطخت ثيابها ستعوض ثمن هذه النياب مضاعفاً من جيوب الإخوان ثم ترى الذي لطخ ثيابها قد أودع السجن فما الذي يمنعها

من لبس ما كانت تلبسه وإذن فلا جدوى من وراء هذا الأسلوب فى ردع المتبرجات وكل الذي نجنيه هو إلقاء شبابنا فى السجون وتعطيلهم عن الدراسة وقد يكون فى تلك الأحكام قضاء على مستقبلهم .

أما موضوع فلسطين فكان الأستاذ المرشد قد اتصل في شأنه بالسيد أمين الحسيني مفتى فلسطين فرد على الأستاذ المرشد بخطاب قرأه علينا في هذا الاجتماع وفيه يقول سماحة المفتى :

«إن المجهود الذي يبذله الإخوان في الدعاية لقضية فلسطين في مصر هو القدر المطلوب والذي نحن في أمس الحاجة إليه و لا يستطيعه غيرهم ، ولسنا في حاجة إلى متطوعين ، .

و العجيب الذي لا أزال أذكره أن بعض عقلاء الإخوان رأيتهم يقفون في هذا الاجتماع ويتحدثون تأييداً لأحمد رفعت بعد أن اقدر هذه الاقتراحات وأذكر منهم الاستاذ عيسى عبده الذي كان موقفه هذا صدمة شديدة للأستاذ المرشد الذي ما كان يتصور منه هذا الموقف.

وانتهى هذا الإجهاع وقد ازداد عدد مؤيدى أحمد ، ولعل ذلك قد بعث فى نفسه شيئاً من الغرور فبدأ يتحدى الاستاذ المرشد مباشرة ويوجه إليه ألفاظاً نابية ويخاطبه بأسلوب لا يليق به ثم أزدادوا تطرفاً فصار هو وشيعته يسبون الاستاذ المرشد ويوجهون إليه الشتائم مما أثارنا وأخرجنا عن طورنا وحاولنا مواجههم بشيء من العنف ولكن الاستاذ المرشد غضب وحال بيننا وبين ما نريد وأبى عليناأن ندالهم ولوبكلمة تؤلمهم ، ومع ذلك فلم يخجلوا أمام هذا النبل بل كانوا يضاعفون من سفاههم .

ولا يفهمن القارى، من قولى إن عدد مؤيديهم قد كثر أن قد صار معهم أكثر الإخوان ، فالكثرة الغالبة من الإخوان في القاهرة كانت كلها في موقف المستاء من تفكير هذه الفئة ومن تصرفاتهم ولكنهم كانوا يرون الأستاذ المرشديحميهم من بطش الإخوان بهم فكانوا في حيرة من أمرهم فكان الأخ من هؤلاء الإخوة الكرام إذا جاء كعادته إلى دار المركز العام تلقاه أفواد هذه الفئة فإما التزم بفكرهم وإلا أسمعوه مايكره من سبه وسب الأستاذ المرشد ورميهم بأقذع التهم ، حتى كره الإخوان أن يحضروا إلى المركز العام حتى خلا المركز العام لهذه الفئة لا يشاركهم فيه أحد سواى تقريباً حيث كنت حريصاً على الحضور كل ليلة لأكون بجانب الأستاذ كما طلب إلى .

موقف مؤلم ومدمر لا نحسد عليه ؟ فلا نحن بمستطيعين تحديهم تحدياً مباشراً حوفاً من أن يدخلوا معنا في معارك بالأيدى والأرجل كما بدا منهم أكثر من مرة ، ولا نحن بمستطيعين منعهم من شتم الأستاذ وسبه، ولا نحن بمستطعين أن نقنع الأستاذ برفع حمايته عنهم أو الإللال من حنوه عليهم وعطفه نحوهم .

توقف كل شيء في المركز العام:

مامنى هذا ؟ المركز العام للإخوان المسلمين تتوقف فيه الحركة توقفاً تاماً فلا جلسات للهيئات الإدارية تعقد ولا اجتهاعات للجوالة ولا اجتهاعات للكتائب ولا محاضرات الثلاثاء ولا اجتهاعات للطلبة ولا للعمال ، وينقطع جميع الإخوان عنه ، حتى إخوان الأقاليم إذا حضروفد منهم حالت هذه الفئة بينهم وبين مقابلة الاستاذ المرشد وينصرفون دون مقابلته — وهو موجود بمكتبه بالدار — بعد أن يسمعوا ما يكرهون من سبهم وسب أستاذهم ويفادرون الدار باكين .

لابد من وضع نهاية لهذا العبث ولابد من التفكير في عمل ولابد من التفكير في حل . الحسل :

لقد وصلت إلى حل ، لكن هذا الحل متوقف نجاحه على قبول الأستاذ المرشد بفكرة انقطاعه تماماً عن المركز العام . وذهبت إلى الأستاذ وقلت له : ياأستاذ إن هذه الدعوة دعوتنا جميعاً وإنى أطالبك باسم جميع الإخوان الذين لا زالوا على العهد والبيعة أن تنقطع عن المركز العام منذ اليوم انقطاعاً تاماً .

قال : لماذا ؟... قلت لأن خطة قد وضعت لمقاومة هؤلاء الخارجين . والخطة تقتضى أن لا يجد هؤلاء الحنان والحماية اللتين لا تستطيع أن تتخلى عنهما فى معاملتهم . قال : ولكنى لا أقبل أن يصاب أحد من هؤلاء الإخوة بأذى مهما قالوا . قلت : نعطيك الكلمة على أن لا نحسهم بأذى . قال مادام انقطاعي عن المركز العام يعين على القضاء على هذه الفتنه فأنا عند وأيكم .

هل هو تسام أم انحدار إلى الحضيض : ؟:

لقد كان حنو الأستاذ عليهم ، والتزام صفوة الإخوان بيوتهم ، وتفرد هؤلاء الخارجين بنشر فكرتهم عن طريق المركز العام دون مقاومة ، واكتسابهم كل يوم أفراداً من الإخوان الحديثى العهد بالدعوة ، كان كل ذلك مغرياً لهم بالتمادى فى ضلالهم ، والتغالى فى انحرافهم ، حتى وصل بهم الغرور إلى الحد الذى أدعى فيه أحد رفعت أنه يتلقى تعليهات وأوامر تلقياً مباشراً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ادعى أولا أنه عليه الصلاة والسلام يأتيه فى الرؤيا ويوجه إليه أوامره . وقد وجد من يصدقه فى ذلك ومنهم أفراد من أكرم الإخوان وأخلصهم فمنهم صديق أمين ومنهم محمد عزت حسن ومنهم حسن السيد عثمان .. وكانت هذه الأوامر والتعليمات كلها منصبة على أن الإخوان المسلمين قد تخاذلوا عن القيام بدعوتهم ، وأنهم خانوا الدعوة ، وأن الرسول عليه الصلاة والسلام قد اختار أحمد رفعت القيام بأعباء الدعوة بالطريقة التى شرح لنا طرفاً منها .

ثم تعاظم به الفرور فادعى أنه يتلقى من رسول الله صلى الله عليه وسلم جهاراً نهاراً فى تمام اليقظة ، ثم ادعى أنه صلى الله عليه وسلم يحضر معه الغداء ويتناول معه الطعام . ويتلقى منه الأو امر والتعلمات على المائدة .

ولماصار حسن السيد عثمان من مصدقيه ، والمؤمنين بخرافاته ؛ وكان حسن كما قدمت شاياً ميسورا الحال يسكن هو وإخوته الطلبة في منزل فسيح وثير الأثاث ؛ فقد أفسح من بيته لأحمد ، وانقطع هو وأحمد وصديق من كلياتهم كما انقطع محمد عزت حسن عن عمله وحضر إلى القاهرة للإقامة معهم .

وكان بما أثارنى ، وحملنى على التفكير فى خطة حاسمة للوقوف فى وجه هذه الفتنة المتفاقمة ، أثنى وأيت إخواناً كراماً من ذوى العقل والسبق والرزانة يحضرون هذه الجلسات فى منزل حسن السيد عثمان ، وعلمت أنهم كادوا يقعون فى حبائلهم بدليل توالى ترددهم على جلساتهم فى هذا المنزل ، ومن هؤلاء الإخوان الشيخ أحمد الباقورى .

تنفيذ خطة المقاومة:

لما قبل الأستاذ أن ينقطع عن المركز العام اعتبرت ذلك إيذاناً بنجاح الحطة ، وكانت الحطوة الأولى أن أحضرت كشفاً ، وكتبت فيه أسماء الإخوان الذين احتفظوا بإيمانهم بدعوتهم وقيادتهم ولزموا بيوتهم ، فوجهت إلى كل منهم دعوة لاجباع بمنزل الأخ عبد الفتاح البساطى في الجيزة .. وقد أستجابوا جميعا لحسن صلتى بهم – وانعقد الاجباع وتحدثت إليهم عن تطورات الفتنة ، وما وصلت إليه، وعن قبول الاستاذ المرشد فكرة انقطاعه عن المركز العام وشرحت لهم شرحاً أقنعهم بأن الترامهم بيوتهم ، وتركهم المركز العام لحذه الفئة المخرفة ، إنما هو بمثابة إعانهم على التمادى في ضلافهم ، وأن حق الدعوة عليهم يقتضيهم ارتباد المركز العام كل ليلة لا يتخلف منا أحد .

و يجدر بى قبل الاسترسال فى تفصيلات هذا الاجتماع أن أستدرك فأشير إلى نقطة هامة اضطررت من أجلها إلى تأجيل موعد هذا الاجتماع أكثر من مرة حتى أستوفى بحثها ، فلقد أعددت لهذا الاجتماع العدة لسد كل ثغرة من ثغرات الشك قد تكون تطرقت إلى نفوس بعض من يحضرون ، فجمعت فى كلمتى من الآيات والأحاديث والحكم ووقائع التاريخ ما يقنع كل متردد ، إلا نقطة واحدة وقفت أمامها ساهما عاجزاً ، هى ادعاء هؤلاء رؤية الذي صلى الله عليه وسلم والتلق عنه .

قد يكون من السهل الإقناع ببطلان ما يدعى هؤلاء المدعون أنهم تلقوه عن رسول الله صلى الله

عليه وسلم إذا كان هذا الذى تلقوه يتمارض مع نص صريح من نصوص الشريعة الإسلامية ولكن إذا كان الذى تلقوه مما هودون ذلك من أمور بجوز فيها الخلاف كالوسائل والخطط التى تسلك للنهوض بأعباء الدعوة ، فإن الحكم ببطلان ادعائهم فى ذلك ليس أمراً ميسوراً .

وقد شغلتی هذه النقطة و أقضت مضجعی ، وظللت دائب البحث عن رد مقنع و إجابسة شافية تملأ النفس و تزيل الحرج حتی أراد الله سواذا أراد الله شيئاً يسر أسبابه سفقد كنت في زيارة أخ كريم من إخواننا الطلبه الصالحين بكلية الصيدلة هو الآخ عبد المنعم أبو الفضل ، وكان والمده من كبار العلما، فبينما أنا أعبث في مكتبة والذه التقطت كتاباً و تصفحته فوقع نظرى عفواً على عنوان الموضوع الذي يشغل بالى فقرأته بتلهف فوجدت فيه طلبتى وكل بغيتى ، فالمؤلف يقول إن حديث رسول الله عليه وسلم الذي يقول فيه « من رآني في المنام فقد رآني حقاً سفإن الشياطين لا تتمثل بي حديث صحيح لا شك فيه ، ولكن هذا الحديث موجه إلى فئة معينة هي فئة الشياطين لا تتمثل بي حديث صحيح لا شك فيه ، ولكن هذا الحديث موجه إلى فئة معينة هي فئة عليه وسلم رأى العين وفي مخيلتهم صورته الحقيقية ، وهم بذلك الذين يستطيعون إذا رأوا في منامهم من يدعى أنه رسول الله أن يحكموا هل هذا المدعى صادق أم كاذب ... أما من سوى هؤلاء الصحابة عن لم يروا الذي صلى الله عليه وسلم رأى العين فإنهم إذا جاءهم في المنام من يدعى أنه رسول الله فكيف يحكمون بصحة ادعائه وليس في مخيلتهم صورته صلى الله عليه وسلم وليس في مخيلتهم صورته صلى الله عليه وسلم يدعى أنه رسول الله فكيف يحكمون بصحة ادعائه وليس في مخيلتهم صورته صلى الله عليه وسلم المن من يدعى أنه رسول الله فكيف يحكمون بصحة ادعائه وليس في مخيلتهم صورته صلى الله عليه وسلم الحقيقية ؟

و كان هذا الكتاب هو كتاب والاعتصام» للإدام الشاطبي .. وقد جعلى ما قرأت من تحليلهذا الرجل لهذا الحديث أزداد إيماناً بأن في سلفنا الصالح رضوان الله عليهم عباقرة . وقد رتب الرجل على هذه المقدمات نتائج ملخصها الحكم ببطلان كل ما يأتي عن طريق هذا الادعاء .

أثاج صدرى وقوعى على هذه الدرة الثبينة ، وأحسست بأن الله تعالى معيننا على ما نحن بسبيله ، وضاعف ذلك من همى ، وانعتد الاجتماع كما قدمت ، وأثرت هذه النقطة وأوردت قول الشاطبى فيها ، ولقد شعرت بأن إثارتها وإيراد الرد عليها قد أزال حرجاً كان يتردد فى النفوس ولم يكن بد من إزالته . وانتهينا فى هذا الاجتماع إلى مقررات محددة هى : أولا : الاعتقاد بأن أحمد رفعت ومجموعته ومن ياوذ بهم على خطأً

ثانيا : تعهد كل فرد من المجتمعين بارتياد المركز العام كل ليلة حسب النظام الذي سيوضع لذلك ثالثا : التعهد بعدم مس أحد من مجموعة أحمد رفعت بأى نوع هن الإيذاء

رايعا : تعهد كل فرد من المجتمعين منذ اليوم بمقاطعة أحمد رفعت ومجموعته مقاطعة تامة بمعنى

أن لا يلقى عليهم السلام وأنلايرد عليهم السلام إذا ألقوه عليه ، وأن لا يتحدث إليهم ، وأن لا يومئ إليهم ولو بإشارة لا يورد عليهم إذا وجهوا إليه حديثاً ، وأن لا يغيرهم سمعه ، وأن لا يومئ إليهم ولو بإشارة حتى إذا شتموهلا يرد عليهم .

خامسا : كل من يرتاد منزل حسن السيد عنهان – حيث يقيم أحمد رفعت – يسرى عليه نظام المقاطعة صادساً : تكوين لجنة – كنت أحد أعضائها – تكون مهمتها تنفيذ هذه المقررات – وإذا رأت هذه اللجنة أن أحد الإخوان أخل بهذه القررات قدمته إلى لجنة أخرى تناقشه وتحدد موقفه وتعلنه حتى يعامل على أساس موقفه المعلن .

سابعا : يجدد المجتمعون البيعة للأستاذ المرشد على مبادئ الدعوة وعلى الطاعة في المنشط و المكره وعلى تنفيذ هذه المقررات .

وقد أعد محضر سجل فيه كل ما دار فى هذا الاجتماع من كلمات ومناقشات وما انتهى إليه من مقررات، ووقع جميع الحاضرين عليها ، وقد رفعته إلى الاستاذ المرشد فى بيته .

ومنذ ذلك اليوم بدأ تنفيذ نظام المقاطعة ، وقسمنا الإخوان على أيام الأسبوع السبعة بحيث يحضر كل يوم عدد محدد حتى يتمكن الإخوان من الجمع بين تنفيذ المقررات وبين تضاء مصالحهم من مذاكرة وغيرها .

وكان مشهداً رائعاً ومؤلماً معاً حين يدخل أحمد رفعت وخلفه مريدوه إلى المركز العام فيجدوه غاصاً بالإخوان – على غير ما اعتادوا – فيلقون السلام فلا يرد عليهم أحد ، فيكررون إلقاء السلام فلا يتلقون رداً ، فيجلسون ويتوجهون نحو هؤلاء الإخوان بالشتائم فلا يردون عليهم .. ثم يدخل رواد من الإخوان حديثى العهد بالدعوة فيتلقاهم إخواننا مرحبين ويبلغونهم المقررات التى اتخذت فى الاجتماع وبأن الاستاذ المرشد أقرها فيلتزم هؤلاء الرواد بنظام المقاطعة ويرجع هؤلاء إلى زملائهم وأصدقائهم من الإخوان فى كلياتهم ومعاهدهم ومكاتبهم فيبلغونهم ما بلغوا ، ومن أراد من هؤلاء أن يشهر فى وجه الخارجين سلاح المقاطعة حضر إلى المركز العام ليشترك مع المكلفين بالحضور ، وامتنع الباقون عن الحضور إلى المركز العام خوفا من أن يحرجهم الخارجون فيردوا عليهم محرجين أو مجاملين فيقنوا تحت طائلة المقاطعة .

وبذلك استطعنا أن نخل دار المركز العام بعد أيام إلا منا ومنهم ، وصرنا وجهاً لوجه، فيجلسون الساعة والساعتين لا يجدون من يتحدث إليهم و لا من يتحدثون إليه ، ويبحثون عن الاستاذ المرشد فلا يجدون له أثراً .

وتكرر هذا نحو ثلاثة أسابيع شعر هؤلاء الخارجون بعدها أنهم قد عزلوا عزلا كاملا عن المجتمع بل عن الحياة نفسها ... وبدأ الذين كانوا يلعبون على الحبلين من الإخوان ، والذين

اتخذوها لعباً ولهوا يشعرون أن نظام المقاطعة الذي هادنهم فترة في أول الأسر قد الترب منهم وكاد يطبق على أعناقهم فانستعبوا من الموكب الذي طالما عززوه وصفقوا له ، وكانوا سبباً في إيغال قائده في الضلال ، انستعبوا منه مكرهين ولزموا بيوتهم ...

ووجد أحمد رفعت وحواريوه أن من كانوا حولهم أعذوا في الانفضاض عهم ، حتى لم يبق حولهم أحد ، فاضطروا إلى عدم الحضور إلى المركز العام ، الذي صار بالنسبة لهم سجناً .. وعاولة مهم في البحث عن مجتمع قد يجدون فيه تفريجاً لكربهم ومجالا لنشر آرائهم رضوا بمساكانوا يرفضونه من قبل ، وهو الرجوع إلى كليتهم كلية التجارة التي كانوا يرون أنفسهم أعظم من أن ينتظموا طلبة فيها ، وكيف لا وقد أصبحوا أنبياء أو أقرب إلى الأنبياء.

وقد خاب رجاؤهم حين دخلوا الكلية فوجدوا طلبتها يصدون عبهم صدوداً حيث كان. إخواننا الكرام بالكلية ملتزمين بنظام المقاطعة وكانوا قد أعطوا زملاءهم الطلبة صورة كاملة عن أفكار أحد وزمرته وخرافاتهم ..

حينئا وجد أحمد نفسه حبيساً في بيت حسن السيد عثمان وليس معه إلا صديق أمين و محمد عزت حسن لا أحد غير هم يطرق عليهم البيت بالليل ولا بالنهار ، فأصيب أحمد بما يشبه الجنون . حتى رق قلبنا له ولمن معه ، وبعثت إليهم من يعرض عليهم الصلح على أن يرجعوا إلينا تألبين ، معلنين توبتهم ، فاختلفت إجاباتهم ، أما صديق فإنه جاء إلينا وأعلن توبته ، وأما حسن السيد عثمان فإنه أعلن أنه سيلزم بيته غير متعرض للدعوة بشر ، وأما محمد عزت حسن فلا أدرى ما كان من أمره غير أنه قد اعتنى اسمه من مجتمع الدعوة منذ ذلك اليوم ويقال إنه ظل متابعاً لاحمد .. وأما أحمد فقد عز عليه أن يرجع إلى الصف ويعلن توبته بعد أن صور له الوهم وأوهمه من حوله وجنوا عليه — أنه يوحى إليه ...

قرر أحمد السفر إلى فلسطين لينضم إلى المجاهدين في محاربة الإنجليز واليهود ... ولما علمنا بعزمه هذا أرسل إليه الأستاذ المرشد وطلب إليه الحضور ليجهزه بالمال والسلاح ، ويسلمه إلى مجموعة من المجاهدين الفلسطينين الذين كانوا يتصلون بنا حتى يؤمنوا له الطريق ، لأن المجاهدين يشكون في كل من يرونه في طريقهم – ما داموا لا يعرفونه – ويعدونه جاسوساً عليهم ويقتلونه فرفض أحمد طلب الأستاذ المرشد وأصر على الذهاب وحده ، وذهب فعلا ، ولق مصرعه كما كنا نتوقع على أيدى المجاهدين .

و لمسرى لقد فعل أحمد رفعت ما فعل ، ولكن قلوبنا لا تزال إلى اليوم تتقطع وتتفطر حزناً عليه فقد كان شاباً نادر المثال ولكنه فسل الطريق .

خاتمة :

استفرقت هذه الفتنة منذ كانت بصيصاً تحت الرماد حتى قضى عليها قرابة نصف عام كانت الدعوة في خلاله ، عرضة للانتهاء والزوال ، ولكن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا ... صحيح أن الدعوة توقفت توقفاً تاماً فترة تزيد على الشهر ، وهي الفترة التي كان لابد من احتجاب الاستاذ المرشد في بيته خلالها ، ولكنها خرجت منها أقوى مما كانت ، واكتسبت من تجربتها هذه فوائد كانت فيا عوناً في أيامها التالية .

كان بما تعلمته الدعوة من هذه التجربة أن اتخاذ الحاس مقياساً تولى على أساسه الثقة للفرد المتحمس أمر يجب أن يعاد فيه النظر ، فالحماس مع السطحية في فهم كتاب الله وتاريخ الدعوة الإسلامية والخبرة بواقع الحياة أمر من الحطورة بمكان ، فإن هذه السطحية تجعل من الحماس منحدراً إلى الحصيض ، وإن حيل لصباحبه أنه مرقى في الساء ، فأحمد لم يكن له قبل الانضهام إلى الدعوة أدنى معرفة بالإسلام ولا بالقرآن ولا بالسيرة ولا بالتاريخ الإسلام ، وحين التنع بالفكرة الإسلامية انقض عليها بحاس بالغ ، وقبل أن يتزود بكل معالم الطريق اندفع اندفاعاً غير بصير فاصطدم وتحطم وكاد يحطم معه الدعوة

و كان 18 نملمته الدعوة أيضا من هذه النجربة أن اللين وإن كان هو الصفة التي يجب أن تتحل بها القيادة في كل أطوارها ، فإن هناك مواقف تحتاج إلى الحسم ، ولما كان الحسم يتمارض مع اللين فكان من كياسة القائد حينئذ أن يتوارى ويخلى الطريق لغيره وقد يكون هذا الغير أصغر منه وليكن من كياسة الخديد إلا الحديد ، وترك الطابة يتفاعلون كان أجدى من تدخل القيادة بيهم

وكان مما تعلمته الدعوة كذلكأن الدعوات يجب أن نكون أشد حذرا على نفسها من أتباعها المقربين منها على نفسها من أعدائها الخارجيين ، فان أتباعها أقدر على إصابتها في مقتل.

و لقد كنت سجلت كل ما قلته و ما تحدثت به و كل ما خطر ببانى فيها يتصل بهذه الفتنة وكل ما اتخذذا من أساليب لمعالجها في كشكول ، دونت فيه كل المقررات وأسماء المبايعين عليها و توقيعاتهم وآثار تلك المقررات وأودعته أحد الإخوة الكوام الذين كانوا معنا في ذلك الوقت ولا

أدرى ألا يزال هذا الكشكول موجوداً أم عدا عليه ما عدا على غيره من غارات المباحث العامة التي لم تكن تنقطع .

وقد تكون خير خاتمة لهذه التجربة القاسية أن أثبت هنا ما جاء على لسان الأستاذ المرشد بصددها في خطابه الجامع الذي ألقاه في المؤتمر الخامس تحت عنوان : مصارحة :

«أيها الإخوان المسلمون وبخاصة المتحمسون المتعجلون منكم : اسمعوها منى كلمة عالية داوية من فوق هذا المنبر فى مؤتمر كم هذا الجامع — إن طريقكم هذا مرسومة خطواته ،موضوعة حدوده ولست مخالفاً هذه الحدود التى اقتنعت كل الاقتناع بأنها أسلم طريق الوصول ، أجل قد تكون طريقاً طويلة ولكن ليس هناك غيرها — وإنما تظهر الرجولة بالصبر والمثابرة والجد والعمل الدائب ، فن أراد منكم أن يستعجل ثمرة قبل نضجها أو يقتطف زهرة قبل أوانها فلست معه فى ذلك بحال ، وخير له أن ينصرف عن هذه الدعوة إلى غيرها من الدعوات ، ومن صبر معى حتى ذلك بحال ، وخير له أن ينصرف عن هذه الدعوة إلى غيرها من الدعوات ، ومن صبر معى حتى تنمو البذرة و تنبت الشجرة و تصلح الثمرة و يحين القطاف فأجره فى ذلك على الله ، ولن يفوتنا وإياه أجر المحسنين : إما النصر والسيادة ، وإما الشهادة والسعادة .

أيها الإخوان المسلمون: ألجموا نزوات العواطف بنظرات العقول. وأنيروا أشعة العقول بلهب العواطف وألزموا الخيال صدق الحقيقة والواقع ، واكتشفوا الحقائق في أضواء الخيال الزاهية البراقة ، ولا تميلوا كل الميل فتذروها كالمعلقة ، ولا تصادموا نواميس الكون فإنها غلابة ، ولكن غالبوها واستخدموها وحولوا تيارها واستعينوا بيعضها على بعضى ، وترقبوا ساعة النصر وما هي منكم ببعيد .

أيها الإخوان المسلمون: إنكم تبتغون وجه الله وتحصيل مثوبته ورضوانه ، وذلك مكفول لكم مادمم مخلصين ، ولم يكلفكم الله نتائج الأعال ولكن كلفكم صدق التوجه وحسن الاستعداد ، ونحن بعد ذلك إما مخطون فلنا أجر العاملين المجهدين ، وإما مصيبون فلنا ضعف أجر الفائزين المصيبين ، على أن التجارب في الماضي والحاضر قد أثبتت أنه لا خير إلا في طريقكم ، ولا إنتاج إلى مع خطتكم ، ولا صواب إلا فيها تعملون ، فلا تغامروا بجهودكم ولا تقامروا بشعار نجاحكم واعملوا والله معكم ولن يتركم أعالكم والفوز للعاملين «وما كان الله ليضيع إيمانكم إن الله بالناس لروف وحيم.»

خسائرنا في هذه الفتنة :

إن فانة كادت تودى بالدعوة ، مها نصر نا الله عليها ، وأنقذنا من براثنها ، لا يمكن أن

تخلص مها دون خسائر ، ولسنا ننكر أنه كانت خسائر لكها كانت في أضيق الحدود و نجملها فيها يل :

- ١ حسرنا أحمد رفعت ومحمد عزت حسن وكانا أخوين عزيزين .
- سعسرنا عدداً من الإعوان الكرام ولكن حسارتنا إياهم لم تكن حسارة أبدية بل كانت خسارة مؤتنة فقد احتار هؤلاء الإعوة أن يلزموا بيوتهم لأنهم كانوا لا يزالون فى شك من أن الدعوة بسلك طريق القوة والجد الذى ينبغى أن تسلكه الدعوة الإسلامية .. وقد لزموا بيوتهم فعلا ردحاً من الزمن حتى أثبتت شم الآيام أنهم كانوا على خطأ حين تعجلوا مواقف قبل أو أنها ، وقد دارت الآيام وواجهت الدعوة المواقف التى تعجلوها ولكن بعد أن ثبت أركانها ، وتعمقت فى قلوب الناس جذورها ، فخرجوا من بيوتهم و لحقوا بالركب مرة أخرى وكان منهم حسن السيد عثمان وعيسى هبده
- س خسرنا مجلة «النذير» لأن صاحب امتيازها تخلف عن الركب ، ومع أن المركز العام للإخوان المسلمين هو صاحب الامتياز الحقيق لهذه المجلة ، ولم يكن الاستاذ محمود أبو زيد إلا مجرد اسم اختير لأنه كان محامياً ولتتم الصورة الرسمية لإصدار الترخيص بانجلة ، مع هذا رأى الاستاذ المرشد ترك المجلة له حين رآه متمسكا بالحقوق الرسمية
- عاسباً وأخا من العباد الذين يطيلون الصلاة ركوعاً وسجوداً وكان بينى وبينه مودة خاصة عاسباً وأخا من العباد الذين يطيلون الصلاة ركوعاً وسجوداً وكان بينى وبينه مودة خاصة وحب عميق وقد صارحى بأنه يكن لى ولإخوانى كل حب وتقدير ولكنه لا يستطيع الصبر على ما اختطته الدعوة لنفسها من أسلوب بطى ومع ذلك فهى أحسن التكوينات الموجودة في مصر ولذا فإنه سيحاول إنشاء تكوين جديد حثيث الخطى يتجاوب فى خطو سريع مع ما يجيش في صدورنا وتضطرم به نفوسنا .

وقد صدَّق ما وعد وأسس تكوينا جديداً سماه «شباب محمد» وقد التق في آماله بآمال شخصية مسلمة هي شخصية الاستاذ حسين يوسف فكونا معاً هذا التكوين الجديد ، وانضم معهم مجموعة من الإخوان المتعجلين وأفراد آخرون

والأستاذ حسين يوسف رحمه الله كان مدرساً فى مدرسة الفنون التطبيقية ومع ذلك فإنه كان ناقما على ما جرت عليه هذه المدرسة من رسم الرجال والنساء عاريات وكتب فى ذلك الكثير من الاحتجاجات. وكان عضواً فى مجلس الجهاد الأعلى لمصر الفتاة ، وقد التقيت

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

به فى مدرسة الفنون التطبيقية حين كنت أحضرا جهاعات طلبة الإعوان بالمدرسة – وكان لنا بها شعبة قوية – فكان الأستاذ حسين يحضر هذه الاجهاعات ، ودارت بينى وبيه مناقشات وقد التنع بأن مصر الفتاة ينقصها عنصر الدين ولكنه يرى أن الإخوان المسلمين تعوزهم الجرأة .. ولذا فإنه ما كاد يلتى بالأخ المفلاوى فكان وإياه كالمثل العربي الذي يقول ووافق شن طبقه فنهضنا بإنشاء التكوين الذي يرضى ضهائرهما

ولكن هل حقق هذا التكوين الجديد آمالها ... هذا ما أجاب عليه الزمن ، ولا داعي لأن نثبت هنا حكم الزمن وإجابته فكلنا نعرفها ، وما أيسر التحليق في سماء الخيال وما أشق مواجهة الواقع ، و كم من خيالات محلقة طواها الزمن إذا ما حاولت النزول إلى ميدان الواقع .



- 📵 سات هذه المرحلة وخصائصها
 - 🚳 فى البناء الداخلى
- 🚳 فى العمل الوطنى فى ظل الحربالعالميةالثانية



مقدمة

مل جديد :

حرجنا من هذه المأساة الأنمة ، وفي القلوب جراح لا تندمل على مر الزمن ، لأنها تتصل بأحوة قلوب لا صداقة طريق ... ولم يكن مناص من استئناف المسير بعد هذا التوقف الطويل .. ودوى نداء القائد فسرعان ما استجاب الجنود ، ورأينا الدعوة تشتى طريقها شقاً ما كانت تستطيعه من قبل ... وأحسست في التفاف الإعوان حول قائدهم كأنما شعروا وأيقنوا أن دعوتهم وقد عبرت المحنة .. هي دعوة الحق .. ودعوة الحق جديرة بالتفاني فيها والبذل في سبيلها ، فصار الإحوان ألصق بدعوتهم من ذي قبل ...

ورأينا الشباب . من كل مهنة ، ومن كل حى ، يتقاطرون على المركز العالم أنواجاً يلتمسون طريق الله ... وكانت الظاهرة يلتمسون طريق الله لإصلاح الناس ليلتزموه وليكونوا حاته والداعين إليه ... وكانت الظاهرة الجديدة أننا رأينا بابنا يطرقه طوائف من العال والتجار وذوى المهن ، ولم يكن حتى قبيل المحنة يطرقنا إلا الطلبة وقلة من صدار الموظفين ، وهنا بدأت فكرة تكوين شعب ذات كيان حقيق في أنحاء القاهرة ، وهو ما كان يتوق إليه الأستاد المرشد من قديم .

العجيب حقاً..أن الدعوة خرجت من هذه المحنقو كأنما نشطت من عقال فالإقبال عليها من كل فج صيق ، والدار ضاقت بروادها ، واتجه فكر الاستاذ إلى البحث للمركز العام عن مكان آخر يتسع للنشاط الجديد .

الانتقال إلى الحلمية الجديدة:

اهتدى الأستاذ المرشد إلى دار في ميدان الحامية الجديدة ، وهي منز ل كامل لاجزء من منزل كالمقرين السابقين في الناصرية والعتبة ... وميدان الحلمية الجديدة يقع في قلب القاهرة القديمة لكنه أجمل وأنطف حي فيها . والمنزل يطل عل الميدان نفسه ويتكون من دورين أحدها يقع نصفه تحت الأرض ونصفه الآخر فوقها ، والدور الآخر مما يسمونه والسلاملك، حيث تصمه إليه بصف من الدرج .وفوق هذا السلاملك سطح فسيح .ويلحق بالمنزل فناء واسم تقرب مساحته من مساحة المنزل كله ، وبجانب بوابة المنزل على ممين الداخل حجرة منفردة كأنها حجرة البواب

و لابد أن الله تعالى علم من مستقبل دغوته ما لم نكن 'نعلم ، فهيأ لها مكاناً ما كنا نحلم به وموقعاً وسطاً ، كما يسر للأستاذ المرشد سكناً قريباً جداً من هذا المكان ، وهو ما كان الاستاذ المرشد دائماً حريصاً عليه .

مرحلة جديدة:

كان الانتقال بالمركز العام من دار إلى أخرى مرتبطاً بالانتقال بالدعوة من موحلة إلى موحلة جديدة، فكانت فتر ةالإقامة بدارشارع الناصرية مرحلة من الدعوة فلا حدودها و فلا حصائصها و فلا سماتها كا بينا ، ثم كانت فترة الإقامة بدار ميدان العتبة مرحلة أخرى فلا حدودها وسماتها الخاصة بها و المميزة فلا ، ثم كان الانتقال إلى دار ميدان الحلمية إيذاناً بمرحلة جديدة فلا سماتها و فلا خطرها ... وكانت مراحل الدعوة في نقلاتها الثلاث أشبه بالبادرة التي صارت شجيرة ثم غلظ عودها و أخرجت شطأها فآزرها و طال ساقها و ألقت بفروعها ذات اليمين و ذات الشهال .. نعم إنها بذلك قد اكتسبت ثباتاً وقوة لكن استطالتها و ارتفاعها قد جعلها عرضة لمهب الرياح من كل اتجاه ، لقد كانت في مرحلتها الأوليين وهي بادرة ثم وهي شجيرة في مأمن من أن تنال منها هبات الرياح ، أما في هذه المرحلة وقد غلظت و استطالت و تفرعت و تشعبت فإنها صارت عائقاً في طريق الرياح من أية ناحية هبت ، فعلها حينئذ أن توطن نفسها على استقبال صفعات الرياح وأن ترد علها بمثلها أو أن تحاول تحاشها بحركة ماكرة ماهرة .

كان حسن البنا يعلم كل هذا وهو يعد العدة للانتقال بالمركز العام من العتبة إلى الحلمية الجديدة ، وسترى إن شاء الله خططه التى وضعها منذ الشهور الأولى فى هذه الدار ما يدلك على أن كل هذه المعانى كانت فى خاطره .

لم يقب عن خاطر الاستاذ لحظة أن عدوه الطبيعي الذي يتر بص به ، والذي عليه أن يواجهه في كل لحظة إنما هو الإنجليز .. عدو قوى ماكر : واسع الحيلة ، حسن الاستعداد ، قادر على المواجهة لكنة يؤثر التستر وراء صنائع له من أهل البلد الذي يريد السيطرة عليه ... لم يغب عن عاطر الاستاذ أن عليه أن يواجه كل هذه الاساليب ،ولم يغب عنه أن صنائع الإنجليز في مصر كثير ون ، وقد زودهم الإنجليز بمختلف وسائل السلطة، وأن هؤلاء الصنائع بعد أن تربوا في أحضان الإنجليز ، وتمرغوا في حيرات بلادهم التي سلبها الإنجليز وخصوهم بها دون أصحابها ، أصبح هؤلاء الصنائع أشد عداوة لبلادهم من الإنجليز .

لم يغب شي من هذا عن خاطره ، كما لم يغب عنه لحظة أن الإنجليز بوسائلهم الحاصة وبواسطة أذنابهم المصريين يراقبونه و يعدون عليه أنفاسه ، و يعدونه عدوهم الأصيل و عدوهم الوحيد، لأنه هو و حده صاحب مبدأ و صاحب فكرة ، و هذا و حده كاف أن يجعله مصدر خطر عليهم ، فكيف وأن هذا المبدأ و هذه الفكرة إنما تقوم على أساس القرآن الذي لا يجتمع والظلم في مكان و احد ، لابد أن يقضى و احد منها على الآخر .

لقد عمل حسن البنا في المرحلة السابقة كل جهده أن يتعدى الإنجليز تحدياً سافراً لفضح فظائمهم من ناحية ، وليلفت الأنظار إلى دعوته من ناحية أخرى . لأن دعوته كانت في أمس الحاجة إلى وسيلة من وسائل الإعلام ليحس بها هدا الشعب الغافل ... أما في هذه المرحلة فإنه لم يعد في حاجة إلى وسائل إعلام فقد أحسى الناس بالدعوة ، وأقبلوا عليها ، حتى امتلأت السفينة ولم يعد بين حافتها وبين الماء قيد شبر .. ودفعتها الرياح حتى وصلت إلى وسط البحر . وركبت أمواجه المتلاطمة ، وصاوت مهمة القائد أن يحسن توجيهها ، وأن يحاول أن يتفادى ما يتدافعها من أمواج حتى تصل إلى مرفأ أمين . وعليه مهمة أخرى لابد أن ينهض بها في وقت واحد مع مهمته الأولى ، تلك هي إعداد هذلاء الركاب بحيث لا يأخذهم على غرة لصوص البحر وقطاع الطريق وما أكثر عددهم وأشد بأسهم .

سمات هذه المرحلة وخصائصها :

أرسى الأستاذ المرشد قواعد العمل في هذه المرحلة على الأسس الآتية :

أولا : بدأت هذه المرحلة مع بدء اندلاع الحرب العالمية الثانية في ١٩٣٩ ، وكان الاستاذ المرشد يرى أن الحرب العالمية تغير وجه العالم ، وتفعل في سنواتها ما لا يتم فعله من تغيير في منات السنين ، فهي تختصر الزمن .. وعلى العقلاء الانتفاع بهذه الميزه قبل فواتها

ثانياً : ومن هنا فإنه يرى أن المرحلة التي يحتاج الإخوان في تطعها إلى عشر ات السنين ، يمكنهم – بالانتفاع بهذه الميزة – أن يقطعوها في سنوات قلائل

ثالثاً : أن مواجهة الأعداء والخصوم بهيئة ضعيفة وتكوين هزيل مجازفة غير مأمونة بل إنها قد تؤدى بالفكرة الإسلامية إلى الزوال . فإذا أضفت إلى ذلك أن هذه المواجهة ستكون في ظروف كلها ظروف استثنائية وكل المرافق مسخرة للمستعمر ، والمستعمر أعصابه على أشدها لأنه يخوض حرب حياة أو موت ، كانت المواجهة انتحاراً لا شك فيه ولا إفلات منه

رابعاً : كما أنه يرى أن انشغال المستعمر بالحرب ومن ورائه الحكومة المصرية ، فرصة المعمل للدعوة دون عوائق ، وعلى الإحوان في هذه الحالة أن يكثفوا من جهودهم حتى ينجزوا أكبر قدر من العمل في أصفر قدر من الزمن قبل أن تنتهى الحرب فجأة فيتفرغ هؤلاء – المستعمر والحكومة – للكيد للدعوة وبث العراقيل في طريقها قبل أن تكون قد استكمئت عناصر قوتها

خامسا : أنه يرى أن عناصر القوة التي يجب استكمالها في أقرب وقت هي عنصران : التشعيب والتكوين . أما الأول فهو العمل على أن تصل الفكرة الإسلامية إلى كل فرد في أنحاء

iverted by 11ff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مصر وأن يصل صداها إلى البلاد العربية والإسلامية وأن يكون للدعوة شعبة في كل حاضرة ومدينة وقرية وعزبة في جميع أنحاء مصر . وأما التكوين فيكون بالعمل على ربط المنتمين إلى الدعوة معا بروابط من الأحوة والحب والتعاون في ظل أسلوب عملى من التربية البدنية والروحية والمثقافية

سادساً: أنه في سبيل إنجاز هذا العمل الكبير . بجب على الإخوان - في خلال فترة الحرب أن يغضوا الطرف عن الشئون السياسية فيتجنبوا اتخاذ مواقف سياسية محددة ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا مكتفين بالتعرض لما سوى ذلك من الشئون التربوية والاجتماعية والانتصادية وإذا دهمهم موقف سياسي معين فعليم أن يتفادوه وأن يطوعوه لخدمة هدفهم الكبير

سابعاً : أنه يرى أنه إذا سلك الإخوان هذا المسلك فإنهم سيفاجئون العالم بعد انتهاء الحرب بأقوى هيئة قادرة على المواجهة وقادرة على النهوض بأثقل التبعات ، ويستحيل على أية قوة فى الأرض أن تقضى عليها ، لأنها تكون قد تركزت فى النفوس ، واختلطت بالمهج ، وضربت بجذورها فى الأهاق .

على هذه الأسس السبعة سار العمل طيلة سنوات الحرب ، وشقت السفينة طريقها في بحر هادئ كالحصير ، وكلها هبت عاصفة عمل القائد الماهر على تفاديها حتى وصلت إلى شاطئ الأمان فكانت هي السفينة الوحيدة التي وصلت في سلام بجميع ركابها الذين أقلعت بهم من أول الطريق وبأضعاف هؤلاء من وكاب السفن الأخرى التي أشرفت على الفرق في أثناء الطريق فدت إليهم يد الإنقاذ فتعلقوا بها من كل جانب .

الفصل لأول

في البياء الداعلى

التركيب البنائي للدعوة في هذه المرحلة

حتى ما قبل هذه المرحلة لم يكن للدعوة تركيب بنائى بالمعنى الاصطلاحي المعروف ، وإنما كان هناك المركز العام في القاهرة وفي الأقاليم شعب متناثرة ، وتتلقى هذه الشعب تعليماتها من المركز العام وكان المركز العام يخص نفسه بأساليب معينة في التربية لا يطالب الشعب بالقيام بمثلها مثل تظام الكتائب ، ونستطيع أن نجمل النظام البنائي الذي كان سائداً بأنه كان أقرب إلى النظام المركزي ...

فلما انتشرت الدعوة وعمت أنحاء البلاد وكثرت الشعب حتى لم تعد مدينة و لا حاضرة و لا قربة تخلو من شعبة كان لا بد من نظام بنائى جديد يسهل معه العمل و تتوزع فيه المسئولية و تتحدد مه الحقوق و الواجبات و تتيسر عن طريقه الاتصالات و المتابعة .

و الخطوط الرئيسية للنظام البنائي الجديد هي :

أولا: المكاتب الإدارية:

اعتبر كل إقليم إدارى في الدولة مكتباً إدارياً ومعنى هذا أنه صار للإخوان المسلمين في كل عاصمة نحافظة مكتب إدارى هو بمثابة المركز العام للإخوان في أنحاء المحافظة فكل شعب المحافظة تابعة له وهو يشرف عليها ويصدر إليها التعليمات ويتابع تنفيذها . ومنوط به نشر الدعوة في الأماكن التي لم تصل إليها الدعوة في حدود المحافظة ، كما أنه مكلف بمعالجة ما يجد من مشاكل في شعب المحافظة وعليه نقل النظم التربوية التي يضعها المركز العام إلى جميع هذه الشعب والإشراف على الأحد بها كما أن عليه توضيح ما تتخذه الحيثات العليا للدعوة من قرارات للشعب التابعة له مع متابعة تنفيذ هذه القرارات .

ويتكون المكتب الإدارى من أعضاء مجلس الإدارة لشعبة عاصمة المحافظة مضافاً إليهم نواب الشعب الرئيسية فى المحافظة ، وعلى كل شعبة من شعب المحافظة المساهمة بجزء من ماليتها فى تكوين رصيد للمكتب الإدارى يخصص للانفاق منه على نشر الدعوة .

ثانياً: عبالس إدارات الشعب:

يدير شنون الدعوة فى كل شعبة مجلس إدارة يتكون من عدد من الإحوان ينتخبهم أعضاء الشعبة فيها بينهم ويرأس كل مجلس إدارة نائب الشعبة ، ومهمة مجلس إدارة شعبة عاصمة المركز مى نفس مهمة المكتب الإدارى بالنسبة لشعب عواصم المركز ، وهكذا تتسلسل القيادة وتتدرج المسئولية .

ثالثاً: المركز العام: -

تعتبر القاهرة كغيرها من المحافظات مكتباً إدارياً تتبعه شعب القاهرة ، وفى القاهرة أيضاً المركز العام للإخوان المسلمين وهو شىء آخر غير المكتب الإدارى للقاهرة فهو يتعامل مع المكتب الإدارى للقاهرة كتعامله مع أى مكتب إدارى آخر .

و المركز العام هو المقر الذي يجمع اللجان و الأقسام التي تمثل أوجه النشاط التي يقوم الإخوان يمباشرتها أداء لحق الدعوة وتحقيقاً لأهدافها وهذه اللجان و الأقسام هي :

لجنة الطلبة واللجنة الثقافية وقسم العمال وقسم الجوالة وقسم نشر الدعوة وقسم الكتائب والأسر وقسم الحدمة الاجتماعية وقسم الاتصال بالعالم الإسلامي وقسم الاحوات المسلمات .

ولكل لجنة من هذه اللجان ولكل قسم من هذه الأقسام فرع فى كل مكتب إدارى، تتاقى هذه الفروع تعليماتها من اللجنة الموجودة بالمركز العام وترفع إليها تقاريرها وتستعين بها فى تنفيذ برامجها ... وقد لا يكون لبعض الأقسام فروع فى المكاتب الإدارية لأن طبيعة مهمتها ترتبط بالقاهرة دون غيرها من البلاد مثل قسم الاتصال بالعالم الإسلامى .

قيادة المدعوة:

ويمثلها هيئات ثلاث هي :

أولا: الهيئة التأسيسية:

وهى الهيئة العليا للدعوة يناط بها رسم الخطوط الرئيسية لسياسة الدعوة ، ويرجع إليها في كل ما يمس هذه السياسة أو ما يجد من أمور خطيرة أو ما يستدعى نعديلا في هذه السياسة أو ما يتصل بكيان الدعوة من قوانين أو إجراءات أو تصرفات ... واجتماعها العادى مرة كل عام و لكن للمرشد العام دعوتها للاجتماع في أى وقت يرى ضرورة لاجتماعها لعرض مسائل جوهرية علي المرشد العام دعوتها للاجتماع في أى وقت يرى ضرورة لاجتماعها لعرض مسائل جوهرية علي المرشد العام دعوتها للاجتماع في أى وقت يرى ضرورة لاجتماعها لعرض مسائل جوهرية علي المرشد العرف مسائل المرشد علي المرشد العرب مسائل المرشد علي المرشد العرب العرب المرشد العرب المرشد العرب المرشد العرب المرشد العرب العرب العرب المرشد العرب العر

وقد تكونت هذه الهيئة أول ماتكونت في سنة ١٩٤١ من مائة عضو اعتارهم الأستاذ المرشد مراعيا في اختيارهم الشروط الثلائة الآتية :

- ١ أن يكونوا من السابقين الأولين في الدعوة .
- ٧ أن يكونوا ذوى كفاءات عتازة أو ذوى تضحيات بارزة ومن أهل الرأى
 - ٣ أن يكونوا ممثلين لمحافظات القطر ما أمكن .

و تعتبر الهيئة التأسيسية الجمعية العمومية للإخوان المسلمين ، ومن اختصاصها أن تنتخب من بين أعضائها لجنتين تكل بهما هيئات قيادة الدعوة هما مكتب الإرشاد العام و لجنة العضوية . ثانياً : مكتب الارشاد العام :

ويتكون من اثنى عشر عضواً ومهمته تنفيذ السياسة التى أقرتها الهيئة التأسيسية وحددت خطوطها العريضة ، وإصدار القرارات فى مختلف شنون الدعوة بم اتلتزم بتنفيذه المكاتب الإدارية وشعبها ... وهويعتبر مجلس الإدارة للدعوة بمثلها أمام الرأى العام وأمام الجهات الرسمية ثالثاً : لجنة العضوية ؛

و تتكون من سبعة أعضاء مهمتها اختيار الأعضاء الجدد الهيئة التاسيسية ، وتحقيق ما يثار حول أعضاء هذه الهيئة وإصدار القرارات في شأنهم ... وقد رأى الأستاذ المرشد أن أكون عضواً في هذه اللجنة لما يعلم من صاتى بالكثيرين من قدامى الإحوان وحديثهم في القاهرة وغير ها من البلاد ، ولهذا فقد طلب إلى أن أكون بجانبه عند اختياره للأعضاء المائة ليكونوا أعضاء الهيئة التأسيسية حتى يكون ذلك نبر اساً لى عند اختيار أعضاء جدد عن طريق لجنة العضوية فيها بعد . على أن أعضاء الهيئة التأسيسية لم يزد عددهم حتى منتصف الخمسينيات عن مائة وخمسين عضواً مع أن كان من حق لجنة الغضوية قانوناً الحتيار عشرة أعضاء جدد كل سنة ولكن ظروفاً فشأت أعفت اللجنة من أجلها بعض الأعضاء حالت دون استيعاب هذا العدد .

ولقد كان من حكمة الأستاذ المرشد وبعد نظره أن أنشأ الهيئة التأسيسية في هذا الوقت بالذات فقد ظهر بعد ذلك من المواقف والمشكلات والأزمات والخلافات مالولم تكن هذه الهيئة موجودة لقضى على الدعوة وانهار صرحها . وسوف يرى القارىء إن شاء الله الكثير من ذلك فيها بقى من هذه المذكرات .

كما أن وجود هذ، الهيئة قد أغنى عن عقد المؤتمرات التي كانت تعقد كل سنة أو سنتين يحشد فيها أكبر عدد من مختلف بلاد القطر ليلخص أمامهم الاستاذ المرشد ما قطعته الدعوة من خطوات منذ المؤتمر السابق وليشرح لهم بعض ملامح الحطة المستقبلة وكانت هذه المؤتمرات تكلف المركز تكلف الإخوان الكثيرينالذين يحضرون من بلادهم الكثير من الجهد والمالكا تكلف المركز العام مثل ذلك... ومع ذلك نقد كانت طبيعة هذه المؤتمرات لا تتيح فرصة مناقشة ما يعرض من تقارير عن الماضى أو مقترحات للمستقبل.

على أن هذه المؤتمرات لم تكن ليصلح عقدها بعد أن كثرت الشعب وكثر عدد الإحوان في كل مكان بحيث تضيق بمندو بيهم الأمكنة في القاهرة مهما اتسع نطاقها للاجتماع والنوم .. أما وقد أنشئت الهيئة التأسيسية على القواعد الثلاث التي أشرت إليها فإن الاستاذ المرشد كان يدعوها بأعضائها المائة فتضمهم حجرة فسيحة من حجرات المركز العام فيعرض عايهم ما يشاء ويناقشهم ويناقشونه ويقترح عليهم ويقتر حون عليه ، ويتحدث كل منهم عن مشاكل محافظته ويصلون في النهاية إلى قرارات مدروسة محددة ، فيرجع هؤلاء الاعضاء إلى محافظاتهم فيشرحون لإنحوانهم ما تم في الإجتماع بتوضيح وتفصيل ... فيتحقق بهذا الاسلوب مالا تحققه المؤتمرات مع إعفاء الدعوة وإعفاء الإحوان من كثير من الجهد والمال والمشقة .

ولهذا فقد كان المؤتمر السادس الذي عقد قبيل تكوين الهيئة التأسيسية في ٩ يناير سنة ٩ ولهذا فقد كان المؤتمرات .

استطراد:

لست أدرى هل يعد استطرداً أن أترك هذا الحديث العام لأتحدث عن أمور تخصنى ، أم أن حديثي عن هذه الأمور هو من الحديث المتصل ؟.... إن هناك مجموعة فى هذه الدعوة لم تعد حياتها الخاصة منفصلة عن الدعوة بلهي جزء منها ولأنها ارتضت يوم حير ها الاستاذفي اجتماع لجنة الاربعة والعشرين في منزله أن تضع حياتها ومستقبلها رهنا بها تطلبه الدعوة.

لقد كانت الدعوة فى شخص مرشدها تتحكم فى وقت هذه المجموعة فتوجهها التوجيه الذى تريده. فكان الأستاذ المرشد مع شدة احتياجه أن نكون بجانبه ، يمنعنا من الحضور إلى المركز العام طيلة الشهر الذى يسبق الامتحان لأنه يرى فى إنهائنا حياتنا الدراسية نفعاً للدعوة لا يتوفر لها إذا طالت هذه الحياة الدراسية . وكان الفرد من هذه المجموعة حين يتخرج لا يتجه إلى حياة عملية إلا بعد أن يستشير الأستاذ المرشد باعتباره أبصرنا بالاتجاه الأنفع للدعوة أفليس الحديث فى هذه الأمور إذن حديثاً فى صلب الدعوة وفى صعيمها ؟...

بعد النخرج:

يحسن قبل التطرق إلى ماكان من شأنى يعد التخرج أن أبدأ بإشارة موجزة إلى الحالة الإجهاعية الله كانت سائدة في مصر فيها يتصل بالوظائف والموظفين حتى يكون القارى، على صورة واضحة ؛ كان المتخرجون في أية كلية من الكليات أو مدرسة عليه كا كان أكثرها يدعى في ذلك الوقت لا مجد أمامه هملا يلتحق به ويرتزق منه ... كانت فرص العمل نادرة ندرة تصل إلى درجة العام ، ولم يكن العمل إذ ذاك موجوداً إلا في وظائف الحكومة ..

كان المتخرج يوم يتخرج يكتب طلبات التحاق بعدد وزارات الحكومة ومصالحها ويرسلها جيعاً وينتظر لعله يصادف عملا في أي منها ، ولم يكن عادة يصله رد .. ويظل هكذا عاطلا ، وبعد كل ستة أشهر يعيد كتابة الطلبات وتحفي أقدامه في ارتياد الوزلوات التي يتوسم أن يجد فيها عملا أياً كان ، فإذا كان محظوظاً وجد بعد سنتين من تخرجة عملا باليومية في إحدى الوزارات ؟ ومعنى ذلك أنه لا يضمن أن يستمر في العمل طول العام فقد يستغنى عنه في أي يوم من الآيام .

لم يكن فى نيتى العمل فى وظيفة حكومية بعد تخرجى حتى ولو وجدت وظيفة مناحبة ، وإنها كانت نيتى سعقودة على القيلم بعمل حر ، بلرإنني حددت نوع العمل أن يكون فى الألبان ، ولم فكن ندرس الألبان فى كاية الزراعة إلا فى السنة النهائية .

كاشفت الأستاذ المرشد بعزوفى عن الالتحاق بالوظلئف الحكومية ، وبعزى على الافتفال الحو يالألبان، فزى الفكرة ، وأبدى استعداده لمؤازرتى فى هذا السبيلى ، ومن قبل نالت الفكرة قبولا لدى والدى وأبدى استعداده لإمدادى بالمال اللازم .

شروع الألبان :

كانت الفكرة مختمرة في نفسى ، وعزمى على تنفيذها على أشده ، ولكن كيف أنقذها ه وكيف أنتقل بهذا العوم إلى واقع الحياة؟ كانت معضلة أمام شاب ناشى ، لا صبرة له بالحياة.

و بعد أيام نادانى الأستاذ ، وكان لتوه راجعاً من رحلة له فى الصعيد وقال لى : لقد عثرت للله على طلبتك . ذهبت إلى مفاغة من أجلك لأن أعلم أن أخا كريماً فيها و زميلا لك تخرج فى كليتك منذ أربعة أعوام ، كان قد أنشأ معملا للألبان فيها ، وقد رأيت أن أقابله و أعرض عليه فكوتك ، وقد قابلته وعرضت عايه الفكرة فزكاها ، وأعبر فى بأنه أغلق المعمل لأنه محتاج إلى شريك ، ورحب بك ضريكاً له .. وكذلك ذلل الأستاذ المرشد عقبة كتوداً كانت فى طريقى .

وكان لى زميل فى الدواسة تخرج ممى هو عباس نجل الآخ الكريم الأستاذ محمد حلمى نور الدين ، وقد اللرح والده أن يكون شريكاً ثالثاً فى المشروع فرحبنا به . . كنا فى ذلك الوقت عقب امتحان البكالويوس مباشرة أى فى أواخز يونية وأوائل بولية سنة ١٩٣٩ ولما كان موسم الألبان يبدأ مع ظهور البرسيم فى الحقول فقد كانت أمامنا فترة نقضيها فى القاهرة قبل الذهاب إلى مفاغة حتى يجى، شهر أكتوبر على الأقل.

مفاجأة:

لم يكد يمضى علينا بعد ذلك شهر واحد وإذا بوفد من إخوان مغاغة - محافظة المنيا -- يطرقنا في المركز العام على غير موعد ويعرض علينا مشكلة غريبة .

تتلخص هذه المشكلة في أن في مغاغة مدرسة ابتدائية أهاية تملكها جمية قبطية . وهي المدرسة الإبتدائية الوحيدة — (المدرسة الابتدائية في ذلك الوقت تعادل في أيامنا هذه المدرسة الإعدادية) — التي يلتحق بها أبناء مغاغة وضواحيها الكثيرة ... وناظر المدرسة من قديم هو الأستاذ الشيخ حسن سيد وهو من العلماء وإمام وخطيب المسجد الكبير بمغاغة ... فلما أنشئت شعبة للاخوان المسلمين بمغاغة انضم إليها فضلاء أهالى مغاغة ومنهم الأستاذ الشيخ حسن سيد وأسندت رياسها إليه ... ولم يدر بخلد الإخوان ولا بخلد الأستاذ الشيخ حسن سيد أن في هذا تعارضاً مع مصلحة المدرسة ... ولكن ببين أن هناك عقولا ضعيفة ، وصدوراً لا تنظوى إلا على الحقد والضغينة رأت في انضهام ولكن ببين أن هناك عقولا ضعيفة ، وصدوراً لا تنظوى إلا على الحقد والضغينة رأت في انضهام الأستاذ الشيخ حسن إلى الإخوان خروجاً على الطاعة، وتمرداً على العبودية، فلم يفاتحوه في ذلك ليقنعهم بخطأ نظر تهم إلى الإخوان المسلمين ، ويشرح لهم أن هذه الدعوة إنما تريد الخير لا المسلمين وحدهم بل لجميع سكان البلاد على احتلاف عقائدهم ؛ وأن الإخوان — حين انضم المهم واختار وه رئيساً لهم — لم يروا في عمله في مدرسة الأقباط ما يتعارض مع دعوتهم

لم يفاتحوه فى ذلك بل أسروه فى نفوسهم حتى انتهى العام الدراسى فلم يفاتحوه أيضاً ، وانتظروا حتى قاربت إجازة الصيف على الانتهاء ويقنوا أن جميع المدارس الأهلية فى القطر قد استوفت العدد اللازم لها من المدرسين والنظار وأن جميع المدرسين والنظار قد تم تعاقدهم مع المدارس ، حينذ فاجأوا الرجل الذى أفى زهرة شبابه فى حدمتهم بخطاب يقولون فيه إن الجمعية قد قررت الاستغناء عنه .

وينبغى أن يعلم القارى، أن المدارس الأهلية - أو كما تسمى الآن المدارس الخاصة - فى ذلك الوقت لم تكن تحت إشراف حازم من وزارة المعارف لا سيما ما يتصل بحقوق العاملين فى هذه المدارس من نظار ومدرسين وكتبة وعمال بل كان كل عؤلاء تحت رحمة ملاك هذه المدارس ؛ فهم الذين يتعاقدون معهم على المدة التى يردنها وعلى المرتب الضئيل الذى يحددونه ، وعلى عدد

الحصص الى يدرسونها في اليوم وفي الأسبوع ، وهم الذين يلفون هذه العقود في أى وقت يشاءون ودون إبداء الأسباب .

وكانت مرتبات هؤلاء المدرسين من الضآلة بحيث لا تكاد تصدق ؟ فقد لا يصل مرتب المدرس إلى ثلاثة جنيهات ... كما لا يخفى أن مرتبات موظفى الحكومة كما قدمت – وإن كانت أحسن حالا أن مرتبات أثمة المساجد فى وزارة الأوقاف لم تكن أحسن حالا من مرتبات المدارس الأهلية فكان مرتب الإمام المتخرج فى الأزهر و يحمل شهادة العالمية فى حدود الجنبات الثلاثة.

وقد رأيت أن أشير إلى ذلك حتى يتضح القارى، فداحة المصيبة التى أصابت هذا الرجل الذي عدم هذه المدرسة ثمانية عشر عاماً والذي كان يعول أسرة كبيرة ، وقد رتب معيشته ومعيشة من يعو ل على أساس هذا المورد الذي يكتسبه من عمله بهذه المدرسة حيث لم يكن مرتبه من وظيفته في الأوقاف يبلغ نصف مرتبه من المدرسة ... وفي الوقت الذي انقطع عنه فيه هذا المورد أضحى عاجزاً أن يجد عملا يعوضه عنه لأن التوقيت الذي احتاروه الإعطاره بنبأ الاستفناء عنه توقيت مدبر ، أملاه الحقد الآسود بقصد القضاء على هذا الرجل قضاء تاماً ، وفضيحته أمام الناس حيث تظهر الفاقة عليه وعلى أو لاده وذويه ، ويضطر إلى الاستدانة والاستجداء ... ولم يكن في ذلك الوقت في تلك المدارس حق للمفصول أو المستفى عنه في معاش ولا مكافأة .

وامعتصها :

كان وقع هذه القصة حين قصها وفد إخوان مغاغة على سمع الأستاذ المرشد كوقع كامة «وامعتصاه» على سمع الحليفة العباسي المعتصم بالله حين نتلت إليه عن المرأة المسلمة التي أسرت ببلاد الرووم منهزين فرصة أنها أمرأة وحيدة لا نصير لها في بلادهم .. وكان رد الأستاذ المرشد تماماً كرد الخليفة إذ قال لإحوان مغاغة وهو يبتسم «لا بأس . إذن تنشى ، له مدرسة يكون هو ناظرها وصاحبها »

لم يكن لقولة الأستاذ المرشد هذه معنى في عرف العقل والمنطق والقياس للأسباب الآتية : أو لا : لم يبق عل بدء الدراسة إلا أقل من شهر واحد .

ثانياً ؛ أن هذا المشروع إذا أريد تنفيذه فإنه يحتاج إلى رأس مال لا يقل عن بضعة آلاف من الجنيهات فى ذلك الوقت ؛ على أن يستفرق تنفيذه إذا وجد هذا المال سنة على الأقل.. فكيف يمكن مجرد التفكير فيه وليس لدى الشعبة ولا لدى المركز العام شيء من هذا المبلغ .

نَالِنًا : إذا افترضنا جدلا أن مدرسة كاملة المبانى وافية بجميع ما يشترط من الشروط

الصحية والاجتماعية أنزلت لنا من السهاء الآن ، فإن العقبة الكبرى التى لا يمكن تذليلها هى للعثور في هذا الوقت على مدرس و احد يتعاقد معه بعد أن ارتبط كل مدرس بمدرسته .

رابعاً : أن إعداد المقاعد والقماطر والسبورات اللازمة لمدرسة كهذه يحتاج إذا وجد المكان والمال إلى عدة أشهر .

عامساً : إذا المترضنا جدلا أن هذه المديرسة موجودة بكامل معداتها ومدوسها فإنها باعتبارها مدرسة جديدة تحتاج إلى عام كامل – مع جميع وسائل الإعلام الميسورة – حتى يعلم الناس الناس بوجودها .. ثم هي لا تبدأ إلا بالسنة الأولى أي بالصف الأول فقط ، لأن الناس لن يثقوا بها إلا إذا أثبتت نتائجها جدارتها لا سيما وفي المدينة مدرسة قديمة أثبتت جدارتها من قبل والجميع يثقون بها .

تلقى وفد إحوان مغاغة وتلقينا نحن الحاضرين من إحوان المركز العام قولة الأستاذ هذه بابتسامة فيها كل المعانى التى تضمنها الخمسة الأسباب السابقة ، ولكن الاستاذ المرشد كان مصمماً على تولته حيث كررها أكثر من مرة تكرار الواثق المتمكن ... ومع ارتيابنا بل ما نراه من استحالة فى تحقيق هذا المشروع فإن ثقتنا التى تفوق كل تصور فى الاستاذ المرشد جعلتنا نتهم عقولنا ونهم المنطق والواقع ونصدق ما يقول

إن هذا الرجل الذي آتاه الله تعانى من العلم والحكة ما بهر عقول كبار العلماء فطلبوا إليه أن يؤلف كتباً يودعها هذه المعارف النادرة فكان رده عليهم : إننى لا أؤلف كتباً يكون مصيرها تزيين الرفوف وأحشاء المكتبات ، وإنما مهمتى أن أؤلف رجالا أقذف بالرجل منهم في بلد فيحييه ، فالرجل منهم كتاب حى ينتقل إلى الناس ، ويقتحم عليهم عقولهم وقلوبهم ، ويبهم كل ما في قلبه ونفسه وعقله ، ويؤلف منهم رجالا كما ألف هو من قبل .

إن هذا الرجل الذي ربى هذا الشباب الغض على أسمى المعانى الإنسانية وأجلها من إيمان وإيثار وتضحية لم تكن تربيته هذه تربية عقيها يقف بها عند حدود تطهير النفس وتزكية الروح ثم يعتز ل أصحابها المجتمع متفانين في العبادة ، بل كان يربيهم هذه التربية ثم يلقى بهم في خضم المجتمع باعتبار أنهم كنوز يستثمرها المجتمع في إصلاح ما فسد منه وبناء ماأنهار من بنيانه .. وكان الأستاذ نفسه هو أقدر الناس على استثمار هذه الكنوز وأبرعهم في الإفادة منها ، وأبصرهم بمكامن اللآلي، والدرر فيها ، وأكثرهم تمكنا من سد كل ثغرة من ثغرات المجتمع بما يناسبها من هذه هذه اللآلي، والدرر كما يقول المثل العربي ويضع الهناء مواضع النقب »

على أساس من معرفته بما تحت يده من هذه الكنوز قال واثقاً قولته التي قالها ... قالها وهو يعلم أنها بحكم العقل وحده والمنطق والحساب إنما هي نوع من المحال ، ولكن الذي بيده مفانيح هذه الكنوز هو نوق العقل والمنطق والحساب «والله يرزق من يشاء بغير حساب».

إن المنصر البشرى طاقة كامنة لا حدود النوتها ولكنها مفتقرة دائماً إلى من يستطيع تفجيرها .

إنشاء المدرسة أو تحقيق المحال

قال الأستاذ المرشد لوفد إحوان مفاغة ، أنم مكلفون بأمرين اثنين عليكم أن تنجزوهما :

الأول : أن تقولوا للأخ الأستاذ الشيخ حسن سيد إن الإخوان قرروا أن ينشئوا لك في مفاغة مدرسة إبتدائية تبدأ الدراسة فيها من أول هذا العام الدراسي وتكون أنت ناظرها .

الثانى : أن تجتمعوا بإخوانكم جميعاً وتدبروا مكانا يصلح أن يكون مدرسة مهما كان إيجاره والمركز العام متكفل بدفع إيجاره .

فإذا تم تدبير المكان فأعبرونا لنكمل الخطوات الأحرى إن شاء الله .

وبعد أيام وصل وفد من مفاغة يحمل إلينا نبأ إيجاد المكان المطلوب وقالو إن الآخ المهندس الزراعي الاستاذ شلبي محمد جاد وكيل الشعبة – وهو نفسه الآخ الذي كان الاستاذ المرشد قد اتفق معه لاكون شر يكاً له في معمل الالبان – قدم لنا منز لا يملكه ملحق به فناء واسع وهو مكون من ثلاثة طوابق ليكون مقراً المدرسة ، وتبرع بقيمة إيجاره في السنة الأولى.

كان مدرسو المدارس الابتدائية الأهلية في ذلك الوقت ذوى مستوى معين ، فهم عادة من ذوى الحبرة الذين لم يحصلوا على مؤهل ما ، أو من حملة الشهادة الابتدائية ، وأعلاهم مستوى كان من حملة شهادة الكفاءة وهي شهادة تقل عن الثانوية العامة بسنتين ...

وأراد الآستاذ المرشد أن يقتحم عل منافسينا بصاعقة تذهلهم وتفقدهم رشدهم ، فقال لوفد مفاغة ؛ ارجعوا إلى إعوائكم واطبعوا أكبر عدد ممكن من الإعلانات واكتبوا فيها أن المدرسة الإسلامية بمفاغة قد استقدمت جميع هيئة التدريس بها من القاهرة وكلهم من عربجي كليات الحاممة ويحملون شهادات البكالوريوس والليسانس – واكتبوا أسهاهم ومؤهل كل منهم أمام اسهم – وإكتبوا في الإعلان أنهم سيحضرون إلى مفاغة يوم كذا في قطار الساعة كذا – وحدد لهم اليوم والساعة ...

وقال لهم : عليكم أن توزعوا هده الإعلا نات في جميع أنحاء مفاغة وفي جميع قرى المركز ... وعليكم أن تكونوا جميماً في انتظارهم على محطة السكة الحديد .

ثم التفت إلى وقال : عليك أن تتأهب أنت وزميلك عباس حلمى ومحد بسيونى (تخرج محمد بسيونى في ذلك المام فى كلية الحقوق) للسفر معاً إلى مفاغة فى يوم كذا وفى قطار الساعة كذا وهو اليوم والساعة اللتان حددهما لإحوان مفاغة .

و دعوت زميل وقابلنا الأستاذ لمقال لنا : إنكم ستقومون بأهم دور في هذا المشروع اللي أنا

أعده مشروع الساعة للدعوة والاختبار الدقيق لها ، وستحملون أنم أكبر عب فيه ... إن عليكم أن تعرفوا الناس بأنفسكم و بمؤهلا تكم ، وعليكم أن تزوروا أعيان مغاغة وجميع البيوت الممروفة في قرى المركز ... وستكون زياراتكم هذه لهذه البيوت مبعث ثقبهم في نجاح المشروع ، ودافعاً لهم على التبرع له بسيفاء ... ثم عليكم مع ذلك أن تتعاونوا مع إحوان مغاغة في تدبير كل مايلزم المدرسة من مقاعد وقاطر وغيرها ... وحين تبدأ الدراسة فعيلكم أن تقوموا بأنفسكم بتدريس جميع العلوم وسنضم إليكم في التدريس الأستاذ الشيخ حسن سيد الناظر ، ولا تتركوا مواقعكم في التدريس إلا بعد أن نعثر على عدد كاف نتعاقد معه من المدرسين المحترفين ...

لايعرف الشوق إلا من يكابده ولا الصبابة إلا من يعانيهــــا

مظاهرات من نوع جدید:

حزمنا أمتعتنا – ولم تكن أمتعة ذات بال ، فهى لا تعدو أن تكون ملء حقيبة ضمت أمتعتنا نحن التلا ثة ... وركبنا القطار الذى حدده لنا الأستاذ وتوكلنا على الله ، حتى إذا صارت محطة مغاغة قاب قوسين أو أدنى أعددنا أنفسنا أمام باب عربة القطار التى كنا فيها لنكون أول النازلين حين يقف القطار ، ولما كنا لم ننزل بمغاغة من قبل فقد طمأننا الاستاذ أن سنجد في انتظارنا عدداً من الإسوان الذين عرفناهم في القاهرة .

ووقف القطار ، ولم نكد نقدم رجلا للهبوط حتى رأينا المحطة تموج بمنات من الناس الذين يبدو عليهم أنهم من علية القوم ، ورأينا الجميع يشيرون بأيديهم إلينا ، وتقدم نحونا الإخوان الذين عرفناهم في القاهرة وتناولوا حفيبتنا وحدوا بأيدينا وأحاطوا بنا ، وحرجنا من المحطة في موكب ضخم مهيب نتقدمه نحن التلاثة وحولنا إخوان مفاغة وخلفنا هذه الجموع كأننا «عرسان » يزفون ليلة الزواج والهتاف «الله أكبر ولله الحمد » يشق عنان السهاء .. وسلكوا بنا في هذا الموكب الشارعالرئيسي الذي يخترق المدينة من أولها لآخرها ، وعلى طول الطريق يرشقنا الناس على الحاتين بنظرات ، ويوجهون نحونا إشارات كأنهم كانوا على علم بمقدمنا وفي شوق لرؤيتنا ، حتى وصلنا إلى الدار التي تعد لتكون مقر اللمدرسة فدخلنا ودخل معناكثير من الناس وأخذ الجميع يرحبون ويبدونسرورهم بمقدمنا .

كان باليا على موعد بدء الدراسة فى المدارس الابتدائية أقل من شهر ، ولم يكن بد من من تقسيم المسئوليات على الإخوان لينهض كل بما يوكل إليه فى أسرع وقت ممكن ، وكان من مسئولية الأخ الأستاذ شلبى محمد جاد المتبرع بالدار أن يغير من شكل المبنى ومحتوياته فيهدم أجزاء ويضيف أجزاء جتى يتوامم المبنى مع الرسم الذى طلبته وزارة المعارف وجعلته شرطا لاعترافها بالمدرسة ، وكان على الأخ الاستاذ محمد فؤاد سليان ومعه مجموعة من الإخوان

أن يحصلوا من مخازن الوزارة ومن المكتبات الأحرى على الكتب اللازمة والكراريس وغيرها من الأدوات المكتبيه للصفوف الأربعة. وهكذا قيم العمل وكان الموكول إلينا من المسئوليات هو أن نشترك في النبار مع اللجان المختلفة في مسئولياتها حتى إذا انتصف النهار وتناولنا طعام الغداء ، أعددنا أنفسنا لرحلة يومية يشترك معنا فيها الأستاذ الشيخ حسن سيد وبعض الإحوان لنزور كل يوم بلداً من بلاد المركز أو بلدين لنشرح للناس مزايا هذه المدرسة والسبب في إنشائها وماكان من أمر الغدر بالشيخ حسن سيد كما يرون بأعينهم الأشخاص ذوى المؤهلات العالية الدين سيقومون بمهمة التدريس ، فتكون نتيجة كل زيارة من هذه الزيارات ضهان نقل أولا دهم من مدرسة الأقباط إلى المدرسة الإسلامية وإلحاق أولا دهم الحدد بها ، ثم تبرعاً سخيا يقدمه أثرياء البلد لحساب إنشاء هذه المدرسة .

كان هذا المجهود المتواصل شاقاً حقاً فقد كنا نفادر مفاغة كل يوم عصراً ولا نعود إليها إلا منتصف الليل لنستأنف في الصباح الباكر العمل مع اللجان المتعددة المسئوليات.

انهالت التبرعات من أثرياء القرى التى زرناها وتمكنا بذلك من شراء جميع احتياجات المدرسة من كتب وأدوات وسبورات ومكاتب وكراسى للمدرسين والزوار وأدوات النظافة وغيرها ثم واجهتنا معضلة هى أننا نريد قاطر للتلاميذ ونريد عدداً كبيراً يتسع للمدد الذى قدرناه من التلاميذ نتيجة دعايتنا وزياراتنا ، وإذا كان معنا ثمن هذه القماطر فإن صناعتها قد تستفرق عدة أشهر ولم يبق على موعد بده الدراسة إلاعشرة أيام .

تذكرت أن أحد أصدقائنا فى رشيد كان قد أنشأ مدرسة ابتدائية فى مطوبس ولكنه أمحفق فى المشروع فباع محتوياتها فاشتر اها أخ كريم من إخواننا التجار برشيد فأرسلت إليه أن يشحن لنا جميع هذه القماطر (التخت) التي اشتراها فى سفينة فوصلت مع بده الدراسة وكانت جديدة وقد طلب فى الواحدة المزدوجة المقاعد ثلاثة عشر قرشاً وهو نفس الشنالذى اشتراها به مع أنه كان يستطيع أن يبيعها فى ذلك الوقت بأكثر من ثلاثين قرشا . ولو أننا اضطررنا إلى صنعها لتكلفت أكثر من ضعف ذلك .

يدء الدراسة:

بدأت الدراسة في مو عدها والمدرسة مستوفية جميع مالا تستوفيه مدرسة إلا بعد مضى أربع سنوات على إنشائها أو أكثر إذا كانت الظروف مواتية ، وكادت مدرسة الأقباط تتوقف لولا ما تبق بها من أولاد الأقباط وقليل ماهم ، وأحس المستكبرون الفادرون بفشلهم وخطأ تقدير اتهم فبعثوا إلى الأستاذ الشيخ حسن سيد يطلبون الصلح معه ولكن الرجل رفض أن يضع يده في يد غادرين .

وقمنا نحن الثلاثة بالتدريس طول اليوم وممنا الناظر وابنه وأخ كريم حصل عل دبلوم

الفنون التطبيقية في ذلك العام هو الآخ الاستاذ حسن عبد الله القباني قام بتدريس مادة الرسم . فكان كل منا يدرس جميع حصص اليوم متصلة ، وقد يدرس لفصلين في آن واحد . . وقد البكتنا هذه الفترة التي دخلناها ونحن في أشد حالات الإرهاق من أثر الزيارات المتلاحقة للبلاد وكان الإحوان في خلال ذلك سواء في القاهرة وفي مغاغة بجدون في البحث عن البلاد وكان الإحوان في خلال ذلك سواء في القاهرة وفي مغاغة بجدون في البحث عن مدرسين للتعاقد معهم حتى وفقوا إلى ثلاثة منهم حلوا محلنا بعد شهر من بدء الدراسة ، وقد أدر كونا ونحن في الرمق الاحير .

تقييم هذه التجربة

كان هذا العمل الذي انتدب الإخوان أنفسهم للقيام به في مغاغة ، والذي حتمت الطروف النبوض بأعبائه ، كان امتحاناً قاسياً ورائعاً لهذه الدعوة التي تعد في عمر الدعوات دعوة ناشئة ، وقد كشف هذا الامتحان عن طبائع هذه الدعوة بأسلوب جلى وقد تتضح منه القسيات التالية :

أولا : أثبتت الدعوة للإخوان أنفسهم أنها دعوة إيجابية فعالة ، كما أثبتت ذلك لغير الإخوان عن شهدوا مسرح الأحداث ، وبينت للجميع أنها دعوة لا تقف عند حد الأقوالوالدعاية الكلامية والإقناع العقلى بالأسلوب المنطقى بل إنها تفعل ما تقول وقد تفعل أكثر عا تقول :

ثانيا : أثبتت أن العنصر البشرى إذا ما تربى التربية الإسلامية السليمة الكاملة النابعة من الكتاب الكريم يستطيع أن يأتى بما يشيه المعجزات ، وأنه لا تعوقه العوائق المادية مهما عظمت

ثالثا : أن القيادة القادرة التي تولت الشباب الغض وأنشأته على أقوم الأسس وأعطته من ذات نفسها هي التي تعرف مقدار مايكن في هذا الشباب من طاقة خارقة العادة ، وهي التي تعرف كيف توجه هذه الطاقة ومتى توجهها لإنجاز أعمال يحكم العقل والقدرة المادية والمتطلق باستحالة إنجازها .. ومن دستور هذه القيادة المأثور قولها : إذا صح العزم وضح السبيل .

رابعا : فسرت معنى الأخوة الإسلامية «المسلم أخو المسلم لا يحقره ولا يخذله ولا يسلمه» وأنها إنما تقوم على أسس من التصحية والإيثار لا على الأثره والاستغلال ، فهذا المجهود الذى بذل في إنشاء هذه المدرسة في الظرف المعين الذي كان يجب أن تنشأ فيه ، لا يمكن تقديره بمال مهما كثر ، ومع ذلك وبغير من ولا أذى حين اكتمل المشروع تمام الأكتمال سلم إلى الآخ الذي هبينا لنجدته يتصرف فيه كما يشاء حيث قال الآستاذ المرشد حين بلغه قبأ الغدر به وإذن ننشيء له مدرسة يكون هو ناظرها و صاحبها ه .

عامسا : أثبتت الدعوة أنها مع قدرتها دعوة سلام وعفة ، فقد كان في تصور من دبروا جريمة الغدر من قادة جمعية الأقباط ، كما كان في تصور الناس جميعاً في مغاغة أن رد الإلحوان على هذه الحريمة النكراء سيكون الاعتداء على هذه الجميعة باليد واللسان ، ولكن المفاجأة كانت في أن شيئا من هذا لم يحدث ، وإنما كان الرد هو ماتحدثنا عنه دون مس أى من هؤلاء المعتدين بكلمة نابية أو لفظ جارج ، ذلك أن الدعوة الإسلامية أبعدالدعوات عن فحش القول وعن الاعتداء ، لكنها تهب هبة المذعور لحاية من أعتدى عليه من أبنائها ولا تدخر وسعاً في حايته وحياطته ..

إلى مشروع الألبان :

بعد أن تم إنشاء المدرسة وبعد أن تسلم، المدرسون المتعاقد معهم أماكهم في المدرسة اتجهنا إلى مشروعنا الأصلي الذي اعترض طريقه هذا المشروع المدرسي الطاري، ، وكان من توفيق الله أننا فرغنا من مشروع المدرسة في الوقت المناسب لمشروع الألبان ، وتذاكرت وشريكي الأستاذ شلبي المشروع وكان معمله مجهزاً أحسن تجهيز وكتبنا عقد الشركة وعرضناه على الاستاذ المرشد الإنه كان حريصاً على الاطلاع عليه – ووقعناه – وفهمت من شريكي أن سبب فشله في المشروع هو عدم تصريف منتجاته فتكفلت أنا بذلك بعد أن استوثقت من إخوان القاهرة التجار استعدادهم لشراء كل ما ينتجه المعمل ، واستمرت الشركة موسم لبن كاملا كنت خلاله كثير التردد على القاهرة ثم وأيت إنهاءها .

وقد يكون مفيداً للقارى. أن أسرد على مسامعه تفاصيل هذ المشروع ولكن إيجازاً القول أكتى بوضع خلاصة له بين يديه ولا أكون بذلك قد خرجت على الموضوع فتاريخ الدعوة هو تاريخ القائمين بها والعاملين لها والذين كرسوا حياتهم النبوض بها ، فلم يكن تحركى لهذا المشروع إلا بوحى من هذه الدعوة ، وما كان اهتهم الاستاذ المرشد به إلا لكونه يرى أن مثل هذه المشاريع دعام الدعوة ، وهاك الحلاصة .

١ لم يكن يعوذنا المال فالمال كان متوفراً ولم يكن يعوزنا تصريف الإنتاج فقد كان المطاوب منا أكثر من ضعف إنتاجنا .

٧ - لم يكن يعوزنا الإخلاص فشريكى كان من المثل العليا التي يندر وجودهاوممن يخشون الله ويتقونه ، وسأذكر واقعة واحدة تنبئك عن مدى عمق إيماته بالله ، فقد كان يملك قطعة أرض واسعة في وسط مغاغة فجاءه رجل أجنبى من خارج مغاغة وعرض عليه ثمناً مشرفاً لحذه القطعة يبلغ ضعف ما تستحق لينشى، عليها دارا السيها وإذا لم يرغب في بيعها فليدخل معه شريكاً في هذه السيها - وكانت السيها في ذلك الوقت أربح مشروع - فطلب منه مهلة وسألنى رأيي في هذا العرض فأجبته بأن السيها ما هي إلا أداة لعرض ما يراد عرضه فيها ولكن الأفلام التي تعرض هي عادة أفلام تدعو إلى الرذيلة .. فرفض عرض الاجنبى مع مافيه من إغراء عشية أن يكون فيه ما يغضب الله .

٣ ــ لم نبع صفقة إلا بربح ومع ذلك خسرنا عسارة كبيرة نتيجة للة اللبن الوارد

إلى المعمل ، والمصاريف اليومية والشهرية التي كان لا بد من صرفها على المعمل كانت تكفّى الد من صرفها على المعمل كانت تكفّى الد صنيع عشرة أصعات كة اللبن التي كانت ترد لنا . ومن هنا نشأت تخسارة .

إلى المستوى المواشى قبل توريده إلى المعمل ترجع إلى إيثار شريكى عدم المجازفة بدفع الممان اللهن لأصحاب المواشى قبل توريده إلىنا في خين أن تجار « السمن » في القاهرة كانوا يدفعون لاصحاب المواشى في مغاغة مبالغ كبيرة قبل بدء موسم اللبن .. وقد اختلفت وجهة نظرنا في هذا الموضوع فكنت أرى أننا أولى بالاطمئنان على مالنا إذا دفعناه إلى هؤلاء الفلاحين من أولئك الذين يعيشون في القاهرة ويدفعون لهم الأموال . ولكن شريكي - لظروف شرحها لى قابلته في تربيته وهو طفل - جعلت عنده في كل تصرفاته فرط حرص .

وكما أن قياى بهذا المشروع كان بمشورة من الأستاذ المرشد ، فقد كان إنهائي له وفضى الشركة بمشورة منه أيضاً ... على أن الذي أحب أن ألفت النظر إليه أن فض الشركة ببني وبين الآخ الاستاذ شلبي لم يكن له أي أثر على مابيننا من علاقة أحوية وسوفسوياتي إن شاء الله في سباق هذه المذكرات مايوضح ذلك .

رأى عظيم لرجل عظيم

قدمت في خلال الحديث من مشروع الألبان أنى كنت في خلال فترة قيامى بهذا المشروع أتردد على القاهرة في إحدى مرات ترددى وكان مساء يوم خميس وجدتهم في المركز العام يوزعون الدعاة يوم الجمعة على عدة مساجد ، فلما رأونى بينهم أدخلونى في التوزيع فكان من نصبى ومعى الأخ صالح عثماوى مسجد أحمد ذكى باشا بالجيزة .

وذهبت وزميلي إلى المسجد قبيل صلاة الجمعة ، ولما أذن الصلاة صعدت المنبر وحطبت الناس وأنا أتفحص وجوههم ، فلاحظت من بينهم وجها مشرقاً لشيخ معمم ذى لحية بيضاء وقور يرمقني وكأنه هو الذى يتفحص ، فشغلني أمر الرجل حتى انهيت الحطبة وصليت بالناس ، ثم قدم الناس يصافحونني وأنا أبحث عن الرجل فلم أجده بين من صافحوني . فلما انفض الحميع وقلى منشغل بالرجل تبين لى أنه باق في مجلسه .

فلما رأى الناس قدا نكشفوا عنى رأيته قادماً نحوى لتقدمت نحوه ، ومد يده إلى فشددت على يده ثم صافح زميل ثم حرجنا ثلا ثتنا من المسجد وسرنا معاً وقد طلب حين حرجنا من المسجد أن أن نشر ب عنده القهوة فقبلت على التو شوقاً إلى معرفة الرجل ، حتى إذا كنا أمام و فلة ، جميلة قال تفضلوا ، ونحت على باب « الفلة ، الحارجي لافتة عليها اسم صاحبها فطننت رجلنا ساكناً بها .

فلما دخانا وأعذنا مجالسنا قال الرجل : نريد أن نتعارف ، وقدم لى بطاقته ، فإذا عليها نفس الاسم المكتوب على لا فتة « الفلة » وهو « منصور مهران » الاستاذ بدار العلوم سابقاً ، فيدأت أعرف قدر الرجل ، وإن كنت إ أزدد له احتراماً فقد كنت أوليه لوقاره احتراماً يتوام وهذا الوقار .. ثم التفت إلى فقلت ؛ أنا فلان بكالوريوس زراعة و صاحب معمل ألبان في مفاغة ، وزميلي صالح مصطفى عشماوى باكملوريوس تجارة ومحاسب .

قال الشيخ : كم تعطيكم جمعية الإخوان المسلمين التي تنتسبون إليها في كل مرة تقومون بنشر دعايتها وإذا كانت تحاسبكم بالشهر فكم تعطيكم شهرياً .

قلت له : إن الجمعية لا تعطينا شيئاً لنشر دعوتها لا بالمرة ولابالشهر .

قال : إن من الذي يتكفل للدعاة بمقابل أتعابهم ومصاريف انتقالهم ؟

قلت : ليس عندنا مقابل أتعاب ، وكل منا يتكفل بمصاريف انتقاله .

قال : أنتم فقط أم هذا حال جميم الدعاة ؟

قلت : هذا حال جميع الدعاة ؟ .

قال : أليس المحمعية دعاة بمرتبات تدفعها أهم ؟

قلت : كل الدعاة مثلنا متطوعون . بل إن هؤلاء الدعاة يقدمون المجمعية من جيوبهم .

قال : كم يدفع العضو في الشهر ؟

قلت : الاشتراك في جمعيتنا ليس محدداً ، فمن الأعضاء من لامقدرة عنده فلا يدفع شيئاً ، ومنهم من يدفع خمسة قروش ومنهم من يدفع عشرة قروش وهكذا ومنهم من يدفع جنبها أو أكثر كل حسب مقدرته ولا فرق بين الجميع .

قال : ومن هو رئيس الجمعية ؟

قلت : ليس للجمعية رئيس وإنما لها مرشد عام هو الاستاذ حسن البنا وهو متخرج في دار العلوم وكان أول دفعته وهو مدرس بمدرسة عباس الابتدائية بالسبتية .

قال : وهل حددت الجمعية له مرتباً من ماليتها ؟

قلت : لا .. وإنما هو يقسم مرتبه الذي يأخذه من وزارة المعارف بينه وبين أولاده وبين الحمية ، وهو يقوم بنشر الدعوة في الأقاليم ويسافر كل أسبوع مرة أو أكثر على حسابه الحاص .

قال الرجل .. اسموا ياأولادى .. إن هذا اليوم أسعد يوم في حياتى .. إنى أؤمن بأن هذا الدين لا ينهض به إلا دعاة يبذلون له ولا يرتزقون منه .. ثم قال : نحن الأزهريين عيال في دراستنا على كتب الرجال الأمجاد الشيخ الصباغ والشيخ النجار والشيخ الحداد وهؤلاء العلماء لم يسموا بهذه الأسماء إلا لأنها أسماء صناعاتهم ، فالشيخ الصباغ كانت مهنته التي يرتزق

منها هي صباغة الأقمشة ، والشيخ النجار كانت مهنته النجارة وهكذا كان لكل مهنته الى يكتسب عيشه منها ثم في وقت فراغه يضع هذه المؤلقات الإسلامية التي نحن مدينون بمعا رفنا لها تقرباً إلى الله .

ياأولا دى ... اليوم أموت وأنا مرتاح للصمير لأن الفئة الى كانت تنقص المجتمع الإسلامي قد وجدت ، ونهضة الإسلام كانت مرهونة بوجودهم .

وهنا وقفت وزميلى مسئأذنين وشاكرين للشيخ حسن ضيافته ودعوته لزيارة المركز العام فاعتذر بأنه قد لا يستطيع لضعفه لكنه حملنا التحية للأستاذ المرشد أبلغته تحية الشيخ وأطلعته على بطاقته فقال لى إنه كان أستاذه ، ولما حدثته بحديثه استمع إليه باهتهام وقال : إن أمثال هذا الرجل بمثل هذا الفهم قليل في عالمنا اليوم .

الشاى فىالصعيد

كنت منذ صفرى من عبى الشاى ومن المقبلين على احتسائه كل صباح في المنزل ، فلما شببت وكنت في السنة الرابعة الثانوية ونظرت إلى هذا الشراب فوجدت له جنايتين علينا نحن نحن المصريين ، إحداهما إنه صادر عادة لنا أو بالتعبير المألوف «كيفاً » سيطر على أعصابنا يحيث لم نعد نستطيع الاستغناء عنه ، فكأنما استعبدنا فصار لنا سيداً وصرنا له عبيداً . والاعرى أنه مع ذلك بضاعة أجنبية ، والتنعت بوجوب مقاطعته .

و لما كنت في مغاغة لاحظت أن أهل الصعيد أشد انفاسا في هذا و الكيف و منا نحن أهل الوجه البحرى ، فالعمال مثلا ينفقون أكثر ما يكتسبون على الشاى .. وقد لمست خطورة هذا الشراب عن قرب حين كان ساكنا معى الأخ الأستاذ حسن عبد الله القبافي وهو من أهل قوص إحدى حواصر قنا وهو مدرس الرسم بالمدرسة كما ذكرت قبلا .. فرأيته يهيء لنفسه الشاى كل صباح بطريقة يكثر فيها من الشاى الحاف ويظل يغليه في الماء حتى يصل إلى قوام يشبه قوام الزيت ، وحتى إن طعم السكر لا يظهر فيه مهما أكثرت منه عليه ، ويحتى منه قبل أن يذهب إلى المدرسة ثلا ثة أكو اب صغيرة ثم يذهب إلى المدرسة ويبدأ عمله في الساعة الثامنة حتى إذا وصلت الساعة العاشرة حيث استراحة التلاميذ نحو عشر دقائق كان فراش المدرسة في انتظاره بكوب كبير من الشاى ،ثم يجى ، إلى البيت ظهراً فيتغدى ويهيى الشاى لنفسه بطريقة الصباح ، ثم يذهب إلى المدرسة لفترة مابعد الظهر حيث تنتهى الدراسة الساعة الثالثة فيجد الفراش بالكوب في انتظاره ثم يشرب الشاى بعد العشاء بمثل طريقة الصباح ، وقد يشرب مرة بين الساعة الثالثة والعشاء .

إنه هو الذي ذكر لى هذا النظام الذي يلتزمه والذي إذا افتقد مرة من مراته عجز عن أوار. عمله حتى يسعف بالشاى . ولقد أخبر في أن الشاى في حياتهم هو كل شيء حتى إن اطفاطم يفطمون على الشاى و انه هو شخصيا فطم على الشاى .

و لما كانت القدوة هي أقوى وسائل التأثير نقد مهل على إقناع الأخ الكريم بصرر الشاى وسطورته وعاونته في اتباع خطة انهت إلى مقاطعة الشاى والاستعاضة عنه بمشروبات وطنية أخرى كالكركديه والينسون والنعناع ، فأدى ذلك إلى تحرره من هذه الد: المسيطرة كما أدى إلى تحسن كبير في صحته .

وبهذه المناسبة أذكر أنه لما جاء موعد إجازة نصف السنة وساقر الآخ حسن إلى بلدته قوص الميقضى الإجازة فيها فلما عاد من الإجازة قال لى سأروى الك شيئاً طريفاً وقع لى فى هذه الإجازة .. قال بالما وصلى في القطار إلى محطة قوص ، وكان أهل على علم بموعد وصولى نظرت من القطار فوجدتهم في انتظارى على رصيف المحطة ، فنزلت من القطار ومعى حقيبتى فلم يتقدم نحوى أحد منهم ليحمل عنى حقيبتى كالمعتاد ، كما لم يتحرك أحد منهم كأنهم لم يرونى ، فتقدمت نحوهم حتى التصقت بهم ولم يمد أحد منهم يده لمصافحتى فعجبت وقلت لهم مالى أراكم هذه المرة تتجاهلوننى ماذا حدث ؟ قانو من أنت ؟ قلت أنا حسن عبد الله فبدا عليهم الدهشة وقانو أنت حسن ؟ . إذن أنت تغيرت كل التغير ، لقد كنت نحيفاً أسمر الوجه ونراك الآن ممتل، الجمم أبيض الوجه ماذا حدث ؟ فتذكرن أن شيئاً لم يحدث نى إلا مقاطعتى الشاى أدت إلى فتح شهيتى الطعام فقلت لحم ذلك فتعجبوا .

وقد يكون الإسراف في الشارى فعلا من أسباب ضعف الجسم فلا زلت أذكر كلمة للأخ الذكتور محمد أحمد سليمان قالها في أثناء محاضرة كان قد ألقاها علينا في المركز العام حيث قال: إن الشاى يحتوى على حمص العفصيك التنيك ، الذي يستخدم في دبغ الجلود. وقال إن الهضم في الممدة يتم عن طريق أهداب قطيفية تبطن المعدة من داخلها فإذا نزل الشاى على هذه الأهداب القطيفية دبغها أي قضى عليها فتعجز المعدة عن الهضم.

وقد جرت عادتنا منذ أقمت بمغاغة أن نزور في كل يوم جمعة قرية من قرى المركز ، أخطب الجمعة في مسجدها ثم ننتقل إلى بيت من يدعونا من أهلها حيث نشرح لهم الدعوة وتتناقش في أمور البلد على ضوئها .. وفي إحدى أيام/الجمعة كنا في زيارة قرية اسمها عزبة على باشا فيمي ، وكان الآخ الآستاذ شلبي يعرف عمدتها واستقبلنا العمدة في بيته حتى حان موعد الصلاة فخر جنا متجهين إلى المسجد .. وبينها نحن نمثى اصطدمت قدى بحجر في الطريق ، فقلت العمدة ما هذا الحجر الملقي وسط الطريق ومغطى بقطعة من الحيش ؟ فضحك العمد وقال : إن هذا ليس حجراً إنه رجل وكشف قطعة الحنيش فرأيته رجلا محتبيا ورأبه بين فخديه . فعجبت وسألت العمدة عن شأنه فقال : كان هذا الشاب من أجلد شباب القرية وأقواهم بنية ، وأكثر هم إنتاجاً في عمله بالحقول ، فابتل بالشاي حتى صار ينفق كل أجره على الشاي وأهلك الشاي بدنه دون أن يجا غذاء يقاومه به ، فضمف الشاب حتى صار إذا اشتغل ساعة عجز عن العمل حتى يأتوه بكوب من الشاي ، فأضرب أصحاب الحقول عن قبوله للعمل عندهم فصار معدماً .. نفس بنفسه هكذا في عرض الطريق حتى ينصدق عليه بعض المارة فيشترى بصدقهم شايا نهو يلق بنفسه هكذا في عرض الطريق حتى ينصدق عليه بعض المارة فيشترى بصدقهم شايا

من هذا المحل ــ وأشار إلى محل صفير قريب .. فيشربه فينتمش فترة ثم تخور قواه فيرجع إلى وضعه الذي رأيته فيه .

ولما دخلنا المسجد – وكان أهل القرية على علم بمقدمنا وبأنى سأخطبهم خطبة الجمعة – تقدم إلى رجل منهم وسلمنى ورقة قرأتها فوجدت بها هذه العبارة : « إنى شيخ البلد وإن الشاى قد قضى على شبابنا فأرجو أن يكون موضوع خطبتك فى بيان أضر ار الشاى حتى تنقذ هذا الشباب من الدمار » فلما قرأت الورقة عجبت لهذه المصادفات المتلاحقة ، وسرنى أن عند بعض الناس غيرة على مصلحة المجتمع إلى هذا الحد الرائع .

وأجبت الرجل إلى طلبه .. وبعد الصلاة انتقل الركب إلى بيت العمدة وجلس الجميع فقال العمدة : لا أدرى ماذا أقدم لكم والتحية عندنا هي الشاى ولا أستطيع أن أقدم لكم الشاى بعدما اسمعتنا من أضواره فإذا أقدم لكم ؟ قلت : أليس في حديقتك هذه المجاورة نعناع ؟ قال ؛ فيها نعناع . قلت : دع رجالك يحضروا شيئاً منه ويغسلوه ثم يجهزوه كما يجهز الشاى ولكن إذا غلى أول غلية فلينزل من فوق الموقد ودعوه مغطى لبضع دقائق ثم يقدم لنا جميعاً محلى بالسكر .. وقد فعلوا وشرب الجميع وأثنوا على طعمه ومذاقه ، وقد شرحت لهم فوائده الصحية مع رخصه وتيسر وجوده في كل مكان .

مواجهة بين الموشد العام وطه حسين

لما انتقلت الدعوة بمركزها العام إلى ميدان الحلمية الجديدة ، رأى الأستاذ أحمد السكرى أن ينتقل إلى القاهرة ورأى الأستاذ المرشد أن يهى ، له ذلك فألحقه بوظيفة فى ديوان وزارة الممارف سكرتيراً لمدير التعليم الزراعى .

و فى ذلك الوقت عين الدكتور طه حسين المستشار الفنى لوزارة المعارف ، وهو منصب لم يكن موجوداً من قبل ولكنه أنثى، للدكتور طه شخصياً ، وكان لتعيين الدكتور طه فى هذا المنصب دوى هائل فى جميع الدوائر التعليمية والثقافية فى مصر وفى خارج مصر ، باعتبار أن صاحبهذا المنصب هو الذى سيوجه الثقافة فى مصر حيث يشاء ، وسيتحكم فى تلوين ثقافة البلا د باللون الذى يروقه . وقد يكون هذا المنصب أخطر المناصب تأثيراً فى بلد ناشىء كمصر تتجاذبه تيارات متضاربة لا يدرى أيها أنفع له ولا إلى أيها يتجه . ولطه حسين نزعات عرفت عنه واشتهر بها . و توجس الكثيرون خيفة مما عسى أن يسفر عنه تعيينه فى هذا المنصب الحطير .

وطه حسين أديب ضليع تلق الأدب على الشيخ المرصنى الذى كان إمام عصره . ودرس في الازهر حتى أوشك أن يحصل على شهادة العالمية منه – وهى أعلى شهاداته – ولكنهم – لسبب ما – أستطوه مع أنه لم يكن يعوزه العلم و لا اللغة و لا الذكه ... فاتجه منذ ذلك الوقت – مكرها – إلى الحامعة المصرية الناشئة وحصل منها بتقوق على الليسانس ، وأوفدته الحامعة في بعثة إلى باريس حيث حصل على الدكتوواه وتزوج فرنسية حضرت معه إلى مصر وعين مدرسا بكلية الآداب وصار يكتب ويحاضر في الحامعة و عارجها ... واقتحم إلى ميدان

السياسة وناصر حزب الو فد فاعتبر بذلك من المناوئين للسراى ... وألف مؤلفات في الأدب الحاهل والشعر الحاهل كان لها ضبجة في أنحاء البلاد ، واستطاع بذلك أن يبرز في المحبتمع ، فسعة بدلك من آماله مالم يكن ليحققه لو أنه حصل على العالمية وسلك طريقها ..

وكاد الآزهر فى حملاته عليه أن يعصف به ويقضى عليه نضاء تاماً لولا أنه كان يأوى بانتسابه لحزب الوفد إلى ركن شديد .. ومع ذلك فإن الآزهر بعدائه له واستعدائه السرأى استطاع فى إحدى الفترات أن يفصله من الجامعة فاحتضنه الوفد وأوسع له من صحفه يحرد فيها بأسلوبه الأدبى الناقد مستغنياً بذلك عن مرتب الجامعة .. ولكنه بعد كل هذا استطاع أن يرجع إلى الجامعة ويصير عبيداً لكلية الآداب وتبوأ أعل المناصب حتى وصل إلى هذا المنصب الذى استحدث من أجله تقديراً لكائنه وإقراراً بفضله .

على أن احتفاء حكومة فى بلد كمصر - لا سيما فى الزمن الذى نحن بصدده - بانسان و إحلاله فى أعلى المناصب وإضفاء الألقاب الرنانة عليه ، ليس دليلا على فضله ولا على جدارته ، فشل هذه الحكومات إنما تستوحى قراراتها وتستلهم اختياراتها من إهواء شخصية أو عصبية حزبية أو توجيهات أجنبية ... ولست أقصد من هذا إلى الطعن فى طه حسين أو الغض من مقدرته الأدبية أو الاستخفاف بمواهبه الفطرية ، فقد ألحت إلى ذكاته ومكانته الأدبية ، ولكنى أحببت أن لا يولى القارى، اتجاهات الحكومات فى ذلك المهد من الاهتهام والتقدير أكثر مما تستحق .

أما عن طه حسين نفسه فإنه .. مع ذكائه ونافد بصير نه - شاب طاردته أكبر جامعة دينية في بلده فتلقفته جامعات فرنسا ، وأوسعت له من وارف ظلها ، فأحس في ظلالها بترحاب لم يحظ بشيء منه في بلده وتقلب في أحضان نعمة لم يذق مثلها في منشئه ، ولم تكنف فرنسا بذلك كله بل حبته أيضا قطعة من نفسها حتى يكون حيث كان ومعه روح فرنسا نسيطر على بيته ونفسه وقلبه وعقله ، تلك هي زوجته ... ولولا أن طه حسين كان منطوباً على قلب حصيين - لانه كان يحفظ القرآن مند نشأته - لما كان مثله بعد ذلك إلا فرنسياً حالصاً .

وضع طه حسين في هذه الأثناء كتابة « مستقبل الثقافة في مصر » ضمنه أراء فيها يجب أن تتجه إليه الثقافة في مصر ، وكان لهذا الكتاب دوى كبير في جميع الأوساط لاسيما الأوساط التعليمية والتربوية التي كان يعنها موضوع الكتاب قبل غيرهم ، ولأن الكتاب كان دعوة صريحة إلى الاتجاه إلى الغرب بطريقة مزعجة فتد جاء في الكتاب مايكاد يكون نصه « وأدى أن ناخذ بالحضارة الغربية حيرها وشرها حلوها ومرها » .

وقد تناولت الكتاب أقلام النقاد بين قادح ومادح ، وسالت أنهار الصحف بهذا النقد ، فالمادحون هم الذين تربوا في أحضان الحضارة الغربية فهم بها مفتونون ، والقادحون كان أكثرهم من أعداء طه حسين التقليديين ... ولا أعتقد أن كتاباً في العصر الحديث في مصر استأثر باهتمام المشتغلين بالتربية والتعليم مثلها استأثر به هذا الكتاب ، الظروف التي صدر فيها والتي أشرت إلى طرف منها .

كنت في ذك الوقت في عمل في مفاغة ، ولم نكن وسائل المواصلات ولا وسائل الإعلام

كنت فى ذك الوقت فى عملى فى مفاغة ، ولم تكن وسائل المواصلات ولا وسائل الإعلام قد تقدمت فى بلا دنا فى ذلك العهد بعد ؛ فلم يكن الراديو قد انتشر فى مصر أو قد وجد ، فكانت الأحداث التى تضطرب بها العاصمة قلما يصل من أنبائها إلى غيرها من البلاد لا سما بلا د الصميه ولولا أن هذا الكتاب قد ظهر وقرأت عنه وأنا أنردد على القاهرة فى أو اللأيام انتقالى إلى مفاغة لكنت كأهل الصميد خالى الذهن عنه . .

و صلى عطاب من الأستاذ المرشد يخبرنى فيه أنه سيحضر لزيارة إخوان و سدس الأمراء وأنه بريد أن أكون في انتظاره على محطة و ببا و وحدد لى اليوم وموعد وصول القطار وفي الموعد المحدد كنت والاستاذ شلبى و مجموعة من الإخوان في انتظاره ، وقد صحبناه إلى سدس الأمراء ــ وهي قرية من أعمال مركز ببا محافظة بنى سويف .. وكان يوماً كريماً من أيام الله ..

و في أثناء ذلك انْهَز الأستاذ فرصة كنت وإياه منفردين فقال لى ؛ أتمر فيها محمود لماذا حرصت هذه المرة على أن تقابلني ؟ قلت ؛ لعله خير إن شاء الله . قال : إن عندي حديثاً عب أن تعرفه وظرونك حالت دون أن تكون معنا فتشهده . قلت متشوقًا : وما عساه أن يكون ؟ قال : لعلك طبعاً علمت بما كان من أمر كتاب الدكتور طه حسين الذي أصدره أخيراً عن « مستقبل الثقافة في مصر » وما تناولته الصحف من نقده . قلت نعم ... قال : لقد بلغي أن الرجل لم يكثرث بكل ماكتب وأته مصمم على وضع آرائه في الكتاب موضع التنفيذ باعتباره ﴿ مستشار الوزارة » ولم أكن لضيق وتي قد اطلعت على هذا الكتاب بعد .. وقد أتصل بي بعض أصدقائنا من النيورين وطلبوا إلى أن أنقد الكتاب .. فلما قلت لهم إنني لم أطلع عليه قالواً: إنه لم يعد هناك وقت وكان يجب أن تكون قد قرأ ت الكتاب فقد ظهر منذ عدة أشهر والدكتور طه لم يكثر ثبكلما كتبونشرو بكلما قيل وقدقرر وضم الكناب موضم التنفيذ ، ولا ينبغي أن يكون هناك تغيير جذري في سياسة البلد الثقافية دون أن يقول الإخوان كلمتهم قال : ولم يكتفوا بذلك بل أخبر ونى أنهم حددوا موعداً فى دار الشبان وطبعوا الدعوات وكان الموعد بعد حمسة أيام . قال الأستاذ : ولما لم أكن أستطيع التحلل من مواعيد كنت مرتبطًا بها في حلا ل هذه الآيام الحبسة فلم أجد و فتاً أخصصه لقراءة هذا الكتاب إلا فترة ركوبي الترام ق الصباح إلى مدرسي وفترة رجوعي منها في الترام. قال: فقرأت الكتاب - لأنه إ يكن كبير أ-وكنت أهبع علامات بالقلم الرصاص على فقرات معينة .. ولم تمض الأيام الحمسة حتى كنت قد استوعبت الكتاب كله .

قال الأستاذ : وفي الموعد المحدد ذهبت إلى دار الشبان فوجدتها – على غير عادتها – غاصة .. والحاضرون هم رجالات العلم والأدب والتربية في مصر ، ليس من هو دون هذا المستوى .. ووقفت على المنصة واستفتحت بحمد الله والصلاة والسلام على رسول الله ، وبجانبي المدكتور يحيى الدرديرى السكرتير العام للشبان المسلمين : ورأيت الكتاب كله منطبعاً في محاطرى بعلاماتي التي كنت علمتها بالقلم الرصاص ...

قال وبدأت أول ما بدأت فقلت ؛ إننى لن أنقد هذا الكتاب بكلام من عندى وإنما سأنقد بعضه ببعضه ... وأخذت – ملتزماً بهذا الشرط – أذكر العبارة من الكتاب وأعارضها بعبارة أخرى من نفس الكتاب .. والإحظ الدكتور الدرديرى أنى فى كل مرة أقول و يقول اللاكتور طه فى الكتاب فى صفحة كذا وأقرأ العبارة بنصها مساطرى ثم أقول ويناقض الدكتور طه نفسه فيقول فى صفحة كذا وأقرأ العبارة بنصها أيضا من خاطرى » فاستوقفى الدكتور الدرديرى ، وطلب إلى أن أمهله حتى يحضر نسخة من الكتاب ليراجع معى النصوص والصفحات الانه قرأ الكتاب ولم يلاحظ فيه هذا التناقض وكأنه لم يقرأ العبارات التي يسمعها الآن.

وأحضر له الكتاب ، وظل يتابعنى فيجد العبارات لا تنقض حرفاً ولا تزيد حرفاً ، وبجد الصفحات كما أحددها تماماً ، فكاد الدكتور الدرديرى يجن كما ساد الحاضرين جو من الدهشة والذهول ، والكل يتجه – كلما قرأت من خاطرى عبارتين متناقضتين – إلى الدكتور الدرديرى كأنهم يسألونه : أحقاً هذه العبارات في الكتاب ؟ فيقول الدكتور الدرديرى في كل مرة « تماماً بالنصوص والصفحات » .

قال الأستاذ : وظللت على هذه الوتيرة حتى أنهيت الكتاب كله وأنهيت المحاضرة فتمام الحميع وفى مقدمتهم الدكتور الدرديرى بين معانق ومقبل .

قال الأستاذ : ولما هممت بالانصر اف رجانى الدكتور الدر ديرى أن أنظر برهة لأنه يويد أن يسر إلى حديثاً ، واقترب منى وأسر في أذنى سراً تعجبت له قال : لما نشرنا عن موضوع محاضر تك وموعدها اتصل بى الدكتور طه حسين وطلب إلى أن أعد له مكاناً في هذه الدار يستطيع فيه أن يسمع كل كلمة تقولها دون أن يراه أو يعلم بوجوده أحد فأعددنا له المكان وحضر المحاضرة من أولها إلى آخرها ثم خرج دون أن يره أو يعلم به أحد .

قال لى الاستاذ المرشد: وفى اليوم التالى ، طلب الدكتور طه حسين بمكتبه بوزارة المارف الاستاذ أحمد السكرى وقال له: أحب أن ترتب لى اجتماعاً بالاستاذ حسن البنا فى أى مكان بحيث لا يكون معنا أحد وبحيث لا يعلم به أحد ، وليكن هذا المكان فى بيته أو بيتى أو في مكتبى هنا ، فليختر واحداً من هذه الامكنة . قال الاستاذ : وأبلغنى الاستاذ أحمد السكرى بذلك فرأيت أن يكون الاجتماع فى مكتبه بالوزارة .

قال: وبدأ الدكتور طه الاجتماع بقوله: لعلك يا أستاذ حسن لا تعلم بأنى حضرت محاضرتك وبأنى كنت حريصاً على حضورها وعلى الاستماع إلى كل كلمة تقولها لانى أعرف من هو حمن الننا، وأفسم لك لو أن أعظم عظم في معمر كان في مكانك ما أعرثه اهتماما

قال لى الأستاذ المرشد : فشكرته ثم سألته عن رأيه فى المواضع التى وجهت النقد إليها فى الكتاب ، وهل لديه من رد عليها ؟

قال الدكتور طه ؛ ليس لى رد على ثيء منها ، وهذا نوع من النقد لا يستطيعه غيرك ، وهذا هو ماعنانى مشقة الاستاع إليك ، ولقد كنت استمع إلى نقدك لى وأطرب ... وأقسم يا أستاذ حسن لو كان أعدائى شرفاء مثلك لطأطأت رأسي لهم ، لكن أعدائى أحساء لا يتقيدون بمبدأ ولا بشرف ، إن أعدائى هم الأزهريون ، وقد طنوا أنهم يستطيعون أن يمحوا اسمى من التاريخ ، وقد كرست حياتى لإحباط مكايدهم ، وهأنذا بحمد الله في الموضع الذي وتنقطع أمناقهم دونه ... لبت أعدائى مثل حسن البنا إذن لمددت لهم يدى من أول يوم .

ثم قال الدكتور طه : هل هناك سوى ذلك مما قد نختلف عليه مما تعرفه عنى ؟

قلت : هناك قضية العلم والدين ، إنكم تنادونبأن يكون الدين في حدمة العلم ، وهو الرأى الذى تقوم عليه الحضارة الحديثة في الغرب ... وهذا الرأى خاطى ولأن معناه أنه إذا اصطدم الدين مع العلم في أمر من الأمور نبذ الدين واتخذ العلم ديناً .

يجب الفصل بين العلم والدين ، لأن الدين حقائق ثابتة والعلم نظريات متطورة ، فإذا ألبسنا العلم ثوب الدين جمدنا العلم ، وإذا نحن أحضعنا الدين للعلم ، فلسفنا الدين فأخرجناه بذلك عن طبيعتة ولم يعد ديناً .

قال الآستاذ: ثم تناقشنا في مواضيع مختلفة تدور حول طبيعة الفكرة الإسلامية ومدى إحاطتها بكل نواحي المجتمع فكان آخر حديث لي بعد أن تحدثنا أكثر من ساعتين أن قلت له : لو أن أصحاب الآراء حين يختلفون حول أمر من الأمور لم يعتقد كل منهم أن رأيه هو الصواب كله وأن آراء آليخرين نوع من الصواب وإن لم يبن له ، . . لما اشتد الحلاف ووصل إلى محصومة في آراء الآخرين نوع من الصواب وإن لم يبن له ، . . لما اشتد الحلاف ووصل إلى محصومة تطمس في ظلماتها معالم الحقيقة . وينقلب النقاش من كونه وسيلة البحث عن الحقيقة إلى محاولة للانتصار الرأي والمجادلة بالباطل . قال الاستاذ وقلت له : إن خير مثل يوضح ذلك ما ذكره الإمام الغزالي من أن أربعة من العميان وقفوا حول فيل فلمس أحدهم أقرب مايقابله منه فكان الخير طوم فقال إن الفيل ماهو إلا خرطوم طويل رفيع ، ولمس الثاني أذن الفيل فقال : لا إن الفيل هو صفحة جلدية واسعة ، ولمس الثالت رجل الفيل فقال : لا ... بل هو عمود مستدير ، ولمس الأعير جمم الفيل فقال لا : بل هو حائط عريض أملس ... قال الاستاذ : فلو أن هؤ لاء الاربعة لم يتعصب كل منهم لرأيه وتركوا فرصة للتفاهم فيا بيهم .. ولا يمكن تفاهم هؤ لاء الاربعة لم يتعصب كل منهم لرأيه وتركوا فرصة للتفاهم فيا بيهم .. ولا يمكن تفاهم الإ إذا أفتر هي كل منهم أن يكون في رأي غيره بعض من الحقيقة – لامندت يد كل منهم إلى مواضع أيدي زملا ته فيلمس مالمسوا فيتكون عندكل منهم صورة كاملة عن الفيل .

هذا... وبعد أن رويت عن الأستاذ المرشد مارويت في هذه الواقعة ، يجدر بي أن أقرر –

تحرياً للصدق ، وصوناً لأمانة النقل - أنى أسجل مادار فى هذه اللقاءات بعد ستة وثلاثين عاماً من سماعى إياها فقد أكون أنسيت بعضاً منها -- وقد أنسيت بغير شك الكتثير - وقد لا يكون تمبير ىعن البعض الباق فى الذاكرة منها دقيقاً تمام الدقة... لكنى كنت حريصاً على تسجيل الحوط العريضة منها ، وتسجيل أن من آثار هذا اللقاء أن عدل الدكتور طه حسين عن آرائه التى سجلها فى كتابه هذا وفى كتبه ومقالا ته التى سبقته وكان له فى بقية فى حياته عط آخر استحق به أن يكون عميد الأدب العربي .

عودة الى البناء الداخلي للدعوة

بعد هذا الاستطراد الذي تناولنا فيه تجربة مغاغة والمواجهة بين الأستأذ المرشد وطه حسين ، نرجع إلى ما خصصنا له هذا الفصل مما يتصل بالبناءالدا على للدعوة فنقرل : سافرت إلى القاهرة. ناوياً الإقامة فيها فرأى الاستاذ المرشد أن يسند إلى بعض مهام الدعوة حيث كنت في تلك الاثناء. متفرغاً فكلفني بالإشراف مع الصحافة والطلبة .

١ _ صحافة الدعوة

مجلة التعارف

بهد أن فقد الإحوان مجلة النذير في أعقاب الفتنة الأولى لم يعد للإحوان مجلة يملكون امتيازها فلجأوا إلى استئجار مجلات كان أصحابها قد حصلواعلى التر حيص بها لالإصدارها لحسابهم سيخزون عن ذلك حوارما فعلوا ذلك حتى تستأجرها منهم هيئة من الهيئات..وقد ظل المركز العام منذ انتقاله إلى الحلمية الجديدة يستأجر مجلابت من هذا النوع عدة سنوات وكلما صودرت واحدة استأجر أخرى ومن هذه المجلات النضال والمباحث والتعارف ...

والمجلة التى أسند إلى الإشراف عليها كانت مجلة التعارف، وكان إشرافي عليها فى الفترة التى سقطت فيها فرنسا فى يد الألمان، وكان لسقوطها دوى هائل فى أنحاء العالم لأنها لم تستطيع الثبات أمام هجمات الألمان حتى ركعت على ركبتيها واستسلمت وتألفت فيها حكومة جديدة على رأسها الماريشال بتيان وكان من أشهر القواد الفرنسيين ، وقد صرح تصريحاً مشهوراً سجله التاريخ أقر فيه بأن هذه الهزيمة المنكرة إنما تعزى إلى الإنهيار الحلق الذى انحدر إليه الشعب الفرنسي .

وكان هذا التصريح مثار تعليقات في الصحافة العالمية لأمد طريل لأن سقوط فرنسا بهذه

السرعة كان مفاجأة أذهلت العالم كله .. وكان أشد الناس اهتهاماً بتصريح الماريشال بيتان أو لئك الدين طلوا سنين طويلةمن قبل يحذرون شعوبهم وحكوماتهم من سوء العاقبة إلاالم يتمسكوا بأهداب الدين والخلق .. وكان الإخوان المسلمون في مصر على رأس هذا الصنف من الناسي وكانت مجلتهم هي المرآة التي تعكس مدى اهتهامهم بهذا التصريح فظلت تكتب أمداً طويلا المقالات تاليقياً على سقوط فرنسا وأسباب هذا السقوط التي اعترف ..ا ماريشال فرنسا

وكانت هذاك سلسلة متصلة من المقالات في هذا الموضوع دبجها يراع طالب بكلية أصول الدين كانت قطعاً أدبية بالغة الروعة ، فلما وصلتني المقالة الأولى منه أخذت بروعتها ولكني حين رتبت وضع المقالات في المجلة جعلتها في الصفحات الداخلية باعتبار أنها على كل حال من كتابة طالب ولكنني حين عرضت على الاستاذ المرشد الترتيب الذي هيأته للنشر توقف عند هذه المقالة وقال لى : ألم تأخذ بلبك هذه المقالة ؟ قلت : بلى . قال : ولم لم تجعلها المقال الافتتاحي إذن : ألانه طالب ؟ قلت : هذا فعلا هو السبب . قال : أرى أن تجعلها المقال الافتتاحي وأن تجعل كل مقالا ته دائماً المقالات الافتتاحية لأنني أشم في كتابته أدب الرافعي رحمه الله . وقال لى : إنه الرافعي الصغير ، وكان هذا الطالب الذي أطلق عليه الاستاذ المرشد لقب «الرافعي الصغير » هو إسماعيل حمدي الطالب إذذاك بكلية أصول الدين ، وكنا إذذاك في الأجازة الصيفية فكان يرسل إلى مقالا ته تباعاً من بلدته « إمرى ».

وبهذه المناسبة أذكر أن الأستاذ المرشد كان يضع أدب الرافعي في أعلى مراتب الأدب في عصره وينظر إلى الرافعي باعتباره رائد الأدب الإسلامي ، وناهيك بمن يحله الأستاذ المرشد هذا المحل ، فالأستاذ المرشد كان هو الرجل الذي لو شاء أن يتخصص الكتابة الأدبية لملك ناصيتها ولكان قة الأدبو لما لحق به كل من تسنموا هذه القمة ... فكان رحمه الله وهو صاحب الدعوة الإسلامية في هذا العصر ... يرى الرافعي رحمه الله في مقام حسان بن ثابت في عصر النبوة ... وكان - كما ألمحت من قبل - يحفظ الكثير من شعر الرافعي مع أن أكثر الناس - وكنت منهم - لايعرفون أن الرافعي كان شاعراً كما كان ناثراً ولايعرفون أن له ديواناً مطبوعاً ، وأنا شخصياً لم أر هذا الديوان إلا عند الاستاذ المرشد ، ولاشك في أن القوى الحفية المعادية للفكرة الإسلامية كانت من وراء حجب ما أمكها حجبة من أدب الرافعي عن الجمهور المناذ أذباً نفاذاً إلى القلوب صادراً من قلب يضطرم باسمي العواطف الإسلامية . وحسبك ان تستمع إلى نشيده الوطنية والذي فاصلته :

لك يامصر السلامه وسلاماً يابسلادى إن رمى الدهر سهاماً اتقبا بفرادى واسلمى فى كل حين

ومن أبياته التي كان الأستاذ المرشد يتمثل بها قوله :

لو كل مزمار لهو عندنا حنث لنسابه مدفع فناله بشع إذن لكانت لنسا بين الورى لغة متى تقل تولها في العالم استمعوا

وكان الأستاذ المرشد حريصاً على تربية خليفة يخلف الرافعى فى أدبه لأن الدعوة الإسلامية لاتستغنى عن قلم يدافع عنها فى عالم الأدب ويرفع رايتها بين الرايات فيه ، وكان يرشح اثنين لهذه الخلافة : إسهاعيل حمدى، وعبد المنعم خلاف؛ وكان يعمل دائماً على إفساح الطريق لهما بكل ما يستطيع من وسائل ولكن يبدو أن النكبات التى توالت على الدعوة لم تدع لهما فرصة .

وكان من الكتاب الذين يوصيني الاستاذ بالعناية بهم وإفساح المجال لمقالاتهم ه محمد الغزالي » الذي كان إذذ لله طالبا بكلية أصول الدين أيضا فقد كان الاستاذ المرشد يبدى إعجابه بقلمه وبأسلوبه .

مجلة المنار:

جلة المنار هي المجلة الى كان يصدرها ويحررها الاستاذ الشيخ محمد رشيد رضا وحمه الله، وكان قوامها ماينشره في صدرها من تفسير القرآن الكريم للشيخ محمد عبده، حيث كان الشيخ محمد عبده يلق درساً في جامع الازهر في تفسير القرآن تحضره مجموعة من صفوة العلماء ورواد الفكر والادب والوطنية وكان له في مقدمتهم زميله وأقرب تلامذنه إلى نفسه الشيخ محمد رشيد رضا .. وكان الشيخ محمد رشيد رضا حريصاً على كتا بة مايلقيه أستاذه في الدرس وينشره في هذه المجلة تباعاً . ولما كان الشيخ محمد عبده على رأس رواد الفكرة الإسلامية في هذا العهد وصاحب نظرية إصلاحية أبرزت الفكرة بصورة شاملة عما لم يكن للناس ولا لعلماء الازهر بها عهد ، فقد كان تفسيره للقرآن طرازاً جديداً من التفسير تهافت الناس على قراءته في أنحاء مصر وفي أنحاء العالم العربي و الإسلامي و كانب الوسيلة الوحيدة إلى ذلك هي افتناء مجلة المنار ... وبذلك حظيت هذه المجلة من الذيوع و الانتشار مع التوفير والاحترام بما لم تحظ به مجلة أحرى في العالم العربي و الإسلامي لا سيا في أوساط العلماء و الأدباء و المنقفين .

ولما اختار الله الشيخ محمد عبده إلى جواره واصل الشيخ محمد رشيد رضا إصدار المنار

مقتفيا أثر أستاذه في التفسير بنفس الأسلوب وبنفس المستوى حيث كان الشيخ وشيدفي درجة من العلم و الإدراك و الإحاطة لاتقل عن درجة أستاذه فيها ... ولذا فقد ظلت المنار بعد وفاة الشيخ محمد عبده في مكانها الرفيع من نفوس العالم العربي والعالم الإسلامي .

على أن المنار لم تكن قاصرة على مقال التفسير وإن كان مقال التفسير يشغل أكثر صفحاتها - بل كانت تحفل بمقالات و بحوث و فتاوى كان أكثر ها بقلم الشيخ رشيد ، وإن كانت لا تخلو من مقالات قليلة لبعض كبار الكتاب الإسلاميين حيث لا يجرؤ أكثر الكتاب على التقدم إليها بمقالاتهم

وظلت « المنار » في مكاتها الرقيع حتى احتاراته الشيخ رشيد إلى جواره و كان قد وصل في التفسير إلى سورة هود ، فأخذت أسزة الشيخ رشيد في البحث عن أكبر عالم في العالم العربي ليخلف الشيخ رشيد في المنارحتى وفقوا إلى طلبتهم فأسندوا تحريرها إلى عالم جليل من سورية لا أذكر اسمه الآن فحاول متابعة التفسير على مستوى الشيخ رشيد فأتم تفسير سورة يوسف وهنا فوجي ، الاستاذ بأسرة الشيخ رشيد تطلب إليه أن يقوم بأعباء « المنار » .

ولم يكن الأستاذ المرشد غريباً على أسرة الشيخ رشيد فلقد كان على صلة وثيقة بالشيخ منذ كان طالبا بدار العلوم وكانت دار مجلة « المنار » ملتقاه بأكثر من التي بهم من رجالات الحركة الإسلامية في ذلك العهد واتخذت أكثر القرارات في مواجهة المؤامرات ضد الإسلام في هذه الدار ، وظل الاستاذ على اتصال بالشيخ بعد قيام دعوة الإخوان وكان يستشيره في كثير من الأمور .

تودد الاستاذ المرشد أمام طلب أسرة الشيخ مع علمه بأن إسناد تحرير و المنار » إليه شرف لايعادله شرف و اعتراف له بالزعامة العلمية والاصالة الإسلامية ، ولكن تردده بل رفضه الذي صرح به لاسرة الشيخ كان لسببين يكتمها عن الاسرة هما :

أولا : أن إسناد تحرير « المنار » إليه سيقتطع من وقته جزءاً كبيراً لأنه سيضطر- أخذا . بطريقة الشيخ ومتابعة لحطته ومحافظة على مستوى المجلة – إلى تحريرها كلها بنفسه ، ولما كانت الدعوة لاتتبح له هذا الوقت فإنه يخشي أن تطغىواحدة مهما على حق الأحرى .. وفي حين أن الدعوة لا تستغى عنه فقد بجدون هم في العالم الإسلامي من يقوم بأعبا ، (« المنار » .

ثانيا : أنه حرصاً منه على استمرار صدور « المنار » باعتباره أحد المعالم الإسلامية يرى أن لايصدرها هو ، حتى تكون في مأمن من المكايد التي يدبرها أعداء الإسلام الدعوة ومنها

مصادرة صحفها وسحب تراحيصها ، وقال لهم : إنى مع حرصى فى هذا الطور من أطوار الدعوة على تجنب الاصطدام بالسلطات فإنهم ألفوا لنا عدة مجلات كنا نستأجرها وتصدرها ... وقال لهم : إن أعداء الدعوة من الحسة والنذالة بحيث لا يتورعون عن إلغاء والمناو » نكاية فينا لأنهم لاوازع لهم من دين أو حلق أو حياء .

وأصر الأستاذ المرشد على الرفض وأصرت الأسرة على إلزامه حتى اضطر أخيراً إلى النزول على إرادتهم بعد أن بين لهم المخاطر .

وأصدر الأستاذ « المنار » وصار يحرر أكثر ما فيها بقلمه وبدأ فى التفسير حيث انتهى سلفه فبدأ بتفسير سورة « الرعد » فخرجت « المنار » تفسيراً وتحريراً فى المستوى الرفيع الذى اعتاده قراؤها فى العالم الإسلامى أيام الشيخ محمد عبده والشيخ محمد رشيد رضا .

وكان لإصدار الأستاذ المرشد مجلة « المنار » أصداء فى الأوساط العلمية الإسلامية عبر عنها الأستاذ الشيخ محمد مصطفى المراغى شيخ الأزهر فى ذلك العهد بمقال قدم به الأستاذ المرشد إلى قراء المنار أنصف به الرجل الاستاذ المرشد إنصافاً أقر له بالإمامة فى العلم وفى الدعوة .

وصدر من المنار بضه مة أعداد ثم أصابته جائحة من الجواثح الحكومية وانقطع عن الصدور مع انقطاع المجلة الأسبوعية .

الشهاب: ثم أصدر الأستاذ « الشهاب » وهو بديل للمنار وفي نفس اتجاهه ومستواه وبعد أن صدرت منه بضعة أعداد كان مصيره مصير سابقيه .

٣ ــ الطلبة:

كانت المهمة الأساسية التي أسندت إلى وشغلت ولتي كله وجهدى كله فهي مرور دالب لا ينقطع على المدارس والمعاهد والكليات وزيارات للعواصم ومحاضرات ومساجلات ومناقشات ومؤتمرات محاصة بالطلبة كنا نعقدها بدار جمعية الشبان المسلمين وكان الأستاذ يوليها أعظم اهتمام تصدر عنها مقررات تطبع وتوزع في القاهرة والأقاليم .

ندوة الحميس : وهي أسلوب استحدثته لمخاطبة الطلبة فقد رأيت أن « حديث الثلاثاء » غي كاف للإجابة على كلما تختلج به نفوس الطلبة وعقولهم من أحاسيس ومشاكل وأفكار مع أن الأستاذ المرشد كان حريصاً على أن يطرق في حديث الثلاثاء مواضيع شي تمس جميع الفتات .

وقد الترحت على الأستاذ المرشد أن يخصص يوماً في الأسبوع للطلبة وحدهم يتقدمون فيه

بأسئلتهم ويجيب هو عليها . وبدأنا هذا الأسلوب عن طريق أسئلة شفهية يقوم الطالب فى الندوة فيلق سؤاله ويقوم الأستاذ بالإجابة عليه . ثم تبين لى أن لدى بعض الطلبة أسئلة يحجمون عن التصريح بها شفاها فطورنا الندوة إلى أسئلة تكتب وتقدم للأستاذ وهو على المنصة فيجيب عليها ثم تبين لى بعد ذلك أن هناك أسئلة تتلجلج فى نفوس الكثيرين منهم ويستحيون أن يتقدموا مها ولو مكتوبة — حيث كنت أتسلمها طيلة أبام الأسبوع ثم أقدمها للأستاذ عند عقد الندوة .

فأعددنا صندوقاً ثبت على حائط يلتى فيه كل صاحب سؤال بسؤاله مكتوبا ولصاحب السؤال أن لايذكر اسمه .. وفي نهاية الأسبوع أفتح الصندوق وأتناول مافيها من أوراق وأقدمها إلى الأستاذ فيقرأها ويرتبها ويجيب عليها في الندوة .

وكان لهذا الأسلوب آثار طيبة جداً فى توضيح ماكان غامضا على كثير من الطلبة من الحقائق والمواقف فى الفكرة الإسلامية وغيرها ، كما أنه كان وسيلة ناجحة لحل مشاكل عائلية وعقد نفسية كانت مستعصية ماكان هناك من سبيل للكشف عنها ومعالحتها بغير هذا الأسلوب.

وعن طريق هذا الأسلوب الذي وفقنا الله إليه تخرج من هذا الرعيل من الطلبة أفواج انتشر ت في أنحاء البلاد فكما نوا منار هدى ودعاة خير لأنهم صاروا بهذا الأسلوب دعاة مستبصرين.

من آثار النظام الإدارى التربوى الإخوانى:

تحدثت عن النظام الإدارى الذى أخذت به الدعوة حين انتشرت فى أنحاء البلاد واقتضى الأمران يرتبط الإخوان بنظام تتسلسل فيه القيادات ويسهل عن طريقه الاتصال بين أعلى قيادة وأبعد فرد فى أفرب وقت ، وتتوزع فيه المسئوليات توزعاً يفتت نظام المركزية الذى من من طبيعته أن تنعدم فيه الغرصلتكوين الشخصية فى التابعين ، في حين أن طبيعة الإسلام وأساسه توفير جميع العناصر التى تكون الشخصية لكل فرد من أتباعه « أن لا نزر وزارة وزر أخرى . وأن ليس للإنسان إلا ماسعى . وأن سعيه سوف يرى . ثم يجزاه الجزاء الأونى »

ولاشك في أن هذا النظام الإدارى قد آتى أكله ، وأثمر أينع الثمر ، فلقد كنت تحضر جلسة من جلسات أصغر وحدة من وحدات هذا النظام الإدارى وهي مجلس الإدارة لشعبة فرعية ، فتحس كأنك جالس وسط برلمان يتجل فيه النظام والديمقر اطية بأجل معانيهما ، فالمناقشات تدور في حدود جدول أعمال يقدمه نائب الشعبة فيدلى كل برأيه متوخياً المصلحة العامة مهتدياً بأضواء الفكرة الإسلامية دون أنانية ولا تعصب ، وتتلافح الآراء ويخرجون منها بالرأى

الذي ينتهون إليه سواء بإجماعهم أدو بأغلبيتهم ... وتلمح في عيون الجميع ا بخدو الأهتمام حين يدرسون مواطن الضعف في قريتهم و كيف يعالجون هذه المواطن كأن الواحد منهم يدرس أخص مصالحه الخاصة ، وبعد أن يشخصوا أنواع الضعف ويضعوا علا جاً لكل نوع يوزعون مسئوليات هذا العلاج على أنفسهم وعلى زملائهم بالشعبة فيعرف كل منهم ماهو منوط به من بذل أو عمل ... وبعد ذلك كله يتكلمون عن مسئولياتهم العامة أمام أمتهم باعتبارهم أعضاء في دعوة مهمتها إصلاح مرافق الأمة الإسلامية بالأسلوب الإسلامي الحكيم ... وحين تسمع حديثهم في هذه الناحية تنسى أنك في قرية صغيرة في أطراف البلاد وأنك بين أفراد من هذه القرية أقرب وصف لهم أنهم أميون أو أشباه أمين ... ولكن المثير حقاً هو ما لهذه الدعوة الإسلامية من صبغة يصطبغ بها المنتمون إليها فتطلق فيهم هذه الصبغة من طاقات الفهم و الإدراك وحسن التقدير وواسع الإحاطة ما يسمو بهم إلى أعلى المستويات مهما كانوا من قبل في أدناها .

وتحضرتى في هذا العدد واقعة حدثت في خلال هذه الحقبة من الزمن التي نعالج وصف حال الدعوة فيها وقد حدثني صاحبها عنها في وقتها :

وصاحب هذه الواقعة كان أخاً صغيراً من إخوان شعبة فوة وكان إذ ذاك فى سن دون العشرين اسمه الآخ مصطفى عنافى وكان يعمل نجاراً فى ورشة والده ولم تتح له الظروف أن يحصل على أدنى قسط من التعليم لكنه كان ملماً بشىء من مبادى، القراءة والكتابة ، فلما شب وصار فى السن الذى ذكرت كلفه والده بأن ينوب عنه فى شراء الحشب الذى يلزمهم من الإسكندرية ، فكانإذا أعد نفسه لهذه المهمة لبس « بدله » بدلا من ملابس الشغل، وكان سفره دائما فى الدرجة الثالثة من القطار ... وكان طلاب جامعة الإسكندرية من أهل دمنهور وما حولها يذهبون صباح كل يوم إلى الإسكندرية بالقطار ويرجعون إلى دمنهور بعد انتهاء الدروس بقطار المساء .

قال لى الآخ مصطفى: أنهيت عملى فى الإسكندرية فى ذلك اليوم وذهبت إلى محطة الإسكندرية لأحذ القطار الذى يوصلنى إلى دمنهور كالمعناد حيث دمنهور هى المحطة الأولى فى ذلك الوقت بين الإسكندرية وفوة – قال فوجدت القطار مزدحماً أشد ازدحام فى الدرجة الثالثة فانتقلت إلى عربة من عربات الدرجة الثانية فوجدت أحد دواوينها مكاناً شاغراً فاقتحمت إليه وجلست فيه .. ونحرك القطار فلاحظت أن السبعة الموجودين معى فى الديوان من طلبة جامعة الإسكندرية وأخذوا يتناقشون فى المشاكل الاجتماعية والاقتصادية والسياسية التى كانت تشغل بالى الناس فى ذلك الوقت ، وظلوا يتناقشون وأنا أستمع فكنت أنا الوحيد الذى ألزم الصمت فى حين تكلم الحميع .. ويبدو أنهم لم يعتادوا أن يروا فى مجتمعهم هذا من يلزم الصمت فاتجه نحوى أحدهم وسألى

لم لم تشترك معنا في الحديث ومار أيك فيها أثير من موضوعات ؟ فاعتذرت إليهم من هذا الصمت ودخلت ممهم في المناقشة وأخذت أتناول كل موضوع أثاروه وأحلله وأناقشه في ضوء الدعوة فرايت الحلسة قد تغير وضعها واتخذت وضعا آعمر ، فبعد أن كان النقاش يدور بحيث ينبادلون الحديث فيأخذ كل منهم بطرف رأيتهم جميعا قد التزمو ا الصمت و اتجهوا إلى بأسماعهم و أبصارهم . قال وظللت في تناولي للمواضيع المثارة بالأسلوبالذي ذكرت حتى أتيت عليها جميعاً ، وحيننذ كان القطار قد قارب محطة دمنهور ، فتقدم إلى كل واحد من السبعة يريد أن يتعرف على وسألونى في أي كلية أنت ؟ فابتسمت فقالوا لا تؤاخذنا في هذا السؤال فنحن نعرف أنك لا بد أن تكون طالبًا في الدراسات العليا ولكننا نحب أن نتعرف على كليتك لأننا معجبون بمعلوماتك وثقافتك العالية وهذه فرصة نحب أن لا تفلت منا لنحرص كل يوم على أن تكون معنا في قطار واحد وفي ديوان واحد لنستفيد منك ... قال الأخ مصطفى فابتمست أيضا وكان القطار قد أوشك على دخول المحطة فقلت لهم : إنني لست في جامعة الإسكندرية ولكنني في جامعة أعظم منها قالوا: في جامعة القاهرة قلت : لا بل جامعة أعظم قالوا: أين هذه الحامعة ؟ قلت لهم : أنا في جامعة الإخوان المسلمين وأنا لست طالبا وإنما أن نجار لا أكاد أحسن القراءة والكتابة ولكنني تربيت في هذه الجامعة فخرجت مني مانرون ، ومع ذلك فما أنا إلا من أصغرطلا بها ... قال الآخ مصطفى فكانت هذه الجلسة أعظم دعاية عملية للدعوة . وأن صياغتها للنفوس والعقول تأتى بما يشيه المعجزات.

وقد أوردت هذه الواقعة لأبين القارىء بياناً عمليا ما نوهت عنه من المستوى الرفيع الدى صاغت الدعرة فى قالبة المؤمنين بها والعاملين لها والداعين إليها وأن هذا المستوى الذى تلمسه فى أعلى الهيئات الإدارية فى القاهرة ستجده هو نفسه فى الهيئة القائمة على الدعوة فى القرية النائية ، فليس هذا المستوى الذى بهربه طلبة جامعة الإسكندرية كان خاصا بالأخ مصطفى بل هو مستوى إخوانه فى الشعبة وفى مختلف الشعب « صبغة الله ومن أحسن صبغة ونحن له عايدون »

وهذه الصياغة الى صاغبها الدعوة للإخوان المسلمين ليست بدعاً ، وإنما هى طبيعة هذه الدعوة و دأبها ودبدنها فهى الى صاغت من الرعيل الأول عمر بن الحطاب وأبا عبيدة بن الجراح وسعد ابن أبي وقاص و حالد بن الوليد وأسامة بن زيد وأبا ذر النفارى والمثنى بن حارثة ، وإحوابهم فلم يكن هؤلاء من العلماء الذين درسوا علوم الاجتماع والتاريخ ولا فنون الحرب والسياسة حتى صاروا أعلاماً في هذه العلوم والفنون بل كانوا رجالا كسائر رجال الجزيرة العربية الذين سماهم القرآن « الأميين » (هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم ، يتلو عليهم آياته

ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وإن كاوزا من قبل لني ضلال مبين . وآخرين منهم لم يلحقوا بهم وهو العزيز الحكيم . ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم »»

ثم إن هذا البرلمان الصغير في الشعبة الفرعية للقرية إذا استشكل عليه أمر ولم يستطع أن يصل فيه إلى قرار فإن بجانبه قريباً منه برلماناً أكبر منه للشعبة الرئيسية للمركز حيث يعقد اجتماع دورى فيها يحضره مندوبو الشعب الفرعية وهي فرصة سانحة لدراسة ما استشكل على هذه الشعب منأمور. فإذا تبق في هذا البرلمان أمور دون حل فاجتماع المكتب الإداري كفيل بإيجاد الحلول. وفي نفس الوقت تتبادل الآراء وتناقش المسائل عن طريق آخر هو طريق الدعاة بين الفينة والفينة من المركز العام. الذين يتحسسون أحوال الشعب في جميع الأنحاء وينقلون نبضها إلى المركز العام ليعالج الأمور على بصيرة.

كما أن هذه التشكيلات المتتابعة في أنحاء البلاد الساهرة على مايخص كلا منها من مسئوليات للدعوة في الشنون المحلية تنطلق في هذا السبيل وهي مطمئنة إلى أن لها ديدباناً في القاهرة ساهراً لا يغمض له جفن يرقب تطورات الأحوال في مصر وفي البلاد العربية وفي العالم الإسلامي وفي العالم كله ليسلك بالدعوة السبيل الأقوم إزاء هذه التطورات ، فهو يرقب التطورات كل يوم وكل ساعة فإذا و جد مكتب الإرشاد من هذه التطورات ماعظم عليه معالجته دعا الهيئة التاسيسية التي لكل هذه التشكيلات في داخل البلاد أضلاع فيها لتصدر الرأى البات والقرار الأحير .

هل تقليد هذا النظام كافلا عارة نفس الثمر ؟

هذا النظام الإدارى المحكم الحلقات، ماكان لينجح ويؤتى ثماره ، لولا أنهكان مطعماً بنظام آخر تربوى روحى هو نظام الكتائب .. كان تظام الكتائب يسرى فى النظام الإدارى على الحتلاف درجاته سريان الروح فى الحسد فيبعث فيه الحياة والقدرة والحركة

ولعل هذا هو السرق أن هيئات كثير ة بعضها شمى و بعضها رسمى أخذت با لنظام الإدارى للإخوان المسلمين أخذاً كاملاو لكنها فشلت ، ولم تصل به إلى شىء مما يعود عليها بفائدة أو بتماسك أو بتر ابط أو بنفع بل كان و بالا عليها و ثقلا جديدا أضيف إلى . ثقالها و حملا على كاهلها و معوقا في طريقها ، فلقد أخذت الهيئات بالحسد دون الروح

وقد تستطيع بشيء من الإنفاق أن يضنع الك الفنانون هيكلا رائعا لحسد عظيم ، ولكنك مهما أنفقت لن تستطيع أن تجد من ينفخ في هذا الهيكل الروح « لو أنفقت مافي الأرض جميعاً

ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بيهم إنه عزيز حكيم » « ويسألونك عن الروح قل الروح من أمر ربى وما أوتيتممن العام إلا قليلا » .

قسم الأخوات المسلمات :

كان واضحاً فى ذهن حسن البنا أن دور المرأة فى الإسلام دور خطير ، له أثره البعيد فى تكوين الرجال وأمهات المستفبل ... والدعائم التى أرتكزت عليها دعوة الإحوان المسلمين هى تكوين الفرد المسلم ثم الاسرة المسلمة ثم المجتمع المسلم الذى يلد الحكومة المسلمة .

وحين أسس الاستاذ المرشد أول دار للدعوة فى الإساعيلية وأنشأ مسجداً ، اتبع ذلك ببناء مدرستين إحداهما للابناء سماها « معهد حراء الإسلامى » والأخرى للبنات أطلق عليها « مدرسة أمهات المؤمنين » وقد عنى بهذه المدرسة عناية كبيرة —حيث لم تكن فكرة تعليم البنات قد وضحت بعد فى أدهان المسلمين — فوضع لها منهاجاً إسلاميا عصرياً يجمع بين أدب الإسلام وتوجيه السامى للبنات والأمهات والزوجات ، وبين مقتضيات العصر ومطالبه من العلوم النظرية والعلمية والعملية .

وقد أدت المدرسة رسالتها فاستتبع ذلك إنشاء قسم للأخوات المسلمات سمى فى أول الأمر « فرقة الاخوات المسلمات » يتألف من نساءالإخوان وقريباتهن ، وتقوم بالتدريس فيه مدرسات على كفاءة حاصة من أهل الإسماعيلية نفسها .

ووضع الأستاذ لهن لا تحة حاصة ننظم طرائق السير ووسائل نشر الدعوة بين السيدات والفتيات من بيوت الإخوان وغيرهن ... وقد جاء « بمذكرات الدعوة والداعية » للاستاذ المرشد في هذا الصدد وفي صفحة ١٥٠ ما يا. :

لانحة فرق الأخوات المسلمات:

« و للذكرى نثبت هنا أول لائحة للأحوات المسلمات ، و كان عليها العمل بالإسماعيلية و بالقاهرة بعد ذلك :

فى غرة المحرمسنة ٢٣٥، ، ٢٦ إبريل ١٩٣٧ تألفت فى الإسهاعيلية فرقة أدبية إسلامية تسمى الأحوات المسلمات ، الغرض من تكوين هذه الفرقة :

التمسك بالآداب الإسلامية ، والدعوة إلى الفضيلة ، وبيان أضرار الخرافات الشائعة بين المسلمات .

وسائل الفرقة: الدروس والمحاضرات في المجتمعات الحاصة بالسيدات ، والنصح الشخصي والكتابة والنشر .

نظام الفرقة:

١ - تعتبر عضوا في الفرقة كل مسلمة تود العمل على مبادئها وتقسم قسمها وهو « على عهد الله وميثاقه أن أتمسك بآداب الإسلام وأدعو إلى الفضيلة مااستطعت » .

٧ ــ رئيس الفرقة هو المرشد العام لجمعيات الإخوان المسلمين ، ويتصل بأعضائها وكيلة
 عنه تكون صلة بينهن وبينه .

كل أعضاء الفرقة ومنهن الوكيلة إخوان في الدرجة والمبدأ ، وتوزع الأعمال التي يستدعها تحقيق الفكرة عليهن ، كل فيها يخصه .

عقد أعضاء الفرقة اجتماعاً خاصاً بهن أسبوعياً يدون فيه ما قمن به من الأعمال خلال الأسبوع الماضى ، ومايرونه في الأسبوع الآق .

وفى حالة ما إذا كثر عدد الأعضاء يصح أن يقتصر هذا الاجتماع على المكلفات بالأعمال منهن .

ه - تصدر اشتراكات مالية اختبارية حسب المقدرة ، وتحفظ في عهدة إحدى الأخوات
 للإنفاق منها ملى مشروعات الفرقة .

٣ - يصح تعميم هذا النظام في غير الإسهاعيلية في حدود هذه اللا تحة .

با يعمل بهذه اللائحة بمجرد التصديق عليها من أعضاء الفرقة التأسيسية ، والتوقيع منهن بما يفيد ذلك .

.... وبانتقال الدعوة إلى القاهرة تكونتبالقا هرة « فرقة الأخوات المسلمات » التى صارت في عام ١٩٤٤ « قسم الأخوات المسلمات » .. وقد اتخذ مقراً له بالمزل رقم ١٧ شارع سنجر الخازن بالحلمية الجديدة واختار الأستاذ المرشد الأخ الأستاذ محمود الجوهرى سكر تيراً فذا القسم منذ إنشائه ، وظل هذا الآخ الكريم يباشر هذه المهمة ويؤديها أحسن أدا، حتى الآن بمعاونة الأحت الكريمة عقيلته من الله عليها بالشفاء واسبغ عليها ثوب العافية .

وقد ساهم القسم في المشروغات الاجتماعية النافعة من المستوصفات ودور الطفولة ورعاية

الأيتام والمدارس وتنظيم مساعدة الأسر الفقيرة .. وأنشأ « دار التربية الإسلا ميةاللفتاة » بشارع بستان الفاضل بالمنيرة .

ولما انتشرت الدعوة في أوساط الفتيات والأمهات فيالقاهرة والأقاليم رؤى إدخال تعديل على لائحة القسم تضمن «أن يكون مقر شعب الأخوات المسلمات ودروسهن دورشعب الإخوان المسلمين أو بيوتهم أو المساجد التي يشرفون عليها بشرط أن يلاحظ إخلاء الدور من الإخوان تماماً كلما كان هناك اجتماع أو درس للأخوات» ... وقد انتشرت شعب الإخوات في القاهرة والأقاليم حتى زاد عددها على المائة شعبة .

وكما كانت جهود الأستاذ – كما ذكرنا من قبل – موجهة في معظمها للعناية بالطليعة من الجامعيين طلبة وحريجين ، فإنها كذلك وبنفس القدر من العناية و الاهتهام كانت موجهة إلى الطليعة من الطالبات و الحريجات و المدرسات ، فكان يتعهد هذه المجموعة بالدروس الأسبوعية يلقيها بنفسه و لم يكن يتخلف عن هذه الدروس حتى في حالة المرض .

ومن هذه الطلمعة تكونت لحان الزائرات اللاقى يقمن بزيارات لشعبالأخوات في أنحاء القطر ويشرفن على سير الدعوة فيها وينظمن إقامة المعارض الإنتاجية للأخوات ويوجهن المؤسسات الثقافية والعلاجية والعملية .

وكان المسم الأخوات نشاط في مختلف المادين حتى إنه في مارس سنة ١٩٤٦ تقدم إلى المندوب السامى البريطانى بالقاهرة بمذكرة احتجاج على اعتداءات جنود الجيش البريطانى المحتل على الآمنين من المصريين .

علاقة قسم الأخوات بالنظام الادارى للاخوان :

أخرت الحديث عن هذا القسم – مع بالغ أهميته – لأننى وإن كنت أوردته ضمنالأقسام الإدارية للأخوان المسلمين فإننى كنت حريصاً على النأى به عن الارتباط الإدارى وأساليبه .. وقد نشأ حرصى هذا نما كنت ألاحظه من حرص الأستاذ الإمام رحمه الله على هذا المعنى فيما يتصل بهذا القسم الرئيسى الكبير .

ذلك أن مهة هذا القسم فى رأى الأستاذ رحمه الله هى إعداد جيل من الفتيات والنساء يزود بأعظم قدر من التربية الإسلامة المستنيرة مع قسط من المعلومات انفقهية والتاريخية استعداداً لإنشاء البيوت الإسلامية التى قد تعتمد فى إنشأتها على المرأة أكثر مما تعتمد على الرجل ...

فالزوجة هي التي تعين زوجها على النهوض بأعباء الدعوة الإسلامية ، وهي التي تقعد بهمته عنها ، والأم هي التي ترضع أبناءها وبناتها حب الخير وهي التي تدفعهم إلى الشر .

وإذا لم توجد في البناءالإخواني الأم المسلمة الصالحة ، والزوجة المسلمة الصالحة فهيهات أن يقوم هذا البناءمهما كان الرجال مثلا عليا ... ولهذا قام بناء الدعوة حين قام على أساسين معاً ، فني الوقت الذي ينشأ فيه الرحال شيباً وشباناً كان ينشأ فيه النساء أمهات وأحوات ... جداران متوازيان ومتسامتان ...

ولكن لما كانت فرص الاجتماعات أمام الأخوات غير متاحة بالقدر الذي هي متاحة للإخوان فإن الأستاذ رحمه الله كان حريصاً على أن يجعل هذه الاجتماعات خالصة للتثقيف والتربية دون أن يقتطع من وقتها قليل أو كتير في الانشغال بالشتون الإدارية، كماكان حريصاً على أن لايضيع جزء من جهود الأخوات في الالتفات إلى المناصب الإدارية والإعداد لها والتطلع اليها عما قد لا يتناسب مع طبيعة المجتمعات النسائية إذا أريد لها الإنتاج دون معوقات.

وربما كان هذا الاسلوب من أهم الأسباب فى نجاح التنظيمات النساتية فى الإخوان المسلمين بينها فشلت مثيلاتها فى جهات أخرى .

ولما كانت دعوة الإخوان المسلمين دعوة عملية لا تعتر فبالتر فالعلمي ولا تقف عند حدود التضلع من العلم الإسلامي لمجرد التضلع ،بل هي حقول تجارب بري العضو فيها أنه مطالب بتطبيق ما تعلم أو لا بأول في هذه الحقول ... في البيت وفي العمل وفي الشارع وفي النادي وفي نفسه أو لا ، فإن الأحوات كن كلم تعلمن شيئا من التعاليم الإسلامية يجدن أمامهن حقل التجارب في بيوتهن يطبقن فيها هذه التعاليم على أنفسهن وعلى أزواجهن وأينائهن وأهليهن .

ومن هنا كانت الدعوة تسير قدماً إلى الأمام لا يعوقها عائق فإن العربة متى كان يجرها حصانان وكلا هما يجر في إتجاه واحد فإنها تنطلق في طريقها آمنة مطمئنة ، إذ كل العوائق الخارجية يمكن تفاديها أما الذي لا يتفادى ولا يقاوم ولا أمل معه في مواصلة السير فهو العوائق الداخلية . . الناشئة من داخل البيت ومن داخل الأسرة . . وناهيك بعربة يجرها حصانان ، كل يجرها في إتجاه مضاد .

بفضل قسم الأخوات المسلمات – وعلى الاسس القويمة التي أسسه عليها الاستاذ الإمام – أسست بيوت على تقوى من الله ورضوان ، وأنشئت أسر مناسكة طاهرة رصينة لا ينطرق إليها

الوهن و لا يعرف طريقها التمزق الذي عصف بكثير من الأسر ... الأم و الأب ذو ا هدف و احد ، و يرميان عن قوس و احدة .. و الابناء و البنات يقتفون آثار الأبوين على هدى و بصيرة .

لقد أثبت هذا القسم جدارته في كل الأحوال، في حال الرخاء وحال الشدة ... وإذا كان تفصيل الحديث عما خاصه الإخوان من غمرات الظلم والإعنات والوحشية لم يحن بعد ، فحسب القارىء في هذا المقام أن يعلم أن قسم الأخوات المسلمات فد خاض نفس الغمرات وتحملت عضواته من المشقات والأهوال ماقد يفوق ما تحمله الإخوان «وكلا وعد الله الحسنى :»

ولقد بهت الأعداء لما قد فوجئوا به من عمق إيمان الأخوات وشدة ثباتهن على الحق وقوة صبر هن على المكاره واستهانتهن بوسائل التخويف والإرهاب نما ذكر الناس بالسابقات الأوليات من الرعيل الأول من الصحابيات الجليلات – فقد كان منهن من قن بدور أسماء ذات النظافين بنت أبي بكر حين كانت تقوم ينقل الطعام والأخبار إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر خارج مكة بينها كانت فريش قد رصدت مائة ناقة لمن يدلها عليهما ..وكان منهن من ألق بهن في غياهب السجون والمعتقلات وكن يسمن فيها العذاب نما ذكر الناس بسمية أم عمار بن ياسر رضى الله عنهم جميعاً .

نظام الأسر:

باعتبار الإخوان المسلمين هيئة من الهيئات ، لها كيان حدده القانون ، و لها نشاط يجرى داخل أبنية في مختلف البلاد، تعقد فيها الاجتهاعات وتلتى فيها المحاضرات .. كان هذا النظام الإدارى المطعم بأسلوب الكتائب كافيا لربط أواصر الكيانات الإخوانية بعضها ببعض، .. ولكن باعتبارهم فكرة تحمل أعباء نشرها دعوة فإنهم في حاجة إلى أسلوب آخر من أساليب الربط أداة من أداوات الاتصال .

والأفكار والدعوات بطبيعتها لا تكاد تنشأ في مكان حتى ينشأ معها فيه أعداؤها ،ولاتكاد تذبع و ثعتنق حتى تجرد لها حملات الهجوم والمطاردة ، ولا نكاد تثبت أقدامها حتى تقتلع اقتلاعا عنيفاً ليلتى بها بعيداً في غياهب النسيان .

.. أعداؤها حريصون على محمو آثارها .. وإذ هم عاجزون عن محمو آثارها من النفوس فليسوا بعاجزين عن محمو آثارها من الدور والبنيان ... والأنظمة الإدارية مرتبطة بالدور والبنيان فإذا زالت الدور والبنيان فإن الأنظمة الإدارية لا تغي فتيلا -.

وإذن فلابد من رباط يربط معتنق الأفكار والمستجيبين للدعو اتبعيداً عنالدور والبنيان، ولا يترك

هذه الجموع المؤلَّتة متبددة ضائعة هائمة على وجوهها إذا فقدت الدور ذات اللافتات وذات المقاعد والمكاتب ... وكان هذا الرباط هو نظام الأسر .

ولم يكن الإخوان المسلمون هم أول من عرف أهمية هذا النظام ، فقد عرفه قبلهم دعوات أخرى ، كما انتظم في مثله من بعدهم تجمعات أخرى ، لكن هؤلاء وهؤلاء سموه نظام الحلايا ... والفرق بين النظامين فرق كبير ، فنظام الحلايا نظام حيواني مأخوذ عن الحيوان فالعلاقات فيه علاقات مادة ومصلحة وهذا الرباط يستبيح معه أعضاء الحلية أن يقتلو اعضوا مها إذا سنتفذوا جهده و لم يعد صالحاً لحمل أعباء كما يفعل بعض أعضاء خلية النحل في بعضها الآخر ، ولكن نظام الأسرة الإخوانية يقوم الارتباط فيه على أساس الأخوة والحب والإيثار والتعاون ، يحمل القوى فيها الضعف، ويفتدي كل عضوفها بنفسه وبماله الأعضاء الآخرين، ولهذا لم يسمها حلية بل سموها « أسرة » .

وتتكون الأسرة من خمسة أفراد ، وهذا العدد هو أدنى عدد لجاعة تريد أن تؤدى جميع أنشطة الدعوة من دراسة للفكرة ونشر لها والأخذ بتظم التربية البدنية والعقلية والروحية ، مع متابعة تطورات الأحداث ودراسة كل تطور وإصدار القرار المناسب له ، وتلقى التعليمات من القيادة ووضعها موضع التنفيذ والإلمام التام بغيرها من الاسر، ويمكن التعبير عن الأسرة بأنها هيئة الإحوان المسلمين في صورة مصغرة ...

و تكوين الأسرة من هذا العدد القليل يسهل لها الوجود فى أى مكان وفى أى وقت دون التقيد بمكان معين أو زمن معين . وللأسرة نقيب هو الذى يتصل بالقيادة المحلية وللقيادات المحلية نقيب يتلقى من القيادة الأعلى وهكذا حتى يكون التلقى فى أوله من المرشد العام ... وللأسرة صندوق الطوارى، ، وهذه الصناديق كلها فى النهاية هى صندوق الدعوة ، وكما أن على الأسرة أن تتلقى التعليمات فلها أن تقترح بنفس الظريق .

و نظام الأسر ليس حلقة مقفلة وليس بالنظام العقيم ، بل هو نظام ولاد مثمر فقد تلد الأسرة نتيجة اتصال أفرادها بمجتمعهم أسراً جديدة بعدد أفرادها ، وتلتزم الأسر الحديدة بنظم الأسرة المقورة من الدراسة والربية والبذل ونشر الدعوة .—

و هكذا أعد الإخوان المسلمون أنفسهم لمواجهة الظروف التي قدتتعرض لها كل دعوة بهذا الرباط اتحكم الوثيق .

النظام الخاص أو الجهاز السرى

قدمت أن الدعوة بانتقالها إلى مقرها الجديد بالحلمية الجديدة قد اشتد عودها وقوى ساءدها وبدأت تبرز قليلا قليلا على مسرح الحياة المصرية ... وأدرك الاستاذ المرشد بحاسة القيادة التي وهبه الله إياها أن أعداء الدعوة التقليديين وهم المستعمرون وعلى رأسهم الإنجليز ثم أذنابهم من الحكام المصريين الذين هم اليد التي يبطش بها هذا المستعمر ... أدرك أن هؤلاء الاعداء هم للدعوة بالمرصاد ، وأن الدعوة يجب أن لا تكون فريسة باردة لهم ، بل أن تكون ذات شوكة لا يسهل التهامها ... ومن هنا نبتت فكرة « النظام الحاص » للدفاع عن الدعوة .

وقد أدرك الأستاذ المرشد أن قضية فلسطين هي قضية الإخوان المسلمين ، وأن الإنجليز بتواطئهم مع اليهود لن يعدلوا عن خطتهم ويسلموا البلاد لأهلها إلا مكرهين ، وعلم الاستاذ المرشد أن الإنجليز يسلحون عصابات اليهود ، وأنه لا بد من معركة فاصلة بين الإخوان المسلمين وبين هذه العصابات مادام الإخوان مصرين على تحرير هذه البلاد وإنقاذ المسجد الأقصى الذي هو هد ف اليهود الأصيل ...

وأدرك الاستاذ المرشد أن الحكومة المصرية والحكومات العربية حكومات ضعيفة هازل متخاذلة بل متواطئه ، وأن ليس فى البلاد العربية جيوش سوى الجيش المصرى ، ولكن هذا الجيش من الهزال والجهل وعدم الخبرة بحيث لا يقوى على مواجهة عصابات البهرد المدربة المسلحة المسلحة الإنجليز والاسريكان والتي تحارب عن عقيدة مستمدة من دينهم ... أدرك الاستاذ المرشد هذا أيضاً فكان ذلك حافزاً على سرعة الاستعداد بتكوين « النظام الخاص »

كان ذلك في عام ١٩٤٠ حين دعا خمسة منا هم صالح عثماوى وحسين كال الدين وحامد شريت وعبد العزيز أحمد ومحمود عبد الحليم ، وعرض علينا الدواعى التي رآها تقتضى الاستعداد وإنشاء نظام خاص تواجه الدعوة به مسئولياتها في المستقبل ... واقتنعنا برأيه فكون منا نحن الحمسة قيادة هذا النظام وعهد إلينا بإنشائه وتنظيمه وتدريبه ، على أن يكون على أساس من العسكرية الإسلامية القوية النظيفة ، وعلى أن يحاط بالسرية المطلقة بحيث لا يعرف عنه أحد شيئاً إلا أعضاؤه ، وعلى أن يكون تمويله من جيوب أعضائه لأن علامة الحد فيمن نقدم التضحية بروحه أن يضحى بماله ...

ورتب القياة بحيث يكون صالح عثماوى الأول باعتباره المتفرغ الكامل التفرغ ويلميه كال الدين حسين فمحمود عبد الحليم فحامد شريت تعبد العزيز أحمد . وعند مباشرة عملية الإنشاء وجدت نفسي أشبه بالعضو المنتدب فذه القيادة حيث وأيتني أعمل وحدى ولعل ذلك لأن إعواني في القيادة رأوا أني أو ثقهم صلة بالطلبة – باعنهاري مندوبا للطلبة – والطلبة هم العنصر الأساسي في جميع التكوينات ... وقد تمنيرت مجموعة منهم توسمت فيهم الجد وعمق الفهم والاتزان ، وعرضت عليهم الفكرة فاستجابوا لها وكانوا هم نواة هذا « النظام » كما تغيرت أفراداً من شباب الموظفين ومجموعة من العمال الفنهين ذوى الثقافة الإسلامية واستجاب الجميع فكان هؤلاء جميعاً هم الرعيل الأول في هذا النظام » الذي أطلق عليه بعد ذلك « الجهاز السرى » نظراً لأنه يقوم على الدرية المطلقة .

وعما ينبغى التذكير به أن هذا الرعيل الأول قد اشتركوا في حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ وقد أبلوا فيها أعظمهلا مشهد به الأصدقاء والأعداء ، وقد استشهد كثير منهم على أرضها الطاهرة.

وكان برنامج المنضوين تحت لواء هذا النظام يقوم على الأسس الآتية :

١ - نقسيمهم إلى أسر - خاصة بهم - مع تسلسل القيادة - مع اشتر اكهم في جميع أوجه النشاط العامة للدعوة .

٧ - دراسة عميقة مستفيضة للجهاد في الإسلام وما جاء بشأنه في القرآن الكريم من سور وآيات وما جاء بشأنه في السنة النبوية والتاريخ الإسلامي القديم والحديث مع أخذ العضو نفسه بأنواع من العبادات والصيام .

- ٣ التدريب على الأعمال الشاقة
- على توزيع المنشورات
- ه » على التخاطب والتراسل بالشفرة
 - ٢ ، على استعال الأسلحة
- ٧ -- المبالغة على السمع والطاعة في المنشط والمكره وكتمان السر

وقد أخذنا من أول يوم في وضع هذا البرنامج موضع التنفيذ ، ومن طرائف ما أذكره بهذا الصدد في الأيام الأولى لهذا التنفيذ : أن أحد الإخوان كان طالبا إذ ذاك في إحدى كليات الأزهر وكان سينا وكان التدريب في ذلك اليوم على القفز من شرفة إرتفاعها ثلاثة أمتار وقد رأيت إعفاء هذا الأخ من القفز فأبي إلا أن يقفز وكادت قفزته تلحق به أذى لولا أن تداركه إخوانه .

كا أننا كنا نطبع منشورات بكلامغير ذى هدف معين غير أنه كلام يلفت النظر ويثير الاستغراب وكان إخوان النظام يوزعونها على المنازل والمكاتب والمتاجر والمدارس والملاهى

بطريقة لا يحس بها أحد مع تخصيص شارع لكل واحد منهم .. ثم يصبح فى اليوم التألى كل عمله فإذا سمنا من زملا ثنا فى المصالح الحكومية وفى غيرها من أماكن التجمع استفرابهم لما جاء فى منشور وصل إليهم يقول كذا وكذا علمنا أن التدريب قد نجح .

وكانت المشقة الكبرى أمامنا هى الحصول على الأسلحة ، وقد ذلل لنا هذه الصعوبة أننا كنا إذ ذاك في السنة الثانية من سى الحرب العالمية ، وكانت جيوش المحور - ألمانيا وإيطاليا - قد بدأت نطرق أبواب بلادنا من ناحية الصحراء الغربية ، وجلب الإنجليز إمدادات من جنودهم وجنود الإمبر اطورية من هنود واستر البين وإفريقيين ... وعن طريق هؤلاء نشأت في صحراء مصر تجارة السلاح ، فكنا نشترى من هؤلاء النجار بنقودنا القليلة و بما كان يصلنا من مال من الهيئة العربية العليا بفلسطين .

وأقبل خلص الإخوان على الانخراط فى سلك هذا النظام الجديد ، الذى كان ترجمة لماطالما درسوه وسعوه عن الفكرة الإسلاميةالشاملة التى ما قامت إلا لتحرر الناس منعبادة العباد إلى عبادة الله وحده والتى شرع الله فيها الجهاد دفاعا عن الدين وجعله قمة الأمر وسنامه ليكون وسيلة إلى ذلك .

الابتماد عن القاهرة:

بعد تجربتى فى موضوع الألبان مكثت فى القاهرة متأهباً لاستثناف تجربة أخرى من العمل الحر بعد أن أقضى فترة تستقر خلالها نفسى ولم يخطر ببالى أن أتقدم إلى عمل حكومى لندرة الأعمال من ناحية ولحقارتها وحقارة السبيل إليها من ناحية أخرى فقد كانت الوظيفة الحكومية على حقارتها لابد للوصول إليها من وساطة من وزير أو كبير وهو ما أربا بنفسى عنه .

ولكن إعلانا نشر فى الصحف تطلب فيه وزارة المالية ثلاثين من الحاصلين على بكالوريوس الزراعة لتعينهم فى وظيفة فرازين للأقطان تمهيداً لتمصير هذه الوظيفة التى لم يكن يشغلها حتى ذلك الوقت إلا الاجانب وجاء فى الإعلان أن التعيين فى هذه الوظائف الثلاثين سيكون عن طريق مسابقة تجرى بن المتقدمين

وجاء في زملا في ليخبروني بهذا الإعلان الذي جاء فيه ما يغرى بهذه الوطائف من الناحيتين المادية والأدبية ولكنى – لسوء ظي بالأسالب الحكومية كما قدمت – رفضت مشاركهم في التقدم لهذه الوظائف فما كان منهم إلا أن تحدثوا بمع الأستاذ المرشد في ذلك فاستدعاني وأقنعي بوجوب التقدم لهذه الوظيفة قائلا : هب أنك وجدتها كسائر الوظائف تعتمد على الوساطات

فماذا حسرت؟ لن تخسر شيئاً إذا أنت توفقت عن المضى فى طريقها ، وقد تكون هذه الوظيفة على غير ما اعتاد الناس وتكون الحكومة هذه المرة جادة فيها نشرت من امتحانات فلا نكون قد أضعنا على أنفسنا الفرصة .

وكان رأى الأستاذ المرشد في محله وتقدمت فرأيت بنفسى في الامتحان الأول – الذي تقدم إليه نحو من خميانة منهم كثير من الموظفين – زملاء كان معهم خطابات توصية من وزير الزراعة ووكيل وزارة المالية لشئون القطن قدموها إلى لجنة الامتحان ، ولم يكونوا ضمن الستين الذين نجحوا في هذا الامتحان وكنت أحدهم وقد شجعي ذلك على دحول الامتحان الشفوى بعد ذلك الذي تمخض عن فوز ثلاثين كنت واحد منهم أيضاً.

ولما كانت زراعة القطن وتجارته تعم أنحاء القطر ماعداالقاهرة فقد كان ابتعادى عن القاهرة أمرأ لا بدمنه ، وقد رأى المرشد أن أطلب تعييني في دمنهور .

عبد الرحن السندى:

لما استقر الرأى على أن ألتحق بهذه الوظيفة وأن أكون بذلك بعيداً عن القاهرة و كان-الأستاذ المرشد على علم بأنى أكاد أن أكون المباشر الوحيد .. دون زملائى فى القيادة – لمهمة الإشراف على «النظام الخاص » طلب إلى الأستاذ أن أستخلف من يباشر الإشراف على هذا النظام .

وقد نظرت فإذا جميع أعضاء هذا للنظام مرتبطون بأعمال تشغل أكثر وقتهم وتستفرع معظم جهدهم والإشراف على الأقل كما يحتاج إلى تفرغ أو مايقرب من التفرغ على الأقل كما يحتاج إلى صفات معينة تتناسب مع خطورة هذه المهمة .

منذ التحقت بكلية الزراعة كنت أسكن بالجيزة ، وفي السنة الأعيرة لى بالكلية انخذت لى سكنا مع بعض الإخوان في منطقة علف مبانى الجامعة تسمى «بين السرايات» وكانت الشقة التى نسكنها في الدور الأول من منزل رجل صالح كان يحبنا ونحبه ... فلها جاءه ساكن الدور الأرضو من المنزل رأى أن يستشير نا ، وكان الساكن طالبا في كلية الآداب ومعه شقيقه الطالب بالمدارس الثانوية ، فلها التقيت بالشابين وتحدثت معهما شمت فيهما الصلاح والحلق الفاصل فصارا من جير اننا ، وكان هذان الحاران هما عبد الرحمن السندى وشقيقه .

ثم كان أن جاء الآخ عبد العزيز كامل ليلتحق بكلية الآداب وكان من إخوان الإسك درية الذين أعرفهم ، وكان يريد أن يسكن قريباً منا فسكن مع هذين الجارين مستقلا بحجر قمن هذه الشقة .

ولما كاتت صلى بالأخ عبذ العزيز تقتضينى أن أكثر من زيارته لأونسه من ناحية ولأنه كان قد التحق بقسم الجفرافيا بكلية الآداب وكنت أحب أن أطلع على بحوث شائقة لهذا القسم فى الأجناس والطبائع وما شابهها من ناحية أحرى .. لذا كثر ترددى على هذه الشقة فكان هذا الثردد فرصة لى للتحدث مع الساكنين الآخرين بها

وقد لاحظت على عبد الرحمن هذا الهدو، والرزانة والحد ، كما لاحظت إقباله على إقبالا يوحى بأن الدعوة التى عرضها عليه تملك شفاف قلبه وتشعر بتشوقه إلى يوم يفتديها فيه بنفسه ، وظللت طيلة ذلك العام على اتصال وثيق به ، حتى إنه كان لشدة ثقته بى ، وقرط حبه لى يعرض على مشاكله الخاصة – فلما وثقت به تماماً عرفته بالاستاذ المرشد باعتباره عضوا «بالنظام الخاص »

وقد فهمت منه فى أثناء ماعرضه على من شئونه الخاصه أن له إيراداً يمكن أن يقوم بشئونه، فلما كنت بصدد الحيار من يخلفنى فى الإشراف على « النظام الخاص »تذكرت عبد الرحمن فرجعت إليه لألم بظروفه التى طرأت منذ انتهت دراستى بالكلية وغادرت « بين الهرايات » ففهمت منه أن كل الذى طرأ عليه هو أنه لم يوفق فى امتحان تلك السنة وأنه الآن يعيد السنة الأولى ...

فشرحت له ظروفي وأتنى مضطر أن أكون خارج القاهرة ، وأننى أبحث عن شخصية تخلفنى للأشراف على « النظام الحاص » وأشترط أن تكون مستوفية شروطاً معينة ، وقلت له : إن هذه الشروط تكاد أن تكون مستوفاة فيك عدا « النفرغ » فهو ليس بالأمر الميسور ... فقال لى : إننى أشكر لك حسن ظنك بى ... وأنت تعلم أو لا أننى مريض بالقلب ، ومعرض للموت في كل لحظة ، وأحب أن تكون موتتى في سبيل الله ... كما تعلم أن في إيراداً — وإن كان محدوداً — إلا أنه يعيني على مطالب الحياة الشرورية ... وتعلم كذلك أنني رسبت في السنة الأولى بالكلية وأننى أعيدها ... وقد إستقر رأي على الانقطاع عن الدراسة وسألتحق بوظيفة في وزارة الزراعة بالثانوية العامة ... وبذلك يتوفر لى عنصر التفرغ الذي تطلبه .

وعرضت الأمرعل الأستاذ المرشدنو افق عليه ، وأحضرت عبد الرحمن للأستاذ المرشد حيث بايعه أمامى على أن يقود هذا النظام وعلى أن لا يقدم على أية خطوة عملية إلا بعد الرجوع إلى لحنة القيادة ثم إليه شخصياً .

وسار عبد الرحمن بالنظام سيراً موفقاً فحاز حب من يليه من القيادات والآفراد كما حاز ثقتنا حيث كان برجع إلينا في كل خطوة عملية بل فيها دون ذلك . ومع وجودي في دمهور كنت أسافر إلى القاهرة فى كل شهر مرة أو مرتين يعرض على عبد الرحمن ماتم فى خلال مدة غيابي ، ومايقتر حه للمستقبل .

واتسعت رقعة النظام في القاهرة ،وأحذت تنشعب في الأقاليم فضمت صفوة الإحوان في مختلف البلاد .

أول عمل للنظام الخاص:

كنا فى ذلك الوقت فى أو ائل أعوام الحرب العالمية الثانية ، وكانت القاهرة نعج بجحافل الجنود الإنجليز ، وكنت لاتكاد تمثى فى شارع من شوارع القاهرة لا سيما الشوارع الرئيسية خصوصاً بالليل إلا ويحتك بك جاعات من هؤلاء الجنود فى حالة سكر وعربدة ، يهاجهمون الرجال والنساء ، ويعبئون بكل ما تصل إليه أيديهم ، فى الوقت الذى تلازمهم فيه أسلحهم كأنهم فى ميدان القتال .

وجأر الأهالى بالشكوى من عبث هؤلاء الجنود ، ومن كثرة ماجنوه من قتل أبرياء ، وهنك أعراض وتحطيم محلات ، ولكن الحكومات التي تحكم البلاد لم تكن تجرؤ حتى على توصيل هذه الشكاوى إلى مسامع السادة الإنجليز .

ورأى إخوان « النظام الخاص » أن يعملوا عملا يبث الحوف فى قلوب هؤلاء الجنود العابثين ، لعل هذا الخوف يردعهم عن عبثهم حين يشعرون أن الطريق أمامهم ليس سهلا كما اعتادوا ، وأن هناك من يقف لهم بالمرصاد ، وأن حياتهم ستكون ثمناً لهذا العبث .

وقرر « النظام » لكى يكون العمل أبلغ الأثر أن يختاروا توقيتاً معيناً ومكاناً معيناً ومناسبة معينة ، فاختاروا ليلة عبد الميلاد ، واختاروا النادى البريطانى حيث يكون مكتظاً بالجنود الإنجليز وضباطهم وألقوا عليهم قنبلة لم تقتل أحداً ولكنها بعثت الرعب في نفوسهم وحققت الغرض منها تماماً فبدأوا يفهمون أنهم يعيشون وسط قوم يستطيعون أن يحفظوا كرامة أنفسهم بأنفسهم وأن يلقنوا من يعتدى عليهم دروساً قاسية ، وقد قبض في هذا الحادث على بعض الإخوان أذكر منهم الآخ نفيس حمدى الذي كان إذ ذاك طالباً والآخ حسين عبد السميع .

الصاغ محمود لبيب:

ضابط من ضباط الجيش ، كان من القلائل الذين كانت تجيش صدورهم بالحسرة على ماآلت إليه حال بلادهم ، وكانوا يبحثون عن وسيلة لإتقاذ هذه البلاد من ذل الاستعار ، ومن غائلة الفساد الذي نشره في ربوعها.

وكان من رعيل عزيز المصرى وصالح حرب ، وكان بمن رحلوا إلى تركيا في أثناء أرمتها واضعاً نفسه رهن إشارتها للمحافظة على الكيان الإسلامي الذي كانت تمثله في ذلك الوقت الخلافة الإسلامية ، وشارك في كل الحركات العسكرية التي قامت في مصر وفي غيرها والتي كانت بواعثها وطنية إسلامية .

وقد أحيل الاستبداع مبكراً ولذا كان في رتبة الصاع (الرائد) ، ويبدو أن هذا الرجل كان خيراً بطبعه وكان ميسور الحال ... جاء ذكر اسمه على لسانى مرة أمام والدى رحمه الله فقال لى إنه يعرفه إذ كان والدى منتدباً فاظراً لمدرسة بوغاز رشيد – وكان ذلك في أوائل الثلا ثينيات – فذكر موظفو فنار رشيد أن نقطة السواحل التى بجانبهم جاءها ضابط يرأسها اسمه محمود لبيب من أتتى الناس ومن أحسبهم معاملة لمرءوسيه وللناس جميعاً، رلم يحضر إلى هذه النقطة ضابط نال إعجاب جميع الناس والكل محبونه إلا هذا الضابط ، قال لى والدى : وقد تعرفت عليه وجلست معه فشعرت بعاطفته الإسلامية الحارفة ووجدتنى أحببته ، إلا أن إقامته في هذه النقطة لم تطل .

تعرف هذا الرجل على الأستاذ المرشد مبكراً في أواخر الثلاثينيات ، وكان الأستاذ يجبه ويحترمه ، وكان الرجل – وقد تعرفنا عليه – قليل الكلام .. وكان نواة التكوينات الإخوانية في الجيش كما أنه كان المشرف على تنظيم التدريبات العسكرية للمدنيين من الإخوان سواء من كان منهم في « النظام الخاص » و غيره ، وكان هو ممثل الإخوان في لجان الاتصال بين الإجوان وبين الجامعة العربية في إعداد متطوعي الإخوان لحرب فلسطين وكان من القلائل الذين كانوا يفهمون الإسلام ديناً ودولة ، وما كاد يعلم بظهور الإجوان المسلمين حتى ألقي بنفسه ومائه وو قته وكل مواهبه بين أيديهم ، فقد كانوا أمنيته وحلمه الذي تحقق ... وكان المربط السامت من أكثر الإحوان إنتاجاً ، ولم يقبل أن يكون له منصب رسمي من مناصب الحيث في الدعوة فقد كان الأستاذ المرشد يكل إليه كل ماهو عسكرى فيها فكان بمثابة وكيل الدعوة في الشون العسكرية ... وقد لعب في حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ دوراً عظيها .

أول محاكمة فى تاريخ الدعوة انهام بمحاولة قلب نظام الحكم

كانت النية معقودة عند الإنجليز وأتباعهم من حكام مصر على الوقوف في وجه المد الإخواني الذي بدأ وكأنه السيل المنحدر من فوق الحبل. وقد اقتنع هؤلاء – بالتجرية – بأن مواجهة الدعوة بوسائل العنف والتصدى البوليسى لها لن ينال مها بل قد يزيدها قوة ، ويزيد الرأى العام التفافاً حولها ، وإذن فلا بد من إلصاق تهمة ضخمة بهم أو لا ، وتدبير مقدمات لهذه التهمة من الإحكام بحيث يكون حكم القضاء فيها ضد الدعوة مضموناً ودامغاً فينتزع هذا من تفوس الشعب الثقة وحسن الظن بهذه الهيئة ، وهنا تشخذ الحكومة إجراءاتها ضدها بحكم القانونوبتأييد من الشعب ... وهكذا درج الإنجليز على أن تكون خططهم في محاولة القضاء على أعدائهم مبنية على مظهر قانوني مؤثر في نفوس الرأى العام مثير لمشاعره .

كان ذلك في أو الل سنى الحرب العالمية الثانية سنة ١٩٤٧ ، وكان للإنجليز في تلك الأيام مؤسسات منتشرة في معظم عواصم البلاد لتكون عيوناً لهم على تحركات الوطنيين لاسيما الإخوان المسلمين ، وكانت هذه المؤسسات في مظهرها ثقافية لتعليم اللغة الإنجليزية ونشر الثقافة البريطانية وتسمى هذه المؤسسات « المجالس البريطانية » وكانت تباشر عملها في اصطياد الوطنيين ذوى النشاط في المجتمع بواسطة عملاء من المصريين — وما كان أكثر هؤلاء العملاء ، وماكان أحقر نفوسهم ، باعوا أنفسهم للمستعمر لقاء دراهم معدودة ليكونوا سوطاً على ظهور أبناء جلدتهم — وقد عانيت شخصياً من هؤلاء العملاء تجربة قد أشير إليها .

قام و المجلس البريطانى » بطنطا – بالاستعانة بعملائه المصريين – بتلفيق قضية خطيرة ضد الإخوة المسلمين فى شخص فردين من خيرة أفرادهم هما الأخوان محمد عبدالسلام فهمى وجال الدين فكيه وحشروا معها خمسة أفراد آخرين .. والتهمة التى وجهوها إليهم « أنهم يعدون جيشاً للترحيب بمقدم «رومل » القائد الألمانى الشهير ، وأنهم يحدثون بلبلة فى الأفكار ، ويعدون عناصر معادية للحلفاء » – ولما كانت البلاد فى حالة حرب مع الأعداء فقد طالبت النيابة بإعدامهم . وسميت هذه القضية بالجناية العسكرية العليا رقم ۱۹۸۷ لسنة ۱۹۶۷ قسم الخمرك وستأتى الإشارة إلها فى موضوع قادم إن شاء الله ...

وكان بطل التحقيق في هذه القضية هو الاستاذ محمد توفيق رفق رئيس النيابة الذي سبق التحدث عنه في المحاولة الأولى لتقديم الاستاذ المرشد إلى القضاء لما نشره في الصحف عن مطالبته بتسليح الجيش المصرى وتسليح الشعب المصرى .

وقد قدمت القضية أمام محكمة الجنايات العسكرية العليا بباب الحلق وكانت مكونة من خمسة أعضاء برياسة المستشار فؤادبك أنوروعضوية المستشارين محمد نوفيق إبراهيم بك وزكى أبو الحير الأبوتجي بك (وكانو يسمونه جارومصر) ومعهم اثنان من العسكريين :

و لا زالت هذه القضية مائلة في خاطري مع مرور أكثر من ثلاثين عاماً عليها ، وهذه

الثلاثون عاماً ملينة بالأحداث الجسام التى كانت جديرة أن تعنى عليها وتمحومن الذهن آثارها ...
لكن الذى أبقاها فى خاطرى هو ماكنت ألاحظه من شدة اهتمام الأستاذ المرشد بها ، حتى إنه كان مواظباً على حضور جميع جلساتها ، ولم يكتف بذلك بل كلفنى بالمواظبة كذلك على حضور جلساتها وبأن أكون مجموعة من الإخوان تحضر أيضا وتكون مهمة كل واحد منهم أن يكتب كل مايحدث فى الجلسة وكل لفظ يقال فيها على أن أجمع كتاباتهم فى كل يوم وأستخرج منها صورة كاملة عن الجلسة أقدمها إليه ، وعلى ضوئها يكتب ملاحظات يقدمها لهيئة الدفاع لتستعين بها فى إعداد دفاعها ، وكان الأستاذ يقول لى : « إنهذه القضية تؤرقنى لأنها قد أعدت إعداداً عكماً ، واحتير لها وقت يبرر كل إجراء استثنائى ، فالمحكمة عسكرية والمحقق خادم الإنجليز ، والحكام المصريون لايكنون لنا حيراً ، وإذ حكم على فكيه وعبد السلام فسيكون ذلك قضاء على الدعوة ، فالشعب لازال فى غفلة ، ويستطيع الحكام اعتماداً على هذا الحكم أن يلوثوا سمعتنا أمام الشعب واتخاذ مايحلو لهم من إجراءات ضدنا »

اتصل الاستاذ المرشد بأشهر المحامين في مصر وطلب إليهم الحضور في هذه القضية ، و توك لهم أن يحددوا أتعابهم كما يشاءون ، على أن يولوا القضية كل اهتمامهم ... ولكن هؤلاء المحامين رفضوا أن يتقاضوا أتعاباً وتطوعوا مشكورين ، وأذكر من هؤلاء المحامين الاساتذة محمد على علوية باشا وعبد الرحمن البيلي بك ومحمد فريداً بوشادى بك وعمر التلمساني وعلى منصور ... ومع أن هذه المحموعة من أعلام المحاماة لم تجتمع في قضية من قبل فإن الاستاذ المرشد .. رغبة في إتمام دعم هيئة الدفاع – تاقت نفسه إلى محام كان يعد في ذلك الوقت الحجة التي يرجع إليها في مفضلات القانون سواء إليه شخصياً أو إلى مؤلفاته وكان عميداً لكلية الحقوق واستقال لا ليترافع وإنما ليستشار في المعضلات ذلك هو الاستاذ على بدوى بك .

كان الآخ محمد فهمى أبو غدير تلميذه ، وهو الذى لفت نظر الاستاذ المرشد إليه ، ولكن انى لنا أن يصل إلى قلبه لاسيما ونحن لا نطلب منه مجرد استشارة بل نريده أن يتبنى القضية ويتر افع فيها ، وكان فهمى يلمس فبه نزعة إسلامية لكنه لا يجرؤ أن يتفاهم معه فيما نطلب ... وفيما نحن تقلب الأمر تذكر عبد الحكيم عابدين أن الاستاذ الشيخ محمود أبو العيون هو خال على بك بدوى.. وعبد الحكيم أيام كان غارقاً في نجار التصوف كانت له صلات قوية بكبير أسرة آل أبي العيون الشيخ محمد أبو العيون لانهم أهل بيت علم وتصوف فانبرى عبد الحكيم لحمل مستولية موضوع على بك بدوى ... وباتصال عبد الحكيم مخاله الأكبر الشيخ محمد أبو العيون

وبشرح دعوة الإخوان لعلى بك وبسط ظروف القضية والكشف عن أبعادها وهد ف الإنجليز من ورائها قبل على بك أن يتبنى القضية ويدافع فيها دون مقابل .

وقد قضى الأحوان الكريمان فكيه وعبد السلام فترة الحبس على ذمة القضية ثمانية أشهر في سجن الخصرة بالإسكندرية ، ولما خان موعد تقديمها إلى القضاء نقلا إلى سجن الاستثناف بالقاهرة .

وقد استفرقت المحاكمة جلسات كثيرة لا أذكر الآن عددها ، وكانت كل جلسة تستغرق اليوم كله .. وكان الذي يحير في هو وجه رئيس هذه المحكمة فؤاد بك أنور ، فقد كنت حريصاً على أن ألاحظ ملا مح وجهه وما تتركه المفاجآت التي تحدث في أثناء الجلسات من آثار على هذه الملا مح ، لعلها توحى إلينا باتجاه هذا الرجل . ولكنني لم أكن أرى في هذه الملا مح تغيراً حتى أنى كنت أقول للأستاذ المرشد كأن وجه هذا الرجل وجه تمثال .

وكان فى القضية كثير مما يثير سواء فى شهادة الشهود المدلاة عليهم أو فى مهاجمة الدفاع لهؤلاء الشهود لإظهار بطلان شهادتهم أو فى مرافعة النيابة وماكالته للإخوان من تهم الخيانة العظمى وماطالبت به من تطبيق مواد الإعدام.. والذى يسمع مرافعة النيابة ومادعمت به من أدلة ومضبوطات وشهادة شهود يفهم أن هذه المرافعة ليست مرافعة رئيس النيابة الذى يقرأها بل هى خلاصة جهود متعددة تضافرت على تضييق الخناق حول أعناق هؤلاء المتهمين بقصد الإيقاع بما وراءهم من هيئة هى بنت القصيد.

وقد شهدت جلسات اقضايا مختلفة ، واستمعت إلى الدفاع فيها ، فلم أر ولم أسمع مثل هيئة الدفاع في هذه القضية ، كان المجامون مستميتين في الدفاع كأن المهمين أبناؤهم ، وكانوا يفهمون أنهم لا يدافعون عن هؤلاء المهمين وإنما يدافعون عن هيئة الإخوان المسلمين التي اقتنعوا – قبل أن يقبلوا الوكالة في الدفاع عنها – أنها النبت الطاهر النقي الوحيد في هذا البلد الذي يؤمل في إنقاذ البلادعلي يديه ، والذي تضافرت جهود كل ذوى السلطة من داخل البلاد وحارجها على تدميره والقضاء عليه قبل أن يكبر ويغلط ويستوى على سوقه .

وهنا كلمة حتى يجب أن تقال هي أن السلطات المصرية والبريط!نية مع كل ماكانت تدمغ به من ملوك الكثير من وسائل العبث والإفساد ، فإنها لم تمد يد عبثها إلى القضاء ، فإن قدسية القضاء كان لها في نفوس الجميع رهبة وتوقير واحترام حتى نفوس هؤلاء العابثين... نعم إنهم وجدوامن رجال النيابة من باع نفسه لمولكن صهام الأمان وهو القضاء نفسه كان سلما مصوناً، وكان القاضى يرى نفسه السلطة العليا فوق كل السلطات كا كان الناس جميعاً حكاماً ومحكومن يرونه كذلك .

و لما « جاء دورالأستاذ على بدوى في المرافعة سوكان آخرالمترافعين على ماأذكر - جاء في سياق مرافعته بصدد ماورد في بعض الأوراق المضبوطة من عبارات عن قنابل ومتفجرات ونحوها تعليلات طريفة فحواها أن الشعوب والأفراد تتأثر لغة تخاطبها سواء بالكلام المنطوق أو المكتوب بما تعيش فيه من ظروف ، فظروف الحرب المستعرة التي نعيشها تركت طابعها على تعبيراتنا فتشبها تنا واستعاراتنا وكناياتنا تلمح فيها أساء الآلات الحربية فتسمع أو تقرأ أن فلا نا ألتي بالأمس قبلة أو فجر ديناميتاً والقصد من ذلك أن هذا الفلان جاء في حديثه بمفاجأة وأن فلا نا فرق جمعاً من خصومه ، وقال : لا يجوز في وقت حرب كالذي نعيش فيه أن نحمل هذه الألفاظ وهذه العبارات على ظاهرها وأن لا يستنتج منها معان كانت تؤديها في وقت السلم ، وقدم إلى المحكمة عدداً من « المصور » بعد أن قرأ منها عبارات من هذا القبيل ورد ت في مقال كاتب من كتابة ، وقال لو أننا أخذنا مهذه الألفاظ وهذه التعبيرات على على ظاهرها لقدمنا هذا القاتب إلى محكمة الجنايات .

أما بحوث الأستاذ على بدوى الفقهية فى تفنيد شهادة الشهود وما أجرى من التفتيش و تحقيق فكانت مستفيضة وكان يستشهد بفقرات من كتبه وكتب غيره ، وكانت المحكمة تنصت إليه باهتهام شديد وكثيراً ماكان رئيس المحكمة وعضواها يستعيدونه مقاطع من المرافعة يدونونها فى أوراق أمامهم ، لأنه ذو صوت خفيض ، ولولا السكون التام الذى كان يخيم على قاعة الجلسة ماسمعه أحد ، ولعل مكبرات الصوت لم يكن مسموحاً بها فى داخل الجلسات فى ذلك الوقت — وكان استهاع المحكمة إلى الاستاذ على بدوى كاستهاع المغرمين إلى مطرب قد أحد بألبابهم ، ما يدل على شغف رجال القضاء فى ذلك الوقت بالبحوث الفقهية العميقة دون الوقوف عند السطحيات و القشور وشقشقة الكلام .

وبعد انتهاء المرافعات أعلنت المحكمة رفع الجلسة للمداولة لإصدار الأحكام واستمرت المداولة تحو ساعة كانت علينا وعلى الأستاذ المرشد بالذات أطول من أعوام لخطورة ماستتمخض عنه هذه الساعة من كلمات معدودة ينطق بها رئيس المحكمة تقرر مصير هذه الدعوة المرهون بهذه الألفاظ ... وانتهت المداولة وخرجت هيئة المحكمة بكامل أعضائها ووقفنا جميعاً ونطق رئيس المحكمة بالأحكام وفي صدرها براءة فكيه وعبد السلام فهتف جميع الحاضرين « يحيا العدل » وكأنما كان هذا الحكم بعثاً للا ستاذ من مرقده ، فاتجه مستبشرا إلى المحامين فهناهم وهناوه وعانقهم وعانقوه .

وفكيه وعبد السلام كانا قطبين من أقطاب الدعوة في طنطا ، وكان فكيه موظفا ببلدية

طنطا ، وكان عبد السلام مهندساً فى مصلحة الطرقوالكبارى بها ، وقد سافر إلى انجلترا بعد ذلك وحصل على الدكتوراه وعمل أستاذاً بكلية الهندسة بأسيوط ثم عميداً لها ثم وكيلا لحامعة الأزهر .

وزيادة في بيان خطورة المجالس البريطانية التي لفقت هذه القضية أذكر أني حين عينت في دمنهور سنة ١٩٤١ كنت أغشى المجتمعات فيها وأتحدث عن دعوة الإحوان المسلمين وكانت المقاهى ضمن هذه المجتمعات ... وكان زملائي في العمل والأقدم منى وجوداً في دمنهور يحيطون بي ، حيث كان لهم معارف وأصدقاء من مختلف الطبقات .

وجاء في زملا في في يوم من الآيام وطلبوا إلى أن أتوقف عن غشيان هذه المجتمعات فترة ، فسألتهم عن السبب فقصوا على قصة مؤداها أن مؤامرة قد حيكت للإيقاع بي عن طريق شخص مثقف من أسرة كريمة من أسر دمهور ويعمل صحفياً – وذكروا في اسمه بوقي نفس الوقت يعمل عميلا للجلس البريطاني بالبحيرة ، سمعي هذا الشخص أتحدث في إحدى المقاهي وتناول حديثي الإنجليز ، فكتب تقريوا يتهمني فيه بمهاجمة الإنجلير ومعاداة الحلفاء وسمعه زملاً في يسأل بعض الحاضرين عن اسمي وعن وظيفتي فتنهوا إلى غرضه وحاولواً ن يثنوه عن عزمه من يسأل بعض الحاضرين عن اسمي وعن وظيفتي فتنهوا إلى غرضه وحاولواً ن يثنوه عن عزمه من تقديم التقرير إلى المجلس البريطاني – وكان التقرب إلى الإنجليز في ذلك الوقت مما يتفاخر به لكتهم عجزوا عن ذلك ، وتذكروا أن هذا الشخص شقيق خياط كلهم كانوا زبائنه فذهبوا إليه وقصوا عليه قصة أخيه وفهم الخياط أن هذا التصرف من أخيه إذا تم فإنه سيفقده أكثر عملائه فذهب إلى أخيه وأرغمه على العدول عن تقديم التقرير ومزقه بنفسه .

محنة أولى القربى أو الفتنة الثانية

إن تقدير الإخوان للأستاذ المرشد ، وحبهم إياه ، وتفانيهم في حبه ، وإثاره على أنفسهم كان هو الشعور الغامر النابع من كل قاب ، وقد كنا نقر أعن مدى حب الصحابة رضوان الله عليهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم فكنا نظن ذلك مغالاة من الرواة حتى قام هذا الرجل حسن البنا - بدعوته ، وتعرفنا عليه ، وسرنا معه ، وعاملناه وعاشرناه فرأينا في خلقه وحديثه وتوجيها ته ومعالجته للأمور صورة مصغرة من حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم فأحبه ناه وازددنا مع الأيام حباً له وتفانياً في حبه ، فاستطعنا حينئذ أن نفهم ونتصور مارواه الرواة عن مدى حب الصحابة لرسول الله صلى الله عليه وسلم وأن ما رواه الرواة لم يكن مغالاة ولا تهويلا بل كان مجرد إشارة إلى معان يعجز النعبر عن تصويرها .

لم يكن الرجل يعيش لنفسه ، ولم يكن يدخر مالا ولا جهداً ولا وقتا ولا صحة دو لا دعوته وأذكر بهذه المناسبة أنه أبلغ وهو بالمركز العام بأن السيدة قرينته قد اشتد عليها المرض فطلب بالتليفون الدكتور الغمر اوى – وهو الطبيب الذي كان يعالج الاسرة – ولما حضر الطبيب صحبته إلى المنزل ، وبعد إجراء الكشف أحد الطبيب في كتابة روشتة الدواء ، فإل على الاستاذ وطلب مني جنيها سلفة وأعطاه للطبيب . ذلك أنه كان يجعل مرتبه كله للدعوة لا ينتقص منه إلا ما يكني الضرورات الاساسية للبيت الذي كان يعيش أدنى عيشة يعيشها بيت في مستواه ... ولا يقوتني أن أذكر أن الاستاذ في أول الشهر التالي أصر على رد السلفة إلى مم أنني كنت أقول له إننا نعتبر بيتك جزءاً من الدعوة .

كان يعيش لدعوته ، ومافهمت معنى قول عائشة رضى الله عنها حين سئلت عن حلق رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت «كان خلقه القرآن » إلا بعد أن عايشت هذا الرجل وعاشرته فرأيت كلامه وصمته وحركته وسكونه ويقظته ونومه وحبه وبغضه وكتابته وقراءته وفكره كلها للإسلام فكنا نراه الإسلام في صورة بشر .. عرفنا رجالا قبله وبعده دعاة للإسلام لكن الإسلام لم يكن يشئل إلا جانبا من حياتهم وكانت أمور أخرى تشغل الجوانب الآخرى ... أليس القرآن الذي كان خلق الذي صلى الله عليه وسلم هو الذي أشار إلى معنى التخلق بالقرآن حيث قال «قل إن صلاتى ونسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين لا شريك له » ؟ .

ألمحت هذه الإلماحة السريعة لأوضح كيف يحب الإخوان أستاذهم وإلى أى مدى يحبونه ويتنافسون فى الحظوة برضاه ، باعتبار وضاه من وضا الله عز وجل فهو لا يحب إلا لله ولا يرضى إلا لله ... وكان للأستاذ فى ذلك الوقت ولد وبنتان وكانوا صغاراً ، وكان له شقيقتان . فاتجهت أنظار الإنوان المؤهلين للزواج فى ذلك الوقت إلى شقيقته الكبرى، وننافس الكثيرون فى السعى للخطوة بهذا الشرف ، وكل منهم يعتقد أن له من المكانة فى نفس الأستاذ ما يجعله أهلا الخطوة ، ولم يكن أحد يجرؤ على طلب ذلك صراحه بل كان تلميحاً الوكنا نحن - من أمثالى الدين لم يكونوا بعد مؤهلين للزواج - نرقب هذا التنافس ولا نعرف أى المتنافسين سوف يخطى بما يأمل .

وأنا يحكم ما بيني وبين عبد الحكيم عابدين مناتصال دائم كنت أعلم أنه قدد على هذه الحلية ، وقد أسر إلى بذلك طالباً مني الرأى ... ولم يكن طلبه الرأى سي فيما إذا كان احتياره هذه

الزوجة مناسباً أم يعدل إلى غيرها ، وإنما كان طلبه الرأى من فياإذا كنتأراه هومناسباً أم يمر مناسب ، وقد أحسست في عرضه الأمرعلى، وطلبه الرأى من أنه يريد أن يسمع مني ما يشجعه على المضى في هذا السبيل . وقد سمع مني فعلا مايريد ... غير أنى كنت أرى في قرارة نفسي أن دون تحقيق ذلك لعبد الحكيم حرط القتاد ، فالطلاب كثيرون والضغوط على الأستاذ المرشد من كل جانب وعبد الحكيم هو أقل الطالبين ما لا وأدناهم مركزاً ومكانة في المجتمع ؟ إنه في ذلك الوقت لم يكن يملك ما يصلحان يكون مهراً فلا مورد له إلا مرتبه من وظيفته المتواضعة في إدارة الحامعة ومع ذلك فهو مطالب بمسئوليات مالية لأهله كا أشرت من قبل والأستاذ المرشد يعلم ذلك س... لامؤهل لعبد الحكيم إلا مواهبه الشخصية وماقدمت في فصل سابق من هذه المذكرات من أنه أول أخ تخرج في الحامعة وبايع على أن يجعل مستقبله رهنا بمطالب الدعوة مع أنه كان أحوج الحاضرين وأقدرهم على تنمية موارده لاحتياج أهله إلى هذا الموارد .

وكانت المفاجأة أن اختار الأستاذ المرشد عبد الحكيم زوجاً لشقيقته .. فقوبل هذا النبأ في الظاهر بما يشبه الرضا من الجميع ، ولكنى كنت أحسن بأن هناك نفوساً قد أصابها هذا النبأ بشعور من خيبة الأمل .. ومع ذلك فلم أكن اعتقد أن هذا الشعور سيؤدى إلى كوارث .

وقد ذكرنى اختيار الأستاذ لعبد الحكيم دون الآخرين بسعيد بن المسيب رضى الله عنه حين طلب إليه أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان أن يزوج ابنته لأبنه فأعرض عن ذلك وزوجها تلميذه الفقير عبد الله بن أبي وداعة الذى سأله سعيد . لم لم تتزوج ؟ فقال له : ومن يزوجني وما أملك إلا درهمين أو ثلا ثة .

وقد انقسم الإخوان إزاء هذه المفاجأة ثلاثة أقسام :

قسم تلقى هذهالمفاجأةبالإجلالوالإعجاب لأنها هى نظرة المؤمنين الصالحين حين يختارون لبناتهم . وهذا القسم هو الكثرة العالية من الإخوان .

وقسم أصابته المفاجأة بخيبة أمل حيث أخطأه الاختيار وكان يتمنى أن يكون هو انختار .. وهذا القسم هو مجموعة من شبان الإخوان المؤهلين للزواج والذين عرضوا أنفسهم وهم عدد قليل .

والقسم الثالث أصابته المفاجأة بخيبة أمل مع أنهم لم يرشعوا أنفسهم ولم يكونوا صالحين لذلك لأنهم في سن الكهولة ولهم بيوت يعولونها ولكنهم كانوا يتمنون أن لايتم هذا الزواج لعبد الحكيم بالذات ، لأنهم يعرفون أن عبد الحكيم ذو مواهب تؤهله للبروز في المجتمع ، ولما كانوا هم يشغلون المناصب البارزة في الدعوة ، فقد يزاحمهم عبد الحكيم في هذه المناصب

لاسم واحتيار الأسناذ المرشد لعبد الحكيم دليل على ثقته في هذه المواهب.

و هناك قسم رابع نشأ بعد ذلك كانت مهمته استفلال القسمين الثانى والثالث لتحقيق أغراض في قرارة نفسه أكثرها سياسي وبعضها شخصي .

و كما كانت شخصية المرشد لها من الإجلال في النفوس ما لا يجر في معه أحد على النيل منه ، كما أن مسلكه في مقدرته الفائقة على نيوزيع عواطفه على جميع الإحوان توزيعا يملأ نفوس الحميع ثم يتح لأحد أن يجد فيه ثغرة ينفذ منها إليه ، والامغمز آ يغمزه به ، فكان الابد إذن من البحث عن سبيل آخر الإيذائه عن طريق ملتو غير مباشر ، و كان الطريق هو محاولة تجريح شخصية عبد الحكيم والنفوذ من ذلك إلى تجريح الدعوة نفسها .

وسأعرض الآن لواحدة من هذه انحاولات كانمبهها مبعثاً شخصيا ، وقد بدأت أحداث هذه المحاولة منذ كانت الدعوة في ميدان العتبة وبدأ الطلبة يقبلون علينا وكنا نحسن استقبالهم ونوليهم كل ما نستطيع من اهتمام وعناية وكان من هؤلاء الطلبة طالب في كلية الآداب اسمه (ع. س.أ)... استقبلناه كغيره من الطلبة ولكني رأيته مقبلا بشكل ملحوظ على عبد الحكيم عابدين مما جعلني أرتاب فيه ، ولكن هذا الشعور لم يجلعني أقصر في حقة فكنت أعامله كا أعامل زملاءه ... غير أني رأيت عبد الحكيميوليهمن العناية أضعافما يولى زملاءه وعبدالحكيم كما قدمت إنسان كله عاطفة، فماكاديشعر باقبال هذا الطالب عليه حتى غره بسيل من عواطفه فكان كلما قابله قابله بالعناق ، وكنت أفتقد عبد الحكيم فإذا لقيته سألته أين كنت بالأمس فيقول لى كنت عند الأخ (ع) في بيتهم ... وقد أوسع عبد الحكيم له في مجلة النذير فكان يكتب المقالات تمجيداً في الإخوان المسلمين وإشادة بهم .

لم يكتف عبد الحكيم بأسلو به العاطق المتطرف الذي يتعامل به مع هذا الأخ بل جا بيعاتبي في عدم إقبالي عليه بنفس أسلو به وأخذ يذكر لى مزايا هذا الأخ الأدبية وحاسه المتأجج للدعوة وأسلو به في الكتابة ، وأخذت أذكره بما سبق أن قلته له من قبل منذكنا في دار شارع الناصرية و بما حذرته منه من شه ور البداوة الذي نشأ عليه والمبنى عن حسن الظن المطلق بكل الناس و في كل الظروف ومن مظهر هذا الشعور البدوى من التفالي في الحب والعناق في كل اقاء وإباحة بيتك لكل من أحبته يدخله في غيابك وحضورك ، ودخولك بيوتهم كأنها بيتك ، ومعاملتك أهليهم كأنهم أهلك ، وقلت له : كل ذلك لا ارضاه إذا ضمنت في أنك تعيش في بيئة أو مجتمع من الملائكة المنزهين عن الأهواء ، المطهرين من سوء الظن وسوء النية .. أما المجتمع الدنيوى الذي نعيش فيه فهو يضم الطيب والحبيث ، وقد ينقلب الطيب حبيثا ، وقد ينقلب الخبيث طيباً ،

فلا ينبغى أن ننطلق فى عواطفنا انطلاقا لا حدود له مهما سمت هذه، العواطف و ذكرته بوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم فى ذلك و أحبب حبيبك هوناً ما ، عسى أن يكون بغيضك يوماً ما .

واشتد الحوار بينى وبين عبد الحكيم ورمانى فى نهايته بأن معاملتى و الرسمية به للإسوان . لاسيا الحدد منهم من أمثال هذا الآخ تنفرهم من الدعوة فقلت له : إننى لا أعامل أحداً معاملة رسمية كما تدعى بل إننى أعطى كل إنسان حقه من حسن اللقاء ، وكل ما أحاوله هو أن ألتصد فى عواطنى ، فالمصافحة عند اللقاء تكفى ، والعناق عند الرجوع من السفر أو بعد الغياب الطويل لابأس به ، والزيارة فى البيوت بدعوة ملحة من صاحب البيت كما يقولون « زر غباً تزدد حباً به وكررت تحذيرى متمسكاً بطريقتى فى المعاملة .

وغادر عبد الحكيم الغرفة التى كنا نتلاوم فيها من المركز العام وهو مصر على أنه يسلك الطريق الإسلامى الأقوم ... وشاب ذو نفس شاعرة نشأ فى بيئة بدوية ثم تلقفته الصوفية بأشد طرقها تصفية للنفس ثم اتصل بدعوة الإخوان المسلمين التى تضع مرتبة الأخوة فى الدعوة فوق مرتبة الأخوة فى الدعوة والحب فوق مرتبة الأخوة فى الدم ، شاب كهذا قلما يعدل عن خطته فى الاندفاع بعواطف الأخوة والحب التى تتأجج بين جوانحه إلا بكارثة .

وانتقلت الدعوة إلى الحلمية الجديدة ، واستمر عبد الحكيم في اندفاعه الذي كان يجد له تجاوياً من الطرف الآخر ، ولا أدرى لم كان هذا التجاوب الذي لا أجد مبرواتة متوفرة في هذا الطرف بل كنت أرى فيه معنى التصنع وأشم منه رائحة الاستدراج ، وظللت كعادتى أسأل عن عبد الحكيم في بيته فلا أجده المرة تلو المرة ثم أقابله فيخبر في مأنه كان في بيت هذا الأخ .

ومرت الأيام وأعلنت خطوبة عبد الحكيم لشقيقة الأستاذ المرشد ، فكان هذا الإعلان بمثابة إعلان حرب لا هوادة فيها على عبد الحكيم أو قل في الحقيقة على الدعوة نفسها ولكن اتخذ عبد الحكيم قديص عبّان .

انقلب هذا الآخ الذي أشرت إليه انقلا باً فجائباً على عبد الحكيم وخاصمه بغير مقدمات وأينا هذا وأتهمه بأنه اتخذ صداقته له وأخوته معه وسيلة إلىمداعبة شقيقته .. وبغير مقدمات وأينا هذا الآخ يعلن مقاطعته للمركز العام وتبرأه من الدعوة مالم يبتر منها عبد الحكيم ...

مفاجآت وجدت آذاناً صاغبة من أولئك الذين أشرت إليهم في القسمين الثاني والثالث ،

و جدت هذه الانهامات الفجالية هوى فى نفوسهم فقاموا يروجونها وينشرونها بطريقة مثيرة ، وعادت إلى الذاكرة حادثة الإفك « إن الذين جاموا بالإفك عصبة منكم ، لا تحسبوه شراً لكم بل هو خير لسكم ، لكل امرى منهم ما اكتسب من الإثم ، والذى تولى كبره منهم له عذاب عظيم . لو لا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا إفك مبين » .

و لما كان الأستاذ المرشد يعلم عن عبد الحكيم ما أعلم ، كما أنه كان يتوقع أن يكون لإعلان خطوبة عبد الحكيم لشقيقته آثار لابد أن تمس بعض القلوب ، فإنه لم يرعه من هذه الحملة الفجائية إلا كونها جاءت بغير مقدمات وبطريقة مفاجئة تحس معها أن أصحابها قد فقدوا رشدهم فتخلوا عن أدنى مبادىء الأدب والحياء .

جاءني عبد الحكيم وهو يكاد يموت غمًّا وقال لى : لقد فهمت الآن أنك كنت على حق ، وأنك كنت أبعد مني نظراً ، وأنني لم أكن إلا أبله لا أدرى مايراد بي ، ولا مايدبر لى ؛ لقد خالفتك وأخلصت لهذا الأخ وجعلت له من نفسى وقل_بى مالم أجعله لأشقائى ؛ فكان يدعونى إلى منزلهم وعرفني بوالده ووالدته وإخوته وأخواته كما دعوته إلى بيتي كما تعلم ، وتوالت دعواتهم لى حتى إن والديه يدعواني دونه ؛ وكنت أعتبر والديه والدي وإخوته وأخواته إخوتى وأخواني . . ومرضت شقيقته الكبرى مرضاً خطيراً ، ولما كانوا يعرفون عن صلتى بالأطباء (كان لعبد ا لحكيم صداقة وطيدة مع أشهر أطباء القاهر ة وكانمحببا إلى نفوسهمإلى الحد الذي كانوا يستجيبون له إذا طلبهم بليل أو نهار حيث كان، دون أن يتقاضوا أجراً ، ولم يكن يطلب أحدامهم لنفسه و لا لذويه إلا نادراً ، وإنما كان يطلبهم لعلاج من يلجأ إليه من الإخوان) استغاثوا بي وطلبوا إلى أن استدعى لهم طبيباً كبيراً معيناً ففعلت واستمر العلاج ولكن المرض قد استفحل حتى صار ت الفتاة هيكلا عظمياً بلا لحم ولا دم ، وعلا وجهها شحوب الموت حتى إن أمها وأخواتها عافوها وابتعدوا عنها ، وشعرت الفتاة بذلك فصارت تبكى وتنعى نفسها ، وهنا اضطورت أن أجلس بجانبها ، مع أنني في قرارة نفسي باعتباري بشرا كأي بشر متقزز من منظرها ومن رائحتها ، ولكنني كنت أحاول أن أرفع من روحها ، وأعيد إليها ثقتها في الحياة – ولقد كان والداها وإخوتها وأخواتها – ومنهم هذا الأخ – يشكرونني على أداء هذه الخدمات الإنسانية التي عجزوا هم عن أدائبا .

قال عبد الحكيم : وبتفانى أصدقائى الأطباء فى علاجها ، و بما اثبعته من أساليب لرفع معنوياتها تحسنت حالتها ، ودبت فيها الحياة من جديد ... وحتى آخر يوم كنت موضع إجلالهم جميعا ، و لا حديث لهم إلا حول اعترافهم بجميلى عليهم ، و بإنسانيتى التى فاقت ماعرفوه من إنسانية .

قال : وفي اليوم التالى ذهبت كالمعتاد لزيارتهم فرأيت وجوماً على وجوههم حتى خيل إلى

أن الفتاة ماتت ، ولكنى رأيتها بخير ، وحاولت أن أعرف سبب الوجوم فلم استطع فخرجت وأنا في حيرة من هذا التبدل المفاجى ، واستعرضت كل تصرفاتي معهم لعلي أذكر شيئاً بدر مني فأغضبهم فلم أجد إلا تقديراً منهم لكل كلمة قلتها أو تصرف أتيته ، فعزمت على أن أسأل نجلهم الأخ (ع) حين ألقاه ليلا بالمركز العام كالمعتاد فلم أجده حضر ولكنني صمعت قالة سوء توجه إلى منسوبة إليه . ولا يردد هذه القالة شخص واحد بل ترددها مجموعة معينة بطريقة تشعر بأنها مبيتة ومدبرة ... ولم أصدق أنه هو قائلها في أول الأمر لكنى تبينت أنه هو مصدرها وأنه هو الذي باء بإثمها ، وأنني لم أكن حتى تلك اللحظة إلا سادراً في حسن ظنى متجللا برداء غفلتي ولم أتنبه من غفلتي إلا الآن ، فإن اليوم الذي في مسائه قلبوا لى ظهر المجن هو نفس اليوم الذي أعلن في صباحه نبأ خطوبتي لشقيقة الأستاذ المرشد ، وماكنت منتظراً منهم إلا أن يقابلوني بالبشر والنهاني والتبريك .

وعبد الحكيم المشبوب العاطفة ، المتصوف ، الشاعر ، البدوى ؟ لم تكن هذه الصدمة لتقف به عند حد إفاقته من غفلته . وردرشده إليه فحسب ، بل إنها قذفت به على الطرف الآخر البعيد ؟ فإذا به يقرر أن يعتزل الناس لأنه فقد الثقة فيهم ؟ فانقطع عن المركز العام وعن غشيان أى مكان آخر ماسوى بيته وعمله ، وهجر أصدقاءه وأحباءه ومعارفه وحتى أهله ، وعكف على الصيام المتصل والقيام بالليل تكفيراً عن زلته بإفر اطنه فى حسن ظنه بالناس .. ولما طال انقطاعه ومضى أكثر من شهر زرته فى بيته أو بمعنى أدق فى معتكفه وعاتبته على هذا الأسلوب فقال لى ي ما كنت أعتقد إلا أنك آخر من يعاتبى فى ذلك ؟ فالذى أفعله الآن ماهو إلا تكفير لخالفتى نصيحتك . فلت : ولكن التكفير لا يكون بالانتقال من النقيض إلى النقيض ، وانقطاعك عن المجتمع لايقل ضرراً عن انهما كلك فيه منذفعاً بغير حدود ، ولكن المطلوب هو التزام الوسط فى كل الأمور.. فرازلت به حتى أنهى اعتكافه وصومه ورجع إلى المجتمع ولكن بعد بضعة أشهر قطع فى خلافا شوطاً بعيداً فى حفظ القرآن أو لعله أتم حفظه

ولم يقف الأسر عند هذا الحد ، وإنما امتدت آثاره وتشعبت إذ صار عداء للدعوة يظهر في صور مختلفة من ابتعاد عن الدعوة إلى استقالات إلى اعتكاف مجموعات تجتمع في البيوت والكل يشيعون قالة السوء بغير علم ، وكلما وجدوا عدواً للدعوة لاذوابه وظاهروه عليها متناسين قول الله تعالى «والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإنماً مبيناه ويبدو أن بسط القرآن لقصة الإفك ؛ وجعلها صدر سورة من سوره ، والإسهاب في سرد تفاصيلها ، وتحليل مواقف الفئات المختلفة فيها ، والتهديد بأقسى العقوبة لمثيريها وللراتعين فيها وحتى للذين يلذ لهم مجرد الاستماع إليها ثم يخرج من ذلك كله بتحذير مزلزل فيقول «بعظكم اللهأن

تعودوا لمثله أبدأ إن كنتم مؤمنين . ويبين الله لـكم الآيات والله عليم حكيم » ... هذا السرد المفصل في أبرز موضع من السورة يوحى بمدى عطورة هذا الأمر كما يوحى بأن الدعوة الإسلامية في مختلف المهود وعلى مر الزمن عرضة لتكرار مثل هذه الحادثة فيها ولذا حذر جل شأنه من تكرارها بقوله وأن تعودوا لمثله أبدآ، و قرن المودة إلى مثلها بالتخل عن الإيمان بقوله وإن كنتم مؤمنين » ثم أشار إلى اهتمامه بالتفصيل والتوضيح خطورة العواقب بقوله ويبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم » .

ذلك أن الدعوات الإصلاحية عامة والدعوة الإسلامية عاصة إن هي إلا مجتمعات يتفاعل بعضها مع بعض ، وهذا التفاعل مع اختلاف المشارب ، وتباين البيئات . وتنوع الآمال ، يؤدى بطبيعته إلى شيء من خلاف في الرأى أو تنافس على أمل أو تسابق إلى منصب ؛ وقد يورث مثل ذلك في بعض النفوس الضعيفة العداء ويوقظ فيها الخفيطة والحقد ... وحين تفكر هذه النفوس الضعيفة في الانتقام من المخالف أو المنافس أو المسابق لاتجد أمامها وسيلة أيسر ولا أسهل ولا أقل تكليفاً من النيل منه بكلمة يرسلونها في عرضه لاتكلفهم شيئاً ولا تقتضيهم جهداً ولكنها كافية إذا وجدت آذاناً بمن في قلوبهم مرض أن تهدر كرامته وتهوى به في المجتمع إلى الحضيض بل تخرجه من المجتمع منبوذاً . . فإذا كان هذا المنافس ركناً من أركان دعوة انهارت الدعوة بإنهاره وقضى عليه وعلها معاً .

ولقد وقفنا مع الأستاذ المرشد إزاء هذا الهجوم الغادر الوقفة التى يرضاها الله تعالى ولايرضى سواها ؛ طننا بأنفسنا حيراً كما أمر الله عز وجل في هذا الموقف حيث يقول «لولا إذ سمعموه طن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم حيراً وقالوا هذا إفك مبين » وكنا كما تمنى القرآن الكريم أن يكوفه المجتمع الإسلامي إذ يقول: «ولولا إذ سمعموه قلتم مايكون لنا أن تتكلم بهذا سبحانك هذا بهتان عظيم» فتولى الله تعالى عنا رد كيد الكائدين في نحورهم وكفي الله المؤمنين القتال وحرجت الدعوة من هذه الفتنة مرفوعة الرأس بأدنى قدر من الحسائر التي هي في حقيقة أمرها تخليص للدعوة من حبال علق بها « لوحرجوا فيكم مازادوكم إلا خبالا ولأوضعوا خلالك يهفونكم الفتنة وفيكم سماعون لهم والله عليم بالظالمين »

المؤتمر السادس

كان المع تمر السادس هو آخر المؤتمرات العامة للدعوة كما أشرت إلى ذلك من قبل ، ذلك أن الإحوان بعد ذلك قد كثروا وتشعبوا إلى الحد الذي لم يعد مكان يتسع لاجتماعهم على هذه

الصورة ، وقد استفى عن أسلوب المؤتمرات بنظام الهيئة التأسيسية والمكاتب الإدارية وتسلسل القيادة واللامركزية .

وقد أقيم هذا المؤتمر بدار المركز العام بالحلمية الجديدية فى ١١ ذى الحجة ١٣٢٩ الموافق ٩ يناير سنة ١٩٤١ ، وقد حضر عدد كبير جداً من إخوان القاهرة والأقاليم وكان له صدى مدو فى جميع الأنحساء.

ومع أنى كنت السكرتير العام المساعد لهذا المؤتمر حيث كان الأستاذ أحمد السكرى السكرتير العام له فليس لدى الآن مرجع أرجع إليه فى تفاصيل هذا المؤتمر غير ما بقى فى ذاكرتى مع أننا طبعنا رسالة خاصة بكل ما تم فيه ووزعت على أوسع نطاق .

وقد طرق الأستاذ المرشد في بيانه في هذا المؤتمر كل الموضوعات التي تتصل بالدعوة التي طرقها من قبل في المؤتمر السابقة لكنه طرق في هذا المؤتمر موضوعين جديدين لم يطرقهما من قبل وهما :--

الاول: الشركات الأجنبية في مصر:

كان الأستاذ المرشد إذا أراد أن يعد بياناً ليلقيه في مؤتمر من المؤتمرات الإخوانية العامة تفرغ لنفسه ساعتين أو ثلاثاً فيخرج بالبيان الكامل الشامل ... أما إعداد بيانه فذا المؤتمر فقد أجهد نفسه فيه إجهاداً كبيراً واستفرق منه أياماً كثيرة وقد طلب إليناأن تمده بمطبوعات إحصائية ضخمة صار يعكف على قراءتها الأيام تلو الأيام ويقتبس منها البيانات الدقيقة التي جعلها صلب خطابه .

وكان بيانه فى هذا المؤتمر أطول بيان ألقاه فى المؤتمرات.وقد تضمن لأول مرة إحصاء دقيقاً للشركات العاملة فى مصر ،وبين أنها جميعاً تقريباً شركات أجنبية،وبين جنسية كل منها . وتحدث عن مستوى المعيشة للمصريين وقارنه بمستوى المعيشة لغيرهم .

وتناول هذا الموضوع كان فضحاً لحقيقة كانت جميع الجهات في مصر تتستر عليها فقد حدد عددها بأنها ثلاثمائة وعشرون شركة تسيطر سيطرة كاملة على اقتصاد البلاد ، وتمتص خير اتها دون أهلها .

ويخيل إلى أن تناول الاستاذ المرشد لهذا الموضوع الخطير الذي هولب الاستعمار كان من أهم العوامل التي لفتت نظر المستعمرين لخطورة دءوة الإخوان المسلمين عليهم ، والتي بدأوا من أجلها يخططون المقضاء عليهم. وكان أول أسلوب لجأوا إليه هو تلفيق تهمة تدمغهم بالحيانة ، وقد

تناولت الحديث عنها آنفآ تحت عنوان «أول محاكمة في تاريخ الدعوة» ولولا عدالة القضاء المصرى وأصالته لتحقق للمستعمرين ما أرادوا .

على أن تناول الأستاذ لهذا الموضوع كان أمراً لابدمنه، فما كانت دعوة الإخوان المسلمين مجرد مبادى، وأفكار وفلسفة، وإنما هي برنامج إصلاحي شامل. فكيف تتفادى الحديث عن عصابات تسرق قوت الشعب تحت اسم شركات وتنقله إلى بلادها وتترك هذا الشعب يتلوى جوعاً وعرياً وحفاء ... وما كانت المبادى، والأفكار لتغني مثل هذا الشعب فتيلا إذا لم تعمل على توفير أسباب المعيشة الكريمة له ، وأول هذه الأسباب ؛ أن يعرف الشعب كيف يتسرب قوته وثمرة جهده إلى خارج البلاد .

وإذا كانتهذه الشركات قد استطاعت بمهارتها أن تقطع ألسنة الأحزاب السياسية في مصر على اختلافها بأن انتقت من كل حزب أفراداً من أبرز من فيه وعينتهم أعضاء وهميين في مجالس إدارتها بمرتبات ومكافآت خيالية فكانت رشوة مقنعة لم ينبه إليها الشعب المضلل .. فإن الإحوان المسلمين بحكم إيمانهم بربهم واستمساكهم بعقيدتهم كانوا أمنع من أن تستحوذ هذه الشركات بأحابيلها وإغراءاتها عليهم فكانوا هم في إعلان كلمة الحق أحق بها وأهلها .

و بقدر ما كان تناول الأستاذ لهذا الموضوع مفاجأة للشركات والمستعمرين و لجميع الجهات المسئولة في مصر وخارج مصر ، فلقد كانت مفاجأة أيضاً للإخوان المسلمين أنفسهم الذين حضر وا المؤتمر والذين قرأوا بيانه فيها بعد ؛ لأن الإخوان لم يكونوا قد اعتادوا أن يسمعوا في مؤتمر اتهم إلا شرحاً لدعوتهم و توضيحاً لمواقفهم ... ولكن القيادة الموهوبة هي التي تستطيع أن تنتقل بجنودها وأتباعها من ميدان إلى ميدان في الوقت المناسب وبالأسلوب الذي تستكل به الدعوة خطواتها و تثبت وجودها وتحقق معانها في واقع حياتها .

والموضوع الآخرهو الملك:

وينبغى بهذا الصدد أن نذكر أن الملك فاروقاً كان حتى ذلك التاريخ لا يزال مناط آمال الشعب وموضع احترامه ، لأن سيرته كانت سيرة مرضية ومسلكه كان مسلكاً شريفاً ، و لعل ذلك نتيجة تأثير الشيخ محمد مصطفى المراغى عليه. وقد سبق لى أن أشرت إلى هذا الرجل وقلت إنه لم بكن مجرد شيخ للأزهر كسابقيه أو لاحقيه الذين كانوا مجرد موظفين بدينون بالولاء للحكومة والملك ، بل كان شخصية ذات تأثير في الحياة الاجتماعية والسياسية للبلاد وكان موضع احترام الملك فاروق وتوقيره وكان في صحبته إلى المساجد ، وهو صاحب فكرة إعلان القاهرة عاصمة

مفتوحة فى أثناء الحرب العالمية الثانية ،وقد أعلن ذلك وهو فى صحبة الملك فى أحد المساجد ، ولم يكن الإنجليز يرتاحون إليه ، ولما توفى الشيخ فى سنة ه ١٩٤ فى مستشفى المواساه بالإسكندرية، أدى الملك فاروق صلاة الجمعة التالية فى مسجد سيدى بشر وطلب من المصلين بعد الصلاة أن يقرأوا الفاتحة على روح صديقه الشيخ المراغى .. ولم يبدأ فاروق فى الانحراف إلا بعد وفاة الشيخ

وحسبك أن تعلم أن فاروقاً هو الذى أمر فى ذلك الوقت بجعل الهجرة النبوية من الأعياد الرسمية وأمر بالاحتفال بها وقد سجل ذلك الشاعر الكبير محمود غنيم فى قصيدة له ألقاها فى المهرجان الأدبى الذى أقيم بداز الأوبرا فى ١٧ فبرايو سنة ١٩٤٧ حيث يقول :

ملك إذا الإسلام عدد هماته نور الصلاح يلوح فوق جبينده الله أكبر همال بصرت بركبه والشعب يدعو الله خلف ركابه فكأنه فاروق يثرب نفسه قل للمشيد بعيد هجرة أحمد هذا جهاد في سبيل الله ما

كان الطليعة في صفوف حماته والشعب يصلحمه صلاح ولاته يمثى الهوينا الصلاته حتى يهز العرش من دعمواته يسعى بموكبسه إلى جمساته جددت عهد الفتح بعمل واياتمه نضح المدم القاني على واياتمه

معدرة للقارى، فى هذا الاستطراد قبل أن أدخل فى الموضوع الذى أنا بصدده فقد أحببت أن أسجل تاريخاً لعل أكثره قد حجب عن شباب هذا الجيل بسوء قصد فقد درج حكامنا على سنة أعل النار «كلما دخلت أمة لعنت أختها» فلكى ينسب حاكم نفسه إلى الفضل لا يرضيه إلا أن يجرد سابقيه من كل فضل .. أما نحن – الإخوان المسلمين – فلا نستبيح تزوير التاريخ من أجل إبراز فضل لنا ، ولا نبالى أن نشيد بمحاسن أعدائنا إن كان لهم محاسن لأننا ملتزمون بقول الله تعالى «ولا بجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعداوا ، اعدلوا هو أقرب للتقوى».

وليس معى هذا أننا ننكر أن فاروقاً هذا تولاه بعد ذلك شياطين الإنس من رؤساء أحزاب وبطانة فاجرة فصنعوا منه شيطاناً فهاءوا بإثمه وإثم ماحاق بالبلاد من انحطاط وتدهور ودمار ...

ولكن الحقية التى انعقد فيها المؤتمر السادس للإخوان كان فاروق على ما وصفنا. فتعمد الأستاذ المرشد أن يفسد على الانجلير وأذنابهم محاولاتهم في إيغار صدر فاروق على الإخوان بما ألقوه في روعه من أن الإخوان هم أعداء الملك. فقال في بيانه في وضوح لا لبس فيه : «إن ما يشاع عنا من أننا أعداء الملك ليس صحيحاً بلي إننا نلتزم بقول الإمام مالك رضى الله عنه ما

ه لوكانت لي دعوة واحدة مستجابة لجعلتها للساطان فإن صلاحه يصلح به خلق كثير » .

وعلى العموم فإن هذا المؤتمر لم يستوف عظه الجدير به من التسجيل الناريخي لفقداننا المرجع الآساسي في شأنه وهو الرسالة الخاصة به ونجتزى، بهذا القدر عنه الآن وعسى أن نظفر فيها بعد بمسخة من هذه الرسالة فنسجل ملحقاً له إن شاء الله .

إلى دمنهور

في ١٦ يونية سنة ١٩٤١ انتقلت إلى دمنهور حيث تسلمت عمل بمصلحة القطن بها حسب توجيه الأستاذ المرشد لى كما قدست . ولم تكن دمنهور غريبة على فقد كنت أقضى فى ربوع محافظتها جزءاً كبيراً من أجازة الصيف كل عام لنشر الدعوة ، إذ كنت أحس إحساساً داخلياً بأن على مسئولية خاصة نحو هذه المحافظة التى ولدت بها، .. ولم أكن أتصور أن هذه المحافظة من السعة و ترامى الأطراف بهذا القدر الذى ووجهت به حين عزمت على ارتياد أنحائها ..

وتستطيع أن تقول إنه فى خلال تلك السنة وما بعدها بدأ الاستاذ المرشد يقذف كل إقليم من أقاليم القطر بثمرة من ثمرات تربيته التى عكف عليها خلال سنى الدراسة فى الجامعة .

وإذا تحدثت عن الدعوة فى أقليم البحيرة وقد ساهمت فى إرساء قواعد الدعوة فيها فإنما أعرض بذلك صورة لإرساء هذه القواعد فى كل إقليم والذى كان من نتيجته أن نشرت الدعوة رواقها على البلاد من أقصاها إلى أقصاها لم تدع عاصمة ولا مدينة ولا قرية ولا نجعاً إلا دعلته وكان لها فيه مستقر ومستودع.

هي دمنهور:

كان يتقاسم النفوذ في هذه المدينة أسرتان ؟ أسرة تنتسب إلى حزب الوفد وأسرة تنتسب إلى الاحزاب الاعرى ، وكنا حريصين على أن نحسن صلاتنا بالاسرتين ، دون أن يمنعنا هذا من جذب بعض من شباب الطائفتين إلينا. وكان اهتمامنا ينصب أكثره على طلبة المدارس الثانوية و الصناعية و الزراعية ، وكنا نأخذ هؤلاء الطلبة ومعهم أتراب منذوى الحرف بنظام الكتائب الذي خرج منهم رجالا صالحين ، .

ولم يكن عدد الإخوان بهذه الشعبة كبيراً ، كما لم يكن من بين هؤلاء الإخوان شخصيات بارزة من شخصيات المدينة ، كما لم تكن دار الشعبة فى مظهرها وأثاثها فخمة بل كانت متواضعة بدائية ، لكن كان من يرتاد هذه الشعبة يشعر بقيض غامر من الروحانية الجارفة ، لأن أفراد

هذه الشعبة على صغر أسنانهم و ضآلة مراكزهم الاجتماعية كانوا أنما يفهمون دعوتهم حق الفهم و يعرفون حقوقها عليهم ويعطون هذه الدعوة حقها من نفوسهم وقلوبهم وألسنتهم وعقولهم وأبدانهم . فترى الجد في حركاتهم وسكناتهم وترى الأخوة والمحبة والإيثار في تعاملهم فيما بينهم، فلا تلبث حين تجلس إليهم أن تمتزج بهم .

كان الآخ المهندس الدكتور محمد عبد السلام فهمى مدير أعمال بمصلحة الطرق والكبارى بطنطا فى ذلك الوقت ، وكانت طنطا مسقط رأسه ، وكان من أحبابى الأقربين منذ كنا طلبة بالجيزة ... جاء لزيارتى مرة بدمنهور واختلط بإخوان الشعبة ، فطلب من إدارة الطرق والكبارى بطنطا أن تسند إليه المرور على فروعها بالبحيرة . ومع ما فى ذك من مشقةعليه فإنه كان يقولى لى ؛ إن روحانية هذه الشعبة وما بها من امتراج نفسى وعمل جاد متناسق كأنه الموسيقى جدبنى وهون على المشقة .

اضطهاد حكومي :

ولست أدرى لم خه ت الحكومة هذه الشعبة باضطهاد دون غيرها من الشعب ودون الاضطهاد الحكوم العام ؟.. فبينها كانت الشعب جميعاً فى أنحاء القطر تنعم بالحرية كانت شعبة دمنهور تهاجم ليلا ونهاراً فى فترات متقاربة .

كان هناك بكباشى اسمه «الرفاعى» له مكتب خاص وإدارة مستقلة ووظيفته مدير الشئون العامة بالمدينة كان يهاجمنا فى أثناء المحاضرات الأسبوعية ويحاول منع المحاضرة ويطلبنا للتحقيق معنا فى مكتبه ثم لا يجد شيئاً يعتمد عليه من القانون ...

ان فى دمبور – وأعنقد أنه كان فى كل عاصمة – قسان البوليس لكل قسم مبما مأمور ومعاون وضياط خاصون به ، أحدهما يسمى البندر ومهمته ما يتصل بمدينة ذمبور نفسها والآخر يسمى المركز ومهمته ما يتصل بما سوى المدينة من قرى مركز دمبور وكان القسمان فى مبنى واحد .. وكان لبندر دمبور معاون بوليس اسمه الوزباشي محمد أبو السعود.. وكان هذا الرجل وكأن لا عمل له إلا الا صطدام بنا ، كان يهاجمنا ليلا ونهاراً ويرسل لنا نخبراً من المباحث لحضور كل محاضرة تلقى بالشعبة ؟ وبناء على ما يكتبه هذا المخبر يأتى هذا المعاون فى البوم النالى ليحقق معنا ، وكنت استئقل هذا الرجل السمين ذا الكرش فكنت أصادمه وأتحداه سواء فى الشعبة أو فى مكتبه فى البندر ... وقد ذكرت اسم هذا الرجل ومواقفى معه هنا لأن موقفاً قد حدث لى مع هذا الرجل بعد خسة عشر عاماً سيأتى الحديث عنه فى حينه إن شاء الله .

ولا زلت حتى هذه الساعة أجهل الجهة التي كانت تحرض هؤلاء الناس علينا هل هي أو امر حكومية عليا ؟ وهذا مستبعد لأن الأو امر لا تخص شعبة دون أخرى . أم هو تحريض موضعى من رجال الوفد في عهد حكومة الوفد ومن رجال الأحزاب الأخرى في أيام حكم هم . ولكن هؤلاء الناس من الأسرتين كانوا دائماً يحسنون استقبالنا ولا نحس منهم بروح عدوانية . . أم أنها كراهية شخصية دفعت هذين الشخصين من رجال البوليس إلى تحدينا ؟ . .

رب ضارة نافعة:

كانت هذه المضايقات المستمرة والمصادمات المتتالية تترك في نفوسنا بعضي المرارة ، مع أنها لم تكن تنتهي في كل مرة بأكثر من مشاجرة بيني وبين محمد أيو السعود سواء في دار الشعبة أوفي مكتبه .. إلا أن هذه المضايقات كان لها فائدة لم نعرفها إلا بعد نحو عام .

ذكرت أن بوليس البندر وبوليس المركز كانا في مبنى واحد . وتبين لنا فيها بعد أن ضابطاً من ضباط بوليس المركز برتبة ملازم كان يراقب ما يحدث بيننا وبين هذا المعاون السمين ، وكان يسائل نفسه لم هذا التهجم المستمر على هؤلاء الشباب بغير جريرة ؟ ولم لم يسأم هؤلاء الناس هذا التهجم المتوالى دون هوادة فيتركوا الفكرة التي من أجلها يسامون هذا الطلم فيستر يحوا من هذا العناء ؟....

وقد نقل هذا الضابط بعد ذلك رئيساً لنقطة بوليس «صفط الملوك» مركز إيتاى البارود . . وكانت الدعوة فى ذلك الوقت قد سبقت إلى ما حول هذه المنطقة ووصلت إلى آل أبى رقيق فى «المسين » عن طريق نجلهم صالح أبورقيق الطالب إذ ذاك بكلية الحقوق بالقاهرة . وتعرف صالح على هذا الضابط فى نقطة صفط الملوك ؟ .

وكأنما كان هذا الضابط أرضاً خصبة شديدة الحصوبة لا ينقصها إلا الماء لتنبت وتزدهر وتؤقى أشهى الثمار ، وكان الماء هو هذه الدعوة التى احتضلها احتضان الأم لولدها الذي آب بعد غياب طويل ... ومنذ ذلك اليوم عاش هذا الضابط لهذه الفكرة ، ونعم بها زمناً ، وشقى بها أزماناً ولكنه شقاء لم يستطع مع بالغ قسوته أن يمس القلب الذي لم تفارقه السعادة لحظة واحدة .

كان هذا الضابط هو الآخ الحبيب الاستاذ صلاح شادى ؛ الذى زرته فى بيته فى نقطة صفط الملوك فى ذلك الوقت وقص على قصة مراقبته إياناً فى مضايقات المعاون محمد أبو السعود ، وأن هذه المضايقات كانت أول شى م شد انتباهه إلى هذه الدعوة ، وأحس معه أنها دعوة حق ... وقد تصادف أن كان عنده فى ذلك اليوم زائر آخر عرفنا به فكان هو شقيق زوجته مدرساً للغة

الإنجليزية يالمدارس الثانوية بالقاهرة وكان هدأ إثرائر هو الأخ الاستاذ محمد فريد عبد الخالق الذي اقتنع بالدعوة رعاهد عليها وصدق ما عاهد الله عليه .

وقد أوليت الأخ صلاح شادى هذا الاهتمام لأن هذا الآخ قد نَهض بأدوار خطيرة في الدعوة ما كان لينهض بها غيره. ولقى في سبيلها أشد مايلقاه مؤمن على يد أعتى الظالمين وسنعرض إن شاء الله لهذه الأدوار في مواضعها.

نشر الدعوة بالبحرة:

لم يكن بالبحيرة في ذلك الوقت شعب للإخوان إلا في دمنهور ورشيد والمحمودية وشبر احيت، فرأينا أولا أن نركز على تكوين شعبة قوية منظمة في دمنهور ثم نهضنا بنشر الدعوة في بلاد المحافظة فكنا نخصص مساءيوم الحميس ويوم الجمعة كل أسبوع لزيارة مركز من المراكز حتى صار في كل مركز شعبة ثم التشرت الدعوة إلى ماسوى ذلك من المدن والقرى .. وكان للأسناذ المرشد حنين شديد لزيارة شعب هذه المحافظة التي نشأ فيها وكان له ذكريات في كثير من مدنها وقراها ... وأذكر بهذا الصدد أننا كنا نتنقل معه بين بلاد مركز كوم حمادة حتى وصلنا إلى قرية «خربتا» فقال لنا إنه بعد أن حصل على دبلوم مدرسة المعلمين الأولية من دمنهور عين مدرسا في مدرسة خربتا الإلزامية .

مناقشة حول الربا:

تعتبر دمنهور من أشهر بلاد القطر في تجارة القطن وحلجه وكان بها في ذلك الوقت ثلاثة عشر محلجاً ... ورغب زملائ في العمل تأسيس رابطة لهم تودع أموالها في بنك بفائدة فلما عرضوا على المشروع رفضته لهذا السبب باعتبار هذه الفائدة ربا ...

وكنت مع بعض زملائى فى زيارة صاحب أكبر محلج بالمدينة فسألنى: هل صحيح أنك تعتبر فوالد البنوك رباً فاجبت بالإيجاب فتعجب وقال وما حجتك فى ذلك ؟ .. فقلت قول الله تعالى «ياأيها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا مماينى من الربا إن كنتم مؤمنين . فإن لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله ، وإن تبتم فلكم رءوس أموالكم لا تظلمون ولاتظلمون ، ومعنى هذا أنك إذا أقرضت إنساناً أوبنكاً مبلغاً من المال أو اقترضت منه فحين تسترد هذا المبلغ أو حين ترده يجب أن لا يزيد مليها وأن لاينقص مليها .. وهل الربا إلا عقد ترتبط فيه الزيادة في المال بزيادة المدة ؟...

قال : إذا كان ماتقول صحيحاً فمنى ذلك أنى فى عملى أتعامل بالربا . فقلت له وهل هناك شك فى أن تجارة القطن فى بلا دنا إنما تقوم على الربا ؟ قال : إنك تعلم مدى تمسكى بالدين ... ولو علمت بأن تعامل مع البنوك فى تجارة القطن رباً لتركت تجارة القطن ، ولكنك فاجأتنى بشى . لم أسمعه من قبل وفى البلد علما ، وأزهر .

قلت ساوضح لك الأمر بمثل واقعى: إذا حددت البورصة سعرصنف من أصناف القطن بأربعين ريالا للقنطارونزل في مركز دمهور مائة تاجر كل تاجر يعول بيتاً و يملك كل مهم ألف جنيه لشراء القطن من المنتجين ، وتوزعوا في قرى المركز فنزل في قرية منها خمسة تجار ، وعاين أحدهم الأقطان وأعطى سعراً لها ثلاثة وأربعين ريالا .ثم مر الأربعة الآخرون واحداً بعد الآخر فزادوا السعر الزيادة المعقولة في حدود خمسة قروش لكل منهم فصار السعر الأقصى أربعة وأربعين ريالا ، ومعى ذلك أن هؤلاء التجار المائة سيشترى عشرون منهم عشرين صفقة وسيجتمع للواحد منهم برأس ماله حوالى مائة فنطار ، يستطيع أن يحلجها لحسابه وبيعها محلوجة و يجى منها ربحاً مناسباً يعيش به هو وأسرته عيشة كريمة وربما عاشت بجانبه أسر

أما الذي يحدث الآن فعلا ؛ فصاحب محلج مثلك رأس ماله مثلا عشرة آلاف جنيه لو اشترى بها جميعاً قطناً زهراً فإنها لاتكفى لشراء أكثر من ألف قنطاو . فإذا اشترى هذه الكية ترك فرصة واسعة لمثات من صغار التجار أن يشتروا بجانبه ، ونكن الواقع المؤلم هو أنك لا تعتمد فى الشراء على العشرة الآلاف التي تملكها بل تذهب إلى البنك وتقتر ض منه بضهان البضاعة وبفائدة محددة فيضع البنك تحت يدك مائة ألف جنيه ، فإذا نزل هؤلاء المثات من التجار الصغار مشتر بن فلن يستطيعوا منا فستك فى أية قرية من القرى لأن مندو بيك فى القرى سير فعون السعر رفعاً تقوى عليه الألف جنيه وبذلك يتعظل هؤلاء التجار ولا يجدون مناصاً من طرق بابك واللجوء إليك لتتخذ منهم عمالا بأجر زهيد عندك .

وحسب الربا ظلماً أنه يتضى على المئات الذين يريدون أن يعيشوا مجرد عيشة كريمة ليرفع على أنقاضهم فرداً واحداً ليعيش في أعلى درجات الرفاهية .

في فوة. تجربة ناجحة للدعوة

كان عمل الحكومى كما قدمت فى دمنهور ، وشاءت الأقدار أن يكون رئيسى فيها رجلا سكير آلا يتعفف ، ومع أننى كنت حريصاً على أن لا أحتك به فإنه كان يعتقد أننى أطارده كالمثل الذى يقول : يكاد المريب يقول عذونى ... وقد عمل هذا الرجل بما له من صلات مع الرؤساء الكبار على التخلص منى ففوجئت بعد سنة واحدة فى دمنهور بنقلى إلى فوة .

سافرت إلى فوة وذهبت إلى المحلج الذى سأكون مسئولا عما يدور فيه من عمل ولما رأيت طريقة العمل فيه ومعاملة أصحابه لموظفى الحكومة المشرفين عليه فهمت لماذا المحتار لى هذا الولايس هذا المحج بالذات ... عرفت أن ثلاثة عشر موظفاً من مصلحة القطن نقلوا إلى هذا المحلج قبلى ولم يستطع أحد منهم أن يستمر فيه إلا عدة أشهر نقل بعدها على أثر ضربه ضرباً كاد يقضى به إلى الموت ... كان أصحاب هذا المحلج قوماً يريدون أن يربحوا من أى طريق لا يبالون بشرف ولادين ولا قانون معتمدين في ذلك على انقطاع بلدتهم عن غيرها لسوء المواصلات كما أن المحلج يقع خارج العمران كما يعتمدون على فساد ذم الرؤساء واستعدادهم لقبول المنح والهدايا .

كنت فى ذلك الوقت فى سن مبكرة لم أعد الاثنين والعشرين عاماً ولم أكن جوبت حقارة النفوس التى ووجهت بها لأول مرة وعلى حين غرة ولم أكن أتصور أن يكيد رجل لم احتك به ولم أنله بأذى لشاب مثلى فى سن أحد أبنائه فيلقى به بين أنياب السباع ... أسلمت وتألمت ولكن ذلك لم يكن ليؤثر فى مباشرتى عملى ؛ فقد باشر به .. ومباشرتى عملى فى مثل هذا المحلج لا تعنى إلا شيئاً واحداً هو مصادرة أصحاب المحلج فى مورد رزقهم الحرام ... ويبدو أن هؤلاء الناس لم يتعودوا على رؤية من يقف فى طريقهم لأنهم تعجبوا أو لا ثم تقدم نحوى ابن صاحب المحلج وكان مديراً للمحلج ورفع يده مهدداً بصفعى ... وهنا ذهبت إلى مكتبى وكتبت استقالة والدموع تقطر من عينى وأرسلت الاستقالة إلى رئيسى .

وحضر رئيسي من دسوق وحاول إصلاح ما بيني وبين إدارة المحلج متوسلا إليهم ومحذراً إياى من أن يصببني ما أصاب الثلاثة عشر زميلا من قبلي ومزق الاستقالة .

وهدأت نفسى إلى أنى قبل كل شىء صاحب دعوة ، وأن البيئة التى وجدت فيها فى هذا المحلج مهما تلوثت به من مساوىء فإنها لاتخلو من خير دفين ، وعلى صاحب الدعوة أن يكشف عن هذا الحير وإلا كان فاشلا أو كانت دعوته غير جديرة أن تكون دعوة إصلاحية ، ولما كانت دعوته غا لا يتطرق الريب إلى صلاحيتها فإنه هو الذى -إذا لم يستطع النفوذ بها إلى قاوب الناس على احتلا فهم - يكون فاشلا .

إن تجربتى فى هذا المحلج قد أثببت لى أن هذا الجنس البشرى مهما تدنس وانحط إلى أسفل السافلين ، وفشلت فى علا جه وسائل الإصلاح فإنه لايستعصى على الدين .. وثبت لى أن بلادنا هذه لاتقاد إلى أعلى مراتب السمو والنبل إلا عن طريق الدين .. وكل ما سوى ذلك من وسائل الإصلاح ليس إلا مضيعة للوقت وتبديداً للجهد ... عال أن يقاد الإنسان إلا من قلبه !!!...

والناس بريدون أن يروا الإنسان الذي يخالطهم ولا يتكبر عليهم ولكنه يترفع عن متاع دنياهم ... إنهم يقبلون عليه ويحبونه ويفتدونه ... أما الذين يخالطون الناس ويخاطبونهم باسم الدين بعين ، في حين يمدون عيهم الأخرى إلى مامتع الله به هؤلاء الناس من زهرة الحياة الدنيا ، فهؤلاء لا تفتح لهم أبواب القلوب ولا يحظون منهم برضاً ولا تقدير ... يروى أن الرشيد الخليفة العباسي أحس من نفسه يوماً أنه في حاجة إلى من يعظه : فأرسل في طلب كبار العلماء فحضروا ، وصار كل واحد منهم يعظه فيمنحه صرة من المال ، حتى كان آخرهم عمروبن عبيد فوعظه ما شاء الله له أن يعظه ثم قام وانصر ف وجد في السير ، فأرسل خلفه من يحاولون عبيد فوعظه ما شاء الله له أن يعظه ثم قام وانصر ف وجد في السير ، فأرسل خلفه من يحاولون الحياق به لتسليمه الصرة حتى لحقوا به لكنه رفض .. فرجعوا بها إلى الرشيد فنظر إليه الرشيد وشيعه بيصره وهو يقول :

إن الناس يتمنون في أعماق قلوبهم أن يروا من يرى نفسه أكبر من دنياهم ليتخذوه لهم قدوة وإماماً ولكن أين هؤلاء وسط البحر الزاخر من عبيد المادة .

لم يمض على هذه الحادثة التى تهجم على فيها ابن صاحب المحلج أكثر من شهر حتى فعل مقلب القلوب فعله ، فإذا بصاحب المحلج نفسه الذى كان ظهيراً لولده من قبل ينادى ولده . وكان رجلا متزوجاً وذا أبناء وقال له أمام الناس : كل ما يفعله «فلان» ويقصدن في المحلج لابد أن نخضع له ، وإذا تعرضت له ولو بكلمة سأطردك من المحلج ومن البيت ... ولم يكن الرجل يقصد بكلامه هذا إحراجي كما قد يتبادر إلى الذهن بل كان يقول وهو يعنى ما يقول ، لأنه بعد أن قال ذلك طلب منى أن أجلس إليه وسألنى عن الأشياء المخالفة للقانون التى أريد أن أمنعها فسردتهاله وهي تتلخص في منع دخول أشخاص معينين تعودوا أن يحضروا المجلج أقطاناً مغشوشة يبيعونها له بسعر منخفض ... فطلب بواب المحلج أماى ونبه عليه بمنع دخول مؤلاء الأشخاص مطلقاً ... ثم قال لى : يافلان لعلك تعلم أن أكثر ربحي كان من هذا النوع من الأقطان ولكننى والله قد أصبح رضاك عنى أحب إلى من هذه الأرباح .

الاقلاع عن الكيوف لا يحتاج إلا إلى عزيمة :

لم يكن هذا الرجل يصلى وكان يشرب الخمر ويتماطى الحشيش والأفيون ومن قبل كان يتعاطى الهورايين ويجدر بى بهذا المناسبة أن أضع بين يدى القارىء تجوبة مرت بهذا الرجل

وحدثنى عنها و ف ذكرها نفع كبير لمن يقرأها ، قال لى : كنت في شبابي من أقوى الناس بنية ، وابتليت بتعاطى الهواريين حتى أنحل جسمى إلى حد أننى صرت إذا هبت على الرياح أخشى أن توقعنى على الأرض ، وكنت في الصيف أنزح إلى الاسكندرية حيث لى بيت فيها ، وكنت خلال إقامتى في الاسكندرية أتردد على مقهى السنانية ، وكان صاحب المقهى يشترى لى الهورايين وكانت العلبة بعشرين جنهاً .. و في احدى المرات اشترى علبة فلما رجعت إلى المنزل فتحتها وتعاطيت منها فلم أتأثر بها فعلمت أنها مغشوشة فرجعت بها إلى المقهى وأعطيت العلبة لصاحب المقهى وذكر له ما قلته بصددها فرد المرجل رداً فاحشاً ثم النفت إلى وقال : إذا ذكرت ذلك مرة أخرى عن بضاعتى فسأصفعك صفعة ألقيك بها على الأرض . فكان لتهديد الرجل إياى أثر عميق جداً في نفسى وقلت لنفسى أن هذا الرجل صادق في كلا مه فإنه إذا صفعى فإنه سيلقى بي على الأرض لأن جسمى لامقاومة في ... ياللهوان إلى هذا الحد أصبحت تافها حتى إن مثل هذا الصعلوك يشتمى ويهدد في ويشيد بمكانتي ويهدد الرجل ويأمره بنفير العلبة المغشوشة في الحال فانصاع الرجل وأحضر العلبة الحقيقية ويهدد الرجل ويأمره بنفير العلبة المغشوشة في الحال فانصاع الرجل وأحضر العلبة الحقيقية في الحال في المنزل .

قال لى : ودخلت شقى واتجهت إلى المرحاض وأخرجت العلية وفنحها وأفرغها فى المرحاض عن آخرها وشددت السيفون ثم دخلت حجرة النوم وبدأت الآلام تنتابى ، وكلما مر الوقت تضاعفت الآلام حتى صرت أصرخ كانجنون من شدة ماتمزقنى الآلام ... وجاءوا بالطبيب فقرر أن أتعاطى الهورايين وإلا فالموت ... فرفضت وآثرت الموت ثم جاءوا بأطباء آخرين فقروا نفس القرار وأصررت على الرفض .وكانت الآلام تستبد بى حتى أفقد وعيى فأنزل من المنزل وأنا لا أحس بنفسى وأهم على وجهى كانجنون حتى كان أهلي يجدوننى في بعض الاحيان على بعد أميال نائماً على «دكة » أحد البوابين .

ظلت هذه الآلام المبرحة نحو شهراً ثم الحذت تخف شيئًا فشيًا فقرر الأطباء أن أقضى شهراً في جهة خارج المدينة فاستأجرت مكانًا في المكس ومكثت فيه حتى اكتملت لى صحتى وعادت إلى عافيتي التي كنت أنعم بها قبل أن أبتلي بهذا «الكيف» الملعون.

وجدير بالذكر أن ننبه إلى أن «الهورايين» هو مسحوق أبيض مخدر يتعاطى عن طريق الشم بالأنف وهو أشد المخدرات تأثيراً وأخطرها سمية وأقواها استيلاء على مراكز الإحساس .. وهذه

الصبر بة الواقعية تثبت أن العزيمة القوية قادرة على قهر أعتى العادات والكيوف مهما تمكنت من النقس واستولت على مراكز الإحساس فيها .

وجاء في الشيخ صاحب المحلج في يوم من الأيام وقال لى : سأعبرك بشي - يسرك ، لقد المعنعت عن الخمر ... وبعد ذلك بفترة وجيزة أحبر في أنه امتنع عن الأفيون ثم الحشيش ثم طلب مني حين أقوم لصلاة الظهر أن يصحبني فكنا نصل جماعة أنا وهو في مكتبه ، ورأيت في أحد أطراف فناه المحلج حجرة مهجورة مهدمة فسألت عنها فقيل إنها المسجد الذي كان من شروط التر حيص الحكومي بالمحلج أن يكون ضمن بنائه فبني ولم يستعمل حتى تهدم . فأشرت على الشيخ أن يصلحه فأصلحه وفرشه وكنا نصلي فيه أذا وهو ومعنا كثيرون من الموظفين والعمال بالمحلج . وجاء ميعاد الحج فاستعد الرجل لأداء الفريضة وأداها ثم قام أهل فوة بجمع تبرعات لإصلاح دورة مياه مسجد أبي المكارم أكبر مساجد فوة فلما علم بذلك تعهد بأن يقوم بهذا العمل وحده وقد هدم هذه الدورة وأنشأ دورة أخرى على أحدث طراز كلفها خسيائة جنيه .

خلاصة القول أن الرجل أجاب داعى الله بعد أن كان غارقاً فى بحار الشر فكان برهاناً على أن الدعوة الإسلامية الحالصة هي وحدها العلاج الناجع لمجتمعنا ولاعلاج غيرها.

الدعوة في فوة:

إذا أحببت أن تعرف معدن أهل فوة فحسبك أن تعلم أن الأستاذ حسن البنا هو من أهل فوة . ولد فى شمشيره إحدى قرى مركز فوة ... نزلت هذا البلد الكريم ولم تكن الدعوة قد وصلت إليه بعد ، ولعل السبب فى ذلك صعوبة المواصلات إليه فى ذلك العهد .. وما كدت أتصل بأهل هذا البلد الكريم حتى أقبلوا على مستجيبين لدعوة الله وأنشأوا شعبة ضمت صفوة الناس شباباً وشيباً وزاولت جميع أوجه النشاط الروحى والثقافي والرياضي والعسكرى ، وصار إحوان فوة مثلا عليا فى كل وجه من هذه الأوجه .

تجديد في أساليب الدعوة:

لم يكن بفوة فى تلك الآيام أية مؤسسة من مؤسسات الترفيه ، فلا سيها ولا مسرح ... وقد وأيها فرصة سانحة لنقل الآفكار الاسلامية إلى عقول الفلاحين وعقول الناشئة وأهليهم ، فصغت من أحداث نفى مشركى قريش لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولبى هاشم فى شعب من شعاب مكة مسرحية . وكنت من قبل قد وضعت أحداث معركة القادسية فى مسرحية طويلة ، وكانت ها تان المسرحيتان باللغة الفصحى ، فرأيت أن أصنع بجانب ذلك مسرحية باللغة العامية لتخاطب عامة

الناس وجعلت هدفها معالجة مادرج عليه الفلاحون ، في ذلك الوقت من الاستدانة بالربا من اليهود الذين أنشأوا مكاتب في المدن و يبعثون بمندو بهم إنى القرى والعزب للإيقاع بهؤلاء الفلاحين العوام. ولما كانت مسرحية القادسية طويلة فقد اجتزأت بفصلها الآخير .

وقد استفرقت وقتاً طويلا فى تدريب مجموعة من شباب الشعبة على التمثيل حتى أتقن كل منهم الدور الذى أسند إليه تمام الإنقان ... وعرض لنا بعد ذلك عائق ضخم وهو المكان الذى تمثل فيه هذه المسرحيات ... ولم يطل بنا البحث فقد خطر لى أن أعرض على الحاج محمد المصرى صاحب المحلج . وكان الوقت فى مقتبل الصيف وفناء المحلج خال من القطن — أن نستعمل فناء المحلج لهذا الغرض ، ورحب الرجل كل الترحيب .

وأقام الإخوان المسرح مستفيدين بأخشاب المحلج ، وأعلن عن الحفل وأقبل الناس عليه من فوة وما حولها من القرى بالألوف نما لم يكن يتسع له مكان آخر غير هذا الفناء المترامى الأطراف . ونجح الحفل بحمد الله وتوفيقه نجاحاً لم يخطر على بال أحد ، وتأثر الناس بالأفكار التى رأوها وسعوها وصارت حديثهمالذى يتحدثون به فى مجالسهم .. وكان هذا الحفل سبباً فى تعديل مسار كثير من الناس وسبباً فى افتتاح شعب كثيرة .. وعلى أثر هذا الحفل أدى الشيخ محمد المصرى فريضة الحج ورجع تائباً نقياً ..

بن حب الناس وحقد الروُّساء :

قدمت أن نقل إلى فوة لم يكن إلا حقداً وضغينة من رئيس مارق ، ولما كان لهذا النقل أثر سى ء على الدعوة فى البحيرة ، فقد ألح إخوان دمنهور على الاستاذ المرشد أن يعمل على رجوعى إلى دمنهور وقد فعل وجاء أمر النقل – ويبدو أنه كان صادراً من رئيس الوزراء – حيث كان هو وزير المالية – لأن أحداً من السادة الرؤساء الحاقدين لم يستطيع أن يضع فى سبيله العراقيل ... والواقع أنى سررت به لا لشى ، إلا لأقهر رئيسي المارق فى عقر داره فى دمنهور .

ولكن الذى حدث أنى رأيت نفدى أمام مظاهرة من إخوان فوة – وما أكثرهم وما أحبهم إلى نفسى – ومن الحاج محمد المصرى صاحب المحلج الذى ظن أن النقل طبيعى من الحكومة فقر ر أن نفسى أن الوزير لإلغاء هذا النقل، فلما علم بأن النقل إنما جاء عن طريق الاستاذ المرشد، قرر السفر إليه وحمل معه مجموعة من الإخوان وطلبوا إليه إلغاء النقل، وشرح له الحاج محمد المصرى حالته قبل وجودى بفوة وحالته بعد وجودى ... واتصل في الاستاذ المرشد تليقونياً يسألنى عن

رأيي بعد هذه المظاهرة ولم يكن أمامى باعتبارى إنساناً يقدر الناس إلا أن أوافق على إلغاء النقل واليقاء بغوة وقد كان .

ولما جاء صيف عام ١٩٤٦ أتمت زواجى ولم أكن أعلم أن الرؤساء المارقين قد تواطأوا على مؤامرة عبوكة الإطراف لنقل إلى جهة بعيدة ، وتم لهم ماأرادوا حيث نقلت إلى ديروط بمحافظة أسيوط .

عرض من الأستاذ:

وهنا عرض على الأستاذ المرشد أن استقيل من عمل بالحكومة وأتفرغ للدعوة بمرتب أكبر من مرتبى ، فطلبت منه أن يمهلنى حتى أستنير برأى والدى الذى سألنه فقال لى : يامحمود لأن تعطى الدعوة خير من أن تأخذ منها ، فلما أخبرت الأستاذ بما قاله والدى وقع من نفسه أحسن موقع وقال هذرية بعضها من بعض »

في ديروط

كانت ديروط في ذلك الوقت بالما لايزال أهلها يعيشون عيشة الجاهلية، فكل فرد منهم يبيع كل ما يملك في سبيل أن يستأجر لنفسه رجلا أو أكثر مهمتهم أن يسير وا خلفه حيثها سار ، وأن يجلسوا حوله أينها جلس ، وكل منهم يجمل بندقيته على كتفه ؛ فالفقير يسير خالمه رجل واحد والمتوسط الحال يسير خلفه رجلان أو ثلاثة والثرى يسير في موكب من هؤلاء السدنة والحراس الذين لا لزوم لهم ولا داعى إلا الطهور بمظهر العظمة والقوة المتكلفة المستعارة ... وكانت ديروط في تلك الآيام أكثر بلاد القطر جرائم

سافرت إلى ديروط وتسلمت عمل بها وأنا أكاد أثميز من الغيظ من نجاح هؤلاء الرؤساء المارقين الذين أرادوا أن يتخلصوا منى ليستمتعوا بالكسب الحرام دون رقيب فقذفوا بى أولا إلى فوة ، ظناً منهم أنهم ألقوا بى بين براثن الأسد ، وكادوا يحققون أملهم بتركي هذا العمل نهائياً وقد استقلت فعلا ولكن رئيسي المباشر ثنانى عن الاستقالة ، ثم رأوا وجودي بفوة منع عنهم مورداً حراماً كانوا يستمتعون به من وراء سلوك محلجها سلوكاً يخالف القانون ، وباهتداء صاحب المحلج إلى صراط الله المستقم لم ير داعياً يدعوه إلى تقدم ما كان يقدمه إليهم .. فدبروا حين علموا بزواجي أن يقذفوا بى إلى أشد بلاد القطر إجراماً في الصعيد لأمل وأستقيل فيتحقق لهم ما يريدون .

ذهبت إلى ديروط وحدى دون زوجتى واقت فى فندتها الكبيرامام المحطه ، و دا دوره الارصى مطعماً ومقهى وكان بالمقهى «سلاحليك» أكبر من سلاحليك مراكز البوليس ، لأن زبائنه كانوا من هذا النوع المسلح الحتيالا وتفاخراً وجاهلية . فكان الزبون إذا دخل المقهى بتابعيه تناول عمال المقهى منهم السلاح وعلقوه بالسلا حليك ثم يسلمونه لهم عند خروجهم ... وكان عمل يقتضى أن أذهب إلى المحالج التي أشرف عليها صباحاً ومساء حتى الساعة التاسعة مساء كل يوم ، ولما كانت المحالج عارج البلد نصحى قوم من عقلاء البلدأن لا أذهب إلى عمل فتر قالماء اتقاء الحطر ؟ وحدث فعلا أكثر من مرة حوادث قتل فى هذه المنطقة وبلغ من جرأة المجرمين أنهم كانوا يها جمون جنود البوليس فى هذه المنطقة و يجردونهم من سلاحهم و عجز المركز عن مقاومتهم .

وبعد فترة قصيرة من وجودى بديروط فوجئت بزائر لم أكن أعرفه ولكنه عرفى بنفسه فإذا لاحظ دهشى مفتش مصلحة القطن فى محافظى المنيا وأسيوط ، وعجبت حين رأيته يواسينى ، وقد لاحظ دهشى فقال لى : لاتدهش فأنا مظاوم مثلك ، أنا أقدم موظف فى فى المصلحة وأعلاهم مؤهلا ولكنى مثلك لا آكل الحرام - كان هذا الرئيس مسيحياً - فكان جزائى أن ألقوا بى هنا فى هذه الوظيفة مع أنى قاربت سن المعاش ... وأنا سمعت عنك وأتابع أحبادك عجب وإشفاق ، فلما علمت أنهم قذفوا بك إلى أسوأ بلد فى نطاق سلطة وظيفى قدمت إليك لأعرض عليك أقصى ما أستطيعه من تخفيف عنك فى نطاق سلطى وهو أن أنقلك إلى مغاغة الى تعد أرقى بلد فى التفتيش التابع لى وأقرب بلد فيه إلى القاهرة ... ولما كانت مغاغة ليست غريبة على فلى فها إخوة أعزاء وذكريات كريمة رحبت بعرضه وشكرته عليه ...

كيف كانت تدار شئون الدولة:

وسافر الرجل و بعد يومين وصلى كتاب منه فيه القرار بنقل إلى مفاغة محل السيد (ع.ح) على أن يتسلم الأخير العمل في ديروط وعلى أن يكون التنفيذ فوراً ..

لم أكن أعرف السيد (ع. ح) هذا الذي سيحل محلى وأحل محله ، وإن كنت أعرف مفاغة تمام المعرفة فلم يمض على فراقى لها إلا سبع سنوات. وذهبت فى اليوم المحدد إلى مغاغة فرأيت عجباً وسمعت عجباً... العجب الأول أننى حين نزلت مغاغة انجهت مباشرة إلى شريكى السابق وصديقى وأخى الأستاذ شلبى محمد جاد وكان فى ذلك الوقت قد صار عمدة مغاغة ، فتلقا فى أحسن لقاء ثم تحدثت معه عن سكن لى باعتباره أكبر مالك للعقارات فى المدينة ففوجئت بأن مغاغة ليس فها حجرة وأحدة. وقام معى فعلا ومرونا فأثبت مرورنا هذه الحقيقة المرة.

ثم رجمنا إلى مكتبه و جلسنا نتحدث وإذا بشخص يستأذن فى الدخول فرأيت رجلا يكبر بما حيماً ، فى سن تجاوز الحمسين وتشرف على الستين وعلى عينيه نظارة سودا، فسلم وجلس ، وكأنه كان يريدنى دون الحاضرين فانتقل إلى جانبى وعرفى بنفسه فإذا هو السيد (ع.ح) الذى قدمت لأحل محله .

قال لى الرجل : لعلك فوجلت بلقائى إياك في هذا المكان ، فالمكان المعهود للقائى ممك هو جهة العمل لتم عملية التسليم والتسلم ؛ ولكنى لما علمت بأنك ستحضر إلى مغاغة اليوم أيقنت أنك ستنزل عند أخيك الأستاذ شلبى فحرصت على لقائك عنده .

قال الرجل : وسأكون معك صريحاً غاية الصراحة لأنى أعلم أنك لست كأى زميل حاول أن ينقل مكانى ... وهنا عجبت لقوله إنه سيكون معى صريحاً كأن فى الأمر شيئاً أنا أجهله . قال : إنى هنا منذ عشر سنين وقد حاولوا نقلى أكثر من مرة ففشلوا . قلت : إن هذا الكلام غامض فن الذين حاولوا ولماذا حاولوا وما الذى يعنيهم من أمر نقلك بالذات وكيف فشلوا ؟..

قال: ياأستاذ محمود يجب أن تعلم أن كل زملا ئنا هنا فى الصعيد يستفيدون من وظائفهم أكثر من أضعاف مر تباتهم، وأنت الوحيد الذى أقر الجميع بتر فعك عن ذلك – وشرح لى وسائل الاستفادة – ثم قال لى : إننى هنا فى مغاغة قد توطدت العلاقة بينى وبين أصحاب المحلجين فيها وأصبحت أعيش من أثر ذلك فى رغد والحمد لله .. وإننى أعتبر نقل من هنا قتلا لى ، ولذا فقد ضحيت بالكثير وبذلت الكثير فى سبيل إلغاء نقلى فى كل مرة ، حتى إننى فى المرة الأخيرة وكانوا قد أحكموا الخناق حول رقبتى اضطررت أن أبذل مبلغاً كبيراً فى السراى (السراى الملكية) حتى صدر أمر منها إلى وزير المالية بإلغاء نقلى وكانت صدمة للذين وضعوا الخطة .

ثم قال : لقد حدثتك بالحقيمة التى لم يكن أحد يعرفها ولم أحدث بها أحداً غير ك ، ومع ذلك فإذا قررت تنفيذالنقل فلن تلقى منى أية مقاومة لأنى لا أجرؤ على الوقوف فى وجه رجل طاهر . وإن كنت أجرؤ على الوقوف فى وجه الوزير نفسه ، وهؤلاء هم أبنائى (وأخرج من جيبه صورة لثلاثة أبناء فى مختلف المدارس وفى الجامعة) ثم قام مستأذناً بعد أن عزم على أن أكون ضيفه تلك الليلة وانصرف وهو يكاد يبكى.

وبت تلك الليلة عند أخى الاستاذ شابى أكرمه الله فقد كان على العهد لم يتغير . ولاأنسى ما عرضه على فى تلك الليلة وألح على فى قبوله حيث قال : إن شقتى التى أسكنها واسعة مكونة من ست غرف ، وسأقسمها بينى وبينك تأخذ ثلاث غرف وأنا آخذ الثلاث الاخرى . فشكرت له جميل عرضه الذى ذكرنى بما عرضه الانصار على إخوانهم المهاجرين ... وقلت له : يا أخى

لقد عرفت الليلة عن عمل الذي أنتسب إليه مالم أكن أعرف ، وسأسافر صبيحة غد إن شاء الله إلى المنيا لمقابلة المفتش الذي نقلني إلى مفاغة وأعتذر إليه بأنني لم أعثر على سكن ، وأسأل الله تعالى أن يحفظ على إيماني وسط هذه الفتن .

غرف الإنجايز عن ديننا مالم نعرف :

ق علال الفترة التي أقتها بديروط وحدى في الفندق أشار على بعض الأصدقاء أن أو دع نقودى في صندوق توفير البريد حفظاً لها ... فذهبت إلى مكتب البريد - وكان معاون البريد صديقاً لى وكان شاباً ظريفا وكان مسيحياً - وقلت له إنني أرغب في إيداع ما معى من نقود في صندوق التوفير فسألني : هل قريد اسبارة المسلمين أم اسبارة بفوائد ؟ فلما سمعت هذا السؤال منه طننته يمزح معى لأنه يعرف أنني من الإخوان المسلمين فأراد أن يتندر بهذا الأسلوب ، فقد كنت أعرف أن البريد يخير المتعامل معه بين طريقتين : التعامل بالفوائد والتعامل بغير الفوائد ، وكان اعتقادى أن اسبارة التعامل بدون فوائد مطبوع عليها واسبارة التعامل بدون فوائد، حيث إن الأخرى مطبوع عليها اسبارة للتعامل بدون فوائد، خقلت المعاون : دعنا من المزاح وأعطني الاسبارة المطبوع عليها «التعامل بدون فوائد» فرد على قائلا : إنك حملت كلاى على محمل المزاح ... إنه ليس مزاحاً وناولني الاسبارة فرأيت مطبوعا عليها واسبارة المسلمين » .

كان لحذا الحادث العارض في نفسى نأثير عيق ودلالات مؤلمة ... وقلت لنفسى إن الذي أسس مصاحة البريد في مصر هم الإنجليز وهم الذين وضعوا نظمها وأسد جا وأساليبها ، ولايزال العمل يدور بهذه المصلحة على نفس النظم والآساليب التي وضعوها .

فالإنجليز إذن قد فهموا من ديننا أن المسلم بحكم أنه مسلم لا يجوزله أن يتعامل تعاملا مالياً مع أحد - ولوكان هذا الأحد مصلحة حكومية - بفوائد لأن الفوائد رباً والربا حرمه الإسلام وعلى هذا الأساس طبعوا نوعين من الاستمارات نوع بدون نوائد وشوه «استمارة للمسلمين» ونوع تصر بفوائد وفي نظرهم أنه لغير المسلمين .

ثم يأتى أكثر المسلمين متنكرين لدينهم متناسين أنفسهم معرضين عن الاستمارات التى أعدت المسلمين متعاملين بالاستمارات الربوية ... لقد عرف الإنجليز عن ديننا مالم نهرف ، وقدرونا ولكننا احتقرنا أنفسنا .

النقل إلى دمنهور ثانية:

كانت الفترة التي قضيتها في ديروط فترة غير مستقرة ، فقد كنت موزع الخاطر ، ثم

تخلل عده الفترة شهور طويلة أصاب البلاد فيها وباء الكولير ا-أعاذنا التمنهو لاأعاد أيامه ،وفى خلاله كان الناس يعيشون فى خوف ، وتقطعت الصلات بين البلاد حيث أوقف سير قطارات السكة الحديد وغيرها من طرق المواصلات ، ومنع الانتقال من مكان إلى مكان حتى إنى حين أقبل العيد حاولت السفر إلى رشيد بالطائرة من أسيوط فقيل لى إن جميع الأماكن محجوزة لما بعد العيد بأسبوع ... وقد استضافى فى أيام العيد الأخ الكريم السيد محمد حامد أبو النصر فى منفلوط المتاخة لديروط وبالغ فى إكرامى أحسن الله إليه وعوضه حيراً عما ذاله من ظلم كبير .

ولم ألبث بعد ذلك إلا قليلا حتى نقلت إلى دمنهور ، ويبدو أن مما سهل نقلي هذا أن لهذه الأماكن النائية والبعيدة عن أعين الرقابة طلاباً كثيرين يتهافتون عليها .

ترشيح المرشد العام لمجلس النواب سنة ١٩٤٢

قد يبدو هذا العنوان كما يبدو العنوان الذي يليه في هذا الفصل وكأنهما دخيلان عليه ؟ إذ أن فيها احتكاكاً بالحكومات القائمة وقتذاك وقد ير اهما القارىء أليق بأن يلحقا بالفصل القادم المخصص للعمل الوطنى منها بالإلحاق بهذا الفصل الذي يعالج العمل الداخل ... ولكن القارىء سوف يقتنع بأنهما من صميم هذا الفصل حين يعلم أن هدف الأستاذ المرشد من وراء هذا الاحتكاك إنما كان تمهيد السبيل لتنبيت دعائم الدعوة في أنحاء البلاد ، وتأمين خطواتها في هذا السبيل حتى تستكل كل وسائل القوة المعنوية والمادية .

ومن المسلم به أن أية دعوة ذات أهداف نبيلة وبرامج إصلاحية تريد تحقيق هذه الأهداف والبرامج ينبغي أن يكون من وسائلها إلى ذلك العمل على الوصول بأعضائها إلى مقاعد المجالس التشريعية ، ولا يتأتى ذلك إلا بخوض المعارك الا نتخابية ... ومن بدائه الأمور أنه كلما كان عدد النواب لهيئة من الهيئات أكثر كان تحقيق آمالها أيسر ؟ ولكن الإخوان كانوا يعتقدون أن حصولهم على مقعد واحد في بجلس النواب كفيل بأن يؤثر في هذا المجلس أبلغ التأثير إذا كان صاحب هذا المقعد هو حسن البنا ؟ ذلك أن لديه من قوة الشخصية والقدرة على الإقناع مع مايتمت به من روحانية فياضة وبلاغة آسرة ما يشد إليه الأسماع والعيون والعقول والقلوب ، وما يفعل في السامعين فعل السحر ... وقد استطاع بهذه المواهب النادرة أن يجمع حوله من الأنصار الذين يفتدون دغوته بأموالهم ودمائهم منات الألوف في أنحاء مصر وغير مصر من الدول العربية والإسلامية .

لهذا اتخذ الإخوان قراراً بترشيح المرشد العام عن دائرة الاسماعيلية في الانتخابات التي

أعلنت حكومة الوفد إجراءها سنة ١٩٤٢ ... وإذا كان اعظم المرشحين لم يكن لتمدمه بسر شيح من صدى إلا فى دائرته التى ينتمى إليها ، فإن تقدم حسن البنا للترشيح كان له صدى يتردد فى جميع محافظات القطر ومراكزه وحواضره وقراه بل وقد تعدى ذلك الصدى إلى خاوج مصر ؛ ذلك أن فى كل مكان من هذه الأماكن رجالا ونساء يعقدون الآمال للمريضة على هذا الترشيح .

وينبغى أن يكون مفهوماً أن ترشيح حسن البنا فى دائرة الاسماعيلية ليس له إلا معنى واحد هو أنه من قبل أن تجرى انتخابات قد صار عضواً بمجلس النواب مهما نافسه فى الترشيح مائة مرشح منهم رئيس الحكومة نفسه ، ذلك أن أهالى هذه الدائرة عن يكرة أبيهم رجالا ونساء وأطفالا يعتبر ون ترشيح حسن البنا عندهم شرفاً لا يعادله شرف ، وأن انتخابهم إياه فريضة من فرائض الدين وقربة من أعظم القربات إلى الله عز وجل .

وهذه الحقيقة التي يعرفها أهل الإسماعيلية ويعرفها الإخوان في كل مكان ؟ ويعرفها الإنجليز أيضاً ، وإن كان يجهلها - حتى ذلك الوقت - فدات أخرى منهم حكام مصرورجال الأحزاب المصرية الذين لم يستطيعوا أن يفهموا عن الإخوان المسلمين أكثر من أنهم جماعة تدعو إلى الدين الذي لا يخرج في تصورهم عن كونه طقوساً وعبادات ومحاربة للمنكرات بالوعظ والإرشاد ... بالرغم مما يبذله الإخوان من جهود لتوضيح فكرتهم عن الإسلام باعتباره ديناً ودولة ، وعقيدة وشريعة ، وبرنامجاً إصلاحياً شاملا لجميع شئون الحياة

تقدم الأستاذ المرشد بطلب الترشيح إلى وزارة الداخلية كالمعتاد ... فما الذى حدث ؟... بعد أيام قلائل جاءورسول من قبل مصطفى النحاس باشا رئيس الحكومة يدعوه لمقابلته وسأنقل هنا نص ماجاء فى تقرير الأمن العام عن هذه المقابلة وعن هذا الموضوع عامة وقد نشره فى جريدة الأهرام فى ٤ ٢-٧-٥٧ الدكتور عبد العظم رمضان مدرس الناريخ الحديث والمعاصر بجامعة طنطا ضمن وثائق نشرها ، قال التقرير:

«لم يكد يذاع خبر ترشيح الأستاذ حسن البنا ويدفع التأمين إلا واتصل به حضرة عبد الواحد الوكيل بك صهر حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا ، و تكلم معه فى موقف الإخوان المسلمين ، وطلب منه الرجوع إلى رفعة النحاس باشا لكى يكون رفعته على بينة من أمرهم لأن رفعته لديه فكرة غامضة عنهم .

وبعد بضعة أيام تلقى دعوة بمقابلة رفعة النحاس باشا ، وتمت المقابلة بفندق ميناهاوس ، وقد طلب منه رفعة النحاس باشا أن يتنازل عن الترشيح. وصارحه رفعته أنه يطلب ذلك إيئاراً المصلحة العامة ولمصلحة (أى مصلحة الأستاذ البنا) إن كان يريد الإبقاء على خاعات الإحوان

المسلمين فى مختلف البلدان. فرفضى ذلك وقال إنه يستعمل حقاً من حقوقه الدستورية ولايرى ما يمنعه من الترشيح ، وإن كان هناك موانع فإنه يطلب بيانها لكى يتبين مبلغها من الصحة ، وفضلا عن ذلك فإن قرار الترشيح صدر من هيئة المكتب العام لجماعة الإحوان ، وأنه شخصياً لا يملك الرجوع فى ذلك .

فرجاه رفعة النحاس باشا أن يعمل على إقناع الأعضاء بالعدول عن ذلك، وأن رفعته أى أن يدعوه لينصح له بالتنازل وإلا اضطر إلى اتخاذ اجراءات أخرى يراها رفعته قاسية ، ولا يرتاح إليها ضميره ، ولكنه حرصا منه على مصلحة ألبلد مضطر إلى تنفيذها . ولما استوضحه تلك الإجراءات قال رفعته إنها حل جماعات الإخوان المسلمين ونفى زعمائها خارج القطر ؟ وتلك هي رغبة هؤلاء الناس (يقصد الإنجليز) الذين بيدهم الأمر يصرفونه كما يرون ، ونحن مضطرون المهاملة محصوصاً في هذه المسائل الفرعية ، وفي هذه الظروف العصيبة ، لأنهم يقدرون على كل شيء ، وفي استطاعتهم إن شاءوا أن يدمروا البلد في ساعتين .

وقد ترك رفعته فرصة للتفكير في الأمر ، وأن تتم مقابلة أخرى في هذا الشأن ، وقد عرض الأمر على هيئة مكتب الإرشاد فلم توافق الأغلبية على التنازل ، ولكنه هو شخصياً وافق عليه لا حوفاً من النفي ولكن حرصاً على قيام الجماعة واستمرارها في تنفيذ أغراضها .

وأخير الستقر الرأى على التنازل ، وتوجه مرة أخرى لمقابلة رفعة الرئيس بوساطة سليم بلك زكى الذى بسط لرفعته دعوة الإخوان ومدى انتشارها فى المدن والأقاليم ، فانتهز هذه الفرصة وطلب من رفعته ضمانات بقيام الجمعية وفروعها . وعدم الوقوف فى سبيلها وعدم مراقبتها والتضييق على أعضائها للحد من نشاطهم فوعده رفعته بما طلب » .

وقد أوردت ماجاء بتقرير الأمن العام عن هذه المقابلات لأنه هو فعلا نص ماحدثنا به الأستاذ المرشد عقب رجوعه من كل من المقابلتين ، فقد كنا في ذلك الوقت في المركز العام ننتظر رجوعه على أحر من الجمر لأن موضوع الترشيح كان أمراً جوهرياً بالنسبة لنا و لجميع الإحوان في أنحاء البلاد ، ولهذا فإنه رأى بعد أن قص علينا ماحدث أن ننتقل إلى الاسكندرية وطنطا وغيرها من العواصم ليقصه عليهم حتى يكون الجميع على صورة واضحة من الموضوع .

وموقف الأستاذ المرشد في هذا الموضوع كان أحد المواقف القليلة التي جاء رأيه النهائي فيها صدمة لمشاعر الإخوان وعواطفهم ، فما من أحد في أنحاء البلاد إلا وشعر بهذه الصدمة التي تمثلت لنا في صورة فرصة أفلتت منا يإر ادتنا ولو أننا تمسكنا بها لأفادت الدعوة منها أعظم فائدة . ولم يسلم الإخوان للاستاذ المرشد بما طلبه إليهم ، ولم ينزلوا على رأيه إلا للثقة التي لا حدود لها فيه ، وللاطمئنان الكامل إلى اخلاصه ومقدرته وبعد نظره وحسن تدبيره للأمود .

و تقريراً للواقع أقول إن هذا الموقف الذي وقفه الأستاذ في هذا الموضوع – وإن كان قد جرعنا في أوله بعض المرارة – إلا أنه عاد على الدعوة بما لا حصر له من الفوائد ، وحسب القارى، أن يعلم أن قوة الإخوان المسلمين في ظل هذا الموقف وفي خلال أربع سنوات بعده قد تضاعفت أضعافاً كثيرة كما وكيفاً حتى صارت أقوى هيئة شعبية في مصروفي البلاد العربية على الإطلاق.

ومع أن حزب الوفد الحاكم فى ذلك الوقت كان حريصاً على أن يخرج من تجربته هذه مع الإعوان بكسب معنوى لحسابه ، فإن الإخوان قد خرجوا منها بمكاسب لدعوتهم لا يقاس بأدناها كسب الوفد -- إن كان قد كسب شيئاً -- فضلا عما أشرنا إليه آنفاً من انفتاح كل الظرق أمام الإخوان لبث دعوتهم فى كل مكان دون عوائق ؛ فإن هناك مز أيا أخرى ما كانت لتنجز وتتخذ سبيلها إلى واقع الحياة فى مصر لولا هذين اللقاءين اللذين تما بين الاستاذ المرشد والنحاس باشا وعلى رأس هذه المزايا .

١ - إحيا. الأعياد الإسلامية لا سيما مولد الذي صلى الله عليه وسلم وجعله عبداً رسمياً للدولة
 وقد أصدر رئيس الحكومة حديثاً رسمياً مستفيضاً تحية لهذه الذكرى الكريمة .

- ٧ إلغاء البغاء في أنحاء البلاد وكان وصمة عار في جبينها .
- ٧ قانون بوجوب استعمال اللغة العربية في تعامل جميع الشركات والمؤسسات ومراسلاتها
 - ٤ تحريم الحمر وإن كان التحريم قد اقتصر على المناسبات الدينية .
 - م يذل جهد مشكور في وضع أساس إنشاء الجامعة العربية .

وقد كان الأستاذ المرشد قد أخبرنا فيما أخبرنا به عما دار بينه وبين النحاس باشا في هذين اللقاءين أنه كان حريصاً أن يلقى في روع النحاس باشا أن تنازله عن الترشيح لابد أن يقابله ما يسد هذه الفجوة بعمل إسلامي تقوم به الحكومة يشلج صدر الشعب الذي كان يؤمل الكثير من العمل الاسلامي من وراء دخولي مجلس النواب.وقال له إن العمل الإسلامي الذي تقوم به الحكومة يقربها إلى نفوس الشعب ويرفع اسم زعامة الوفد .. وقد تعهد النحاس باشا بالهوض بهذه المطالب . وقد وفي الرجل بتعهده . وقد ألقى عقب هذين اللقاءين حديثاً ضمنه هذه المعانى التي اتفق عليها .

وعقب صدور هذا الحديث عن النجاس باشا تقابل عبد الواحد الوكيل باشا مرة أخرى مع الأستاذ المرشد وافترح عليه أن يصدر بياناً بسجل فيهأنالتنازلقدتم احتر اماً لقرار الوفدبتر شيح

شخص آخو ويعلن فيه تأييده لسياسة الوفد فى التعاون مع بريطانيا لتنفيذ معاهدة التحالف - فرفض الأستاذ المرشد ذلك واكتفى بذكر فقرات من خطاب النحاس باشا معلناً أن الإخوان عون له فى سياسة الإصلاح الدينى والاجتهاعى . . ونشبت هنا نص هذا الخطاب الذى وجهه الاستاذ المرشد إلى النحاس باشا كما نشر بجريدة المصرى يوم ٢٣ مارس سنة ١٩٤٧ تحت عنوان :

الإحوان المسلمون يستجيبون لنداء الزعيم - ويعلنون أنهم عون للحكومة في تحقيق برنامجها الإصلاحي

كتاب قيم من الموشد العام للرئيس الجليل بسم الله الرحمن الرحيم

حضرة صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا رئيس الحكومة المصرية . .

أحمد إليكم الله الذي لا إله إلا هو ، وأصلى وأسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ، وأحييكم فالسلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فقد تحدثتم رفعتكم إلى الأمة المصرية حديثاً رائعاً جميلا ،ضمنتموه كثيراً من المبادى. القويمة والأمانى الطيبة التي يسركل مصرى أن يحققها الله على يديكم ...

فقد أشدتم بالصراحة والتماون والإخلاص ، و دعوتم الأمة إلى مصارحتكم والتقدم اليكم بالنصح ووددتم أن تمتل. صدورنا جميعاً بهذه المعانى السامية (فنحن أبناء أسرة واحدة هى الأسرة المصرية الكريمة) .

وقررتم رفعتكم أنه من دواعى سروركم أن تنعاون الأمة والحكومة فى هذه الظروف الدقيقة فى تنفيذ سياسة حارجية حكيمة ، وتصميم سياسة داخلية بصيرة ... فالواجب يقتضينا والمصلحة تدعونا إلى أن ننفذ بإخلاص وحسن نية أحكام المعاهدة التى وقعناها بمحض اختيارنا وملء حرينتا وقصدنا من ورائها سلامة استقلالنا القوى والاحتياط لمثل هذه الظروف العصيبة .. كما أن الحكومة ساهرة على الباع سياسة عمرانية عاجلة لحير الطبقات الفقيرة قبل غيرها .. ومن واحب الحكومة والبرلمان أن يضعا فى رأس برنا مجهما درس المسائل الاجتماعية والسعى إلى حلها حلا سريماً حاسماً وقد أشرتم إلى النطور الجديد فى حياة العالم كله تطوراً «هو مقدمة لنطور أعمق غوراً وأبعد أثراً يجعل مظهر العالم فى غير مظهره اليوم ؛ ه .

ثم حدمتم هذا الحديث «بأن علينا أن نعبر الطريق المحفوف بالمخاطر ، المحوط بالمكاره ، متعدين مع الشعوب الشرقية وإخواننا أبناء العروبةالكريمة كالبنيان المرصوص يشد

بعضه بعضاً ، مترقبين بزوغ فجر الحرية والإخاء بين الشعوب ؛ فيتموم عدل الحكام على أنقاض الظلم والاستبداد ، وتتفيأ الأم ظلال الطمأنينة والسكينة والسلام» .

أصنينا إلى هذا الحديث القيم ثم طالعتنا الصحف بنصائحكم الجليلة إلى حضرات المديرين و المحافظين ، و دعو تكم إياهم إلى «أن يكونوا أداة سلام و دعاة صلح و تفاهم بين العائلات ، وأن يديموا التجوال في البلاد ليتبينوا مطالب الأهلين ، وينظروا فيها بالعين المجردة عن كل ميل وهوى ، وأن يستمعوا إلى شكاوى المظلومين ويعملوا على رفع المظالم عنهم »

وقرأنا فى الصحف أن معالى وزيرالصحة أخذ يدرس باهتهام مشكلة البغاء تمهيداً لتخليص مصر من وصمته الشائنة ، وأنه قرر فعلا البدء بإلغاء دور البغاء فى القرى والبنادر من أول مايو المقبل .

والإخوان المسلمون أمام هذه الآمال الصالحة ، والأعمال الطببة النافعة ، يرون من واجبهم أن يستجيبوا لندائكم وأن يعلنوا أنهم حريصون كل الحرص على أن يكونوا عوناً لكم وللحكومة المصرية في تحقيق برنامجكم الإصلاحي الذي أعلنتموه ، مستمسكين دائماً بآداب الإسلام العالية وتعاليمه القويمة وأخلاقه الفاضلة .

و الله نسأل أن بهيئنا جميعًا لحير هذا الوطن العزيز والسلام عليكم ورحمة الله و بركاته .

وبعد عام من هذا التاريخ ، ومع التكوين الجديد للوزارة بعد خروج مكرم عبيد باشا منها لخلافه مع النحاس باشا رغب أعضاء الوزارة في زيارة المركز العام للإخوان ، فوجه الإخوان إليهم الدعوة ، وننقل وصف هذه الزيارة وما ثم فيها كما نشرته جريدة المصرى يوم ١٧ مايو سنة ١٩٤٣ بعنوان ... الإحوان يضيفون وزراء الشعب .

«أقام المركز العام لجماعة الإخوان المسملين حفلة كبرى بداره بالحلمية الجديدة في الساعة السابعة من مساء أمس دعا إليها أصحاب المعالى الوزراء فابى الدعوة فؤاد سراج الدين وزير الزراعه . و ه ه ه ه و ه ه ه ه ه ه

وكان فى استقبالهم فضيلة المرشد العام الأستاذ حسن البنا والأستاذ أحمد السكرى وكيل الجماعة وبقية الإعوان وفرقة الجوالة الخاصة بهم ، وكان الإعوان يستقبلون كل وزير عند حضوره بالهتاف والتكبير «الله أكبر ولله الحمد »

وعلى أثر وصول الوزراء حان وقت صلاة المغرب فأذن المؤذن وأم المصلين فضيلة المرشد العام ولما كانت المصلى لا تتسع لجميع الذين حضروا ففد أدى العديدون الصلاة فى الحجرات وفى حديقة الدار وخارجها وقد فرشت بالبسط والحصير -- وتصادف أن حضر فى هذه الأثناء وزير

التموين الأستاذ أحد حمزة فأدى الصلاة مع المصلين خارج الدار ، فكان منظراً إسلا مياً ديمقراطياً واثماً رؤية أصحاب المعالى الوزراء وهم بين الإخوان يؤدون صلاة المغرب فى خشوع المؤمنين الصالحن ...

وبعد الصلاة ج'س أصحاب المعالى الوزراء مع الإخوان فوق سطحالدار حول موائد الشاى والحلوى والمرطبات .. وافنتحت الحفلة بتلاوة آى الذكر الحكيم ثم ألقى الأستاذ أحمد السكرى كلمة ترحيب وتلاه الأستاذ حسن البنا بكلمة أوضح فيها فكرة دعوتهم وأهدافهم .

وألقى بعد ذلك كل من أصحاب المعانى وزراء الزراعة والتموين والشئون والتجارة كلمات مناسبة أشاروا فيها إلى مشروعات حكومة الوفد وعلى أسها النحاس باشا وهى المشروعات التى تحقق الأغراض الإسلامية مثل إلغاء البغاء . وإحياء الأعياد الإسلاميةوتحريم الحمرو الموبقات وقانون استعمال اللغة العربية وغير ذلك من مفاحر حكومة الوفد .

ثم وقف الأستاذ أحمد السكرى فشكر الوزراء على ما أبدوه فى كلماتهم من استعداد طيب تحو تشخيع جماعة الإخوان المسلمين ورجاهم أن يبلغوا رفعة الرئيس تحيات الإخوان وأطيب تمنياتهم وأن يقدموا له باقة من كتاب الله وهى الآية الكريمة «ولينصرن الله من ينصره إن الله لقوى عزيز . الذين إن مكناهم فى الأرض أقامواالصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر ، ولله عاقبة الأمور .

وانتهى الاحتفال في الساعة العاشرة مساء يه

وقبل أن نصل فى معالجة هذا الموضوع إلى نهايته ، لايفوتنا أن نومى. إلى غيزات وردت فى تعليق الكاتب الذى أشرنا إليه آنفاً فيها نشره بجريدة الأهرام فى ١٤ - ٧ - ١٩٧٥ حيث شكك سيادته فى صدور العبارات التى وضعنا تحبّها خطوطاً مما نقلناه من تقرير الأمن العام عن النحاس باشا ، وملخصها أن الإنجليز هم الذيز طلبوا من النحاس باشا إرغام حسن البنا على التنازل

وحسبنا فى الرد على هذا المؤرخ الذى يستقى مطوماته من وثائق إدارة الأمن العام أن يطلب من هذه الإدارة وثيقة عما تم فى ترشيح الأستاذ حسن البنا نفسه فى نفس الدائرة فى سنة عام و زارة أحمد ماهر ، فإذا لم يعثر وا على هذة الوثيقة ، فليذهب إلى الإسماعيلية ويسأل عشرات الآلاف من أهلها الذين حضر وا هذه الا نتخابات و لا يزالون على قيد الحياة ليسمع منهم كيف تدخل الإنجليز بأنفسهم و بجيش احتلالهم المرابط فى الإسماعيلية لإسقاط حسن البنا عاسفصله فى الصفحات القادمة إن شاء الله .

وسيادة المؤرخ كان مدرساً بجامعة طنطا حين أرخ لهذا الموضوع سنة ١٩٧٥ ، وهدا المنصب يكون صاحبه عادة في سن تناهز الاربعين ، ومعنى ذلك أنه في أثناء هذه الفترة التي يؤرخ لها كان في عهد الطفولة .

ولكنه حين يؤرخ لهذه الفترة يؤرخ لفترة شهدها جيل لازال يميش معه فكان عليه وهو مدرس للتاريخ المعاصر ويؤرخ لتاريخ معاصر أن يرجع إلى من عاصروا هذه الأحداث في مواقعها ، وهم لا يزالون على قيد الحياة بدلا من أن يقتصر في تاريخه على الوثائق التي لايكنفي بها عادة إلا في التأريخ لأحداث طال هليها الأمد ولم يعد على قيد الحياة من يرجع إليه فيها .

على أننا سوف نتناول تعليق هذا المؤرخ بمناقشة موضوعية في الفصل القادم إن شاء الله .

نقل المرشد العام الى قنا

أشرت في أوائل هذه المذكرات إلى أول بعثة أعدها الإخوان لحج بيت الله الحرام وكان الأستاذ المرشد على رأسها كما أشرت إلى المؤتمر الذي عقده الملك عبد العزيز آل سعود ودعا إليه عظماء المسلمين في حج ذلك العام وإلى حضور الاستاذ المرشد وإخوانه هذا المؤتمر بغير دعوة باعتبارهم مستمعين ، وإلى تقدم الاستاذ المرشد إلى المنصة بعد انتهاء الخطباء الاصليين من مختلف اللهدد الإسلامية ، وإلى اكتساحه كل من تقدموه ، وسطوته وحده دون حميم الحطباء بإعجاب الحاضرين حتى إن الحكومة السعودية نشرت خطبته في جريدتها الرسمية الوحيدة في ذلك الوقت وأم القرى» ولم تنشر سواها .

بقى أن نذكر أن من بين الذين حضروا هذا المؤ تمر – مدعوين من الحكومة السعودية – ومن بين الذين خطبوا فيه وكانوا موضع رعاية خاصة من جانب الحكومة لا باعتبارهم من كبراء البلاد الإسلامية فحسب بل باعتبارهم أيضاً من كبار الكتاب والأدباء والخطباء «الدكتور محمد حسين هيكل باشا»

والدكتور محمد حسين هيكل باشا أديب من أدباء مصر ، وكاتب من أعظم كتابها ، وله مؤلفات بعضها روائن مثل قصة «زينب» وبعضها تاريخي وتحليلي مثل «حياة محمد» و «منزل الوحي» ، وهو من كبار رجال حزب الأحرار الدستوريين ، وتولى رياسة الحزب فيها بعد، وكان «رئيس تحرير جريدة «السياسة» اليومية الناطقة بلسان هذا الحزب كما كان يصدر مجلة أسبوعية تجمع إلى السياسة الأدب واللغة والتاريخ وكانت تسمى مجلة «السياسة الأسبوعية».

تولى هذا الرجل أو ل منصب حكومي له في تلك السنة (١٩٤٤) حيث أسندت إليه و زارة

المُعارف العبومية ؛ وكأنما كان هذا الرجل يسر في نفسه أموراً لم يبد بها لأحدوأنه كان يطوى على أضفان كانت تعمل في نفسه منذ سنين ولم يجد الفرصة لإصعاد زفراتها التي كانت تحرق قلبه ؟ فلما أتيحت له الفرصة لم يستطع أن يحبس منها شيئاً فأطلقها سوداء قائمة ، شوهاء بشعة .. وكأنما تذكر الرجل مواقف معينة – وإن كان قد طال عليها الأمد – إلا أنها لا زالت مائلة في حاطره حائكة في صدره وإليك إيماءة إلى هذه المواقف :

أُولًا: موقف الاستاذ المرشد في مؤتمر مكة الذي نوهنا عنه آنفاً .

ثانياً: في خلال فترة العشرينيات والثلاثينيات كان اتجاه المثقفين اتجاها غريباً ؟ ذلك أن الطبقة الرائدة منهم كان أكثرها ممن تلقوا تعليمهم في جامعات أوربا ، وهؤلاء هم الذين كان بيدهم توجيه الثقافة في مصر فنشأوا وكأنهم أجانب عن بلادهم وأهليهم ، وكانأول مظهر من مظاهر تأثرهم بالفرب تنكرهم لدينهم حتى صار التمسك بالدين وأداء فرائضه دليلا في نظرهم على الجهل والتأخر والبعد عن الحضارة والثقافة ... ولذا كنت ترى المؤلفات تتناول ما يهم الغرب والغربين أكثر مما يهم أهل البلاد ، و بمعنى أوضح كان الناس لا سيم القادة مفتونين بالخرى والعار من انتسابهم إلى تاريخهم وقوميتهم ودينهم .

وكان من أوائل من تلقى العلم فى أوربا وعاد إلى مصر دون أن يفتن عن أصله ودينه محمد أحمد جاد المولى بك ، وكان المفتش الأول للغة العربية بوزارة المعارف العمومية ، وقد وضع كتابين ، أولهما «محمد المثل الكامل» والآخر «محمد الخلق الكامل» تناول فيهما ،واقف من حياة الرسول صلى الله عليه وسلم منذ سعد العالم بولادته حتى لحق بالرفيق الأعلى أثبت بها أنه هو وحده الذى حقق المثل العليا التى طالما حلم بها الفلاسفة وتخيلها الحكماء.

وعلى عكس ماكان يتوقعه أترابه ومعاصروه من قادة الثقافة فى مصر صادف الكتابان قبولا في مختلف الأوساط المصرية والعربية ، وحظيا بانتشار واسع أسال لعاب هؤلاء الفادة ، ناظرين إلى ما يجنى من وراء هذا الانتشار من وبح مادى وكسب معنوى .. وجرياً وراء هذا الربح يدأوا يفكرون فى الرجوع إلى أصلهم ، والا نهاء إلى أرومتهم...ولكن كيف يقتحمون هذا الميدان؟ لم يقتحموه عن طريقه السوى ، ولم يلقوا بأنفسهم بين أحضانه كما يرجع الوليد العاق التائب أحضان أمه وأبيه ، بل افتحموه عن طريق ملتو كأنما لا يعرفون طريقاً يوصلهم إلى بيوتهم إلا عن طريق الغرباء الذين اتخذوهم أئمة .

أراد الدكتور محمد حسين هيكل أن يكتب في سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكيف يكتب ؟ كان أحد المستشرقين الفرنسيين واسمه «ديرمنجهام » قد وضع كتاباً سماه «حباة

محمد» فطفق الدكتور هيكل يترجم هذا الكتاب وينشر كل أسبوع فصلا منه في مجلته «السياسة الأسبوعية» ويعلق عليه حتىإذا أتم ترجمة الكتاب ونشره في المجلة معلقاً عليه، جمع مانشرمن أصل وتعليق في كتاب أحرجه بنفس الاسم.

لقى الكتاب رواجا . والكتاب قيم فى أسلوبه وطريقة عرضه للأحداث ومعالجته للمواقف وتحليلها...وقد نفدت طبعته الأولى لأول ظهورها ، لكن فى الكتاب مغمزاً لا يدركه إلاالر اسخون فى العلم وقد أدركه الاستاذ المرشد وعلق عليه فى أحاديثه الخاصة والعامة وفى مجلة الإخوان المسلمين ؛ ذلك أن الدكتور هيكل اقتدى بالمؤلف الفرنسي فيها جرت عليه الحضارة المادية الغربية من إخضاع كل شيء للمقاييس العلمية التي هي نفسها المقاييس المادية عما يطلقون عليه اصطلاح «العلم التجريبي» .. وهذه المقاييس إن صحت في كل ما يتصل بالمادة بسبب فإنها لا تصلح أن تكون مقياساً لما هو وراء المادة ؛ وهو الجزء الأعظم والأهم الذي يقوم على أساسه الدين .. وقد سبق أن أشرنا إلى هذه النقطة فيها كان من حديث بين الاستاذ المرشد والدكتور طه حسين .

إن الأساس الأول في الدين هو الإيمان بالغيب ، وهو أول صفة للمتقين جاءت في مستهل سورة البقرة «ألم . ذلك الكتاب لا ريب فيه ، هدى للمتقين . الذين يؤمنون بالغيب » والغيب هو ما وراء المادة أو ما لا يحيط به العقل البشرى ، وما لا تدركه الحواس الخمس ... ومعجزات الأنبياء من هذا الباب . ومن الحطأ إحضاعها للعلم التجريبي ، وهو أشد خطأ من قياس الضوء بالمقياس الذي نقيس به القماش مثلا ، مع أن كايهما مادة ؟ فا بالك بما هو ليس بمادة ؟ ..

ومن هنا أعرض الدكتور هيكل عن معجزات النبى صلى الله عليه وسلم جميعاً ولم يستثن منها إلا القرآن الكريم ... نعم إن القرآن هو أعظم المعجزات لكن هذا لا ينفىأن هناك معجزات أخرى ثابتة بصحيح السنة لا يجوز إنكارها وقد يكون فى إنكارها مساس بصميم الإيمان .

أراد الأستاذ المرشد أن يلفت النظر إلى هذا الخطأ الكبير الذى وقع فيه الدكتور هيكل، ووقع فيه عن عمد وإصرار حيث سجل في مقدمة كتابه تقيده بالأدلة العلمية التجرببية .. فأعلن الأستاذ المرشد عن حفل تكريمي للأستاذ محمد أحمد جاد المولى بك لكتابه «محمد المثل الكامل» في دار المركز العام ودعا إليه كبار المشتغلين بالأدب والعلم من العاملين في حقل الدعوة الإسلامية. وفي عذا الحفل ، وفي حضور هذا الجمع المنتقى وفي مقدمتهم المكرم ؛ أعطى جاد المولى بك حقه من الاحتفاء والتكريم باعنباره الرائد الأول وصاحب اللواء الذي اقتحم حلوكة الظلام وأضاء مصباحه المتبلج جنبات الميدان فهرع من خلفه مهدين بمصباحه الجميع حتى المتر ددون و المعرضون وتحدث الأستاذ المرشد عن المعجزات وأفاض فيها وعن المادية الغربية وافتتان كتابنابها

أنا لم أحضر هذا الحفل لأنه أقيم قبل أن أتعرف على الإحوان ، ولكن الأستاذ المرشد حدثنى عنه حديثاً مستفيضاً ... ولم يكن يخطر ببال أحد أن هذا النقد الموضوعي البرىء سيحمله الدكتور هيكل في نفسه ويدخره ليوم هو في عرفه يوم الانتقام .

قَالِمًا : الدكتور هيكل صحفى بنى مجده على الصحافة والتحرير ، ومجلة والمناره كانت تمتبر فى العرف الصحفى فى ذلك الوقت قمة من قمم الصحافة لا المصرية وحدها بل العربية أيضاً التى يشرف صحفى مثل الدكتور هيكل أن تنشر له مقالا ... ثم يرى الدكتور هيكل - وقد اعتلى منن وزارة المعارف العمومية - مدرساً فى مدرسة ابتدائية عنده برأس تحرير هذه المجلة الشاعفة ... ولا يقف الأمر عند هذا الحد ، بل يترظه الشيخ المراغى شيخ الأزهر تقريظاً لا يطمع هو أن يحظى بكلمة واحدة مما جاء به ، ثم يصدر هذا المدرس المجلة الشامخة ويحورها كلها تقريباً يقلمه فيرفعها إلى القمة التى كانت عندها أيام صاحبها ... أجبح هذا نار الحقد التى طوى الدكتور هيكل ضلوعه عليها .

وأبعاً : هذه المواقف الثلاثة لا تمس إلاالدكتور هيكل وحده ؟ لكن هيكل لم يكن يستطيع أن ينتقم لنفسه إذا لم يصادف الانتقام هوى فى نفس الحكومة القائمة بأسرها .. وقد كان هذا الهوى معتملا فى نفس الحكومة ؟ فإنها كانت حكومة الأحزاب الشكلية التي لاقاعدة لها فى الشعب ، ولا تستند إلا إلى القصر ، الذى يتخذها مطية إلى مطامعه . وهذه الأحزاب أشد حنقاً على الإخوان منها على الوفد ، لأن الوفد حين يغار من الإخوان يحاربهم بنفسه لأنه حزب شعبى له قوة ذاتية ، أما هؤلاء الشراذم من الباشوات خدام القصرومن هم من وراء القصر ، فإنهم لا شعبية لهم ، فليس لهم قوة ذاتية يحاربون الإخوان بها نداً لند ، وإنما يستعدون عليهم القصر والإنجليز . وشتان ما العدوان .

وسط معمعان العمل الدائب فى المركز العام الجديد بالحلمية الجديدة ، ووسط البحر الخضم بدعوة الله ،مبايعة على الإيمان والجهاد. وسط هذا الجد كله فوجئنا بقرار هازل يجيئنا من الحكومة التاقهة بتوقيع وزير المعارف هيكل بنقل الاستاذ المرشد إلى قنا على أن يكون التنفيذ فوراً . . . والقرار تفوح منه رائحة الحقد الدفين النتن .

ورد الأستاذ المرشد فوراً على حامل القرار بالرفض ، ووقف الإخوان جميعاً من وراء هذا الرفض متحدين ما تصنعه هذه الحكومة الحقيرة التي يرأسها أحمد ماهر الذي نلقيأضواء على شخصيته بعد قليل إن شاء الله ... وكان حامل القرار قد أبلغ الاستاذ المرشد بأن مجلسالوزراء قرو حل الإخوان إذا لم ينفذ الاستاذ قرار النقل ... وكنا إذ ذاك في أواحر سنى الحرب العالمية

الثانية والأحكام العرفية سيف مصلت فى يد الحكومة ... ومع ذلك قرر الإعوان تحدى الحكومة والوقوف فى وجهها ... وتواردت أفواج الإعوان من جميع نواحى القطر تعلن ولامها ووقوفها وراء الاستاذ المرشد مهما كلفها ذلك .

ورأت الحكومة التافهة هذه السيول الجارفة من الإعوان ، ونحت فى أعينهم أمارات الجلد والاستعداد ، وأحست بأن الآمر أخطر مما كانت تعتقد ، ورأت أن مصلحها فى التقهقر..ولكن تتهقرها بعد إقدامها على القرار المنهوس ليس أمراً ميسوراً بعد أن شاع وذاع وأصبح على كل كل لسان ... فلم تجد وسيلة أمامها لحفظ ماء وجهها إلا توسيط رجال يعرفون أنهم أثيرون لدى الاستاذ المرشد ، ، وكان هؤلاء أكثر من رجل أذكر منهم الآن الاستاذ الشيخ رضوان السيد وكان من العلماء وكان عضواً فى مجلس النواب وعضواً فى حزب الاحرار الدستوريين وكان صديقاً للأستاذ المرشد ، وأسرة الشيخ وبلده من الإخوان ... وقد تردد هذا الرجل فى تلك الفترة العصيبة على المركز العام موات كثيرة مما ذكر في - وأنا أكتب هذه السطور - بما نقرأه فى أيامنا عن سياسة «المكوك» التى يقوم بها وزير خارجية أمريكا «كيسنجر» فى المفاوضات بين مصر واسرائيل .

وكان الذي يحمله هؤلاء الوسطاء هو ما يشبه الاعتذار ينقلونه عن رئيس الوزراء بأن هذا القرار صدر خطأ وأنه يخشى إن أعلن فى الحال رجوعه عنه وسحبه أن يذهب هذا بهيبة الحكومة أمام الرأى العام ، لهذا فهو يلتمس أن يعينه الاستاذ البنا على تلافى الحطأ بطريقة تحفظ كرامة الحكومة وذلك بأن يقبل تنفيذ القرار لمدة شهر واحد يعود بعده إلى مكانه .

ومضى على قرار النقل الفورى أكثر من أسبوع والإخوان مع كل هذه الوساطات مصرون على الرفض ، مستعدون للتحدى . . وصار مركز الحكومة فى حرج شديد ، وهنا دعا الأستاذ المرشد إلى إجتماع للإخوان فى المركز العام كان أشبه باجتماع للهيئة الناسيسية موسع بعض التوسيع وتناول الموضوع وتطوراته وقال إنه فى خلال هذه الفترة بعد صدور القرار ومقابلة الوسطاء وتقليبه الأمو على مختلف وجوهه خرج برأى قد يكون مفاجئاً لمشاعر الإخوان هو أن ينفذ قرار النقل وأخذ فى شرح رأيه فقال :

أولا : إن صدور قرار النقل مقترناً بالتهديد بالحل ، وقرعاينا الكثير لأنه كشف لنا عما تكنه صدور هذه الأحزاب الشكلية من كراهية وحقد . والدعوة في حاجة إلى أن تعرف أصدقاءها وأعداءها ومدى مايكنه كل منهم لها من حب وبغض .

ثانياً : أن هذا القرار قد كشف لهم عن مدى تضامننا ومقدار قوتنا مع أننا لا نزال في أول الطريق ، كما كشف لنا عن مدى ضعفهم وتخاذلهم مع أنهم في قمة السلطة .

ثالثاً: أن أحزاب الأقلية هذه إنما تعتمد في وجودها على الملك ، وأن اتصالَ هذه الأجزاب بالملك لا يزيده إلا فساداً ، وهم يعملون على عزله عن الشعب حتى لا يرى غير هم أمامه ، ومن مصلحة الملك وبالتالى من مصلحة الشعب أن تتاح له فرصة رؤية الإخوان المسلمين باعتبارهم الهيئة الوحيدة التى لا تسعى إلى تحقيق مطامع شخصية ، فهى وحدها القادرة على تقديم النصيحة له وبصلاح الملك تصلح البلاد .. وقد كان في خلد هذه الحكومة أن تصدر قرار النقل ويتم التنفيذ في يوم وليلة دون أن تثار ضجة فيشفون بذلك غليلهم دون أن يصل شي ، إلى مسامع الملك ولكن الأمور جرت على غير ما يحبون وكانت ضجة وصلت إلى كل مسمع ... ومن المصلحة والأمر كذلك أن لا نظهر بمظهر المتعنت . بعد أن أحس الجميع بقوتنا حتى لا يجد هؤلاء فرصة لتشويه موقفنا .

رابعاً: ليس هدفنا هو منازلة أحزاب الاقلية ، ولا ينبغى لمناوشات جانبية أن نلتفت لها فيشغلنا ذلك عن المعركة الكبرى التي نعد لها ، ويجب أن ندحر لها كل قوتنا ، ولا نبدد شيئاً منها أمام الإثارات والاستفزازات .

الله فترة نكون فيها بمنائى عن الرقابة البوليسية بمختلف أسمائها ، التى تلاحقنا فى كل وقت و فى كل مكان ، ولن يتأتى لنا ذلك إلا بظهورنا بالمظهر السلمى الذى قد يبدو أن فيه مساساً بكرامتنا لكن وراءه الخير الكثير للدعوة ، ولن ننسى فى موقفنا هذا مهاهدة الحديبيه التى أحفت وراء بنودها – التى أغضبت كبار الصحابة – كل ما سجله الإسلام بعد ذلك من انتصارات وفتوح ... وذكر الأستاذ المرشد أن من صمن التعهدات التى قطعها الحكومة على نفسها – ونقلها إلينا الوسطاء إذا أنا قبلت التنفيذ أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة الموليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أن يرفعوا عنا الرقابة الموليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أتصور أن يرفعوا عنا الرقابة الموليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أن يرفعوا عنا الرقابة البوليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أن يرفعوا عنا الرقابة المرشد الموليسية .. وقال الاستاذ المرشد : وأنا لا أن يرفعوا عنا الرقابة لما الله المؤلية لما المحالة المولية المو

سادسًا: أن الصعيد الأعلى - لبعد المسافة وسوء المواصلات - لم ينل حظه من عناية الدعوة ، ولعل هذه فرصة أتاحها الله لتدارك ما فات من حتى هذه البقعة العزيزة من البلاد.

و كانت المجموعة التي أسر إليها الاستاذ المرشد بهذه الكلبات البالغة الأهمية هم صفوة الدعوة . ومع أن حججه كانت مقنعة عقلا ، فإن عواطفهم المتأججة لم تتحمل أن ترى الاستاذ ينزل على

أمر الحكومة فبدأ أكثرهم وقد انفجر في البكاء ... فكان هذا من الجنود هو الموقف الفداني الأسمى ، كما كان من القيادة الموقف الذي وضح فيه أن هذه القيادة ليست من الطواز الذي تسوقه الجاهير وتجتاحه العواطف ، وإنما هي القيادة الموهوبة الواسعة الأفق النافلة البصيرة، التي قد تبتلع الهزيمة المؤقنة مسيفة مرارتها وبالحتيارها لارغ عنها لا نها ترى في انسحابها هذا أمام عدوها فرصة لها ستمكنها من القضاء عليه .

و لا أستطيع أن أنكر أننا جسيماً كنا فيها يشبه المأتم بعد أن حدثنا الاستاذ حديثه هذا ، ولكن ثقتنا فيه واقتناعنا بقدرته على الرؤية البعيدة المدى . وتناوله الموضوع تناولا كأنمااحترق فيه حجب الفيب ، كل ذلك لم نملك معه إلا الموافقة والتأييد .

وأعد الأستاذ نفسه للسفر ، وقد استخلف فى هذه الغيبة الشيخ الباقورى ، ولم يبين لماذا استخلفه فى هذه المرة دون غيره ، ولكن الحكمة فى ذلك لم تكن خافية علينا ولا على الشيخ الباقورى فقد كان الاستاذ المرشد يريد أن يشعر هذه الاحزاب الحاكمة بمنتهى الامان من جانبه، وبالتعبير الدارج كان يريد أن «ينومهم» فالشيخ الباقورى موضع ثقة منه ، وهو فى الوقت نفسه صهر الشيخ محمد عبد اللطيف دراز الذى كان فى ذلك الوقت من كبار رجال أحد حزبي هذه الوزارة الشيخ عمد عبد اللطيف دراز الذى كان فى ذلك الوقت من كبار رجال أحد حزبي هذه الوزارة وإن لم يكن عضواً رسمياً فى الحزب .

وسافر الاستاذ المرشد إلى قنا ، أو قل انتقلت الدعوة إلى قنا .. ومع أنه كان يتردد على القاهرة إلا أننا لاحظنا أن هذه المنطقة من مصر العليا صارت تحتل من تفكيره واهتمامه الجزء الاكبر فقد أحبرنا في أول مرة حضر فيها إلى القاهرة أن هذه البلاد في أمس الحاجة إلى دعوة الإخوان .. فأكثر المسامين في هذه المنطقة يسيطر عليهم الخمول والكسل مما جلب عليهم الفقر ونشر بينهم الجهل والمرض فصاروا وكأنهم عالة على غيرهم ... وقال لنا : إنني سافرت إلى هذه البقعة وأنا على عزم أن أمكث فيها الشهر الذي تم الاتفاق عليه مع الحكومة ولكنى بعد أن رأيت حالة المسلمين فيها فلن أغادرها إن شاء الله حتى أصل هؤلاء المسلمين بدينهم ليصبحوا مثلا كريمة في النشاط والعمل والإنتاج والعلم والابتكار .

ومضى الشهر ، وانتظر المسئولون فى الحكومة ان يستنجزهم الإخوان وعدهم فلم يجدوا.. وجاء الوسطاء والتقوا بالأستاذ وأخبرهم بأنه لا يريد الرجوع الآن . فأسعد ذلك الحكومة أيما إسعاد .. وظل الأستاذ فى فنا شهراً بعد شهروإذا بهذه المنطقة من البلاد التى تضم محافظتى قنا وأسوان قد دبت الحياة فى أوصالها وهبت من رقادها ، والتهب شعور هؤلاء الخاملين ، وفهموا الإسلام على حقيقته فأنشأوا المنشآت وأقاموا العارات ، وافتتحوا المدارس ، وأقبلوا على العلم ، وواصلوا

الليل بالنبار في العمل ، كأنما كانوا ماردا نائماً تحت أطباق الثرى فقامينفض عن نفسه اثقال ما هيل فوقه من تراب وانطلق يعوض ما فاته ...

ولما كانت الفئات الآخرى من غير المسلمين في هذه المنطقة قد أثرت و تأثلت من وراء خمول المسلمين وجهلهم و تخاذهم ، وصاروا سادة المنطقة على حساب خنوع المسلمين وفقرهمو تقاعسهم فقد فوجئت هذة الفئات بالمسلمين وقد تبدل كسلهم نشاطا ، و خموهم حركة ، و تقاعسهم عن العمل دؤوبا ، و تحجر عقوهم إنناجاً وابتكارا ، و تفرقهم اجتماعا ، و تشاحهم فيما بينهم حبا و تضامنا ، و نفورهم من العلم إقبالا عليه و تسابقاً إليه ، و رضاهم بالفقر انبعاناً في طلب الغني من أكرم سبله . فوجئوا بذلك ، و هالهم ما رأوا من تبدل حال بحال مما يشبه فعل السحر ... فخوفا على ما حققوا من من مراكز مالية وأدبية في غفلة مواطنيهم المسلمين ، وأملا في الاحتفاظ بهذه المراكز — وقد علموا أن شيئاً لم يطرأ على المسلمين في بقعهم فغيرهم هذا التغيير ، و نقلهم هذه النقلة التي هي أقرب إلى الخيال ، إلا وجود هذا المدرس الذي نقل إلى بلدهم منذ بضعة أشهر ...

إذن ، فلابد – تداركاً للأمر – من السعى لدى المسئولين بالقاهرة لنقل هذا المدرس من إقليمهم إلى جهة أحرى ، لأنهم تصوروا أن هذا الرجل إذا طالت إقامته فى بلدهم فسيقضى على مجدهم ويصفى مراكزهم ... وانهالت الشكاوى من وجود الاستاذ البنا تطلب من الحكومة نقله ، وقامت الوفود من الفنات ذات النفوذ وسافرت إلى القاهرة طالبين من المسئولين الغوث بنقل الاستاذ البنا ... وعلم المسلمون هناك بدلك فقامت المظاهر ات تطالب ببقائه بينهم ، فصارت الحكومة مرة أخرى فى موقف لا تحسد عليه ... ما كادت الحكومة تسر لغياب الاستاذ البنا عن القاهرة ورضاه بالبقاء فى هذا المنفى الذى اختاروه له حتى فوجئت بعد بضعة أشهر بقوى ذات نفوذ تطالب بإلغاء نقله إلى قنا ، و بقوى شعبية عارمة يخشى بأسها تطالب بإبقائه بقنا ... ولم تستطع الحكومة المخاذ أى إجراء لأنها لا تقوى على الوقوف فى و جه ذوى النفوذ من أهل قنا ولا على مواجهة جموع شعب قنا فلم تجد أمامها من سبيل للمرة الثانية إلا اللجوء إلى الاستاذ البنا لائه هو وحده الذى يستطيع أن ينقذ الحكومة من حرجها .

واستجاب الأستاذ لرجاء الحكومة ، وقبل الرجوع إلى القاهرة وتكفل بإرضاء هذه الجموع الشمبية الثائرة .. وقد كان .. ورجع إلى انقاهرة بعد أن رد الروح إلى الجسد الإسلامى الذى كان هامداً فى هذه البقمة العزيزة من البلاد .

الفصل الثاني في العمدُ ل إوطني في ظل احرب العالميذ الثانية

كان العمل الوطئى دائماً فى الدعوة يسير جنبا إلى جنب مع العمل فى البناء الداخلى ، وما قدم أحدهما على الآخر إلا لظروف تدعو إلى ذلك ، فخلال الحقبة من الزمان التى ظلت ثير ان الحرب العالمية الثانية مشتعلة الأوار لم تكن فرصة العمل الوطئى متاحة ، فأذهان الناس فى جميع شعوب الأرض منشغلة بأنباء الحرب منفعلة بأحداثها ومواقعها ، مرتعدة خوفاً من شبح وصول لهبها إلى بلادها ، وكل قضايا الشعوب ومطالبها وخلافاتها كلها وضعت على الرف حتى تنقشع سحائب الهول التى أظلت العالم كله .

ورأى الإخوان أن حير ما تستغل فيه هذه الحقبة أن تستغل في إرساء بناء داخل راسخ للدعوة في قلوب الشعب في مختلف الأنحاء ، وإن اقتضى ذلك التناضى عن مواقف عارضة في الطريق ربما وسمت الدعوة من أجلها بسمة الضعف والأنهزام ، وقد أشرنا في الفصل السابق إلى موقفين من هذه المواقف و كشفنا النقاب عا كان وراء هما من كسب للدعوة في الميدان الذي تريد أن تفرغ جهدها له و تبذل كل ما في وسعها لتأمينه و تثبيت أو كانه .

ومع ذلك فلم يتوان الإخوان لحظة فى أى وقت من الأوقات عن إجابة داعى الوطنية بكل ما يطلبه ذلك الداعى من جهود ، وسترى فى هذا الفصل إن شاء الله كيف كان الإخوان دائماً عند حسن ظن ذلك الداعى .

وقد بدأت الحرب العالمية الثانية في أواخر عام ١٩٣٩ ووضعت أوزارها في سنة ١٩٤٥ و في خلال هذه السنوات الخمس حدثت تغيرات كبيرة في مصر وفي العالم أجمع .. وكان الاستاذ المرشد في أوائل أيام هذه الحرب كثير الإشارة إلى أهمية سني الحروب وإلى عمق تأثيرها في كل شيء ، ويحذرنا من التباطق في ملاحقة أيامها ويقول : إن سنوات الحرب وإن كانت عادة لا تتعدى عدد أصابع اليد فإنها تطوى الزمن طيا ، فيتم من التغيرات في خلالها ما لا يتم في مائة عام . ويحتنا على مضاعفة الجهد حتى لا نؤخذ على غرة عندما تنتهى الحرب فنجد أنفسنا متخلفين .

ولقد كان حديث الاستاذ المرشد في هذه الناحية على كثرة ما ودده على أسماعنا غريباً لا نكاد نفهمه، ولكننا مع ذلك كنا نستجيب له ومن ورائه في العمل المتواصل الذي لا يهدأ ليلاو لانهاراً. ولم نفهم معنى ما كان يحثنا عليه وما كان يحذرنا منه إلا بعد أن وضعت الحرب أوزارها ووقفت كل هيئة عند الحط الذي وصلت إليه فوجدنا أنفسنا في المقدمة سابقين سبقاً عظيها. فحمدنا الله على هذه القيادة البصيرة التي قطعت بنا مسافة ما كنا نقطعها في أربعين عاماً قطعتها بنا في أربع سنوات ومن قبل قالوا «في الصباح يحمد القوم السرى».

جبهة لإنقاذ البلاد

ظل الإنجليز في مصر نحواًمن سبعين عاماً ، وديدتهم التسويف والماطلة ، لا ينتهون مع مفاوضيهم المصريين إلى نتيجة قاطعة ، ولا إلى حل فاصل .. لكنهم في سنة ١٩٣٦ عرجوا عن طبيعتهم ، وطلبوا من مصر وفداً ممثلا للبلاد ليعقدوا معه معاهدة ، وكأن بنود هذه المعاهدة كانت معدة لديهم فحا كاد الوفد المصرى يصل إلى لندن حتى وقعت المعاهدة .

والمعروف عن الساسة الإنجليز أنهم بعيدو النظر . يعدون العدة لأمور قد لا يراها غيرهم ، ثم تقع هذه الأمور فلا يؤخذ الإنجليز على غرة . ولم يتنبه المصريون ولاساسهم إلى أن الإنجليز كانوا متلهفين على عقد هذه المعاهده لأنهم كانوا يامحون في الأفق أن حرباً كانت على الأبواب ستقع في خلال سنة أو سنتين ، وأنهم سيصطلون بنارها ، وأنهم يريدون أن يتخذوا من مصر دريئة لهم ، وأن يجعلوا من حلفائهم المصريين وقوداً لهذه الحرب .

ووقعت الحرب العالمية الثانية ،واجتاحت جحافل الألمان أوروبا في أسابيع ثم انتقلوا إلى شمال أفريقية .. ومن ليبيا زحفوا إلى السلوم حيث كانت الجيوش البريطانية في انتظارهم فاكتسحوها وفرت بأقصى سرعتها أمام قوات الماريشال روميل الذي وقف بقواته عند مشارف الإسكندرية في العلمين على بعد ٧٠ ميلا من الاسكندرية .

كان أحرار المصريين يمقتون الإنجليز ، ويتربصون بهم الدوائر ، ويتمنون أن لو أصابتهم كارثة تأتى عليهم فلا تبقى منهم ولا تذر .. فلم قامت ألمانيا بهجومها المكتسح على أوروبا: هب هؤلاء الأحرار ينتهزون هذه الفرصة لتخليص البلاد من يد الإنجليز ...

كون الأحرار على المتلاف نزعاتهم جبهة لإنقاذ البلاد ، وكان تكوين هذه الجبهة يجرى عدت ستار السرية النامة ، وأنا شخصيا مع أنى كنت أقوم ببعض ما كان يوكل إلى من أعال لحذ.

الجبهة – لا أعرف من الجهات المشتركة فيها ولا الأشخاص المشتركين فيها إلا الآستاذ المرشد وعلى ماهر والسيد أمين الحسيني مفتى فلسطين .

كانت خطة الجبهة تتلخص في محاولة الاتصال بالحكومة الألمانية والاتفاق معها على أن تحمل مصر عب، الدفاع عن نفسها ضد الإنجليز في مقابل أن تستقل وتظل صديقة لألمانيا .. وقد حدث الاتصال فعلا ، وكانت تصلنا خطب وهتلره بنصها وكنا ننسخ منها نسخاً لتوزيعها على المشتر كين في الجبهة .

وأعدت الجبهة العدة لتهريب «عزيز المصرى» إلى ألمانيا في طائرة من طائرات الجيش ، لكن الطروف حالت دون ذلك حيث اصطدمت الطائرة بأسلاك اضطرتها إلى الهبوط ، وقبض على عزيز المصرى وعلى قائدى الطائرة حسين ذو الفقار صبرى وعبد المنعم عبد الرموف .. وعلى غير ما كان منتظراً أصدرت المحكمة العسكرية التي حاكمهم حكماً برأهم مما أثلج صدور الأحرار الأطهار في كل مكان .

كا. استطاع السيد أمين الحسيني أن يهرب إلى ألمانيا ، والتق بهتلر وتفاوض معه فيها هدفت إليه الجبهة من استقلال مصر واستقلال فلسطين والبلاد العربية ، وكان السيد أمين موضع احترام الحكومة الألمانية طيلة الفترة التي مكتبا في ألمانيا .

وظلت الجبهة تعمل وتعد نفسها لليوم الذي تطرد فيه الإنجليز من مصر حتى شاءت إرادة الله أن ينقلب الموقف رأساً على عقب ، ويتقهقر الجيش الألماني حين دخلت أمريكا بثقلها ونزلت قوات الحلفاء في المغرب بقيادة الجنرال الأمريكي إيزنهاوو وأصبح الجيش الألماني محاصراً بن هذا الجيش الجديد والجيش البريطاني .

ولم يكن فى حسبان ألمانيا أن أمريكا سندخل الحرب وكانت ألمانيا تحاول دائماً استرضاءها لأنها تعلم مدى خطورتها ، ولكن تشرشل بأسلوبه المؤثر وزياراته المنكررة وإثارته نزعة الشعوب الناطقة بالانجليزية وأن هذه الشعوب فى حقيقتها شعب واحد ، استطاع - على غير توقع من هتلر - أن يجر أمريكا إلى الحرب .

وكان من نتيجة ذلك أن تمكن الإنجليز ، ويبدو أن مخابراتهم كانت على علم ببعض معلومات عن هذه الجبهة فكانت الاعتقالات التي اتخذتها حكومة الوفد في ٤ فبر اير سنة ١٩٤٧.

وزارة على ماهر سنة ١٩٣٩

تُعد هذه الوزارة نسبج وحدها بين الوزارات التي توالت على الحكم في مصر ، فقد تولت

أمور البلاد فى أحرج الأوقات عند بده قيام الحرب العالمية الثانية ، وكان أعضاؤها نوعين من الوزراء فبعضهم كانوا وزراء متخصصين ، وبعضهم الآخر كانوا من ذوى التاريخ الوطنى الإسلامي الحافل ومن هذا البعض الأخير كان صالح حرب وزيراً للحربية وكان عبد الرحمن عزام وزيراً للمثون الاجتماعية وهي وزارة استحدثت لأول مرة في مصر وللأوقاف .

وكان هناك تجاوب فكرى ونفسى بين هذه الوزارة وبين الإخوان حيث كانت هذه الوزارة وبين الإخوان حيث كانت هذه الوزارة وزارة كذاءات لا وزارة الحشد المألوف من ذوى الألقاب ... ولذا فإنها كانت أول وزارة منطلقة غير محدودة الأبعاد إلا بما توحيه إليها المصلحة العامة .. وقد ساعد هذه الوزارة أيضنا على الانطلاق أنها كانت مؤيدة من الملك الذي كان إذ ذاك في مقتبل أيامه ولم يكن بعد قدتلوث ، فكانت رغباته متوائمة مع رغبات الشعب ، وكان لا يزال يرى في على ماهر شخصية المعلم الناصح القدير .. وكان البر لمان متوائما مع الملك فكان مؤيداً للوزارة ..

كان الإنجليز – وقد أعلنوا الحرب على المحور (ألمانيا وإيطاليا) – يعتقدون أن مصر – كما تعودوا منها ومن حكامها – ستكون سباقة إلى إعلان الحرب على المحور تضامناً معهم ... وقد حاب ظنهم لأول مرة فقد اقتنعت الوزارة بأن لا تعلن الحرب وبأن تعلن الحياد فكانت هذه ضربة قاصمة لظهر هؤلاء المستعمرين ... وقد لق هذا التصرف الجرئ من الحكومة تجاوباً مسن جميع الأوساط في البلاد ، وعده الشعب بطولة من على ماهر من أعظم البطولات .

وبعد أن أذاع على ماهر قرار إعلان مصر دولة محايدة ، ذهب إلى البرلمان لإلقاء بيان في هذا الشأن وأحد الرأى على هذا القرار ، وقد أيد مجلس النواب على ماهر بالإجماع ، ومع ذلك لم يستطيع الإنجليز أن يضبطوا عواطفهم ولا أن يحتفظوا بوقارهم اللى كان شعار سياستهم الاستعارية فلم يتورعوا في هذا الموقف عن إسقاط هذه الوزارة وهي مؤيدة من مجلس التواب ومن الملك .

محاولة الإخوان لإنقاذ هذه الوزارة :

كان على ماهر يحس بمراجل الغضب تغلى فى صدور الإنجابيز ، وكان الإحوان يحسون بذلك ، إلا أن الفرق بين الإحساسين كان كبيراً فقد كان على ماهر يتصور أن الانجليز لن يخاطروا بسمتهم فيسقطوا حكومة مؤيدة من الشعب والبرلمان والملك ؛ أما الإحوان فكانو! يمتقدون أن هذا الموقف ليس من المواقف التي يتقيد الإنجليز حيالها بأية قيود أدبية .. وقد اقترح الإحوان على الحكومة خطة تلزم الإنجليز بالنفكير عشرات المرات قبل إقدامهم على مس هذه

الوزارة بأذى ، وقد أقنع الأستاذ المرشد بهذا الرأى كستاذ عبد الرحمن عزام ، وطلب إليه أن يبلغسه إلى رئيس الوزراء ، وقد فعسل ولكن على ماهر كان لا يزال متوهماً تصوره الذى أشرنا اليه ...

أما اقتراح الإخوان فيتلخص في أن تعلن الوزارة على العالم نفسها حكومة إسلامية ، ويرتكز هذا الاقتراح على الدعائم الآتية :

أو لا ع أن الإنجليز حين يواجهون بالدبن – أى دين – يشعرون بشى ء من الرهبة يصرفهم عن المواجهة ، ويبحثون عن صيغة أخرى غيرها .

ثانياً: أن إعلان مصر حكومة إسلامية معناه أن المساس بهذه الحكومة سيكون مساساً بجميع المسلمين في أنحاء العالم. ولا تقوى إنجلترا – لا سيما وهي في حرب – على مواجهة ثورة يقوم بها المسلمون في كل مكان تأييداً طذه الحكومة ... ولا ننسى أن الإنجليز وهم في حالة السلم لم يستطيعوا مقاومة مظاهرات قام بها المسلمون في الهند احتجاجاً على تصريح صرحت به الحكومة البريطانية اشتم منه المسلمون رائحة المساس بحكومة الخلافة الإسلامية في تركيا ، ولم يخرج الإنجليز من هذا المأزق إلا بإصدار الشيخ محمد رشيد رضا بياناً أعلن فيه أن هذا التصريح لايمس الإسلام .

ثالثاً ؛ أن الجيش البريطاني المحارب وإلذى كان إذ ذاك في مصروني شمال أقريقية كان أكثره من الهنود المسلمين والإفريقيين المسلمين ومساس الإنجليز لحكومة أعلنت أنها حكومة إسلامية بأذى قد يثير هؤلاء الجنود ؛ وفي إثارتهم أشد الخطر.

رابعًا : أن الإخوان فى هذه الحالة سيجدون فى يدهم حجة لإثارة المسلمين فى مصروغير ها.
ولم يعرف على ماهر أنه قد أسرف فى حسن الظن ، وأنه أخطأ فى عدم الأخذ باقتر اح الإخوان
إلا بعد أن أسقطت وزارته .

ولا يشك أحد فى أن هذه الوزارة كانت وزارة عظيمة وواقعية وعاملة من أول يوم على تحدى الإنجليز ؛ ففى أول اجماع لها اعترفت بروسيا وحفضت مرتبات الموظفين ١٠٠٪ وأحالت بهض كبار الموظفين المعروفين بميلهم إلى الإنجليز إلى المعاش وكان منهم أمين عمان .. وقد عملت على الحتيار الرجال ذوى التاريخ الوطنى المشرف فقد عينت لقيادة الجيش الفريق عزيز المصرى وكان عدواً للانجليز ، وقد بدأ هذا الرجل يحد من تسلط الإنجليز على الجيش المصرى .. وكان الإنجليز يعرفون بواسطة أجهزتهم التجسسية صلة هذا الرجل بالإخوان فعملوا على إذاحته

وزارة الوفد في \$ فبراير سنة ١٩٤٢

هذا الناريخ من النواريخ المنهورة فى السياسة المصرية ، لأنه اليوم الذى طلب فيه الإنجليز من الملك فاروق دعوة «حزب الوفد» » لتولى الوزارة وهددوه باقتحام قصره بالدبابات الإنجليزية إذا لم يلب طلبهم وقد فعل . وتعتبره الأحزاب المصرية بل ويعتبره غيرهم من الأيام السوداء حيث لجأ الإنجليز إلى الندخل السافر فى شئون مصر الداخلية ، ويصمون النحاس بالخزى والعار لأنه جاء إلى الحكم على أسنة رماح الإنجليز .

وتصدينا للحديث عن هذه الوزارة أمر لابد منه حيث كان لنا تجربة تحدثنا عنها فى الفصل السابق – وكثير من المعلقين من الجيل الجديد الذى لم يعش هذه التجربة لم يفهموها على وجهها الصحيح ، ولذا فسوف نحاول إن شاء الله الكشف عن هذا الوجه الصحيح والإباتة عن حقيقة بعض المواتف فى هذه التجربة فنقول:

حشر المؤرخ مدرس التاريخ المعاصر بجامعة طنطا الذي أشرنا إليه قبلا «الإخوان المسلمين» ضمن قائمة أعداء الوفد وخصومه إذ جعل عنوان بحثه المنشور بجريدة الأهرام في سنة ١٩٧٥ « إذ فبراير . وثائق جديدة .صورة من تقارير الأمن العام التي تسجل تحركات خصوم الوفد بعد الحادث» وأورد تحركات الحزب الوطني وحزب الأحرار الدستوريين وحزب السعديين ثم أورد موضوع ترشيح الأستاذ حسن البنا . . وقد رتب سيادة المؤرخ على ذلك أن تصرف النحاس مع الأستاذ البنا في موضوع الترشيح كان من تلقاء نفسه باعتباره الإخوان خصوماً له لا من وحي الإنجليز ، وقد أورد سيادته في تأييد رأيه هذا الأسباب النالية :

أو لا : أنه ليس من المعقول أن يعرى النحاس باشا ضعفه على هذا النحو أمام الشيخ حسن البنا لإقناعه بسحب ترشيحه . محصوصاً أن النحاس كان فى مركز قوة وليس فى مركز ضعف . قضلا عن أن علاقته بالشيخ حسن البنا كخصم سياسى لم تكن تجيز له أن يسلم خصمه سلاحاً كهذا السلاح يطعنه به .

ثانياً ؛ الوقائع التاريخية تكذب ذلك تمام التكذيب ، فقد بدأ النحاس عهده بالإفراج عن عزيز المصرى وحسين دوالفقار صبرى وعبد المنعم عبد الراوف ، رغم ماهو معروف من أنه تم القبض عليهم أثناء هروبهم بطائرة إلى المحور . ولم يكتف النحاس بذلك بل أمر بشطب القضية.

فهل فعل النحاس ذلك بأو امر من الإنجليز ؟ اللهم إلا إذا كان الثلاثة قد غير وا مواققهم وأصبحوا أنصاراً للإنجليز .

ثالثاً: أطلق النحاس سراح محمد على الطاهر المجاهد الفلسطيني وصاحب جريدة الشورى الذي لجأ إليه في ٧ مارس سنة ٢ ٩ ٩ ٩ وكان قد قبض عليه في عهد حسن صبرى بطلب من الإنجليز ثم هرب من المعتقل وظل محتفياً حتى سلم نفسه للنحاس باشا ، وكان هذا الإفراج دون الرجوع إلى الإنجليز .

رابعاً: سبق أن أنكر النحاس باشا أن القبض على «على ماهر» قد تم بطلب من الإنجليز ، وأعلن في مجلس الشيوخ أن مصطفى النحاس ليس من طراز رجال الدولة الذين يضعفون أو يستسلمون أو سيستسلمون ، فكيف يظهر استسلامه أمام البنا ويعترف بانصياعه لرغبة الانجلز بصدده ؟

وانتهى بذلك تعليق السيد «المؤرخ» وبصرف النظر عما ينطوى عليه هذا التعليق من روح التهجيم والانحياز فإننا نتناوله من الناحية الموضوعية فنقول :

أو لا ي كن بين الإخوان وبين الوفد حتى ذلك الوقت أية خصومة أو عداء فلم يكونوا يعدون الوفد خصاطم ولم يكن الوفد يعدهم من خصومه وقد سبق أن ذكرت فى مواضع أخرى من هذه المذكرات أن تعليات الاستاذ المرشد كانت تحث الإخوان المسئولين فى هذه الفترة على إبر از الدعوة بالصورة التى تكون فيها مقبولة من الجميع على اختلاف أحزابهم ونزعاتهم ، ولم يكن المقصود بالصورة المقبولة من الجميع الاحزاب السياسية وحدها بل يقصد بذلك أن لا يكون بيننا وبين أى صاحب فكرة معينة سواء كانت سياسية أو دينية أو اجتماعية خصومة لأن الدعوة فى تلك الحقبة من الزمن كانت فى حاجة إلى أن تأخذ طريقها إلى قلوب المواطنين جميعًا على اختلاف أحزابهم وطوائفهم ومعتقداتهم دونأن تنشغل عن ذلك بمعارك جانبية تعطل مسيرتها . فحشر «الإخوان المسلمين» ضمن خصوم الوقد فى هذا الصدد مخالف الواقع كما أن تعبير «خصمه السياسي» تعبير فيه افتراء على التاريخ .

وإذا كانت المسألة مسألة الخصومة السياسية فلم لم يفعل النحاس مع السعديين والأحرار الدستوريين والحزب الوطنى وهم خصومه السياسيون دون شك ما فعله مع الإخوان المسلمين ؟.

ثانيًا : أما إطلاق النحاس باشا سراح محمد على الطاهر وعزيز المصرى وزميليه ، واتخاذ الكاتب ذلك دليلا على أن النحاس كان يتصرف من تلقاء نفسه دون استيحاء من الإنجليز أودون

مبالاة بالانجليز ، فإن هذا استنتاج نظرى وقد بتر ت الوقائع فيه عن ظروفها .

إن مجمى، النحاس إلى الحكم على أسنة رماح الإنجليز سمهما قيل فى تعليله حكان غصة فى حلق كل مصرى ، وكان النحاس يعرف ذلك ، وكان الإنجليز أيضاً يعرفون ذلك . فكان على الإنجليز أن يخففوا من أثر هذه النصة بإطلاق يد النحاس فى إجراءات عليها مسحة الوطنية ، وفى الوقت نفسه لاتضر الإنجليز كإطلاق سراح محمد على الطاهر وعزيز المصرى وزميليه لاسيما وقد أخذت المحكمة التى كانت تحاكم عزيز المصرى وزميليه بنظرية الدفاع فى بطلان قانون الاحكام العسكرية ؟ فضلا عن أن الإفراج عنهم وعن الطاهر لم يكن إلا إفراجاً شكلياً ؟ لأنهم ظلوا تحت مراقبة القسم المخصوص والمباحث العامة .

ثالثاً: أما اعتقال النحاس لعلى ماهر، وادعاء النحاس أمام مجلس الشيوخ أن هذا الاعتقال لم يم بناء على طلب الإنجليز، فسألة فيها نظر ... فلاشك في أن النحاس يعتبر على ماهر أشد أعدائه بأساً، لاته يعرف عنه المقدرة السياسية، وسعة الأفق، والذكاء اللساح، واستقلال الرأى. وقوة الشخصية .. يعرف عنه كل ذلك، ويتمنى لو أتيحت له فرصة القضاء عليه ؛ فإذا وجد عند الإنجليز نفس هذا الشعور نحو على ماهر، فإنه لاشك سيسارع إلى تنفيذ هذا الإجراء دون طلب من الإنجليز؛ كما أن الإنجليز لا يطلبونه صراحة ما داموا يثقون أنه سيم دون أن يضطروا إلى طلبه.

أما أن ينسب النحاس هذا الإجراء إلى نفسه دون اشتراك الإنجايز فيه فهذا أمر لا يضر الإنجليز في شيء بل إنهم يسعدهم أن يجدوا من يرضى لنفسه أن يتحمل عنهم هذا الوزر أمام الشعب وأمام التاريخ ... وهل كان على ماهر حبيباً للإنجليز فاعتقله النحاس تحدياً ظمونكاية فيهم حتى يكون إعلانه في البر لمان أنه اعتقله من تلقاء نفسه مشرفاً له، ومفخرة يباهي بها ؟ إنه اعتقله في أعقاب مأساة دستورية لم يحدث لها مثيل من قبل في تاريخ مصر – وقد نوهنا عنها من قبل – وقد ضاق الإنجليز به ذرعاً بعد إقالته حين رأوه – بواسطة جواسيسهم – يتعاون مع الأحرار من أبناء مصر على تكوين جبهة لتخليص مصر من الاحتلال الإنجليزي ووقايتها من احتلال آخر ، حيث كانت جيوش الحلفاء في ذلك الوقت في هزائم متلاحقة .

فليس إذن نفى إنسان عيباً ما عن نفسه دليلا على براءته من هذا العيب إذا ما كانت كل الظروف والقرائن المحيطة به تصمه بهذا العيب .

رابعاً : ثم نرجع إلى حديث الاستاذ المرشد عن مقابلته النحاس باشا فأقول إن الاستاذ المرشد قد قصى علينا – في اجتماع خاص بالمركز العام – ماتم بينه وبين النحاس من حديث

فكان هو بنفسه وبالحرف الواحد ما تصه على الإعوان في الإسكندرية وطنطا وغير هما من العواصم.

وبالرغم مما ورد في حديثه في كل من هذه المواصم مخاطباً الإخوان من قوله هوهذا حديث خاص بكم لا يصح إطلاع عيركم عليه » فإنه كان يعلم أن أشخاصاً من قبل الأمن العام مدسوسون في كل اجتماع من هذه الاجتماعات ... ومعني ذلك أنه كان دقيقاً في نقل عبارات النقاش الذي دار في أثناء المقابلة مع النحاس لأنه يعلم أن مندوبي الأمن العام سيعرضون هذه الأتوال التي سعه وها منه على رئيس الحكومة ... فلو أن رئيس الحكومة رأى في هذه الأقوال تزيداً كما ادعى حضرة المؤرخ لما سكت على ذلك .

ولو أن الأستاذ المرشد كان حريصاً فعلا على أن يخص الإخوان وحدهم بحديثه ، لانعقدت لذلك اجتماعات أخرى ذات صبغة أخرى لا يسهل اختر انها ولا التسمع عليها سواء من رجال الأمن أو غيرهم . وسيأتى إن شاء الله في صفحات قادمة ما يوضع مدى فهم الإخوان للاجتماعات ومدى ملامتها للأغراض التي تعقد من أجلها .

نظرة محردة إلى حادث ؛ فيراير سنة ١٩٤٢ :

ينبغي أن يتساءل المؤرخون والمحللون للأحداث عن الدوافع التي حملت الإنجليز على المطالبة بمجيء الوفد إلى الحكم في هذه الظروف ... هل كان دافعاً واحداً كما قبل وأن هذا الدافع كان أنهم في ظروف حرب ، ويجب أن يكون في الحكم حزب الأغلبية حتى يضمنوا في البلاد هدوءاً يساعدهم على التفرغ لشئون الحرب ؟ هل كان هذا هو للدافع الوحيد أم أنه كان مع هذا الدافع دوافع أحرى ؟

ألا يجوز أن يكون من الدوافع الأخرى محاولة تحطيم الوفد نفسه والقضاء على سمعته ؟...

إن دهاء الإنجليز وبراعتهم السياسية ، ومقدرتهم على الإفادة الكاملة من كل ظرف ، أمر مسلم به ولاشك فيه ؟ فهم فعلا كانوا في ظروف دقيقة ، يسهل مهمتهم فيها أن يكون على وأس الحكومة زعيم الأغلبية ... وهم يعلمون مدى تكالب الوفد على الحكم وتشوقه إليه .. ويعلمون في فيفس الوقت أن الذي يتولى الحكم في ظروف الحرب التي تلازمها دائماً قسوة الحياة ، وصعوبة وسائل التموين ، مع تعرض البلاد للغارات ... كل ذلك سيخلق الكراهية في نفوس الشعب للجالس على قة الحكم ... وقد استطاع الإنجليز تحقيق هذه الأغراض جميعاً حين أتوا بالنحاس إلى دست الحكم ... وقد فهم الشعب بعض ماهدف إليه الإنجليز ، ولكنهم لم يفطنوا إلى كل الإهداف إلا بعد أن تحققت فعلا و خرج الوفد منهذه الجولة في الحكم خاسراً .

ولقد كانت دهشة الناس في مصر على أشدها حين رأوا الإنجليز يطلبون الوفد للحكم ، ووجدوا الوفد يسارع بالإجابة كأنما كانا على ميماد ... وكان الذين يحسنون الظن بالوفديتمنون أن يرفض الوفد أن يتولى الحكم بأمر الإنجليز الذين هم بغير شك أعدى أعداء البلاد ، ولكن هؤلاء حين رأوا الوفد مسارعاً إلى إجابة الإنجليز ، علموا أنهم كانوا مسرفين في حسن الظن . وقد عبر الكثيرون عن هذا الشعور بطرق مختلفة كان أروعها لحسة أبيات من الشعر نشرها هالأهرام» يوم ٢-٤-٢٤ ١٩ للشاعر الكبير الاستاذ محمود غنيم تحت عنوان : الذئب والكبش وهاك هذه الأبيات :

الكبش قدام خطيباً فوق رابية فتمتم الذئب فى أذنيه : أنت على فقبل الكبش ناب الذئب معتسدرا وقال للشاء : خوضوا وارتعوا معدفان تصب أحداً منكم مخالب

ينعى على الذئب فتك الذئب بالغم رأس القطيع أمير نافد الكلم عما رماه به من سالف التهم من لاذ بالذئب منكم لاذ بالحرم فإنهما المسم يشفى من السقم

وكم كان لهذه الأبيات من صدى فى نفوس المنقفين فى أنحاء مصر ، فلقد عمد الأستاذ محمود غنيم إلى الاستتار وراء التورية حين جعل الموضوع النقدى حديثًا على لسان الحيوان ، فتلقاها المثقفون بفهم لماح لأن المعنى مستمر من قبل فى نفوسهم .

على أن موضوع ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ الذي أقحمنا فيه السيد المؤرخ المعاصر إقحاماً ٤ لم يكن له في نفوس الإخوان و لا في أوساطهم وقع يذكر ، إذا قيس بوقعه في نفوس السراى والاحزاب ... ذلك لانه بالنسبة للإخوان لم يضف جديداً إلى معلوماتهم عن الإنجليز و لا عن الوقد و لا عن السراى و لا عن الاحزاب الاحرى .. فالإخوان كانوا يعرفون من تجاربهم في قضية فلسطين أن الإنجليز إذا سنحت لهم الفرص فجروا .. والوقد منذ عقد معاهدة سنة ١٩٣٦ أصبح يعتبر الإنجايز أصدقاء وحلفاء ، كما يعرف الإخوان أن الوقد أصبح يسعى إلى الحكم لإشباع شهوات أعضائه وأنصاره من مذانم الحكم و لا يبالى من الذي يدعوه إلى الحكم .. أما الاحزاب الاخرى التي لا نصيب لها من الشعب فليس أمامهم إلا التقرب إلى السراى وإلى المستعمر مضحين بمصالح البلاد في سبيل إرضائهما ، فإذا أغضى هذان عنهم وسلما أزمة الحكم لفير هم لبسوا ثباب الوطنين ، وأخذتهم الغيرة على الوطن ، وتباكوا على ضياع مصالح البلاد .

انشاء الجامعة العربية

نبتت فكرة إنشاء جامعة للدول العربية أول ما نبتت في أذهان الساسة الإنجايز في أعقاب

الحرب العالمية آلثانية فى غضون سنة ١٩٤٤. وقدحاول الإنجايز أن يوهمواالعالم أنها إنها نبتت فى أذهان العرب فأوعزت إلى نورى السعيد باشا رئيس وزرا، العراق أن يرفع أول صوت سنادياً بها ... وكان الإخوان قد عرفوا من قبل مصدرها الحقيقى وأنها من بنات أفكار سياسة الإنجايز .. وقبل أن ينادى بها نورى السعيد كان الإخوان قد وضعوها موضع الدراسة والفحص ، وقلبوها على جميع جوانبها ، وحرجوا من الدراسة بأن يتبنوا هذا المشروع ولو أنه من وضم الإنجليز .

كان الإنجليز بهداون من وراء هذا المشروع إلى استحداث جهاز يسهل لهم فسط نفوذهم على جميع الدول العربية ، وليس أقدر على إصابة هذا الهدف من انشاء هذه الجامعة – ولكن الإخوان رأوا في إنشاء هذا الجهاز – مع سوء القصد في إنشائه – رمزاً يومىء إلى معنى عزيز هو من صميم دعوتهم ألا وهو إشعار قدم ذي بال من المسلمين في هذا العالم بأن هناك آصرة قرابة تربطهم ، وأن هذه البقعة مهما تعددت أسماء الدول فيها فإنها أمة واحدة .

ورأى الإخوان أيضاً فى إنشاء هذه الجامعة وسيلة تيسر لهم الاتصال بشعوب هذه الدول ، وتضفى على هذا الاتصال معنى الشرعية بعد أن كان هذا الاتصال شبه محرم إلا محلسة ؛ كما أنهم رأوا أنهم – مع تنبهم لأغراض الإنجليز – يستطيعون بوسائلهم الخاصة أن يدسوا أنفهم فى هذا الجهاز أو بالمعنى الأدق فى تعديل توجيه بحيث يحقق – بجانب ما أنشأه الإنجليز من أجله – أغراضاً نافعة تعود بالخير على البلاد العربية والبلاد الإسلامية .

وضع ميثاقها :

دعى إلى القاهرة رؤساء وزارات الدول العربية المستقلة فى ذلك الوقت ، وكانت سبع دول تقريباً هى مصر والسعودية واليمن والعراق وسوريةولبنان لوضع ميثاق لجامعة الدول العربية . ويبدو -- كما هو فى خاطرى الآن -- أن اجتماع هؤلاء الرؤساء كان فى الإسكندرية .

وكانت الخطة التي وضعها الأستاذ المرشد أن يكون في استقبال هؤلاء الرؤساء وفد من الإحوان للترحبب بهم ولاشعارهم بأن المهمة التي قدموا من أجلها تلقى من اهتمام الشعب ماهي جديرة به – وهوماكان الإنجليز يحاولون إيهام الشعوب العربية به – ولذا فإن هذه الحركة من الإخوان قد نالت رضا نورى السعيد الذي كان المتبنى لفكرة الجامعة وكان هو الداعي لها ...وقد أتاح الإخوان لانفسهم بهذا الرضا فرصة الوجود بجانب لجنة الرؤساء ، وعن طريق هذا الوجود استطاعوا أن يعرفوا كثيراً تما كان يدور خلال اجتماعات هذه اللجنة ، واستطاعوا بطريق غير رسمي الاشتراك في بعض المناقشات .

اختار الأستاذ المرشد الآخ الأستاذ محمد لبيت البوهى رئيس الإخوان بالاسكندرية ليكون ضابط اتصال بين الإخوان وبين لجنة الرؤساء ، وكان اختياراً موفقاً فقد كان الأستاذ لبيب شخصية مقبولة وأمينة وحكيمة من أو لئك الذين قيل فيهم :

إذا كنت في حاجـــة مرسلا فأرسل حكيها ولا توصــــــه

فكان الأستاذ لبيب يعرض علينا كل يوم مادار فى الاجتماع الذى حضره ، وكان الأستاذ المرشد يدرس النقاط التى ستكون مدار النقاش فى الاجتماع القادم ويوضح الصورة التى يحاول الإحوان أن يضعوا القرار فى إطارها ، ويحملها الأستاذ لبيب حيث يجتمع الرؤساء .. وبأسلوبه اللبق ووسائله الخاصة يصدر القرار على الصورة المطلوبة أو قريباً منها .

السيد رياض الصلح:

استطاع الأستاذ لبيب أن يكتشف أن بين هذه المجموعة من الرؤساء رجلا عظيماً و شخصية قادرة ، تفهم الأمور على وجهها الصحيح . وذات قلب كبير مفعم بالإيمان بالفكرة الإسلامية باعتبارها السبيل الوحيد لإتقاذ البلاد العربية والإسلامية .. وتبين أن الرجل يتابع من طرف عفى نشاط الإحوان وأنه يكن لهم الحب والتقدير .. وتحدث مع الأستاذ لبيب حديثاً صريحاً حول فكرة إنشاء الجامعة ، وأنه حضر بنفسه للاشتراك في وضع ميثاقها لعله يستطيع أن يجعل منها جهازاً نافعاً للعرب كما يجب أن يكون ؛ وطلب منه أن يعتبره الإخوان ممثلا لهم في هذه الهيئة الرسمية التي تضع الميثاق ، وعلى الإخوان أن يمدوه بآرائهم أولا بأول ليداقع عنها ويحاول إدماجها في مواد الميثاق .

ذلك هو السيد رياض الصلح رئيس وزراء لبنان وأعظم شخصية فى تاريخ لبنان الحديث ، والوجل الذى لم يملأ الفراغ الذى خلفه بموته أحد حتى اليوم ... كان رجلا مؤمناً قوياً ، واثقاً من نفسه مرهوب الجانب ، من أعظم الرؤساء ، عبوباً من شعبه ... يرى نفسه فوق مستوى . الأطماع كما كانت همته غير محدودة بالحدود المصطنعة للعالم الإسلامى المقسم ظاماً وتعسفاً .

توطدت الصلة بين الإخوان وبين هذا الرجل العظيم ، وكان اكتشاف الإخوان حقيقة هذا الرجل عنصراً من عناصر إحياء الأمل لدى الإخوان أن هناك كنوزاً محبوءة يدخرها الله تعالى لدعوته ، فحرص الإخوان على أن تظل صلتهم به فى طى الكتمان حتى يؤدى الرجل ما يستطيع من حير للأمة العربية والإسلامية دون أن يتنبه المستعمرون فيصوبوا إليه سهامهم من كل جانب.

وعما تجدر الإشارة إليه ، وعما يجب أن يعيه المتصدون للإصلاح من أصحاب الأفكار والدعوات أن لا يحصروا آما لهم في حدود الظروف المادية المحيطة بهم فيقعد بهم ذلك عن النهوض بالأعباء الجسام ؛ بل عليهم أن لا يتقاعسوا عن انتداب أتفسهم لاشق المهام وأصعبها مراساً ، فإن ذلك سيفتح أمامهم أبواباً وسينير لهم سبلا ماكانوا ليروها وهم قاعدون ... فيوم ووجه الإعوان بفكرة الإنجليز في إنشاء الجامعة العربية ودرس الإعوان الفكرة ؛ فوجدوا أن ولاءهم يقتضيهم أن يتلقوا هذه الفكرة منها ؛ يؤمئذ كان الإعوان في حيرة من أمرهم كيف يقتحمون إلى هذا المؤتمر وهم يعلمون أن رؤساء الدول العربية صنائع المستعمر ، فكان ولكنهم رأوا أن واجبهم يقتضيهم أن يقتحموا ففعلوا وآما لهم معلقة بوجه الله وحده ، فكان أن فتح الله بين أيديهم أوسع الأبواب بتعرفهم على هذا الرجل العظيم وصدق الله العظيم «ادخلوا أن فتح الله بين أيديهم أوسع الأبواب بتعرفهم على هذا الرجل العظيم وصدق الله العظيم «ادخلوا عليهم الباب فإذا دخلتموه فإنكم غالبون وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين . »... ولقد يسرت للإحوان الأمور حتى إنهم كانوا يطبعون مذكرات يشرحون فيها وجهة نظرهم فيها سيعرض أمام لجنة الرؤساء من مواضيع ويوزعونها على الوفود لتنبر لهم الطريق وتهيى ، الجو للسيد رياض الصلح حين يتبنى رأى الإحوان ويدافع عنه .

مكاسب عن طريق رياض الصلح:

وسأحاول الآن أن اسرد بعض ما تمكن الإخوان من تحقيقه من مكاسب عن طريق هذه الجامعة عادت بالخير على الأمة العربية والإسلامية .

أولا: إخراج ميثاق جامعة الدول العربية في صورة أكثر فعالية من الصورة التي كان يريدها له الإنجليز ...ومعنى ذلك أنه حتى الصورة التي أخرج عليها الميثاق لم تخل من قصور ، ولكن بعض التحسين الذي أمكن إدخاله عليها قلل من هذا القصور ، وجعل هناك مندوحة لتقارب هذه الدول بعضها من بعض تقارباً حقيقياً إلى حد ما ، كما أتاح لها أن تعمل عملا إيجابياً وإن كان محدوداً .

ثانياً : اختيار عبد الرحمن عزام أميناً عاماً للجامعة .. واختيار رجل كعبد الرحمن عزام لهذا المنصب ليس بالأمر الهين ، إذا عرف من هو عبد الرحمن عزام وعرف تاريخه وجهاده وأفكاره ... لقد كان اختيار هذا الرجل أمنية عزيزة للإخوان ... وقد أشرت فيها سبق إلى صلة عبد الرحمن عزام بالإخوان سوا، وهو في الحكم عضواً في وزارة على ماهر وفي غير الحكم .

ثالثاً: تعرف الإخوان بالقاضى الكبسى ممثل اليمن فى لجنة الميثاق ... وقد ينبغى الإشارة فى هذا الصدد إلى أن الدعوة حين وجهت إلى اليمن باعتبارها دولة عربية مستقلة لتشترك برئيس وزرائها فى وضع ميثاق جامعة الدول العربية بعث الإمام يحيى حميد الدين إمام اليمن بالقاضى الكبسى ممثلا له على أن يكون مستمعاً دون أن يشترك فى المحادثات .. وقد أثار هذا النوع من الاشتراك فى اللجان تندر كثير من الأوساط الصحفية والشعبية فى مصرحتى سرت مسرى المثل ، فإذا دعا أحد أصدقاء ه لغداء مثلا وأجابوا وتقدموا للطعام إلا واحداً فإن هذا الواحد يقول متندراً : اعتبرونى كبسى فى هذه الوليمة .

لكن هذا الرجل «القاضى الكبسى» كان رجلا ذكياً ؛ فإن مجرد تعرفه على الإحوان فتح عينيه على ماكان يحذره إمامه ؛ فلقد كان إمامه حريصاً على أن لايعرف مدوبه شيئاً مما يدور فى العالم الخارجي لاسيما الدعوات التحررية التى تدعو إلى الثورة على الظلم والاستبداد . فلم يكد القاضى الكبسى يسمع من الإحوان حتى احتمرت فى ذهنه فكرة ، كانت هى نواة الثورات المتلاحقة التى خلصت اليمن من مظالم الحكم الإمامى المستبد ، وإن كان الرجل «القاضى الكبسى» نفسه قد راح ضحية فى طريق التحرير ، رحمه الله وأجزل مثوبته على ما قدم لبلاده .

رابعًا: الاعتراف باستقلال أندونسيا وباكستان .

تبنى الإخوان الدعوة إلى مؤازرة أندونسيا في جهادها للتخلص من استعمار هولندا ، ومؤازرة باكستان في تخليص المسلمين من اعتداءات البوذيين وعباد البقر من الهنود ، وإقامة دولة المسلمين باسم باكستان تحمى كيائهم وتمكن الأمر لهم

ومع أن جهاد المسلمين في هاتين الجبهتين جبهة أندونسيا وجبهة الهند كان له صدى مدو في أنحاء العالم كله ، إلا أن الحكومات المصرية لم تحس بشيء من ذلك ، ولم تكن تعبر هذا الجهاد العظيم اهماماً مع أنها كانت أجدر الحكومات أن تهم به لأنها الحكومة التي ينظر إليها المسلمون على أنها زعيمة العالم الإسلامي ومناط آمانه .. ولم يفت هذا الشعور المتخاذل في عضد الإخوان فدأبوا على المناداة بتأييد هذا الجهاد المقدس بكل وسائل التأييد ؛ فكان هناك اتصال دائم بين قادة هذا الجهاد في أندونسيا والهند وبين الإخوان المسلمين .. وقدمت منها وفود استقبال ، حتى قدم السيد محمد على جناح زعيم المسلمين في الهند والمطالب بتكوين دولة باكستان ؛ وقد استقبله الأستاذ المرشد وأحسن وفادته وعرفه بعبد الرحمن عزام .

ولما أثمز جهاد الأندو تيسين والمسلمين في الهند وأعلنوا إقامة دولتين مستقلتين . تخاذل

الغرب عن الاعتراف بهما أملا في القضاء عليهما وهما بعد نبتنان غضتان. وهنا تقدم الأستا ذالمرشد بمذكرة إلى جامعة الدول العربية يستثير في رجالها النخوة العربية والغيرة الإسلامية طالباً مهم الاعتراف الدولتين الناشئتين ، ثم كان لعبد الرحن عزام الفضل في استصدار قرار باعتراف جامعة الدول العربية ، فكان هذا القرار دعامة الدولتين في الوجود القانوفي ، ولم تجد الدول الأخرى بدأ من الاعتراف بهما بعد ذلك القرار .

حامساً: بلاد الشمال الأفريقى :- كانت بلاد الشمال الأفريقى - المفرب والجزائر وتونس - نرزخ تحت كابوس ثقيل من استعمار فرنسي غاشم . وكانت ليبيا تأن تحت وطأة الحكم الإيطالى المستبد وعن طريق الجامعة العربية وعبد الرحن عزام استطاع الإعوان أن يلعبوا أدواراً في التوفيق بين زعامات الأحزاب في هذه البلاد ومساندة الثورات التي شبت بها ضد المستعمر .. ولم يكن الإعوان حريصين على إبراز أنفسهم في هذا الميدان بل كانوا حريصين على إبراز أنفسهم في هذا الميدان بل كانوا حريصين على إبراز الجامعة العربية لأن إبرازها في هذا الموقف كان أنفع لهذه البلاد وأشد تأثيراً في السياسة العالمية ، ولو أن الرجال القائمين بهذه الأدوار كان الموجهون منهم من الإعوان العاملين في الجامعة العربية وخطة العمل في هذا المجال كانت باتفاق بين الإحوان وبين أمين الجامعة، وقد الجامعة العربية وخطة العمل في هذا المجال كانت باتفاق بين الإحوان وبين أمين الجامعة، وقد

سادساً: تطوع الإحوان فى حرب فلسطين :- كان لجامعة الدول العربية دور عظيم في تنظيم التطوع فى حرب فلسطين وسرجى، الحديث عن هذا الدور حتى نبسط الكلام في شأن هذه الحرب إن شاء الله .

عرض من الملك عبد الله

فى خلال تلك الفترة كان الأستاذ عبد الحكيم عابدين فى رحلة خارج مصر زار فيها بلاد الشام بأقسامها ... فلما عاد من رحلته أخد يشرح لنا ما تم فى رحلته حتى وصل إلى الأردن فقال إنه قابل الملك عبد الله الذى أبدى إعجابه بدعوة الإخوان وبقيادتهم وأنه ينتظر الخير للأمة الإسلامية على أيديهم نم قال المملك : إن الأردن في حاجة إلى جهود الإخوان ، ولتكن أولى خطوات هذه الجهود أن يعين الاستاذ عبد الحكيم عابدين وزيراً فى حكومة الاردن على أدينهم عليه وعلى الاستاذ حسن البنا برتبة الباشوية .

فابتهم الاسناذ المرشد وسأل : وماذا كانت إجابتك ياعبد الحكيم ؟..

قال : وهل تكون إجابتي إلا بالرفضي ولكن بأسلوب مهذب ... ولكن الملك مع ذلك أصر على أن يرجأ البت في هذا العرض حتى أرجع إلى مصر وأقابلك .

وقد رد الأستاذ المرشد على الملك عبد الله برسالة رقيقة استنهضه فيها للعمل للإسلام مشيداً بانتسابه إلى الغترة الشريفة ، وأثنى فيها على حسن ظنه بالإخوان ، واعتذر إليه بأن العمل غير الرسمى للدعوة الإسلامية أحوج إلى جهود الإخوان وأنه يأمل أن تلتقى الحهود الرسمية وغير الرسمية في سبيل هذه الدعوة .

محاولة أخرى لدخول مجلس النواب

كان ذلك فى أواخر عام ١٩٤٤ بعد أن استطاع الملك إقالة وزارة الوفد معتمد آعلى ماقدمته له هذه الوزارة من أسلحة بما تورطت فيه من أخطاء مست صميم الشعب فى قوته من المأكل والملبس. وأقيلت الوزارة وحل مجلس نوابها كالمعتاد ، وأعلن عن انتخابات جديدة لمجلس نواب جديد ، وقرن هذا الإعلان كالمعتاد أيضاً بالطعن فى نزاهة الانتخابات السابقة ، وبأن الانتخابات القادمة ستكون حرة مائة فى المائة .

وقرر الإحموان دحول هذه الانتخابات بترشيح الأستاذ المرشد فى دائرة الإسماعيلية وترشيح عدد آخر من الإخوان فى دوائر مختلفة .

كان هناك حرص شديد من الدولة الجديدة على إبراز هذه الانتخابات في صورة مقايرة لتلك التي كان من أبرز ما عرف لتلك التي كان من أبرز ما عرف عنها وشوه صورتها منع الاستاذ المرشد العام للإخوان المسلمين من ترشيح نفسه وإرغامه على سحب هذا الترشيح ، وكان لهذا المنع ضجة في جميع أنحاء البلاد . .

ولكن أسلوباً آخر فى الحفاء ومن وراء الكواليس كان يجرى حسب مشيئة السادة المستعمرين :- فى رسالة بعث بها الصاغ محمود لبيب رحمه الله إلى جريدة المصرى فى سبنمبر سنة ١٩٥٠ جاء فيها ما يل :--

«فى وزارة أحمد ماهر باشا أراد المرشد العام أن يرشح نفسه ، فعلمت أنا من أحد أصدقائى أن خطاباً أرسل من السفارة البريطانية إلى أحمد ماهر باشا يطلب فيه منه أن يعمل على منع المرشد العام والاستاذ على البرير (كان من كبار السودانيين الأحرار المقيمين بمصر والمؤمنين بوحدة وادى النيل) المرشح فى دائرة عابدين من التقدم للا نتخابات ...

فأسر عت إلى فضيلة المرشد فأبلغته ذلك فضحك واستبعد هذه الفكرة . وفى اليوم التالى طلبه أحمد ماهر باشا لمقابلته فلما قابله طلب منه أن يستحب ترشيحه . وحاول أن يقنعه فرفض . فقال له : لماذا تتشدد معى وقد قبلت مثل هذا من حكومة النحاس باشا وتنازلت عن ترشيحك ؟.

فرد عليه بقوله : إن حكومة النحاس باشا كانت تواجه حالة سياسية مضطربة فى الداخل والخارج ولم يكن هناك بد – إجابة لداعى الوطنية الكريمة حمن أن نقبل منها هذا ؛ إذ كانت الحالة تدعو إلى توحيد الجهود لا إلى توزيعها لوجود الأعداء داخل الأراضى المصرية .

يقول الصاغ محمود لبيب : وقد قابلت بعد ذلك على البريربكفقال لى إن أحمد ماهر باشا طلبه هو الآخر وأطلعه بالفعل على خطاب السفارة الإنجليزية .

فلما ووجه القصر ممثلا في هذه الأحزاب بإصرار الإخوان على ترشيح مرشدهم في الانتخابات وجدوا أتفسهم أمام أمرين أحلاهما مر: ففتح الطريق أمام حسن البنا إلى مجلس النواب كارثة حيث نجاحه في هذه الدائرة أمر لاشك فيه .. كما أن منعه من الترشيح يهدم صرح الدعاية الذي شيدوه على أساس من الحرية المطلقة التي ادعوا أنهم إنما جاءوا ليردوا إلى الشعب ماحرمه الوفد منها

وظلوا فى حيرة منأمرهم حتى اهتدوا إلى الحل الأمثل الذى علمنا أخيراً أنه إنما جاءهم من عند واضعى أدوار التمثيلية والذين اعتاروا ممثليها والذين تكفلوا بإخراجها إلى الجمهور ، وتبين لنا أن واضع الرواية وعرجها قد تضطره الظروف إلى القيام بنفسه بدور البطولة فيها وإلا فشلت التمثيلية ولم تحقق هدفها .. واتضح أن واضعى التمثيلية وموزعى أدوارها هم المستعمرون الإنجليز .

وبدا للجمهور على المسرح أن ترشيح المرشد العام لا يلقى أىاعراض من الحكومة ونظراً لما جبل عليه الإخوان من حسن الظن وسلامة الطوية اعتقدوا أن هؤلاء الناس قدراجعوا ضائرهم ورغبوا في تحسين علاقاتهم بالإخوان والسير في ركب المواطنين الصالحين .

مفاجأة:

لم يبذل الإخوان أى جهد فى الدعاية للمرشد العام فى دائرته - كدأب ما يبذل للمرشحين فى دوائرهم - لأن أهل الإسماعيلية بعثوا إلى القاهرة بوفود تمثلهم لتقديم شكرهم إلى الأستاذ المرشد العام أن آثرهم على جميع دوائر القطر بترشيح نفسه فى دائرتهم مع أن جميع الدوائر كانت تتمنى أن تحظى بترشيحه فيها .. وتكفل أهل الإسماعيلية بدفع التأمين من جبوبهم .

ولما جاء يوم الانتخاب فوجى، أهل الإسماعيلية بتدخل الجيش البريطاني في الانتخابات بأن أحضروا أعداداً كبيرة من العمال الذين يعملون فيه في سيارات وأدى هؤلاء العمال الانتخاب بتذاكر مزورة بأسماء ناخبين من أهل الإسماعيلية. وهؤلاء جميعاً بنتخبون المرشحين الآخرين. واحتج أهل الإسماعيلية وأهملت السلطات احتجاجاتهم وانتهى يوم الانتخابات ، وظهرت نتائج الانتخابات وكانت نتيجة دائرة الاسماعيلية إعادة الانتخاب بين الاستاذ المرشد وبين مرشح آخر.

هنا بدأ الإخوان يفهمون الوضع على حقيقته حيث بان الخفى ووضح الأمر ، وتبين أن الإنجايز تعزيزاً لمركز حكومة السعديين التي يريدونها، وافقوا على أن تظهرهذه الحكومة أمام الشعب بمظهر الموافق على ترشيح المرشد العام على أن يتكفلوا هم -- أى الإنجليز -- بإسقاطه ، ويكون ذلك بالطريقة الآتية :-

أن يرشحوا ضده أكثر من واحد من المقاولين الذين يعملون معهم فى الجيش ... ونظراً لتوزع قوة الحكومة فى حميع دوائر القطر لحفظ الأمن فسيكون جهد الجيش الإنجاليزى مع قوة الآمن العادية فى الإسماعيلية قاصراً على عدم إعطاء المرشد العام أغلبية مطلقة من الأصوات ... فيعاد الانتخاب بينه وبين أحد المرشحين الآخرين . وهنا فى الإعادة تتاح الفرصه لحشد أكبر قوة ممكنة من قوات بوليس الحكومة المصريه للتعاون مع الجيش البريطاني تعاونا يكفى لاسقاطه .

ولما لم يكن شيء من هذه الأفكار يخطر ببال الإخوان ، فإن الإحوان لم يكلفوا أنفسهم متونة الذهاب إلى الإسماعيلية لشد أزر الأستاذ المرشد لتيقنهم من نجاحه بل ومن اكتساحه .. فلما فوجئوا بالواقع الآليم الذي حدث في الإسماعيلية ، وجدوا أنفسهم مطالبين بالسفر إليها لحضور معركة الإعادة .

وينبغى أن يكون معروفاً أن حكدار – مدير الأمن – فى محافظة القنال كان فى ذلك الوقت إنجايزياً ، وأن شركة قنال السويس كان مقرها الإسماعيلية ، وأن قيادة جيش الإحتلال البريطانى كان مقرها الإسماعيلية ، وأن عشرات الآلاف من العمال المصرين الذين يعملون فى الجيش البريطانى قد أتوا من مختلف بلاد القطر وأكثرهم من الصعيد ، وكان العامل يتة الحي من الجيش البريطانى أجراً يعادل ضعفى ما يتقاضاه على نفس العمل فى أى مكان فى البلاد .

معركة الإعادة:

من التجاوز في التعبير أن نسمي ماحدث في الإسماعيلية في ذلك اليوم معركة الإعادة أو

مهركة الانتخابات ؛ فإن الذي حدث كان حرباً اعلنها الحكومة المصرية متضامنة مع الجيش الريطاني ضد أهل مدينة الاسماعيلية .

لقد سافرت إلى الإسماعيلية ضمن عدة مثات من الإخوان من مختلف أنحاء البلاد لنشهد هذه المعركة التى توقعنا أنها ستكون معركة حامية ، لكن الذى رأيناه قد فاق كل ما خطر ببالنا ، ولو لا أننا شهدنا بأعيننا لما صدقنا أن يحدث هذا الذى حدث .. وشاء الله أن تكون أكثر بلاد القطر ممثلة لترى بعينها الجريمة التى لم يحدث لها مثيل من قبل ولا أعتقد أن يحدث مثلها من بعد . حتى تكون كل البلاد في مصر على علم بما حدث .

ولكى يكون القارى، فى مخيلته صورة مصفرة لما حدث فسأضع نحت ناظريه بعض مناظر من أحداث ذلك اليوم .

المنظر الأول: نعرج أهل الإسماعيلية منذ الصباح الباكر متجهين إلى أماكن اللجان الموزعة في أتحاء الدائرة ليدلوا بأصواتهم ، ومع كل مهم تذكرته الانتخابية ، فوجدوا أمام مدخل كل لجنة سيارة صخمة من سيارات نقل الجيش البريطاني تغلق هذا المدخل وتحول بين الناحبين وبين الدحول إلى اللجنة .

المنظر الثانى : كثر عدد الناخبين بمرور الوقت أمام مقار اللجان ، ولما طال انتظارهم ولم تتحرك السيارات المعترضة ، حاولوا اقتحام السيارات للدخول فإذا بقوات ضخمة من بوليس القنال والبوليس المستقدم من القاهرة ومن جهات أخرى تعترض طريقهم وفي أيديهم الأسلحة والهراوات .

المنظر الثالث: يلجأ الناحبون إلى الاستاذ المرشد يشكون إليه فيتصل بالمحافظ فيطمئنه المحافظ و لكنه لا يعمل شيئاً فيلجأ إلى الحكدار الإنجليزى فيتز باتريك فيرد عليه بأن عنده تعليهات من الجهات العليا ينهذها.

المنظر الرابع: القوات الضخمة من البوليس فجأة تهاجم الناخبين المحتشدين أمام مقار اللجان وتعمل فيهم هراواتهم وتهددهم بأساحهم حتى تبعد بهم بعض الثي ، عن مقار اللجان ، ثم تطوقهم تطويقاً محكاً . وهنا نرى ناقلات ضخمة من ناقلات الجيش البريطاني قادمة وهي محملة بعمال الجيش البريطاني ، وفي سرعة جنونية تتجه إلى مقار اللجان ، وتكون السيارات الممترضة للمداخل قد أفسحت الطريق فتدخل هذه السيارة حتى باب المبنى الذي به لجنة الانتخابات ، وتلصق مؤخرتها بالباب وتفرغ حولتها من العمال فيدخل كل مهم ويقدم للجنة تذكرة باسم ناخب من ناخبي

اللجنة ، ورئيس اللجنة وأعضاؤها يعلمون أن أحداً من هؤلاء العمال لا يحمل بطاقة انتخابية باسمه بل ليس منهم من يعرف الاسم المكتوب في البطاقة التي يقدمها ، وكل ما لقنه هؤلاء العمال هو أن ينتخبوا الاسم الذي حفظوه وهو اسم المرشح المنافس للأستاذ المرشد .

المنظر الخامس: بعد أن تفرغ السيارة حمولتها نظل فى وضعها حتى تؤدى الحمولة المهمة المكلفة بها ثم ترجع الحمولة إلى مكانها فى السيارات حتى إذا امتلأ رتل السيارات التى جاءت معاً ينطلق الرتل دفعة واحدة خارج مقر الدائرة وفى سرعة جنونية بين صفوف جنود البوليس حتى تختفي عن الأنظار داخل المعسكرات البريطانية ؛ وبعد قليل يأتى رتل آخر ويمثل الدور نفسه .

المنظر السادس: يدخل الأستاذ المرشد مقر إحدى اللجان ويضبط بنفسه أمام أعضاء اللجنة مائة تذكرة انتخابية مزورة بحملها غير أصحابها من هؤلاء العمال ، ويقدمها لوكيل النيابة فلايتخذ وكيل النيابة أي إجراء سوى أنه يتسلم التذاكر قائلا إنه سيجرى تحقيقاً دون أن يفعل شيئاً

المنظر السابع: أمام هذه المهازل وهذا الإجرام لم نتمالك نحن – الإخوان الزائرين – أعصابنا فوجدنا أنفسنا تهاجم سيارات الجيش البريطانى المحملة بالعمال ونحاول منعها من دخول اللجان ، فإذا بقوات البوليس تهاجمنا بقيادة فبرز باتريك الحكدار ، وقد رأيت هذا الحكدار الإنجليزى يأمر الجنود بحملنا في سيارات نقل جاءوا بها وحملت أنا شخصياً مع مجموعة من الإخوان إلى إحدى هذه السيارات وسط مناقشات حادة بيننا وبين هذا الحكدار . وبعد أن دخل رتل السيارات القادم من المعسكرات البريطانية والذي كنا تهاجمه إلى مقار اللجان أمر هذا الحكدار بإطلاق سراحنا

المنظر الثامن : عند انتصاف اللهار ، قرر الإخوان أن يقوموا بعمل عنيف قد يؤدى إلى وقوع ضحايا من الجانبين ، ويبلغ ذلك مسامع الاستاذ المرشد فبحضر حيث بجتمع الإخوان وينهى إليهم رأيه بعدم موافقته على هذا الإجراء ويقول : إن دماء الإخوان أعز عليه من أن تسفك في سبيل معركة مهما بالغنا في أهميتها فإنها لا تعدو أن تكون معركة جانبية .

ولكن أهمية هذه المعركة الجانبية أنها كشفت لنا بوضوح حقيقة الاستعمار الذي يجثم على صدر بلادنا وحقيقة ساستنا الذين يتظاهرون أمام الشعب بالوطنية وهم فى السرقد تعاقدوا مع الإنجليز على أن يكونوا مطايالهم ونعالا فى أقدامهم يدهسون بها رقاب الشعب المسكين

وينقضي هذا اليوم الأغبر ... وتعلن نتيجة الانتخابات بسقوط المرشد العام في الدائرة التي

يعلم كل مصرى وكل عربى بل ويعلم العالم كله أن هذه الدائرة هن عقر داره ، وأن رجالها ونساءها وأطفالها لايهتفون إلا باسمه ويؤثرونه على آبائهم وأمهائهم .

موقف مسرحي للانجليز:

بدت إقالة الملك لوزارة الوفد يوم إقالها وكأنها انتصار للملك ... لا لأنه أقال وزارة وفدية ... فقد أقالمن قبل وزارات وفدية - وإنما لأن وزارة الوفد التي أقالها هذه المرة كانت مؤيدة تأييداً سافراً من الإنجليز، ولا زال اقتحام الدبابات البريطانية سور قصر عابدين لإرغام الملك على استدعاء النحاس للحكم ماثلا في الأذهان ... فكأن الملك وقد تمكن من إقالة هذه الوزارة قد انتصر على الإنجليز و تغلبت إرادته على إرادتهم ...

ويبدو أن الإنجليز كانوا راغبين في إيهام الشعب بهذا المعنى فتظاهروا بأنهم غلبوا على أمرهم ... وتركوا وسائل إعلامنا تبرز هذا المعنى أيضاً حتى استقر ذلك في نفوس الشعب ..

وقد استطاع الإنجليز - بهذا الموقف المسرحي - تحقيق الأهداف التالية :

الهدف الأول: وأنهم حطموا الوفد باعتباره الهيئة الشعبية المسيطرة ، فقد دعل الوفد الحكم وله في نفوس الشعب الحب والإعزاز . وغادره فاقداً هذا الحب والإعزاز وحل محلها البغض والمرارة حيث عانوا في ظل حكمه شطف العيش وقسوة الحياة نتيجة ندرة مواد المعيشة ، واستيلاء الجيش البريطاني على أطيابها ثم تسلط أتباع الوفد من كبار الموظفين والتجار على البقية الباقية من هذه المواد بالسلب والنهب والاستغلال .. وهو الهدف الذي أشرنا إليه من قبل عند مناقشتنا لحادث ٤ فبر اير سنة ٢٤٩٢ ... ولا يخفى أن الطريقة السافرة التي احتارها الإنجليز في ع فبر اير نتمكين الوفد من الحكم هي في حد ذاتها قد زلزلت ثقة الكثيرين في الوفد - لكن ما ارتكبه الوفد من أخطاء في أثناء حكمه قد أتت على البقية الباقية له في النفوس ... وربما كان احساس الوفد بنجاح سياسة الإنجليز في افقاده ثقة الشعب هو الذي دفعه بعد ذلك إلى تغيير سياسته التقليدية في معاداة الملك وابدالها بسياسة النزلف إليه والتملق له .

والهدف الثانى : أنهم رغبوا فى إنساء الشعب مرارة ما استقر فى نفوسهم من آثار الاعتداء والصلف وامنهان الكرامة فيها اتخذوه من إجراء يوم ٤ فبراير سنة ١٩٤٧ .. وقد رأوا أن ظهورهم بمظهر المستكين المغلوب على أمره أمام السلطة الشرعية الممثلة فى الملك مسحاً لهذه المرارة أو تخفيفاً منها على الأقل .

ويبدو أن هدف الإنجليز في هذا الصدد قد تحقق إلى حد كبير ، فقد كنت تسمع من الكثيرين في عنىلف الأوساط يوم إقالة وزارة الوفد كلاماً فيه معنى الشمائة في الإنجليز .

والهدف الثالث : أنهم أرادوا أن يهيئوا جو آ يجعل الشعب على شوق لاستقبال الوزارة القادمة استقبال الأبطال المنقذين . الذين جاءوا رغم أنف الإنجليز ليمسحوا عار يوم 3 فبراير سنة ١٩٤٧ وليردوا للشعب كرامته وشخصيته .

وهذا ما تحقق فعلا كذلك ؛ فقد بدا للناس كأنما استرد الملك كرامة الشعب فى شخصه ، كما بدالهم كأنما جا، الملك متحدياً سلطة الإنجليز بالرجال الذين هم أعداء الإنجليز ، بدليل أن الإنجليز يوم ؛ فبراير سنة ١٩٤٧ قرروا إبعادهم عن الحكم ... إذن فمرحباً بهم رغم أنف الإنجليز ... و تظاهر هؤلاء الرجال بأنهم جاءوا إلى الحكم لإنقاذ الحرية رغم أنف الإنجليز .

انكشاف المؤامرة بين الإنجليز والسعديين :

خدع الشعب تماماً أمام مكر الإنجليز ونفاق السعديين ... والشعب معذور فى أن يخدع فقد أحكم الإنجليز خططهم ، واستطاع الملك وأنصاره السعديون أن يتقنوا تمثيل الدور الذى رشحهم الإنجليز لأدائه ، ولم يكن الشعب يعلم شيئاً عما كان يدور خلف الكواليس قبل أن تفتح أمامه الستارة ليرى على المسرح هؤلاء الرجال وعلى رأسهم الملك وقد ظهروا وبأيديهم سيوف تقطر دماً مدعين أنه دم الإنجليز المعتدين .

ولم يفطن الشعب إلى أن مارآه على المسرح لم يكن إلا محدعة كان هو ضحيتها، ولم يبدأ يستر د وعيه شيئاً فشيئاً ، ويفهم ما كان يدور خلف الكواليس إلا بعد أن صدمته فاجعتان .

أولاهما : انتخابات الأسماعيلية وما أثبتته من أن تسلط الإنجليز وتبجحهم يوم ؛ فبراير سنة ١٩٤٧ لم يكن أوقح ما عندهم إذ أنهم كانوا في انتخابات الإسماعيلية أكثر تسلطاً وأشد وقاحة وتبجحاً .

ففي يوم ۽ فبر ابر سنة ١٩٤٧ لم يجدوا معاصدة في عدو انهم من الساطة الحكومية ممثلة في بوليسها ورجال إدارتها ،أما في الإسماعيلية فقد وجد العدوان الإنجليزي من بوليس الحكومة المصرية ورجال إدارتها ورئيس حكومتها عوناً بل عدماً يحمون عدوانه ، ويتهافتون على نيل الحظوة لديه ...

في ﴾ فبر اير كان عدو ان الحكومة البريطانية موجها إلى الملك وإلى حفنة وراءه من صنائعه

البشوات سدته شهواته و خدام نزواته ، ومطلب الإنجليز كان استدعاء الحزب الشعبي للحكم أى أنه كان مطلباً في ظاهره على الأقل في جانب الشعب ... أما في الإسماعيلية فقد كان عدوان الإنجليز مؤيداً بالملك وصنائعه السعديين ، موجها توجيها مباشراً وسافراً ضد الشعب نفسه ... مما لم يدع للشعب مندوحة للتعليل أو للتأويل أو لحسن الظن في أن هذه المظاهرة التي قام الملك بتدبيرها مع أذنابه السعديين لم تكن إلا خدعة للشعب ، واستخفافاً بعقلبته ، واستهتاراً بفهمه ووعيه ... ولم يعد عند الشعب أدنى شك في أن هذه الوزارة السعدية وعلى رأسها الملك ليست إلا صنيعة حقيرة للإنجايز .

ومن سوء حظ الإنجليز وأذنابهم أنهم ظنوا أن معركة انتخابات الإسماعيلية لن تكون أكثر من معركة في دائرة من ثلاثمانة دائرة أو نحوها لن يشعر بما يدور فيها إلا أهل المنطقة .. ولم يدر بخلدهم أن جميع دوائر القطر ستكون الله يوم الانتخابات في هذه الدائرة ، وأن هؤلاء الممثلين سير جعون في اليوم التالي إلى بلادهم ويروون لأهل هذه البلاد ماشاهدوه بأعيتهم من مآس واعتداء وإجرام .

وهكذا استيقظ الشعب المصرى فى اليوم التالى على فهم جديد ، ووعى جديد ، ونظرة جديدة إلى الناس وإلى الأمور وإلى الحكومة التى حاءت إلى الحكم باسم حكومة التحرير والإنقاذ ، تحرير الشعب من ديكنا تورية الوفد ، وإنقاذ شرف البلاد من وصمة ٤ فبر أير سنة ١٩٤٧ .

أما ثانية الفاجعتين التي استيقظ الشعب على دويها فهى حيرته لم سحب الإنجليز تأييدهم لحكومة الوفد التي ضحوا في 4 فبر اير سنة ١٩٤٧ بجانب كبير من سمعتهم في سبيل إسناد الحكم اليها ، ثم نقلوا نأييدهم إلى الجانب الآخر الذي داسوه بأقدامهم في ذلك اليوم ؟ ...

ظلت الحرة مستبدة بأفكار الشعب ، لا يجدون لها تعليلا ، حتى استقرت الأمور لهذه الحكومة ، وحظيت بمجلس نواب صنعته بيديها بالمواصفات التى حددها الإنجليز ، حينئذ انطلقت القنبلة التى أفاق على دويها الشعب من حيرته ، حيث استبان له ما كان ملتبساً عليه ، وظهر له ماكان مستوراً عنه وتكشف السر الذى كان في طى الكتمان بين السعديين وبين الإنجليز وكان ذلك حين أعلنت الوزارة السعدية برياسة أحد ماهر الحرب على انحور (المانيا وايطانيا).

وقد سبقت الإشارة من قبل إلى أن الإنجليز منذ أعلنوا الحرب على ألمانيا سنة ١٩٣٩ وهم يلحون على الحكومات المصرية المتعاقبة أن تعلن الحرب على ألمانيا تنفيذاً لبنود معاهدة سنة ١٩٣٩ نقد ألحوا في ذلك على وزارات على ماهر وحسن صبرى وحسين سرى ولكن لما كانت هذه الحكومات ترى أن لا مصلحة لمصر مطلقا فى إعلان الحرب على دول لم تمسنا بأى نوع من أنواع الاعتداء ، فإنهم جميعاً أصروا على رفض هذا المطلب حتى صار رفضه سياسة عامة للدولة يقف وراءها الشعب كله بجميع أحزابه وطوائفه .

حتى وزارة الوفد التى جاء بها الإنجليز فى ٤ فبراير سنة ١٩٤٢ عجز الإنجليز عن إحراجها فى اتخاذ هذا القرار.. ويبدو أن هذا كان هو السرالحقيقى وراء تخلى الإنجليز عن تأييدها آخر الأمر لا سيها بعد أن عقدوا فى الخفاء الصفقة مع السعديين.

وجاء أحمد ماهر مطمئناً إلى تأييد الإنجليز ، متحدياً إرادة الشعب التى أجمع عليها بكل طوائفه متجاهلا شعوره وعواطفه ، وأعلن الحرب على المحور ، ظناً منه أن تأييد الإنجليز يحميه من غضب الشعب ، ولكن غضب الشعب كان أقوى مما يظن ؛ إذ قام شاب فدائى من غمار هذا الشعب الغاضب اسمه محمود العيسوى يعمل مجامياً فأفرغ فيه طلقات أردته قتيلا ، ولما سئل محمود العيسوى في التحقيق عن الدافع الذى دفعه إلى قتل أحمد ماهر قال بصريح العبارة : إعلانه الحرب على المحور وما قد يجره ذلك على البلاد من دمار في حرب لاناقة لنا فيها ولا جمل .

أحمد ماهر

إذا وصل الرجل في قومه أو في دولته بأية وسيلة من الوسائل إلى مركز الصدارة سواء أكان هذا المركز شعبياً أو رسمياً فقد أصبح من حق الناس في قومه أو في بلده أن ينعرفوا على تاريخه ، وأن ينقبوا عن دفائن أسراره ، وأن يتعقبوا ما يستخفى به من مسلك بألليل وما يعلن به في النهار ، حتى يكشفوا عن حقيقة أمره ، ويميطوا اللثام عن كنه شخصيته .

وإذا كان لكل قوم خصائص ومثل، وهذه الخصائص والمثل قد تختلف من قوم لقوم ومن شعب الشعب ، فلقد رأينا شعوب أوربا وأمريكا لا يقوم فيهم زعيم ولا يتصدر رياسهم رئيس الاكشفوا من أمره – على ضوء هذه الحصائص والمثل – ما يجعلهم على بينة من حقيقته ، فإذا رجحت كفته رفعوه إلى مكان الصدارة بأكتافهم ، وحاطوه بقلوبهم ، وإذا خفت موازينه وكشفوا زيفه قذفوا به مع أمثاله المضللين إلى غياهب النسيان .

وما أخال الإسلام – باعتباره دعوة عالمية – كان بدعاً من الدعوات فى هذه القاعدة السليمة والطبيعة المستقيمة فلقد تتبع القرآن شخصية محمد صلى الله عليه وسلم التى رشحها لقيادة الدنيا إلى يوم القيامة تتبعاً وصل به إلى أدق أسراره الشخصية فى بيته مع نسائه .و جعل البحث فى مثل هذه الاسرار من حق الامة التى رشح لقيادتها .. ولا أعتقد أن شخصية من شخصيات العالم مهما بلغت

خطورة المنصب الذي أسند إليها أو الزعامة التي سيطرت بها قد أبيح اشمبها أن يعرف من أسرارها الحاصة عشر معشار ما عرف الشعب الإسلامي في أنحاء العالم من أسرار محمد صلى الله عليه وسلم

ومعذرة فى هذه المقدمة التى ذهبت بنا بعيداً عن واقع الحال الذى نعالجه فى مذكراتنا هذه عن بلادنا المغبونة الحظ ، المسلوبة الإرادة ، المجنى عليها دائماً .. نقد انفردت الأحزاب بهذا الشعب الطيب ، وشكلت تفكيره بالشكل الذى يرضيها ، فهو لا يتلقى معلوماته إلا منها ، ودرج - كما علمته - على أن يتلقى ما يتلقاه منها على أنه حقائق لا يأتيها الباطل من بين يديها ولا من خلفها .

و لا أنكر أنه قد أتى على وعلى أترابى حين من الدهر كنا ضمن هذا الشعب المغرر به ، فكنا نتلقن من حزب الوفد المعلومات التى تبرز لنا أحمد ماهر هذا فى صورة البطل ، وفى صورة الإنسان المثالى .. حتى إذا انفصل عن الوفد وكون ما يسمى بحزب السعديين ، رماه الوفد بجميع النقائص ونسب إليه كل العيوب وجرده من كل المزايا .. واقتنع الشعب بذلك مع أنه كان مقتنعاً بالأمس بعكسه .

هذا منطق لايقره عقل ولايسيغه ذوق ... ولكن على هذا درج شعبنا المضلل ، وبهذا الأسلوب السقيم ارتضى لنفسه أن يسير فى الحياة معصوب العينين مشلول الإرادة وفى أذنيه وقر ومن بينه وبين الحقائق حجاب .

أما و الإخوان المسلمون أصحاب فكرة مضيئة ، ومهج واضح المعالم، وغاية بينة القسات، فإن الفرد مهم لايضل و لا ينحرف لأن ميز انه بين يديه لايفارقه لحظة ، يزن به كل شخص من تصرفه ، ويقيم ما يقابله من أفكار ومناهج وأهداف ، وصدق الله العظيم « ماكنت تدرى ما الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا ، وإنك لتهدى إلى صراط مستقيم »

فى فترة الثلاثينيات وأوائل الأربعينيات كان المتخرجون - كما أسلفنا - فى مختلف الكليات لا يكادون يجدون - مع الوساطات - وظائف حتى باليومية ، وكان الواحد منهم يظل السنوات ذات العدد لا يجد عملا .. وكان الأخ طاهر عبد المحسن قد تخرج فى كلية التجارة قبل بسنة أو سنتين وظل هو وزملاؤه يبحثون عن عمل ... وتصادف أن أعلنت وزارة المالية عن وظائف عندها لحامل بكالويوس التجارة ستجرى مسابقة للمتقدمين منهم لهذه الوظائف ؛ فتقدم الجميع آملين أن يكون لهم من هذه الوظائف نصيب .

ثم أعلنت الوزارة عن المسابقة وحددت لها تاريخًا وساعة معينة في ذلك التاريخ. كما حددت

مكاناً معيناً هو ديوان وزارة المالية ؛ فاستعد طاهر لهذه المسابقة . فلما جاء اليوم المحدد فوجيء طاهر بأن هذا اليوم المحدد بالتاريخ يوافق يوم الجمعة وأنالساعة المحددة هي الساعة الثانية عشرة ظهراً ... ومعنى هذا أن الذين سيحضرون هذه المسابقة سيتركون صلاة الجمعة، فاغتم طاهر لذلك وعزم على أن يذهب قبل الميعاد بساعة إلى ديوان الوزارة ليتقدم بشكوى إلى الوزير ضد هذا الموظف المستهتر الذي حدد هذا الميعاد ، ويطلب منه تأجيل هذا الميعاد حرصاً على أداء صلاة الجمعة ...

وذهب طاهر إلى ديوان الوزارة ، واستفسر عن اسم الموظف الذى حدد الميعاد ففوجى، بأن الذى حدد الميعاد هو الوزير نفسه ، وأنه هو الذى سيمتحن المتقدمين المسابقة بنفسه .. فطلب مقابلته فلما دخل عليه شكا له طاهر من أن هذا الموعد سيضيع على من يحضرون المسابقة صلاة الجمعة وطلب منه تأجيله إلى ما بعد صلاة الجمعة ..فرد عليه الوزير ردا وقحاً فيه كل الاستهتار والاستهزاء بالدين وبصلاة الجمعة وبالصلاة على اختلافها . فثار طاهر عليه ولعنه وألقى بخطاب الوزارة في وجهه وخرج تاركا هذه المسابقة لهذا الوزير الوقح البذى، المستهتر ... وجاء في المساء إلى المركز العام وقص علينا الفصة .

أتعرف أيها القارىء من هو هذا الوزير ؟ إنه الدكتور أحمد ماهر

و بأى مقياس قاسه طاهر عبد المحسن ... و بأى ميز ان و زنه ؟ إنه بمقياس الفكرة الإسلامية وميز انها الذى لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه تنزيل من حكيم حميد .

وقد شاء الله أن يكشف لنا حقيقة هذا الرجل مبكراً ... فكثير من الناس لا يصلون .. ولكن أحدهم حين يواجه بهذا يقر بخطئه وتشعر بأنه فى خجل من هذا الخطأ ... أما هذا الرجل الذى هو فى منصب وزير وليس فوقه سلطة تلزمه بتحديد ميعاد فى وقت معين فيقوم متطوعا مختاراً بتحديد اليوم بيوم الجمعة وتحديد الساعة بالثانية عشرة ظهراً ... ثم يواجه بهذا الخطأ فيكشف عن أنه اختاره متحدياً شعور المسلمين الذين ينتسب إليهم زوراً وبهناناً . مثل هذا الرجل هو من أشارت اليهم الآية الكريمة «وإذا ناديتم إلى الصلاة اتخذوها هزواً ولعباً ذلك بأنهم قوم لا يعقلون به وقوله تعالى «أرأيت من اتخذ إلهه هواه وأصله الله على علم وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره مثاوة فن يهديه من بعد الله به

الماسونية :

يلزمنا سياق الحديث ونحن نكشف اللثام عن شخصية أحمد ماهر أن نلقى بعض الضوء على

الماسو نية حتى يكون هذا الإسم أوهذا الاصطلاح ذامدلول عند القارى. ..

ولفظ الماسون كما يفهم من لفظه الفرنسى فيه معنى البناء وقد نشأت الماسونية فى أوربا وأطلقت على نفسها هذا الإسم مدعية أن الماسونيين هم البناة الأحرار وكان ذلك منذ أكثر من قرن من الزمان وهي فكسرة يهودية من الأفكار التي وضع الهسود أسسها بعد أن حددوا أهدافها الحقيقية التي احتفظوا بها لأنفسهم ولكهم أعلنوا لها أهدافاً أخرى لاتمت إلى هدفها الحقيقي بسبب . فأهدافها المملنة هي :

«أنهم يريدون إيجاد أحوة عالمية تذوب فى غمارها فوارق العفيدة والقومية والوطنية» وهذا الهدف يبدو للرجل الحالى انذهن القليل التجارب هدفاً إنسانياً رائعاً تهفو إليه النفوس وتهافت عليه القلوب ... إنها إحوة إنسانية رفيعة .

و لكن هاك حقيقة هذا الهدف .:

إن خطورة هذا الهدف إنما تكن في نصفه الأجر الذي يقول : تذوب في غمارها فوارق العقيدة والقومية والوطنية » .

فالإسلام إنما جاء وهدفه هو إيجاد أخوة عالمية «يأيها الناس إنا حاقمناكم من ذكر وأنى وجعلناكم شموباً وقبائل لتعارفوا »ولكن إذابة فوارق العقيمة والقوميمة والوطنيمة هي بمثابة الديناميت لهذا الهدف كن يبنى صرحاً شامخاً ويضع في أساسه ديناميتاً يكفى لنسفه ونسف ماحوله من صروح ... وتوضيحاً لذلك أضرب المثل التالى :

إذا كنت ماسونياً مسلماً فأخونك العالمية هذه تقتضيك أن تفضل أخاك في الماسونية ولوكان غير مسلم أو كان ملحداً على إخوتك في الإسلام ..

إذا كنت ماسونياً مصرياً فأخوتك العالمية هذه تتتضيك أن تفضل أخاك في الماسونية ولوكان غير مصرى على إخوانك في الوطنية .

إذا كنت ماسونياً عربياً فأخوتك العالمية هذه تقتضيك أن تفضل أخاك في الماسونية ولو كان غير عربي على إخوتك في القومية العربية .

و معنى هذا بأسلوب أو ضع إذا كنت عربياً مصرياً مسلماً وكنت ماسونياً وطلب إلى المصريين مقاتلة الإنجليز المستعمرين لإخراجهم من مصر فإذا وأيت هؤلاء الإنجليز المستعمرين لبلادك إخواناً لك في الماسونية فعليك في هذه الحالة أن تفضل هؤلاء الإنجليز عمل بني وطنك وأن

لاتقاتلهم بل عليك أن تعمل على ما فيه مصلحتهم وإن كان فى ذلك قضاء على مصالح بلادك وعلى تحريرها . وإذا قيل لك إن اليهود فى فلسطين قد قتلوا المسلمين والنصارى وانتزعوا أرضهم وعليك أن تقاتلهم ثم وجدت أن هؤلاء اليهود إخوان لك فى الماسونية فهم عندك أفضل من المسلمين والنصارى أصحاب البلاد وأصحاب الأرض وأصحاب الحق وكنت فى جانب اليهود وضد أهل دينك وقوميتك وأهل الحق .

ومعنى هذا على المستوى الواقعيأن شعباً تنتشر فيه الماسونية سيكون شعباً متخاذلا متفككاً لا يدافع عن نفسه ولا يطالب بحقوق وطنه ولا يستجيب لنداء دينه .

فإذا كان أفراد من الماسونيين في هذا الشعب المهيض الجناح ذوى مناصب مرموقة وذوى نفوذ وسلطة فإنهم سيكونون أشد بلاء على بلادهم وعلى قومهم وعلى دينهم لأن ماسونيهم تهيىء لم فرص التواطق مع الأعداء على بلادهم وقومهم ودينهم ، إذا ما كان هؤلاء الأعداء من الماسونيين وواضعو أسس الماسونية تواطئوا في وضعها مع الطبقات الحاكمة في دول أوربا على أن نكون الماسونية في خدمة أغراضهم وعلى أن يكون الشرف الإسلامي بما فيه من كنوز وخيرات هدية تقدم اليهم بين يدى أطماعهم واستغلالهم ، ففي عصر الاستعمار الذي كانت انجلترا فيه رائدة ركبه كان رؤساء وزارتها ووزراء خارجيتها من الماسونيين، فهم يخدمون أغراض اليهودية العالمية من ناحية أخرى هيأت لهم عن طريق الماسونية بلاد الشرق ليلتهموها لقمة سائغة على أساس نشرهم الماسونية في ربوع هذا الشرق الغافل.

الطريقة العملية للماسونية : وليست الماسونية نظريات تدرس ويتجادل حولها ولا أفكار صاغها مفكرون نجرد أن تكون غذاء فكرياً كدأب النظريات والأفكار الى تمخضت عها عقول الفلاسفة ، بل إنها نظام عمل وضع للتنفيذ من أول يوم وضع فيه والذين وضعوه حاكوا بوضعه مؤاسرة خطيرة ضد نظام هذا العالم المهاسك لتقويضه من أساسه وتحويله إلى العوبة فاقدة الإرادة في يد البهودية العالمية الى هانت على نفسها وعلى العالم، فلا هي بعددها المحدود تستطيعاً ن تخضع العالم لإرادتها ، ولا هي مستطيعة أن تقنع بصيبها في الحياة باعتبارها أقلية من الأقليات. وإذن فلاسبيل أمامها لتحقيق أطماعها إلا تحبك مؤامرات لتفكيك أواصر هذا العالم حتى تتمكن من تحقيق أطماعها وترضى دفين أحقادها .

ويقوم النظام الماسوقى على السرية المطلقة وعلىأساليب الإيحاء والإحاطة بهالات من الأوهام وعلى الرموز والألقاب التي اشتق أكثرها من المعابد اليهودية .

وقة لايكون هذا مقام تفصيل لهذا النظام ، وحسبنا مجرد الإفارة إلى أسمه التي يقوم طبها حتى تتاح فرصة أخرى للافاضة في شرحها ، ولنعد إلى الحديث عن الشخصية التي تطرق الحديث عنها وإلى إلقاء بعض الضوء على الماسونية وآثارها في يلادنا فنقول :

إن الماسونية قد غزت مصر والبلاد العربية منذ أو اخر القرن الماضى وأوائل هذا القرن ، وساعد على غزوها هذه البلاد وجود الاستعمار ووجود جاليات من البهود بعضهم من أهل البلاد وبعضهم الآخر قدم من أوربا ... وكان هؤلاء البهود لا سيم الأجانب منهم هم نواة المحافل الماسونية في مصروالبلاد العربية (المحفل الماسوني هو النادي أو المقر الذي يجتمع فيه الماسونيون في بلد من البلاد أو في حيى من أحياء عاصمة كبيرة ، وغير مسموح لغير أعضائه بدخوله . وإذا دخلته وجدته صورة طبق الأصل من المعبد البهودي حيث ترى المذبح والقناديل والتراتيل والملابس الرسمية السوداء) .

وقد رأى الفازون أن يكون اليهود الآجانب نواة هذه المحافل لأن هذا الصنف من اليهود كانوا يمثلون أرفع المراكز الأدبية والمادية في البلاد ففي الوقت الذي كانوا يسيطرون فيه على اقتصاد البلاد ومرافقها كانوا يتمعنون بقسط لابأس به من العلم والثقافة ، وكانو باعتبارهم أجانب في بلد مستعمر طبقة متميزة يتمنى الكثيرون من أهل البلاد أن يجدوا لهم مكاناً بالقرب منها.

وتهافت الكثيرون من سكان الريف والمدن على التمسح بهذه الطبقة . فوجدت عده الطبقة الفرصة المواتية لتختار من بين هؤلاء المتهافتين المجموعة التي جاءت الماسونية لاصطهادها ، وهما طائفتان :

١ -- طائفة خلاة الأذهان ، طيبو القلوب ، سريعو الاستجابة ، طيعو الانقياد من أميان
 الريف و تجار المدن .

٧ - طائفة المشقفين فرى الأطماع الذين لايتقيدون بدين ولا يتمسكون بمبدأ و لايعثر قون
 عثل

وتكونت المحافل فى أنحاء البلاد لا سيها فى العواصم التى تؤثر فى الحياة الاجتماعية والحياة السياسية فى سائر البلاد .. والأسلوب المتبع هو أن يشعر كل هؤلاء المنتسبين إلى الماسونية من الطائفتين بمزايا ملموسة لهذا الانتساب ، فهناك فى جميع المحافل إشارات سرية يتعلمونها ، فإذا دخل مصو ماسوفى متجراً أو مصنعاً أو محكة أو إدارة حكومية وكان له حاجة يرجو

قضاءها ، فما عليه إلا أن يؤدى هذه الإشارة فاذا رأى من ببادله مثلها علم أنه أحموه فى الماسونية وتقضى حاجته فورآ ويقدم على غيره مهما كان غيره أحق منه .

وكثيرون من التجار والزراع والصناع والموظفين ، حسنت أحوالهم وأمحذ بأيديهم إلى أعظم الآوضاع وأرق المناصب عن هذا الطريق .. وضمن قادة الماسونية بذلك وجود قاعدة عريضة لهم في أحشاء الشعب تدين لهم بالولاء وتسبح لهم بالحمد .

و لما كانت الناحية السياسية في ذلك الوقت وفي تلك البقعة من العالم هي بيت القصيد ، فقد مكف القادة الموجهون على العناية بعدد من أفراد الطائفة الثانية لهم صلة بالأحداث السياسية ، فهدوا لهم أسباب البروز – وكانت إذ ذاك في أيديهم – وفتحوا أمامهم طريق المناصب العليا في الدولة حتى وصلوا بهم إلى حيث ينتهي إليهم توجيه السياسة في البلاد ، فوجد الشعب هؤلاء يتصدرون إدارة الحكم في البلاد دون أن يعرف كيف كان وصولهم لا سيما إوالاصابع الحقية الماسونية تحرق البخور أمامهم وتنفخ في أبواق المجد من خلفهم والشعب الذي لا يدرى من أمر نفسه شيئاً مأخوذ بهذه الهالات التي أحيط بها هؤلاء الصنائع المدسوسون عليه والمزورون في الانتساب إليه .

القطب الأعظم: ومن هذه الشخصيات «أحمد ماهر» فقد تولوه يافعاً وعكفوا على العناية به شاباً وكهلا حتى وصلوا به فى مراتب الماسونية إلى أعلاها فقد صار «القطب الأعظم» ، كما وصلوا به فى مناصب السياسة حتى صار «رئيس الوزراء».

وإنه لما يثير الأسف والإشفاق معاً على شعبنا المصرى وشعوبنا العربية أنها لم تكن حتى ذلك الوقت تنظر إلى الماسونية نظرة تشوبها أيه شكوك أوريب بل إن بعض المنتسين إلى الماسونية - كانوا يخرجون على ماتعهدوا به من الكتان - ويذكرون لذويهم والمحيطين بهم على سبيل الفخر أنهم ماسونيون ويجدون فيمن حولهم من يغبطونهم على هذا المقام العظيم .

والله وحده يعلم كم من المزاياحققها الماسونية العالمية لحلفائها المستعمرين على حساب مصالح بلادنا عن طريق هؤلاء الذين توفرت على تفذيتهم والعناية بهم وفتح الطريق أمامهم حتى بوأتهم أعلى مناصب الدولة دون أن يحس الشعب التائه المسكين .

ولم يكن أحمد ماهر وحده هو الذي تبنته الماسونية العالمية بل إن هناك كثير بين غيره قد وصلوا إلى مناصب الوزراء عن هذا الطريق ونما يؤسى له أن بعض هؤلاء كانوا من أسرذات سعة دبنية وكانوا من نلماء الأزهر الشريف ...

وننقل للقارىء هنا ما نشرته جريدة الأهرام في ٢٠٣٥-٣٩٤٥ بعد اغتيال أحمد ماهر تحت عنوان : «وفد الماسونية السورية واللبنانية» :

وقدم إلى القاهرة وقد يمثل الماسونية في سوريا ولبنان لحضور حفل التأبين التي ستقام المعفور له الدكتور أخد ماهر باشا بوصفه « القطب الأعظم » للمجلس الماسوني السامى في مصروملحقاتها وهي سوريا ولبنان والبلاد العربية – وهذا الوقد مؤلف من الأساتذة حسين اللاز وإلياس فازان وخليل النصولي وميشيل حداد ومترى الصدى – وقد نزل حضراتهم ضيوفاً على المحفى المصرى».

ولا أنكر أن الأيام تطورت بعد ذلك وعمل التاريخ عمله وجاء قوم ممن تعلموا في مدرسة الإخوان المسلمين ففهموا الحقائق التي يجهلها الشعب عن الماسونية وغيرها ، وتصدروا منصة الحكم في مصر فألغوا الماسونية باعتبارها أداة للاستعمار ... غير أن كل ما فعلوه فذا الإلغاء هو صدور أمر أو قرار بذلك دون أن يستأصلوا جذورها أو يلنوا ماخلفت من آثار جعلت الشعب يشعر حتى اليوم أنه يعيش في حياة مناقضة فالماسونية تلغى ولكن تمجيد قادتها مازال أمراً واقعاً فالمؤسسات لازالت تحمل أسماءهم والشوارع والميادين تسمى بأسمائهم .

على هامش قضية اغتيال أحمد ماهر:

تولى رياسة الوزارة بعد مقتل أخد ماهر زميله وصديقه وظله محمود فهمى النقراشي فأمر بإحالة القضية إلى المحكمة العسكرية العليا برياسة محمود منصور بك وعضوية حسن حمدى بك واثنين من العسكريين ... وقد ترافع عن المتهم على بك بدوى فدافع دفاعاً رائماً ، ودفع بعدم اختصاص القضاء العسكري . وتبين أن المتهم كان منتسباً إلى شباب الحزب الوطي .

وفاجاً المنهم المحكمة بأنه يطلب النقراش شاهد نفى فسألته المحكمة عن أسباب ذلك فقال : أولا : إن دولته يعلم أن الحرب كانت ستعلن هجومية وترسل قوات إلى الشرق الأقصى وأورباً ، وأن هذ الوضع تغير بعد ارتكاب الحادث .

ثانياً : أن إعلان الحرب كان بناء على تدخل الإنجليز وكان أحمد ماهر والنقر اشى عند السفير البريطاني في يوم الحادث مما يدل على أن هناك تدخلا من الإنجليز في شئون مصر الداخلية . ثالثاً : أن النقر اثني قال في شخصياً إن الحكم في هذه القضية سيكون رادعاً .

وقام على بك بدوى وأيد هذا الطلب .

من دفع على بك صد القضاء العسكرى : جاء فى دفع على بك بدوى بعدم اختصاص القضاء العسكرى نظر هذه القضية ما يل :

«إنه لا يجوز نزع المتهم من قضاته العاديين الطبيعيين وهم قضاة محكمة الجنايات ، وليس معنى هذا أننى أشك فى القضاء العسكرى أو أفاضل بينه وبين القضاء العادى ، وإنما فى القضاء العادى وسائل تجعل المتهم أكثر اطمئناناً ، وفيه ضمانات لحرية دفاعه والتأنى فى محاكته .

وفى القضاء العادى أربع درجات هى الإحالة ومحكة الجنايات ومحكة النقض ومرتين فى بعض الحالات . والإحالة مرحلة مهمة ؟ فقاضى الإحالة ليس قنطرة كما يراه البعض ، بل هو يملك بنص القانون تعديل وصف التهمة ، وقد يكون هذا التعديل فى صالح المتهم .

ثم إن المحكمة العسكرية تستطيع أن تحكم بالإعدام مثلا غيابياً ، وينفذ الحكم عند اعتقال المتهم دون سماع دفاعه . أما القضاء العادى فيظل الحكم معلقاً حتى يقبض على المتهم فيسقط الحكم وتعاد محاكمته من جديد . . فالمتهم فد حرم من كل هذه الدرجات .

ثم إن نظر القضية أمام المحكمة العسكرية يؤدى فى النهاية بعد القصل فيها إلى شيء من الحرج ، فقد يكون هناك وجه بنقض الحكم الصادر بالإعدام مثلا وبه أخطاء تستدعى نقضاً ، فترى النيابة حرجاً من الإشارة إلى هذا الحطاً ، كما يرى دولة الحاكم العسكرى حرجاً فى إلغاء الحكم إذا تبين له خطؤة نظراً لصلة الصداقة الوثيقة بدولة القتيل ، فالمتهم لا يطمئن إليه كسلطة نقض نظراً لما يربط بينه وبين الفقيد من الصلة القوية ، و لحرصه على أن تكون العقوبة رادعة شديدة ، فهو لا يرضى لنفسه هذا الموقف ففي قبول الدفع رفع الحرج الشديد عنه » .

وكان تكوين هذه الدائرة وإسناد رياستها إلى محمود منصور بك ذا دلالة حاصة ربما وضحت هذه المذكرات ذلك فى مواضع قادمة إن شاء الله حتى إن المتهم ألح فى طلب إحالة القضية إلى دائرة أخرى وقال إن هذه الهيئة أصدرت حكماً فى قضية مشابهة استبعدت فيه الصفة السياسية للجريمة بل اعتبرت هذه الصفة ظر فأمشدداً ...وقد رفضت المحكمة هذا الالتماس مها اضطره إلى التقدم بطلب رد المحكمة وقد رفضته المحكمة أيضاً .. وطلب المتهم شهادة النقر اشى والنحاس وعلى ماهر ومكرم عبيد وحافظ رمضان والدكتور مح مد هائم وعبد العزيز الشور بجى وفتحى دضوان والاستاذ حسن البنا . ورفضت المحكمة هذا الطلب فى أول الأمر فلما هدد على بك بدوى بالانسحاب

وافقت على دعوتهم فلما حضر وا قررت سماعهم في جلسة سرية وقد احتج على بك على ذلك ولكن المحكمة أصر ت .

وعلى العموم فإن هذه القضية والأساليب التى اتبعت فى إجراءاتها كانت وصمة عار فى جبين القضاء المصرى فحسبك أن تعلم أن قضية حول المتهم فيها اتجاه الحكومة الذى كان مبيئاً مع السفير البريطانى من إعلان حرب همومية على المحور إلى حرب دفاعية وأدلى بالشهادة فيها جميع زعماء البلاد ، هذه القضية لم يستغرق نظرها أمام هذه الدائرة إلا نحو أسبوعين ، ، فكأنما كانت هذه الدائرة مجرد بوق لتنطق بالحكم الذى هدد به رئيس الحكومة النقراشي المتهم عندما قابله فى أثناء محقيق النيابة معه ... وحير ما نلخص به هذه القضية وهذه الدائرة أن نثبت هنا ما حتم به الأستاذ الكبير على بك بدوى مرافعته التى استغرقت ثلاثة أيام حيث قال :

«وهناك كلمة أخرى أريد أن أقولها وهي أنه متى تجتمع روح الفقيد وروح هذا الشاب أمام الله فإنه سيحكم بينهما بعدله المطلق دون فارق بين هذا وذاك ... وقد نقدمت لحضر اتكم بدفع شكل وبدفاع موضوعي .ودفاعي في الموضوع كله ظروف تبر رإنقاذ المتهم من الإعدام ؟ فإن قضيتم عل على دفعي الشكلي وحكتم برفضه فإني سأبكي المبادىء القانونية أحر البكاء ، وإن نبذتم دفاعي وقضيتم بإعدام هذا المتهم فإني سأبكي من بعده أخلاقه النبيلة وحال هذه الأمة التعسة » .



الباب السرابع في مني الباب السرابية في مني الباب البابية بعدانتها والحرب العالمية الثانية



.

الفصل لأول

وصول الدعوة إلى قمة النفوذ الشعبي

بملول عام ١٩٤٤ كانت الدعوة قد وصلت إلى أوج الذيوع والانتشار ؛ فلم يعد مكان في مصر يخلو من شعبة ، كما أصبحت الجامعة والأزهر قلعتين من قلاع الدعوة ، وصا ر للدعوة وجود في كل بلد عربي ، كما صا رت البلاد الإسلامية الآخرى تعتبر الإخوان في مصر قيادة لها .. صار الإخوان في مصر أعلى صوت شعبى ، وصار لهم أقوى نفوذ على مستوى الآمة بأسرها : ؛ وذلك كما أهر ت من قبل بفضل التكتيك البعيد المدى الذي حصن الاستاذ المرشد به خطوات الدعوة حيال الجيات المختلفة الحاكة .

اتمجه الجميع يخطبون ود الدعوة ، وينثرون الزهور فى طريقها ، وحاول الكثيرون من الشخصيات البارزة أن يجدوا لهم أماكن فيها ، ولم تعد نرى المركز العام فى ليلة من الليالى خالياً من وقد يمثل بلداً عربية أو إسلامية ... حتى أبناه الإسر الأرستقراطية بدأوا يتطلمون إلى أماكن لم فيها ، وما كان للدعوة أن ترفض أى إنسان يتقدم إليها «ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام لست مؤمناً» .

ومن النماذج الفردية التى خطبت ود الدعوة فى ذلك الوقت ، وكانت ملفتة للنظر ومثيرة للاستغراب الأستاذ عباس محمود العقاد ؛ فقد كان معروفاً عنه أنه رجل مختط لنفسه فى الحياة خطاً لا يلتقي مع الدعوة في يوم من الأيام . وجدنا هذا الرجل يتقرب إلى الدعوة و يمد لها يده ، ويدعو سعيد رمضان إلى بيته ويطلب إليه أن يبلغ الأستاذ المرشد إجلاله واحترامه، وأنه يرى فيه أعظم شخصية لمصلح ، وأن هذه الدعوة هى الأمل الوحيد الذي يجب أن تكرس له كل الجهود حتى انقذ البلاد من الاستعمار الداخل و الحارجي .

ويأتى سميد فيبلغنا ذلك فنتعجب، ونزداد تعجباً حين يذكر لنا أن العقاد منفعل بالدعوة كل الانفعال وأنه اتصل به عن طريق « مكوجى» كان يكوى الملابس للعقاد فسأله العقاد : ألا تعرف معيد ومضان ؟.. فقال إنه يكوى دلابسه عندى وأعرفه ، فطلب إليه العقاد أن يعرفه

بسعيد ... ويقول سميد إن العقاد استحلفه أن يكثر من ريارته وأن لا ينقطع عنه لأنه يريد أن يسمم منه الكثير عن الإخوان المسلمين

حدث الثلاثاء:

ظل الأستاذ المرشد مواظباً على إلقاء حديث الثلاثا، من أول يوم عرفت فيه دار الإخوان سنة ١٩٣٩ ، و لعله كان مواظباً عليه قبل ذلك ... ولقد كنت أحضر هذا الحديث في المركز العام في شارع الناصرية ولا يكاد ينعدي عدد الحاضرين فيه أصابع اليدين ، وقد أشرت إلى الوسائل التي كان الاستاذ يلجأ إليها محاولا جذب انتباه سكان هذه المنطقة من حي السيدة زينب إلى دار المركز العام لعل عدد من يحضرون هذا الحديث يتضاعف ، ومع ذلك كله لم يتضاعف .

وبانتقال المركز العام إلى ميدان العتبة از داد عدد من يحضرون هذا الحديث أو المحاضرة فكان في بعض الأحيان يزيد على المائة ، ولما انتفل المركز العام إلى ميدان الحلمية الجديدة في الدار الأولى تضاعف العدد فكان يصل إلى المائتين و الثلاثمائة فلما اشترى الإحوان قصر آل «أبوحسن ، وهو المبنى المقابل لهذه الدار — ضاقت الدار ان بفناء بهما و حجر اتهما بمن يحضرون هذا الحديث فاحتشد أكثر الحاضرين في الميدان والشوارع المحيطة بالدارين وصار حديث الثلاثاء شيئاً آعو بالمحول إلى مؤتمر كالمؤتمر ات التي كان يعقدها الإحوان كل عام أو كل عامين ولكنه يعقد كل أسبوع ، ويحضره أكثر من كانوا يحضرون المؤتمر السنوى . وتمثل فيه شعب القاهرة — كل أسبوع ، ويحضره أكثر من الأقاليم ، وأصبحت تناقش فيه قضايا الساعة .. ولذا فإن صدى هذا المؤتمر الأسبوعي كان يتر دد في جنبات جامعة القاهرة ، فيصل صداء إلى جامعة الإسكندرية ، وتجد الجامعتان تجاوباً من الأزهر العتيد ؛ كلها تنشد نغمة واحدة ، وتضرب على وتر واحد ، هو نفسه الذي تطرب له جنبات الوادى من أقصاء إلى أتصاه ، ثم تر تد النغمة المرسلة - بعد سياحتها الطويلة - إلى مصدرها في المركز العام للإحوان الذي صار بالنسبة لمصر مركز الثقل الذي تنتهي إليه الآمال أو مركز الدائرة ينبعث منه الإشعاع .

لقد كان ماآل إليه حديث الثلاثاء في أو اسط الأربعينيات مفاجأة خامت قلوب الإنجليز والقصر والآحزاب ... ماكانوا يعتقدون أن هذا الرجل ذا اللحية السوداء ، المدرس الابتدائى ، الذى رضى لنفسه أن يخرج مهزوماً من معركته مع الآحزاب الملكية حين قررت نقله إلى قتا ، ومن معركته مع الوقد حين قرر ترشيح نفسه في دائرة الإسماعيلية نجلس النو اب ... ما كانوا يعتقدون أنه قادر على انتهاز فرصة انشغالم ، بالكيد بعضهم لبعض ، فيفعل بهذا الشعب ما يشبه

السحر حتى استطاع أن يصهره بمختلف أحزابه وطوائقه في بهرتقة أفكاره ومبادئه وأخرج منه صفاً كالبنيان المرصوص .

لم يعد فى مصر من يستطيع أن يجمع حوله كتل هذا الشعب شبابه وشيبه ، رجاله ونساءه وأطفاله غير حسن البنا ... لم يعد أى حزب من الأحزاب أو هيئة من الهيئات حتى الوفد يستطيع أن يحظى فى مؤتمر مهما حضر له شهور أبعدد من الناس يعادل عدد من يحضرون حديث الثلاثاء كل أسبوع بغير تحضير ويغير دعوة ... حتى الحفلات التي يقيمها الملك فى ليالى شهر رمضان ويدعو إليها الشعب ليسمعوا مشاهير القراء وليجلسوا على الأرائك الوثيرة وتقدم لهم أطيب المرطبات ... حتى هذه الحفلات لا تحظى بمثل العدد الذى يحضر حديث الثلاثاء بغير دعوة وبدون مقاعد .

إن حديث الثلاثاء كان وحده كافياً أن يكون مقياساً صادقاً أقر بصدقه الجميع حكومة وقصر آ وهيئات وأحزاباً يدل على قوة الإخوان وعلى أنهم أصبحوا من القوة بحيث لا يستطاع مواجبتهم ولاحتى منافستهم .

من أراد أن يرى الشعب كله يجميع طوائفه وطبقاته ومثقفيه وتجاره وصناعه وفلاحيه وعماله ورجاله ونسائه فليس أمامه إلا منصة واحدة إذا وقف عليها وتطلع من فوقها رأى هذا الشعب هي منصة حديث الثلاثاء .

الجوالسة:

وكما تطورت محاضرة الثلاثاء أو حديث الثلاثاء حتى صارت مؤتمراً حاشداً ضاقت به الأمكنة على اتساعها ، فازد همت بمن يحضرونه الشوارع وقوفاً على أقدامهم الساعة والساعتين بلا ضجر ولا تأفف ، فكذلك تطورت جوالة الإخوان المسلمين حتى صارت جنداً كثيفاً يفرح لرؤ يقه فلب كل مؤمن ، ويحترق غيظاً وكمداً قلب كل متكبر حقود .

منذ دخل نظام الكشافة مصر ، كانت الفرق الى تنشأ لا تضم الفرقة الواحدة منها إلا صنفاً واحداً وطبقة . واحدة ففي المدارس فرق كلها طلبة وفي المصانع فرق كلها عمال . وفي النوادي فرق المطلبة وفرق أخرى للعمال ؛ ذلك أن الطلبة يرون أنفسهم صنفاً أرقى من العمال فهم يستنكفون أن تجمهم والعمال فرقة واحدة .

أما فرق جوالة الإخوان المسلمين فترى فى الفرقة الواحدة الطالب بجانبه العامل ، والفلاح بجانبه المامر ، والتاجر بجانبه إمام المسجد ، والصائع بجانب المهندس ، والمرءوس بجانبه الرئيس والشاب بجانبه الشيخ ؛ ذلك أن هؤلاء جيعاً على اختلاف أسنائهم ومؤهلاتهم ومهنهم

وطبقاتهم الاجتماعية والاقتصادية . والثقافية ، لم ينخرطوا في سلك الجوالة إلا بعد أن صهروا في بوتقة الدعوة الإسلامية ثم صينوا من جديد صياغه نزعت من نفوسهم الأنانية والأثرة والكبر والتدالى . وأحلت محلها روح الأحموة والإيثار والتواضع والحب .

وإذا كانت فرق الكشافة والجوالة في مختلف الأنحاء لا تتعدى أهدافها إسعاف غريق ومساعدة شيخ ضعيف وتجبير كسر ، فإن جوالة الإخوان المسلمين كانت أهدافها أبعد من ذلك مرحى ، وأشتى ظريقاً ٤ فكل جوال مهم نذر نفسه أن يكون فداء المجتمع ، ويعتبر انخراطه في سلك الجوالة طريق الإعداد ليوم الجهاد . ولعل هذا هو الذي جمل الناس ينظرون إلى جوالة الإخوان المسلمين نظرة أخرى غير تلك التي ينظرون بها إلى الجوالة الآخرين .

و لو أنك شاهدت عرضاً لجحافل جوالة الإخوان المسلمين وهي تخترق فيوارع القاهرة في شجاعة ونظام وعلى رأسها الآخ الكبريم سعد الدين الوليلي ، لأحسست بالفخر والاعتزاز أن أصبح للحق والفضيلة هماة أشداء وجنورد أوفياء .

ولم تكن هذه الجحافل قاصرة على القاهرة وإنما كانت كل حاضرة فى القطر تعتز بجحافلها وتنساب منها روح الفخر والاعتزاز بالحق إلى أهلها ، ولم تخل شعبة مهدا صغر حجمها وبعد مكانها من فرقة خاصة بها تجمع شبابها وشيوحها .

ولم يكن هؤلا. الجنود يحطمون الحمارات أو يقتحمون أماكن الفجور أو يتعقبون الأشرار والمفسدين ومع ذلك فإن الفساد والفجور والشركان يتوارى حوفاً وفزعاً من هذه القوة التي علموا أنها من وراء الحق والفضيلة ، ولم يعد أحد عمن كانوا يجاهرون بالرذيلة يستطيع أن يرفع رأسه ، بل إن كثيرين من هؤلاء أفلعوا عن الشر وتابوا ، واتخذوا أماكهم في صفوف هذه الجمحافل ... وصدق الله العظيم إذ يقول «لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله ذلك بأنهم قوم لا يفقهون » و إذ يقول «عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة والله قدير والله فقور رحيم» وكان الاستاذ كثيراً ما يقول « لا قيام للباطل إلا في هفلة الحق » .

أثر الجوالة فى نفوس الشعب : انقسم الشعب من ناحية تأثير الجوالة إلى الفئات لآتية فئة كانت تحلم بأن ترى للايمان والحق والفضيلة قوة تحميها ، فلما تحقق الحلم ورأت بعيها هذه القوة سارعت إليها وانضوت تحت لوائها مقدمة نفسها ودمها ومالها فى سبيل تحقيق هذه الأهداف السامية ، وهذه الفئة كان منها الشاب والكهل والشيخ والفقير والغنى والأمى والمثقف و بعض هؤلاء كانوا من أنشط المنتسبين إلى الهيئات الأخرى والأحزاب .

و فنة أخرى كانت تائمة فى بيداء الحياة ، تتقاذلها الرياح وتلقى بها فى كلى اتجاه ، وهي لا تعرف لنفسها اتجاها و لا مستقرآ ، لم تجد فى توهانها من يمد لها يدا ولامن من يضى ، بين يديها مصهاحاً ؟ حتى استفاقت على صوت هؤلاء الجنود يرج الأرض رجاً وإلى هنافاتهم تهز القلوب هزا فأحسوا أن باباً كان مغلقاً قد فتح أمامهم إلى طريق أمن وأمان .. ولكثرة ما تقطعت بهم السبل من قبل خامرهم شى ، من الشك فراودوا أنفسهم حتى اطمأنت فتقدموا إلى الصف و اتخذوا أماكنهم فيه وأكثر هؤلاء من الكهول .

وفئة ثالثة من الشعب رضيت لنفسها من أول يوم أن تكون دائماً في موقف المتفرج الذي يبدى رأيه في كل ما يراه ولكنه – مهما أعجبه مايراه واقتنع به – لا يساهم فيه ؛ ومهما ساءه ما يراه لا يقاومه ، فهي فئة سلبية في كل حال ... وهل لا حين رأوا جنود الجوالة من الإحوان ولنسوا فيهم القوة القادرة ومع ذلك لم يفعلوا ما فعلته فرق القمصان الزرقاء من التسلط على الناس وفرض الإتاوات عليهم ؟ أعجبوا بهم ، وكان مظهر إعجابهم التصفيق لهم في أثنا عرضهم ، والإشادة بهم كلما جاء ذكرهم .. وتضم هذه الفئة ناساً من جيع الطبقات الاجتماعية والا تتصادية والإشادة جم كلما جاء ذكرهم .. وتضم هذه الفئة ناساً من جيع الطبقات الاجتماعية والا تتصادية والنقافية وهي الفئة الغالبة في الشعوب المستضعفة التي قتل الاستمعار حيويتها .

وفتة رابعة من الشعب فشأت فى الرذيلة واستمرأتها حيث صارت الرذيلة مرتزقها وتضم هذه الفئة قطاع الطرق «والفتوات» والعاملين فى دور اللهو وروادها وأبناء الأثرياء والطلاب الفاشلين الذين ألقى بهم فشلهم آخر الآس وسط عصابات اللصوص والقتلة ... وهذه الفئة هى الى دوخت رجال الامن وغصت بهم السجون ومع ذلك فشرهم فى ازدياد ، والشعب مهم فى رعب وخوف .

هذه الفئة كانت نظرتها إلى جنود الإخوان نظرة واقعية ؛ رأوة بأعينهم لأول مرة هفتية آمنوا بربهم وزدناهم هدى ، انتظموا فى هذه الصفوف تاركين أعمالهم هاجرين بيوتهم وراحتهم واضعين حياتهم على أكفهم فى سبيل دعوة الإصلاح والانقاذ . فقالت هذه الفئة لنفسها : إذا كان لا يفل الحديد إلا الحديد إذن فقد آن لنا أن نخل الطريق لحذه القوة الجديدة وأن ندحل جحو وناحى لا تجتاحنا جحافلها العاتية .

وهذا هو الذي حدث فعلا ؛ فكان في قلب كل شرير ومجرم رهبة لا تفارقه من أنه إذا لم يكف عن شره فإن بطش هذه القوة سيمل إليه في يوم من الآيام ... ومع ذلك فإن بعض هذه الفئة من كبار عتاتها كان منطوباً على قلب سليم غشى عليه ظلام الجهل والإهمال ، فكان في ظهور هذه القوة الجديدة جلاء قلبه وشفاء بصره فاستجاب وانخرط في سلك المؤمنين . و الفنة الخامسة والأخيرة هي فئة الحكام ومحتر في السياسة . وهؤلاء – في بلد لا يصعد فيها المستعمر إلى سدة الحكم إلا من تواطأ معه على صفقة خاسرة ضحيتها مصالح البلاد – هم أعداء كل إصلاح لا سيما إذا كان في هذا الإصلاح مظهر من مظاهر بعث روح الجد والفتوة والشجاعة في نقوس الشباب ... ولذا فقد كانت جوالة الإخوان غصة في حلوق هذة الفتة سواء منهم من كان في سدة الحكم ومن كان خارجه .

ولقد حاول من كان في الحكم منهم أن يوقف تيار هذه الروح الدافقة بتسليط رجال القسم المخصوص بوزارة الداخلية فاستعملوا معهم كل ما في جعبتهم من أساليب حتى إنه من طريف ما حدث في هذا الصدد أن قيادة الجوالة أعلنت في إحدى المناسبات عن استعراض يقومون به فاتخذ البوليس – وكان ذلك في القاهرة والاسكندرية – جميع وسائل المنع حيث حاصروا المركز العام وجميع الشعب ولكنهم فوجنوا بالاستعراض يدك شوارع القاهرة والإسكندرية في نفس الموعد المحدد ، وكان ذلك بأن القيادة أعطت أمراً سرياً بأن يتجه كل فرد من أفراد الجوالة إلى ميدان محدد في لحظة محدودة وهو بملابسه الملكية وفي حقيبته ملابس الجوالة . وفي اللحظة المحددة كان جميع الأفراد موجودين في هذا الميدان وأطلق القائد صفارته فخلع كل فرد ملابسه موارقدي ملابس الجوالة وانتظمت الصفوف وبدأ الاستعراض .

وهكذا وجد عتاولة وزارة الداخلية أنفسهم أعجز من أن يقفوا فى وجه هذا التيار الإسلامى الجارف ، فأبلغوا سادتهم الحكام ؛ فبيت هؤلاء مع أولياء أمورهم الإنجليز خططاً بعيدة المدى سنعوض لها إن شاء الله فى صفحات تالية .

مقياس في الزعامة الدينية:

بعد أن وضعت الحرب العالمية الثانية أو زارها ، أخدت كل دولة في إعادة النظر في شأن مرافقها وسياستها الداخلية والخارجية . ورأت الحكومة المصرية أن تعيد النظر في سياستها التعليمية – وقررت وزارة المعارف أن تستعين بكبار العلماء المتخصصين فتسند إلى كل متخصص الفرع الذي تخصص فيه لبدرسه و يمحصه ثم يدلى بما عنده في مؤتمريضم كبار رجال الفكر يعقد في قاعة الجمعية الجغرافية بالقاهرة على أن يخصص يوم لكل متخصص في فرعه .

علمنا نحن الإخوان بنبأ هذا المؤتمر حين أخبرنا الأستاذ المرشد بأن وزارة المعارف أرسلت إليه خطاباً تنبثه فيه بأنه قد وقع عليه الاختيار ليدلى بآرائه ومقتر حاته فى التعليم الدينى وحدد له اليوم لإلقا. بيانه .. كانت نفوسنا تتوق إلى حضور خيع أيام هذا المؤتمر لنستمع إلى ما يلقى فيه

مما لا يخلو من فائدة ولكن تكاليف الدعوة وأمباها لم تدع لنا فرصة لذلك ، ولكن كان لزاماً عليها أن نرافق الاستاذ المرهد في يومه المخصص له في هذه الجيمية .

و ه حلنا القاعة التي لم نكن قده حلناها من قبل، فوجدناها فاصة بكبار وجال الفكر فعمداء الكايات وكبار رجال و زارة المعارف و زراء المعارف السابقون وكبار الأدباء والكتاب .. وقد لفت نظرنا عند دحولنا الردهة المؤدية إلى القاعة أن وجدنا موظفي الجمهية والمستولين عن تنظيم المؤتمر يستقبلوننا باهتهام ظاهر وشوق عظيم ويسألون عن شخصية الاستاذ البنا.. وقد سألتهم لم هذا الاحتفاء المثير ؟ فقالوا:

إن هذه المؤتمرات تعقد كل يوم خلال الأسبوع ولم يكن يحضر فى كل يوم إلا عدد قليل من أصدقاء المحاضر أما اليوم فقد أدهشنا أن وجدنا كل رجال الفكر الذين لم يجتمعوا مها من قبل قد بكروا بالحضور ، وكانوا حريصين على أن لا تفوتهم محاضرة الاستاذ حسن البنا فزادنا هذا شوقاً إلى رؤية هذا الرجل الذي أجم كل رجال الفكر على تقديره .

ودحلنا القاعة وأخذنا مجالسنا وقام المستول فقدم الأستاذ حسن البنا المرشد العام للإخوان المسلمين ليلقى بيانه عن التعليم الدينى .. ووقف الأستاذ المرشد على المنصة وبدأ بحمد الله وبتحية السادة الحاضرين ثم استهل محاضرته بكلمة هزت مشاعر الجميع حيث قال : وانتدبتنى الوزارة للحديث عن التعليم الدينى وليس من وأبي أن تهتم بالتعليم الدينى وإنما عليها أن تهتم بالتوبية الدينية ثم أخذ فى شرح الفرق بين التعليم الدينى وبين التربية الدينية وقال إننا فى مصر لا يعوزنا التعليم الدينى فالأزهر يقوم بأداء هذه الرسالة منذ مئات السنين أما الذي يعوزنا حقاً فهو التربية الدينيسسة.

وقال: إن مل الرأس بالمعلومات الدينية ليس هو الذي يهذب الحلق ويوجد الوازع الذي يحث على الحير ويبعد عن الشر وإنما الذي يؤدي إلى ذلك هو التربية الدينية التي تعتمد أول ما تعتمد على القدوة الصالحة . وتحدث بعد ذلك عن التربية الدينية وأقاص في الحديث عنها وضرب أمثلة لها من التاريخ الإسلامي .

ثم تحدث عما نسميه نحن والتعليم الدينى فى انجلتراه وبين أنه ليس تعليها دينياً بل هو تربية دينية ، وشرح برامج هذه التربية الدينية فى مدارس انجلترا إلى ما قبل الحرب وما أدخلوه على هذه البرامج بعد الحرب من تعديل وبين دور الكنيسة فى مدارس الأطفال ، وما أضافته وزارة لتربية والعمليم فى تلك البلاد من أعباء جديدة على كاهل رجال الكنيسة إزاء هذه المدارس ..

واستشهد بتقرير وضعته اللجنة الموكول إليها إصلاح التعليم في مدارس إنجلترا 4 وكان أبرز مافيه هو إلحاح اللجنة على مضاعفة الولت المخصص للتربية الدينية في المدارس على المحلاف درجاتها لآنه السبيل لوقاية الآجيال القادمة من الانحراف ولتأهيلها لتحمل أشق الآهياء.

ثم وازن بين إمكانيات التراث الإسلامى فى التربية وإمكانيات غيره منالتراث والأفكار وأثبت تفوق التراث الإسلامى فى ذلك وثراءه الذى لا يجارى .

وكأن الأستاذ المرشد مقدراً أن الذين سيحضرون هذه انحاضرة هم الذين حضروا فعلا ، فقد أعدها إعداداً يناسب هذه المستويات ، فلقد كان في محاضرته هذه أستاذ الاساتيد حقاً ، فقد كنت أنظر في وجوه هؤلاء الجهابذة في أثناء إلقاء المحاضرة فأراها مأخوذة ذاهلة ، وكأن الجميع وهم علية القوم قد نسوا مكانتهم العلمية في المجتمع وتحولوا إلى تلاميذ بين يدى أستاذهم وبعد انتهاء المحاضرة أقبل الجميع على الاستاذ المرشد يصافحونة بحرارة وعبارات الإعجاب نترى على ألسنتهم .. وكان أشد الحاضرين إعجابا الدكتور منصور فهمي هميد كلية الآداب وواقد الفلسفة في مصر .

ومع كل هذا التوفيق وهذه الروعة وهذا الإعجاب الذي أبداء الجميع سواء بالقلب مرتسماً على قسات وجوههم ، أو باللسان في عبارات ترجمت عن القلوب ، فإن القاعة لم تخل من حركات معمردة على هذا الإجاع ، وهي و ليدة حقد قديم لم تزده روعة المحاضرة إلا تفاقا ؛ ولعل الذي دفع صاحبه إلى الحضور اعتقاده أنه سيسمع كلاماً معاداً وأفكاراً فجة وحديثا عتيقاً بالياً كالذي دأب الناس على سماعه من علماء الدين ، فيشقى ذلك صدره ، ولكنه فوجي مما لم يكن يحتسب ، فكانت منه هذه الحركة التي لم تزد في هذا الجو الروحي الرائع عن أن تكون حركة سلبية ، حيث السحب صاحبها عقب المحاضرة مباشرة و خرج من القاعة ، ولم يكن السيد هيكل وزير المعارف الأسبق يستطيع أن يفعل أكثر من ذلك .. وإن كان ما بيته في نفسه أكبر «وما تخفي صدورهم أكبر»

الاستاذ أحمد حسن :

بعد قيام الحرب الكبرى سنة ١٩٣٩ و بعد إعلان الأحكام العرفية في مصر ، تعثر ت عطوات حزب مصر الفتاة ... فلقد كان الحزب يعتمد على الجو المفتوح ، كا قام من أول يوم على أسلوب المجابة المكشوفة .. وبهذا الأسلوب استطاع أن يحظى بإعجاب الشباب فجمع حوله مهم أمداداً كبيرة .. وكان الحزب يعيب على الإخوان الأسلوب الهادئ الذي يعتمد على الإقناع بالغاية

واتباع أسلوب التكوين والتربية ويرميهم بالضعف والجبن حين يتركون مواجهة العواصف ويعكفون على التربية والتكوين .

فلها فقد الحزب الجو المفتوح وجد نفسه مكتوف اليدين، وتوقف إنتاجه، وبدأالذين تجمعوا حوله ينفضون عنه ، فلها أراد الأستاذ أحمد حسين أن يتدارك الموقف بدأ يتحرك كما كان يتحرك في الجو المفتوح فاعتقل ، وباعتقاله بدأ الحزب يتفكك ، فلها أطلق سراحه حاول الذين أطلقوا سراحه (الوزير فؤاد سراج الدين) أن يثيروا حول نزاهته الشكوك فأشاعوا أن سراج الدين منحه منز لا ومبلغاً من المال .. ولما كانت نفوس الناس في الجو المغلق تتلقف أى كلام فقد أثرت هذه الإشاعة تأثيراً سيئاً في الحزب فانفض أكثر الباقين حتى أقرب الأعضاء إلى أحمد حسين مشل فتحى رضوان وحاده الناحل ، وذهب فتحى رضوان إلى الحزب الوطني وأسس مع الدكتور نور الدين طراف وبعض من شباب الحزب الوطني واللجنة العليا للحزب الوطني» وأخرج مجلة الله ا الجديد .

ورأى أحمد حسين أن يتجه بحزبه اتجاها جديداً لعله يصادف من النجاح ما صادف الإخوان فأنشأ الحزب الاشتر اكى الإسلامى وحاول بذلك استعادة ما فقدة من أنصار لكن حزبه الجديد لم يكن أحسن حضاً من حزبه السابق فحوله بعد ذلك إلى الحزب الوطنى الاشتراكى .

وحينئذ لم ير أمامه من سبيل إلا أن يلجأ إلى الاستاذ المرشد الذي كان يبادله الحب والإجلال فحضر إلى المركز العام أكثر من مرة ، وأخبرنا الأستاذ المرشد بأن الأستاذ أهد حسين جاء لبعرض على الإخوان أن يتحد حزبه مع الإخوان ويعملا معاً وفي اتجاه واحد كما عرض عروضاً أخرى مشابهة لذلك ، ولكن الإخوان مع ثقتهم الكاملة في شخصية الاستاذ أهد حسين وفي نزاهته واستعداده الفطرى للالترام بالفكرة الإسلامية فإنهم يرون في شخصيات أتباعه نوعيات مها قيل في حاسها وفي وطنيتها فإنها لا تلتق مع الفكرة الإسلامية في كثير من تواحيها ، ولهذا رأى الإخوان أن يظل الاستاذ أحد حسين في حزبه ويعمل بوحي من مبادئه على أن يكون الإخوان من ورائه يدعمونه ويؤيدونه في كل خطوة يرونها في اتجاه دعوتهم ، وقد بر الإخوان بوعدهم ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا .

إحساس الوفد مخطورة الإخوان عليه :

لم يكن الوفد حتى إقالة وزارته التي وليت الحكم في \$ فبراير سنة ١٩٤٢ يقيم للإخوان وزنا أكثر من أنهم جماعة دينية كسائر الجماعات الدينيه غير أنها جماعة نشطة على رأسها شاب

طموح يريد أن يظهر ، وحسبه تحقيقاً لطموحه أن يصل إلىمجلس النواب . .

و كان الوفد يثق في نفسه أنه ممثل الشعب وارثاً هذه الثقة عن مؤسسه سعد زغلول ثقة لا يهزها أخطر الأحداث ولا أفدح الكوارث ... ألم ينسحب من مجلس إدارته ثمانية أعضاء مسن مؤسسيه ولم يؤثر ذلك فيه ، بل ظل كما هو .. و كل ما حدث بعد انسحابهم أن انقلب الشعب عليهم ، وحين أسسوا حزباً سموه حزب السعديين أطلق الشعب على حزبهم هذا «حزب السبعة و نص» احتقاراً لهم وتهويناً من شأنهم ؟ ... وحين خرج مكرم عبيد السكرتير العام الوفد على رئيسه مصطفى النحاس وألف «الكتاب الأسود» في إظهار مثالب النحاس مؤيداً بالوثائق والأسانيد مم ألف حزباً سماه «حزب الكتلة الوفدية» لم يؤثر ذلك فيه أيضاً بل ظل صرحه كما كان شاخساً عالياً لا يطاول ولاينال ، و كل ما حدث هو تضاؤل صورة مكرم عبيد وحزبه و كتابه تضاؤلا مستمواً حتى صار نسياً منسياً ؟

وقد سقت هذه الأحداث لا بين للقارئ مدى ثقة الوفد فى نفسه وأنه البنيان الشعبى الأوحد الذى لا ينال ... وأنه لا يعنيه ولا يشغل باله إذا ما رأى أو سمع عن أحزاب تنشأ أو جهاعات تتكون أو مؤتمرات تعقد أو حفلات تقام .. فهؤلاء جميعا فى نظره إن هم إلا أطفال يلعبون بجانب صرحه العظيم ، فإما أن يظلوا يلعبون حتى يشبوا عن الطوق فيشرفوا بدخول الصرح الشامخ وإما أن يتلاشوا ..وهكذا كان ينظر الوفد إلى الإخوان المسلمين وينتظر لهم إحدى النهايتين

وقد ظن الوفد أنه تغلب على هذا الشاب الطموح حسن البنا حين نصحه بالعدول عن ترشيح نفسه لمجلس النواب فانتصح ، واعتقد الوفد أنه قد استطاع أن يطوى هذا الشاب وجاعته تحت جناحه ، وأنه مها تحرك فإن مجاله منحصر تحت هذا الجناح ... ثم أقيل الوفد الإقالة المهينة التى ظل بعدها نحو عامين يجمع ما تشتت من أمره ، ويلم ما تشعث من شئونه .. فلم استفاق من غشيته واسترد رشده ويقظته استيقظ على أحلام مزعجة .

استيقظ فوجد هذه الجاعة قد استفحل أمرها ، وتفاقم خطرها حتى غزته في عقر داره ... إن رأس ماله الذي يعتز به ويفخر ويتيه هو هذا الشعب الذي لا يعتر ف إلا به – ومع كل ما تضافر عليه الملك والانجليز وأعوانهم من حيل وعنت ومؤامرات وإغراءات لم يستطيعوا أن يمسوا نفوذه الشعبي في قليل ولا كثير – لكن هذه الجاعة قد استطاعت أن تشاركه في رأس ماله وأن تقاسمه هذا النفوذ الشعبي العتيد .

. والحكم على أن زعيما أو حاكماً أو حزباً أو هيئة لها نفوذ شعبى لا يكون بادعاء ذلك ، ولا بالخطب الرنانة ولا بمقالات فمافية في الصحف ولا بالمقدرة على شراء الأصوات في الانتخابات بأموال القصر ثم الوصول إلى الحكم عن هذا الطريق ، وإنما يمتر ف بالنفوذ الشهبي المحزب أو الهيئة التي تستطيع وهي في صفوف الشعب أن تؤيد حكومة فتقوم فإذا سحبت تأييدها لها سقطت .

وقد دخل الوفد تجربتين أيقن بمدهما أنه لم يعد هو وحده الذي يحتكو النفوذ الشعبي وأنه صاحب الكلمة الأولى والأعيرة في التوجية الشعبي :

أما التجربة الأولى فهى حين تقدم إسماعيل صدقى طالباً تأييد الإخوان لوزارة يؤلفها لمفاوضة الإنجليز لاسترداد حقوق البلاد ، وقطع على نفسه عهوداً بالتزام خطة رسمها له الإخوان ، وألف الوزارة في ظل تأييد الإخوان ، وحمل الوفد علية حملة شعواء ، واستعدى عليه الشعب بجميع أساليب الاستعداء ، لكن ذلك كله لم يهز الوزارة ولم يؤثر فيها ... فلما رأى الإخوان أن إسماعيل صدقى بدأ يحيد عن الحطة التي رسموها له أعلنوا سحب تأييدهم له فقامت المظاهرات في كل مكان ، واختل الأمن في البلاد واضطرت الوزارة إلى الاستقالة .

وأما التجربة الثانية فهى حين أعلن النقراشى عزمه على عرض قضية البلاد على مجلس الأمن وتصدى له الوقد لمنعه من القيام بهذه الخطوة وألق بثقله فى سبيل ذلك .. وشعر النقراشى بحرج موقفه فلجأ إلى الإحوان طالبا التأييد فأيدوه .. وبفضل هذا التأييد استطاع أن يواجه تحديات الوقد وأن ممضى فى خطوته إلى نهايتها .

تجربتان قاسيتان أقضتا مضجع الوفد ، وأحس بعدهما لأول مرة فى تاريخه أنه مهدد فى كيانه نفسه ، وأن سكوته على ذلك ضياع وهلاك .. إذن فليدع الوفد كل ما كان يشغله من أمر أعدائه التقليديين من أحزاب وقصر وإنجليز وليتفرغ للاخوان المسلمين .

و لما كانت هاتان التجربتان هما صلب الجهود الوطنية التى استؤنفت عقب انتهاء الحرب العالمية الثانية لاستخلاص حقوق البلاد فى الحرية والاستقلال وإجلاء قوات الاحتلال ، فسوف نمن للقارئ فى الصفحات التالية إن شاء الله دور الإحوان فى هاتين التجربتين .

خطوات عملية لاستخلاص حقوق البلاد

أشرنا من قبل إلى أن إيذان الحرب العالمية الثانية بانهاء كان حافزا لكل ذى حق دولى أن يستأنف المطالبة بحقة ، وكان على المصريين أن يهبوا مطالبين بحقوق بلادهم فى الحرية والاستقلال وإجلاء الجيوش المحتلة التى جثمت على صدرها زهاء السبعين عاماً فوقفت حائلا بيها وبين العلم والنور والحضارة والحرية والرخاء ومزقت وحدتها فجعلتها فرقاً وأحزاباً ووأدت مواهبها التى كانت كفيلة أن تبرزها فى مكان مرموق بين دول العالم وشعوبه .

و لما خرجت مصر من هذه الحرب و لا زال فى صنقها غل معاهدة سنة ١٩٣٦ فكان عليها أو لا أن تحرر عنقها من هذا الفل فتنطلق بذلك فى عالم الجرية مع المنطلقين .. والفترة التى ساهم الإحوان حلاها فى المطالبة بحقوق البلاد بعد أن وضعت الحرب أو زارها قد استفرقت نحو أربع سنوات تولى الحكم فيها ثلاث و زارات أو لاها و زارة النقراشي الأو فى من مارس سنة ١٩٤٥ حتى فبراير سنة ١٩٤٦ حتى ديسمبر سنة ١٩٤٦ ثم الثالثة و زارة النقراشي الثانية من ديسمبر سنة ١٩٤٦ حتى ديسمبر سنة ١٩٤٦ ثم

وزارة النقراشي الأولى

ثولى النقراشي رياسة الوزارة حلفاً لأحمد ماهر عقب اغتياله .. والنقراشي رجل قد يصلح لكثير من المناصب لكنه لا يصلح العمل انسياسي المتشعب لا سيها في بلد مثل مصر كثير المشاكل والمتاعب يحتاج مع الإرادة والحزم إلى المرونة وسعة الأفق وبعد النظر .

و لكن هكذا كان . ورأى الإخوان أنفسهم أمام أمر واقع لا مفر منه ولا معدى عنه هو أن الأداة الرسمية التي لابد أن تطالب البلاد بحقوقها عن طريقها هي هذه الحكومة السعدية النقراشية ومما يؤمي له وينبغي أن يعلمه القارئ أن هذه الحكومة قد جاءت إلى الحكم وارثة حقداً أسود على الإخوان المسلمين عن رئيسها السابق كان ذلك الرئيس يطوى عليه دون مبرر .. وسأكتفى بإيراد مثال واحد ينبي القارئ عن مدى هذا الحقد وأسبابه ودواعيه :

حقد موروث ذفن

كانت الكفة الأخرى في ميزان السياسة المصرية في ذلك العهد التي تحاول أن تعادل الكفة الشعبية التي يمثلها الوفد ، هي القصر متحالفاً مع حزب السعديين الذي يتزعمه أحمد ماهر والنقراشي و إبراهيم عبد الهادي والدكتور السهوري ، وكان حزب الأحرار الدستوريين بزعامة الدكتور محمد حسين هيكل قد ارتضى لنفسه في ذلك الوقت أن يكون ذيلا للسعديين .

و لما كانت وزارة الوفد التي تولت الحكم عقب حادثة ٤ فبر اير سنة ١٩٤٧ قد استطاعت بأساليبها الدعائية وصحافتها الواسعة الانتشار أن تنسى الشعب مرارة هذه الحادثة ، رأى القصر بعد نحو سنتين من هذه الحادثة أن يذكر الناس بها ، تأليباً للشعب على الوفد ، فأوحى إلى عملائه السعديين أن يدبروا خطة لذلك

ورأى السعديون أنهم لكى يحققوا ذلك لابد لهم من أن يتعاونوا مع الأحزاب الاخرى والهيئات المختلفة ، فاتصلوا في سرية نامة بالأحرار الدستوريين والحزب الوطني والحزب الاشتراكي و مجموعة أخرى من الأحزاب والهيئات كانت مرجودة فى ذلك الوقت ، واستجاب الجميع إلى عقد اجتماع سرى لهذا الفرض ما عدا الإحوان المسلمين الذين ولفسوا فى أول الأمر بدعوى أن فى مجموعة الأحزاب والهيئات التى استجابت الكفاية و لا يضرهم تخلف هيئة واحدة، لكن السعديين ألموا إلحاحاً شديداً فاستجاب الإحوان أحيراً مكتفين بإيفاد أخ صغير كان إذ ذاك لا يزال طالبا بكلية الحقوق هو الأخ سعة رمضان.

وانعقد الاجتماع فعلا في ظل الكتمان برياسة الدكتور السهورى ، وأخذ السهورى يشرح المقصود من الاجتماع وهو أن تقوم الهيئات الحاضرة ستضامنة بحركة عنيفة كظاهرة تذكر الناس بحادثة في فبر اير سنة ١٩٤٧ وبأن الوفد جا، إلى الحكم على أسنة رساح الإنجليز ، ولا مانع من القيام ببعض التفجيرات لإيقاف حركة المواصلات لإثارة انتباه الجاهير ، ثم طلب السهورى من ممثلي الاحزاب والهيئات الحاضرين أن يدلى كل برأيه نفعلوا وكان إجهاعاً بالموافقة على اقتراح السهورى ، فتهلل وجهه فرحاً ... وكان سعيد قد طلب أن يكون آخر المتكلمين وكان فعلا أصغر الموجودين سنا ومركزاً اجتماعياً ، فلها جاء دوره قال : إنني لا أوافق على هذه الحطة ولن يشترك الإحوان في شيء منها . فكانت كلهاته بمثابة ديناميت نسف الاجتماع كله لأنه كان هو مركز الثقل في الاجتماع كله .

والتفت إليه السهوري باشاً مغضباً وسأله عن سبب رفضه . فقال سعيد :

«ياسعادة الباشا أرجو بعد أن تحدثت فى الاجتماع بكل ما فى نفسك أن تعرفتى بالموجودين فيه فرداً فرداً ، كلا باسمه» .

فالتفت السهورى إلى الموجودين فوجد نفسه عاجزاً عن معرفة أكثرهم ... فقال سعيد : إن إجبّاعاً على هذه الغاية من السرية وللاتفاق على أعال خطيرة لا يعرف وليس الاجبّاع أسماء الحاصرين ولا شخصياتهم ، لهو اجبّاع فاشل لم يكن يستحق أن تحضره ، وما حضرنا إلا بعد إلحاحكم ، ولنثبت لكم ياسعادة الباشا – مع احترامي لشخصك – أنكم تتصرفون تصرف الأطفال

وما كاد يخرج المجتمعون، وما كادوا يصلون إلى مقر هيئاتهم وإلى بيوتهم إلا وأطبق البوليس السياسي عليهم واقتادوهم فرادى إلى وزارة الداخلية وواجهوا كلا منهم بما قاله في الاجتماع بالحرف الواحد، دليلا – كما أشار سعيد – على أنه كان من بين الحاضرين أشخاص مفسوسون من عملاء البوليس السياسي .

من آثار هذا الاجتماع : كان المفروض أن يكون فشل هذا الاجتماع دافعاً لخزب السعدين

على الإعجاب بهذا الشاب وبالهيئة التي ربته هذه التربية ، وأن يتعلموا منه كيف يتعاملون مع الناس وكيف تعقد الاجتماعات التي يرجى لها النجاح ... ولكن هل كان هذا أثره في نفوس السعديين ؟ هل قالوا كما قال عمر بن الخطاب لمن أرشده إلى خطأ صدر منه «رحم الله امرأ أهدى إلينا عيوبنا» وحين راجعته المرأة وهو على المنبر فقال على الملأ قولته المشهورة «أصابت المرأة وأحطأ عمر» ؟ هل تحلوا بصفات المؤمنين التي بينها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله «الحكمة ضالة المؤمن ، يأخذها أنى وجدها ولا يبالى من أى وعاء حرجت» ؟

لم يكن الأثر في نفوس السعديين هو هذا الآثر النبيل بل كان الآثر عكس ذلك تماماً

كان الآبر أن امتلأت نفوسهم حقداً على الإخوان المسلمين ، وأخذ يسيطر على زعائهم شعور بأن هذه الهيئة – بما رأوا من حصافة أصغر أعضائها – هى القادرة على قيادة الشعب والوصول عن طريقه إلى قة السلطة ، فلابد إذن من الكيد لها والعمل بكل الوسائل الشريفة وغير الشريفة على القضاء عليها وإبادتها من الوجود وكان هذا الشعور من الغليان في نفوسهم حتى إنه كان يفيض في بعض الأحيان على ألسنتهم ، وقد فاه به رئيسهم أحمد ماهر أكثر من مرة متخطياً حدود اللياقة والأدب أمام مجموعات من الشباب بعضهم من شباب الإحوان وهو لا يدرى .

و كانت أولى خطواتهم فى سبيل تسميم الآبار أن ذهبوا إلى الملك يعتذرون له عن فشل ما طلب إليهم إنجازه بأن الإخوان المسلمين هم الذين كانوا سبب الفشل ، وأنهم أعداء الملك ، وأنهم يتآمرون مع الوفد ضد الملك ... ثم عملوا على قطع السبيل على الاستاذ المرشد أن يقابل الملك لان الاستاذ كان حريصاً على مقابلته لإقباعه بدعوة الإخوان المسلمين وبأنه إذا تعاون معهم على تحقيق أهداف هذه الدعوة فإنهم يستطيعون أن يجمعوا الشعب حوله ، وفي ذلك تثبيت لعرشه ، وتثبيت العرش على أسس من حب الشعب خير من محاولة تثبيته بالقوة والإرهاب . أو بالخداع والإغراء

وقد قطع السعديون في هذا الاتجاء الحاقد الآثم أشواطاً بعيدة ، حتى إنهم تركوا الوفد — عدوهم التقليدي — جانباً ، وجعلوا القضاء على الإخوان المسلمين هدفهم الأوحد الذي يؤرقهم بالليل ، ويشعل النار في صدورهم بالنهار .. وكان أحمد ماهر يصرح بذلك في اجتهاعاته السرية في نظره والمفضوحة أمام الإخوان في الحقيقة فيقول ؛ لن أهدأ حتى أقضى على هذا الرجل ... «أبو دقن» يقصد الاستاذ المرشد ، ويكيل له الشتائم القذرة . ويقول : أبو دقن ده المدرس الابتدائي .. نعجز نحن ومعنا جميع الأحزاب والهيئات عن إخراج مظاهرة مادام هو لا يريد إخراج بها ؟ ما هذا الشباب المغفل الذي وصلت به البلاهة أن يتركنا ولا يعيرنا اهتهاماً ويسير وراء هذا المدرس الابتدائي الحقير أبو دقن .. لابد من القضاء عليه .

كان هذا السفه يبلغ الأستاذ المرشد ويبلغ الإحوان ، وكان الاستاذ مع ذلك يهون الأمر على الإحوان ويقول ؛ لازال عندنا أمل أن بهديهم الله وينزع من صدورهم الحقد والضغينة ويحل محلها الحب والإخاء .

لكن تقرب الإخوان إليهم لم يكن يزيدهم إلا حقداً ، وقد كنا وإياهم كما قال الله تعالى على لسان نوح عليه السلام «وإنى كلها دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكباراً».

فى سبيل تحريو البلاد :

مع كل ما كان يعلمه الإحوان من سوء نية السعديين ونما يضمزونه من حقد عليهم فإن الإحوان كانوا يتجاوزون عن ذلك ويتغاضون عنه ويتناسونه حين يذكرون حق بلادهم عليهم وأن الفرصة السائعة للمطالبة بحقوقها إذا أفلتت فقد لا تعود ؛ في أعقاب الحروب العالمية تتغير عادة حريطة العالم فتنشأ دول وتطمس دول وترتفع دول وتنخفض دول حتى إذا استقرت الأمور لم يعد ميسوراً إدخال أى تعديل في أوضاع الدول والشعوب ... ولما كان الإحوان أصحاب دعوة تلزمهم بأن يبذلوا كل شي في سبيل تحرير بلادهم ، ولا يمكهم أن يحققوا ذلك إلا عن طريق الحكومة القائمة إذن فليتجاوزوا عن كل شي وليتعاونوا مع هذه الحكومة في سبيل تحقيق هذا الحدث الاسمى ، فكان الإحوان في ذلك كما قال أبو الطيب :

ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى عدواً له ما من صداقته بــــد ولقد أخذ الإخوان يحثون الحكومة على الجلد في المطالبة بحقوة ق البلاد في الاستقلال والوحدة لوادى النيل .. ولسنا ندعى أننا كنا وحدنا الذين يحثون الحكومة على ذلك بل كانت جميع الهيئات والاحزاب تحث على ذلك ولكن الهدف كان مختلفاً فقد كان هدفنا من ذلك تبصير الحكومة وتقوية موقفها أمام المستعمر في حين كان حزب كالوفد يهدف من ذلك إلى إحراج مركزها . ولكن الذي حدث فعلا هوأن الحكومة لم تأخذ هذا الامر الحطير مأخذ الجد . وأخذت تسوف و تتهاون و تؤجل و أخيراً تقدمت إلى الحكومة البريطانية على استحباء و حجل بمذكرة هزيلة تشعر بأنها تطالب بما هي ليست مؤمنة به نما أطمع الإنجليز وجعلهم لا يردون حتى برفض هذه المطالب الهزيلة . وقد أثار ذلك حميع الهيئات في مصر فأصدرت كل هيئة بياناً أوضحت فيه احتجاجها على هذا التهاون المخزى . ولما كان الإخوان يرون انتزاع حقوق البلاد المسلوبة في هذه الفرصة السانحة قضية المصر فقد عقدت الهيئة التأسيسية جلسة غير عادية استمرت يومين

ناقشت فيها هذا الموضوع وأصدرت البيان التالى الذى نشر بالصحف يوم ٣-٢-١٩٤٦ وكان وكان البيان بياناً مطولا استعرض المذكرة المصرية والرد البريطانى ثم قال :

*الذى يلفت الأنظار في المذكرة المصرية أنها سلكت مسلك الضعف و الاستجداء في أسلوبها عما يسر للإنجليز التهرب من الاعتراف بحقوقنا التي أنعقد إجماعالأمة عليها :

فأولا: بنت الحكومة مطلبها على تعديل المعاهدة التى أثبتت الظروف أنها لم تعد صالحة لأن تكون أساساً للعلاقات بين الدولتين ، بل إن هذه الظروف نفسها قد فرضت بطلان هذه المعاهدة وإلغاءها إلغاء تاماً لأسباب أهمها: زوال عصبة الأم من الوجود ، وقيام ميثاق الأم المتحدة الذي اشتركت مصر في توقيعه ، وتغير الظروف الاستثنائية التي أبرمت فيها المعاهدة ، فضلا عما بذلته مصر من مجهود أثناء الحرب فاق ما قررته المعاهدة بمراحل كثيرة ، وفاق ماكان منتظراً منها مما أدى إلى تغيير في مجرى الحرب في جانب الحلفاء كما اعترف بذلك قادة الحرب وزعماء الدول الكبرى أنفسهم .

ثانياً : لم تحدد الحكومة فى مذكرتها مطالب البلاد فى قوة وصراحة ، وكان أولى بها وهى صاحبة الحق أن توضع هذا الحق توضيحاً قوياً تؤكد فيه أنها لن ترضى عن الجلاء ووحدة وادى النيل بديلا .

ثالثاً : السودان ... شطر الوادى لقد فجع أبناء الوادى لحذا الأسلوب المتخاذل الذى صاغت فيه الحكومة قضية السودان ، بل قضية وادى النيل ؛ فلقد طلبت فى ذيل مذكرتها أنتشمل المحادثات مسألة السودان «مستوحية» مطالب السودانيين وأمانيهم ... وكان أحرى بها أن لاتردد هذه النغمة الملتوية التى يذكرها الإنجليز على الدوام ليفرقوا بين شطرى الوادى. ولقد أعلنا غير مرة أن مطالب السوداني وأمانيه هى بعينها مطالب المصرى وأمانيه .

إن الإخوان المسلمين في أنحاء الوادى ليعلنون في قوة ووضوح أنهم لن يرضوا بعد اليوم ذلا ولاهواناً ، ولن يقبلوا تردداً في نيل حقوتهم ومطالبهم ، ويدعون الشعب كله أفراداً وجماعات وهيئات أن يقفوا معهم صفاً واحداً في المطالبة بهذه الحقوق والعمل على تحقيقها أو الفناء في سبيلها .

أيها المواطنون

إنالإخوان المسلمين ليسجلون على الحكومة هذا الموقف الضعيف، ويسجلون على الإنجليزهذا الجحود

ولقد علمتنا التجارب أن الاستقلال والحرية ماكانت بوماً من الأيام صكاً يكتب أو اتفاقاً يعقد لايشفى غلة ولا يروى أواراً ، ويهببون بالأمة أن تستعد لجهاد متصل عنيف ، فليس الهواف بعد اليوم من سبيل .

إن حقوقكم قد اجتمعت عليها كلماتكم ، وارتبطت على المطالبة بها قلوبكم ، وهى الجلا ، التمام عن وادى النيل بلا مراوغة ولا تسويف ووحدة الوادى بلا تردد ولا إمهال ، وحل المشاكل الاقتصادية المعلقة بيننا وبين الإنجليز على وجه السرعة حتى تتنسم البلاد ريح الحرية ويطمئن الناس على حياتهم ومستقبلهم .

والإخوان المسلمون حين يضعون هذه الحقوق والأهداف من رسالتهم موضع العقيدة والإيمان يرون أنها ليست مما يصح أن يكون محلا للمساومة على الإطلاق ، وكل من حاول ذلك فهو عمارج على وطنه ، متحمل وحده تبعة عمله منبوذ من سائر مواطنيه .

مظاهرة كوبرى عباس الثانية في ٩ فبرير ١٩٤٦:

ولم يكن بيان الإخوان هذا هو البيان الوحيد الذي ووجهت به الحكومة إزاء موقفها الضعيف المتخاذل بل إن كل الهيئات والأحزاب التي كانت خارج الحكم قد أصدرت بيانات بهذا المعنى ولكن الحكومة كانت تنلقى بيان الإخوان بجدية واهتام لأن الهيئة الوحيدة التي كانت قادرة على إتباع بيانها بحركة شعبية عملية معبرة عن السخط هي هيئة الإخوان ، فكل بيان يصدو عن الإخوان يتر دد صداه في جنبات الجامعة وفي أحياء القاهرة وفي مختلف بلاد القطر . ولما كان هذا البيان قد أشعر الجميع باليأس من هذه الحكومة التي ظلت في الحكم قوابة العام دون أن تخطو خطوة جادة لاستخلاص حقوق البلاد ، فقد وقعت مصادمات عنيفة عقب صدور هذا البيان بين البوليس والشباب في القاهرة والاسكندرية في 4 نوفبر سنة ٤١٩٦ وكان هذا يوماً مشه ودأ تكررت فيه مأساة كوبرى عباس التي حدثت في ١٩٣٦ والتي أشرنا إليها في مستهل هذه المذكرات ولكن الفرق بينهما كان في شي ، واحد هو أن الذي أمر بضرب الطلبة بالرصاص فوق

نفس الكوبرى فى هذه المرة كان وياللأسف مصرياً تبرأ منه مصريته وهو عبد الرحمن عماربك وكان المنفذ مصرياً أيضاً هو اللواء سليم زكى باشا ... وقد أصيب ١٦٠ طالباً إصابات شديدة وفقد ٢٨ طالباً حيث كانوا يلقون بأنفسهم من فوق الكوبرى فى النيل من شدة الضرب بالرصاص

وفى نفس اليوم قامت مظاهرات فى المنصورة وأسوان - وقامت قوات كبيرة من رجال البوليس بمحاصرة المركز العام للإخوان ودور الإخوان بالقاهرة ومنعوا دخول الإخوانوقد أرسل وكيل الإخوان برقية احنجاج إلى جريدة المصرى على هذا الحصار محملا الحكومة نتيجة هذا التصرف الجائر فكان أن صادرت الحكومة جريدة المصرى يوم ١١-٢-١٩٤٣.

وأسام هذه المقاومة الشعبية العارمة اضطرت هذه الحكومةلتقديم استقالتهايوم ١٤-٣-٣٩. المقبلة .

موقف شائن لهذه الحكومة إزاء أندونسيا : كانت أندو نسيا وهي بلاد إسلامية تضم نحو سبعين مليوناً ترزح تحت حكم هو لندا ، فلما وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها هبت كما هب غير ها من البلاد مطالبة بالاستقلال وبجلاء الجيوش الهولندية عن أراضيها ، وتألفت فيها حركة مقاومة تزعمت هذه المطالبة وقد استطاعت هذه الحركة أن تصل بقضيتها إلى هيئة الأم المتحدة و مجلس الأمن مطالبة بإصدار قرار من هذا المجلس بإجلاء الجيوش الهولندية والجيوش البريطانية التي جاءت إلى أندونسيا لتعزيز سيطرة الهولندين الذين عجزوا عن صد مقاومة الوطنين .. وقد تقدمت روسيا إلى المجلس باقتراح لتأليف لجنة للتحقيق في شئون أندونسيا .

وكان يمثل مصر في هيئة الأم المتحدة في ذلك الوقت الوزير السعدى ممدوح رياض ، فانظر أيها القارىء إلى ماقاله ممثل مصر في خطابه الذي افتتحت به جلس الأمن بصدد هذا الموضوع قال « إن مثل هذه اللجنة لن تأتى بالممرة المطلوبة .. وقال .. إن وجود القوات البريطانية هناك لا ينظوى على أى تهديد بل إن وجودها ماهو إلا لتنفيذ أو امر الحلفاء وقيادة الحلفاء العليا في الباسفيك، وإنه لمن واجب السلطات العسكرية في الدول ذات الشأن معالجة الموقت الحالى .

أما فيها يتعلق بالناحية السياسية ، فإنه ينبغى لنا أن نثق بروح التسامح والسخاء التي يبديها مندوبو هولندا ... وتكلم بعد ذلك عن الحركة الوطنية الأندونيسية فقال :

أحب أن أشير إلى أن الحركات الشعبية يمازجها دائماً الغلو وتجاوز حد الاعتدال . ويخيل إلى أنه يصعب إيجاد فارق واضح بين الحركة الشعبية وبين هذه العناصر التي تجنح للغلو . وقد تحدث المستر بيفين (وزير خارجية بريطانيا) عن الفاشبة في أندونسيا وأظن أنه لاتزال في تلك

البلاد بقية من هذه العناصر . وحمّ حديثه بقواه «ترى هل الحالة في أندونسيا قاتمة حقاً كما تصور لنا ؟....»

ولن أتعرض هنا لتعليق الإخوان على هذا الخطاب المزرى فقد ذكرت في فصل سابق جهود الإخوان العملية التى بذلوها في مؤازرة الشعب الأندونسى التى كانت ثمرتها إعلان الجامعة العربية اعترافها الرسمى بدولة أندونسيا مما دعا دول العالم إلى الاعتراف بها ؟ ولكننى سأعرض موقف القلة القليلة من الأعضاء الأحرار بمجلس النواب والشيوخ فى ذلك الوقت الذين تصدوا طذا التصريح الرسمى وطلبوا مناقشته . وأجتزى بشيء مما جاء فى كلمة لفكرى أباطة حيث قال: «ومن عجب أن نسمع ممثل الحكومة المصرية يصرح بهذا التصريح الذي صرح به فى اجتماع الجمعية العمومية لهيئة الأمم المتحدة ويقول إنه يعارض فى قيام لجنة التحقيق التى اقترحتها روسيا وأن إجراءات الهولندين إجراءات سليمة ... لقد جاء هذا التصريح ضربة قاسية علينا وعلى البلاد التى تنشدو تقدر الحرية حتى إن الصين عارضت فى هذا وأيدت الطلب الروسى وهو قيام لجنة لتحقيق ما يجرى وماجرى فى هذه البلاد .

ونحن كزعماء للحركة العربية يجب أن نهتم جداً بهذه المسائل وأشار إلى تصريح بدوى باشا وعلا قته بالدول العربية (كان بدوى باشا مندوباً لمصر فى الأم المتحدة فى هذه الحكومة نفسها قبل معدوح رياض وصرح تصريحا أساء إلى العرب) ثم قال : نحن نطلب الجلاء ووحدة وادى النيل ولنا مطالب خاصة بشأن فلسطين وبشأن تدعيم استقلال البلاد العربية . فإذا كنا كذلك فيجب أن يكون ممثلو حكومتنا فى تصريحاتهم مؤيدين لهذه السياسة » .

وقد سقت هذه الواقعة ليمرف القارى، العقلبات التى كانت تسوس هذه البلاد المنكودة ، والتى استباحت لنفسها أن تدافع عن الاحتلال البريطانى لبلد إسلامى شقيق فى الوقت الذى أوهمت الشعب المصرى أنها تقوده إلى مقاومة هذا الاحتلال وطرده من بلادنا .

وزارة إسماعيل صدقى

كان إسماعيل صدق أحد كبار الساسة المصريين القديرين وكانيرى نفسه أكبر من أن يكون البعاً لحزب ، فعاش ما عاش شخصية مستقلة إلا أنه كان يعد عدواً لحزب الوفد ، وكان الوفد يخدى بأسه ، لأنه كان قديراً في عمله ، جريئاً في إجراءاته .. وكان الوفد حريصاً على تشويه كل إصلاح يأتى عن طريقه معتمداً على شعبيته وعلى جهل أكثر المواطنين ، ولازلت أذكر وأنا صغير كيف شوهت مجلات الوفد مشر وع خزان جبل الأولياء الذي أنشأه هذا لرجل على النيل في المودان فتصور

المجلة شخصاً مصرياً يطلب كوب ماء من عامل مقهى فيقدم له النعامل الكوب ويقول له : بحد إنجلم حزان جبل الأولياء سيكون نمن هذا الكوب قرشاً صاغاً – وكان القرش الصاغ فى ذلك الوقت ثمناً باهظاً . وتم هذا المشروع فعاد بأعظم اللهوائد .

وهكذا كانت الحياة الحزبية في مصر نوعاً من أنواع الدجل والاستفلال ؛ فهي أحزاب لابراسج لها ، وهدفها جميعاً الوصول إلى الحكم لا لشيء إلا لترشو أنصارها بالإغداق عليهم من حزانة الدولة حتى تضمن أن يكونوا بجانبها إذا أبعدوا عن الحكم أملا في الرجوع إليه موة أخرى يعوضون خلالها ما فاتهم من مغانم .

فالإصلاح مثلا فى نظر حزب من هذه الآحزاب لا يكون إصلاحاً إلا إذا أتى عن طريقه ، وتم على يديه و فى أيام حكمه فإذا تم إصلاح على يد حزب آخر فلابد من تشويهه والتمويه عليه ، وقد أنشأت وزارة للأحرار الدستوريين كان يرأسها محمد محمود باشا طريق سكة حديد ربط مدن مديرية المنوفية وكان هذا فى الحقيقة عملا جليلا ، ولكن الوفد تناول الحديث عن هذا المشروع بهم كاريكاتورى فى إحدى مجلاته الفكاهية يظهر فيه رئيس الوزراء فى شكل مثير الضحك وتحت هذا الرسم كتبت الآتى :

ولذا فإن الإخوان كانوا حريصين دائماً على المطالبة بإلغاء هذا النوع من الحزبية المدمرة ، وما من مؤتمر من مؤتمرات الإخوان إلا وتعرض لهذا المعلى ... ولهذا كان الإخوان أبعد الناس عن أن يقيدوا أنفسهم يالولاء لحزب من هذه الآحزاب أو بالارتباط معه أو بالانحياز إليه، وكانت العلاقة بينهم وبين هذه الآحزاب تتلسنص في شيء واحد هو أن يؤيدوا الخطوة التي يتخذها حزب منها ويراها الإخران في مصلحة البلاد.

وبعد سقوط وزارة السعديين ورؤى إسناد الوزارة إلى إسماعيل صدق ، وكان هذا الرجل واقعياً ولمس فى واقع الحياة المصرية أن الإخوان المسلمين صاروا العنصر الفعال والقوة الشعبية المسيطرة ورأى أنه مقبل على مواجهة موقف خطير يتوقف عليه مستقبل البلاه فقرر أن لا يقبل هذا المنصب إلا إذا اطمأن إلى تأييد من هذه الهيئة الشعبية .. ويبدو أن القصر الذى رشحه لحذه المهمة كان مسلماً بهذا الواقع الجديد فترك ثه الفرصة الكافية التباحث مع الإحوان في هذا الشأن .

اتصال صدقى بالأستاذ المرشد:

اتصل صدق بالأستاذ المرشد وكاشفه باتجاه النية إلى اختياره لرياسة وزارة غير حزبية

لمفاوضة الإنجليز ، وبأنه أرجأ رده بالقبول أو الرفض حتى يعرض الآمر على الإحوان المسلمين وينتهى معهم على وضع معين . فصارحه الاستاذ المرشد بقوله : إن ماشاع بين الناس عن تاريخك السياسي قديبعث على النفور منك . ولكننا نحن الإحوان المسلمين مقيدون بقول الله تعالى «ولا تقولوا لمن ألقي إليكم السلام لست مؤمناً» فسنستمع إليك ونزن ما تقول بميزان دعوتنا .. فقال الرجل : إنني أعلم ما أشاعه أعدائي عنى ، وإن كان كل إجراء اتخذته صدهم كان له مايبروه من وجهة النظر الحزبية المصرية التي لا تتقيد بآداب ولا بمثل ولا بخلق وإنما هي كيد شخصي يكيده فرد لفرد وحزب لحزب .. وهكذا كانت الحياة السياسية في مصر ... أما وقد تطورت هذه الحياة السياسية في مصر ... أما وقد تطورت اليها إلا أن أمحلع الثوب الذي لبسته طول حياتي وأعلن لها توبتي وافتتاح صفحة جديدة .. والهيئة أن تأخذ على ماتشاه من مواثيق وأن تجربني هذه المرة .

اجتماع الهيشة التأسيسية

طلب الاستاذ المرشد من صدق باشا أن يمهله حتى يجمع الهيئة التأسيسية للإحوان ويعرض عليهم الاسر ... والامر في هذه الحالة يقتصر على أحد رأى الهيئة فيها إذا كانت تقبل التفاهم مع وجل مثل صدق باشا له ماض مريب ، وقد جاء مقراً بأحطائه ، معلناً التوبة ، عازماً على افتتاح صفحة جديدة .. ودار نقاش طويل في هذا الاجتماع استمر طول الليل وانتهى بقرار من الهيئة بقبولها مبدأ التفاهم مع الرجل مادام قد جاء يريد فتح صفحة جديدة على أسس يرتضيها الإحوان .

الاتفاق مع صدقي على أسس المفاوضات

تم الاجتماع الثانى بين الأستاذ المرشد وصدق باشا أبلغه الأستلا المرشد قرار الحيئة بقبول مبدأ التفاهم معه وطلب من صدق باشا شرح وجهة نظره فيها سيطالب به الإنجليز في المفاوضات: ثم أحمد الاستاذ يشرح له وجهة نظر الإعوان والحد الادنى الذي لا يقبل الإعوان بأقل منه سن مطالب البلاد في الجلاء والاستقلال ووحدة وادى النيل ... ووافق صدق باشا على الحد الادنى من المطالب الذي حدده الاستاذ المرشد وأعطى العهد والميثاق بذلك على نفسه .

اجهاع ثان للهيئة التاسيسية

ونظراً لخطورة الموضوع نقد دعا الأستاذ المرشد الهيئة للمرة الثانية في ظرف نحو أسبوع ليعرض عليها ما تم الاتفاق عليه من مطالب هي الحد الأدنى لما يرتضيه الإحوان ، وقد ناقشت الهيئة البنود وأقرتها ، وقررت أن يكون الإخوان وراء هذه الوزارة ما سارت في الطريق الذي حدده لها الإحوان ، فاذا ما حادث عنه فإن الإخوان يسحبون تأييدهم لها ويتخذون من المواقف ما تلزمهم به دعوتهم .

وأبلغ صدق بالقرار ، وأعلن تشكيل الوزارة التي لم يشترك فيها السعديون ، وشاع في مختلف الأوساط أن هذه الوزارة مؤيدة من الإخوان ... وبالرغم مما أعده الوفد من حملات على هذه الوزارة فإن الظروف قد استقرت لها في ظل تأييد الإخوان ، واستمرت كذلك حتى بدأت جلسات المفاوضات ، وهي المفاوضات المشهورة باسم «مفاوضات صدق – بيفن»و كان بيفن هذا وزير خارجية حكومة العال في بريطانيا ، وكان من كبار الدهاة الماكرين .. وقداستغرق تشكيل الوزارة وإجراء المفاوضات نحو عام ، انتهى بإخفاق صدقى في تحقيق ما انفق عليه من مطالب تعد الحد الادني لحفظ كرامة البلاد ... وحاول صدقى إذناع الشعب بأن التافه القليل الذي حققه هو نجاح المفاوضات محاولا البقاء في الحكم .. وهنا أعلن الإخوان سحب تأييدهم له ، ولكنه أخذ في التشبث بأهداب الحكم إلا أنه اضطر أخيراً إلى الاستقالة تحت وطأة موجات عارمة من المقاومة الشعبية التي لم يسبق لها مثيل .

بيان واضح عن موقف الإخوان من هذه الوزارة

بعد أن لخصنا موقف الإخوان من وزارة صدق باشا ، نعود فنتناول هذا الموقف بشي من التفصيل نظراً إلى أن هذا الموقف كان حدثاً تاريخياً غير مسبوق ، ومفاجأة في عالم السياسة المصرية لم يسبق لها مثيل ، ولهذا فقد وقف الشعب إزاءه مشدوهاً وانقسم في نظرته إليه ثلاثة أقسام :

١ — قسم فهم الإسلام حق الفهم فعرف أنه دعوة تدور مع الحق حيث يدور فلا تبالى أن تؤيد من رفع واية الحق وإن كان عدواً ، ولا تبالى أن تضرب على يد من يجادل بالباطل وإن كان صديقاً هو لا يجر منكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا اعدلوا هو أقرب للتقوى» «انصر أخاك ظالماً أو مظلوماً ، قالوا ننصره مظلوماً فكيف ننصره ظالماً ؟ قال : بأن تضربوا على يديه» .. وهذا القسم تابع خطوات الإخوان مع هذه الوزارة بكل الاقتناع منذ ظاهر الإخوان هذه الوزارة حتى عملوا على إسقاطها .

وقسم كانت له السيطرة الشعبية على السياسة المصرية رأى فى مسائدة الإخوان لهذة الوزارة انتقاصاً من سيطرته فسخر وسائل إعلامه لتشويه هذه المسائدة ، والخروج بها عن معانيها الإسلامية السامية إلى معان مادية حقيرة آملا من ورا، ذلك فى استعادة ما فقد من سيطرة شعبية .

٣ ــ وقسم ثالث عدع بما أذاعته وسائل إعلام القسم الثانى إما لأنه كان ساذجاً لم يستطع متابعة
 الاحداث وتفهمها ثفها سليها ، وإما لأنه وأى فى التجاوب مع ما أذاعته هذه الوسائل تفادياً لخطر
 محدق به أو تقرباً من هدف يرمى إليه .

ركان القسم الثانى هو حزب الوقد الذى كان يملك من وسائل الدعاية ما لا يملك الإخوان عشر معشاره ودوافع الوقد إلى ذلك سنرجى الحديث عنها حتى يجى دورها ..وهذا القسم لا يعنينا أمره ، وليس هو المقصود بهذا التوضيح الذى نحن الآن بصدده ، وإنما المقصودون بهذا التوضيح هم القسم الثالث الذى خدعته وسائل القسم النانى .. وإذا كان أصحاب النظرة السطحية للأمور من هذا القسم يلتمس هم وجه العذر فهم محتاجون إلى من يأخذ بأيديهم ، فقد لا يلتمس وجه عذر لمن سايروا وسائل الدعاية نجرد تفادى عقبة أمامهم أو الخروج من مأزق ، ولكننا مع ذلك سنلتمس العذر للجميع و نتصدى لإبانة و اضحة لهذا الموقف تبدد ضباب اللبس و تمزق حجب الافتراء والتضليل .

و هما يدعونا أيضا إلى التوضيح والإبانة أن رجالا لهم فى نفوسنا كل التقدير لم يسلموا من الوقوع فى هذا الخطأ ومن حقهم علينا أن نوضح لهم ما عساه كان خافياً عليهم حتى يصححوا نظرتهم ومن هؤلاء الرجال الرئيس أنور السادات فقد تعرض فى كتابه «الثورة المصرية وأسبابها السيكولوجية» إلى هذا الموقف نعرضا يستحق التعليق .. فالرئيس السادات كان فى خلال تللت الفترة من حكم إسماعيل صدقى رهين السجن على ذمة قضية اغتيال أمين عثمان ، وما كان لرجل فى مثل تلك الظروف لتتاح له فرص متابعة مواقف سياسية لم يكن أكثر ما يتصل بها يعلن على صفحات الجرائد ... فاذا تعرض مثل هذا الرجل بعد ذلك للكتابة عن فترة كان بحق يعد غائباً عنها ، فإنه سيستقى أنهاءها من غيره ، وقد يكون هذا الغير مغرضاً .

نظرة الإخوان إلى الأحزاب:

سبق أن أومأنا إلى هذه النظرة من قبل و نعود إلى الحديث عنها بتفصيل فنقول إن هذه الأحزاب

لم تكن إلا أسماء على غير مسميات ، أنشأتها الأهواء والمعاامع الشخصية ، وآلت كلها بعد قليل إلى أن أصبحت نعالا ينتعل منها المستعمر ما يشاء ليطأنها كرامة المصريين ويرغم أنوفهم .

أما نظرة الإعوان إلى الوفد ، فإنهم يرونه حزباً قائماً على قاعدة شعبية بلا شك ، لكنهم لا يرون في تاريخه ما يؤهله لقبادة شعب يريد تحقيق آماله في الحرية ويصل حاضره بماضيه فغورة سنة ١٩٩٩ كانت ثورة عارمة حقاً ، نابعة من صميم الشعب ، وقد عمت جميع مدنه وقراه وكان هدف الشعب فيها محدداً لا لبس فيه ولا غوض وهو الحصول على الاستقلال التام الناجز وطرد المستعمر من الاراضي المصرية .. وسواء أكان سعد زغلول قد اعتلى موجة الثورة أم كان هو باعبها فقد كان المطلوب منه أن يستغل هذه النورة لمصلحة البلاد أحسن استغلال بإذكا، شعلتها إذكاء متواصلا لنظل على اشتعالها حتى تتحقق الآمال التي قامت الثورة من أجلها ، على أن الشعب في ذلك الوقت لم يكن بحاجة إلى من يذكي أوار ثورته ، بل كان من اليقظة بحيث لا يضن بالتضحيات بالنفوس والأموال .

ولكن الذى حدث كان غير الذى كان متوقعاً ، فقد رأينا سعداً بدلا من أن يذكى أو ار الثورة يعمل على إنجاد جذوتها ، ويستغل براعته الخطابيه وثقة الشعب فيه استغلالا عكسياً ، فيوهم الشعب أن الذى اتفق مع الإنجليز عليه من استقلال زائف مقيد بأثقل القيود هو كل المستطاع وليس فى الامكان أبدع مما كان ... ولا زال الناس من الجيل الماضى السابق لجيلنا يتحدثون عن لجنه ملنر وهى تتلخص فى استفتاء شعب أى سياسيا ، مفتون بشخصية زعم بارع أولاه ثقته ، واعتقد أنه هو وحده القادر على تحقيق أمانيه .. فإذا كان هذا الزعيم هو الذى يخالف زملاءه فى الوفد المممون على الوفد الممثل لمصر .. والقابع فى لندن التعبير عن آمال الشعب ، فأكثر أعضاء الوفد مصممون على مطالب الشعب كاماة ، وسعد هو الذى يريد أن غير ذات الشوكة تكون له فلا عجب أن ينخدع الشعب -- كدأب الشعوب البدائية فى الثقة بزعائها -- ويختار وأى سعد لمجرد ثقته المطاقة فى شخصه

وهكذا استطاع سعد أن يميع الثورة المصرية التى قلما يتاح مثلها ، وأن يستقطبها لنفسه وأن يخمه جذوتها وأن يقف بتيارها الجارف الهدار عند حد ، وأن يحقن السياسة المصرية بميكروب عطير هو ما سمى بعد ذلك بأسلوب المهادنة والمفاوضات ، ولا يخل على القارئ أن هذا الأسلوب إذا كان بين ضعيف وقوى ومسلح وأعزل فليس له معنى إلا التخاذل والذل والاستجداء .

ولو أن البلاد فى ذلك الوقت قد أتبح لها زعيم له مثل مواهب سعد ولكنه لم يؤثر السلامة وواصل الجهاد الذى أعلنه الشعب والتضمحيات التى استعذبها الشعب، لتغير تاريخ شعبنا المغبون الذى جنى عليه وهو لا يدرى .

هكذا تكون حزب الوقد ، وعلى هذا الأسلوب سار بالقضية المصرية أيام مؤسسه ، وعلى نفس الأسلوب سار حلفه النحاس حتى نسى الشعب معنى كلمة الجهاد وظنها عراقة من الحرافات وكان الشعب فى ذلك معذوراً لأنه وأى زعاءه يسمون المستعمر حليفاً ويتخذون الغاصب صديقاً ويطلقون على المعاهدة التي عقدوها معه سنة ٩٣٦ معاهدة الشرف والاستقلال وهى فى حقيقتها معاهدة القيود والأغلال ، والتي كان من أصدق ما وصفت به ما وصفها به أحد المنصفين فى مقال كتبه فى ذلك الوقت فى جريدة الأهرام إذ شبه ما انفقت انجلترا معنا عليه فى هذه المعاهدة بما اتفق عليه أعرابى عند أعرابى مسالم ضعيف وطلب منه أن يشتركا معا فى إعداد وجبة مسن عليه أعرابى فن أطلب منك شططاً فسأقسم مكوناتها بينى وبينك بالعدل على هذا النحو:

منك الدقيق ومنى النار أوقدهـــا والماء منى ومنك السمن والعســـل

فإذا كانت هذه هي نظرتنا إلى الأحزاب المصرية في ذلك الوقت ونظرننا إلى حزب الوفد ، فهل نحن مقيدون بعد ذلك بأن نقيس الأمور بمقياسهم أو أن نزن الأشخاص بميز انهم أو أن نعالج الأحداث بطريقتهم ؟ هل إذا كرهوا شخصاً كان علينا أن نكرهه ، وإذا ناصبوه عداء فعلينا أن نناصبه أو قاطعه ه فعلينا أن نقاطعه ؟

ولما كان «كل حزب بما لديهم فرحون» ظن حزب الوقد أن احتلاف معالجتنا للأحداث عن معالجت لها هو نوع من العقوق الذي يستحق العقاب ويستوجب التأديب ، لا سيما وهو لم يجرب من قبل حروجاً على أسلوبه إلا ممن يناصبونه العداء الشخصى ، ولما كان هو ومنافسوه التقايديون لا يعرفون للقيم مكاناً لا في أخلاقهم ولا في تعاملهم فقد استباح لنفسه في هجومه علينا الكذب والافتراء والزور والبهتان مستفلا في ذلك كل ما يسر له من وسائل الدعاية والإعلام .

و إذ تحددت التارئ نظرة الإخوان إلى هذه الأحزاب فلنعرض ظروف موقف الإخوان إزاء الأحداث في خلال هذه الفترة الهامة من تاريخ مصر فنقول :

أولا: بعد ما تعهد به صدق باشا للإخوان من المطالبة الجادة القوية بحقوق البلاد أو التنخلى عن الحكم إذا تعسرت الأمور ، كون وزارته من حزب الأحرار الدستوريين ومن المستقلين وكان صدق باشا مضطراً إلى إيجاد وزارة من هذا الحزب أو من حزب السعديين لأن الحزبين مماً الأمر الواقع - يكونان أغلبية أعضاء مجلس النواب .. وعند عرض صدقى وزارته على مجلس النواب طالباً الثقة بها حصل على الثقة بالأغلبية وامتنع السعديون عن التصويت .. وقد احتفظ صدقى باشا لتفسه بالرياسة والداخلية والمالية وكان وزير الحارجية أحمد لطنى السيد وكان تأليف هذه الوزارة في ١٩٤٥ - ١٩٤٤ .

ثانياً: تأييداً لهذه الوزارة وتثبيتاً لمركزها أمام الإنجليز قامت في ٢٩-٢-٢٩ ١٩ ١٩ مظاهرات ضخمة بالقاهرة من جميع طبقات الشعب لإظهار شعورها نحو مطالب البلاد و كانت مظاهرات تتسم بالقوة والنظام ، وفي الوقت الذي لم تتعرض فيه قوات البوليس لهذه المظاهرات برزت فجاة قوات من الجيش البريطاني تصدت لهذه المظاهرات وهاجمت المتظاهرين المسالمين العزل بأسلحتها وفتكت بعدد كبير منهم ؟ مما أثار النفوس وزادها حقداً على الإنجليز ... ومن صفاقة المحكومة الإنجليزية وعدم حياتها أنها على أثر هذه المظاهرات وما أزهقه هجومهم الغادر عليها من أرواح بريئة أرسلت إلى الحكومة المصرية مذكرة تطلب منها الطلبات الثلاثة الآتية :

١ - معاقبة المسئولين ٧ - دفع تعويضات عن الحسائر ٧ - المحافظة على الأمن ثالثا : في ٢٤-٢-٢٩، قابل و كيل الإخوان رئيس الوزراء صدق باشا بمكتبه بالرياسة وأطلعه على رأى الإخوان في الموقف الحاضر وسلمه بياناً عن الحوادث الاخيرة ورأى الإخوان في الموقف الحاضر وسلمه بياناً عن الحوادث الاخيرة ورأى الإخوان في الموقد البيان :

حضرة صاحب الدولة اسماعيل صدقى باشا رئيس مجلس الوزراء السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فقد توليتم دولتكم الحكم والشعب بجتاز أدق مرحلة فى تاريخه ، فى الوقت الذى هبت فيسسه شعوب الأرض جميعاً تطالب بحريتها واستقلالها . ولقد دبت اليقظة فى نفوس الأمة المصرية عن بكرة أبيها ، وقامت هى الأحرى تطالب بحقوقها المفصوبة ، وأجمعت بمختلف طبقاتها وهيئاتها على ضرورة نيل هذه الحقوق مها تكلفها ذلك من مرتخص وغال .

ولقد كان الوعى القوى في مصر واليقظة المشبوبة في قلوب المصريين أثر هائل تجاوبت به الأصداء في مختلف بلاد العالم ، وكان حرياً بالوزارة السابقة أن تستغل هذا الشعور القوى الرائع فتنتفع به في مواجهة المستعمرين وتستند إليه في مطالبة ابحقوق البلاد كاملة غير منقوصة ، ولكنها فشلت كل الفشل في ذلك ، وظهرت على الأمة بمذكرتها الهزيلة الملتوية ورد البريطانيين المثير على هذه المذكرة نما أزعج النفوس وأتار العواطف ، وكان ما كان نتيجة سوء تصرفها في سياستها الداخلية فضلا عن فشلها في السياسة الخارجية ، وإساءة عمثلها في هيئة الأمم المتحدة إلى القضية المصرية خاصة وقضية الأمم العربية والإسلامية بوجه عام .

و لقد ظلت الأمة على يقظتها -- وستظل كذلك حتى تتحقق لها أهدافها -- و في يوم الخميس الماضي قام الشعب بمختلف طبقاته من شباب وشيب وعال وطلبة يظهرون شعورهم في إجماع رائع لم تشبه شائبه ولم يدفعه غرض مستر اللهم إلا إعلان مطالبهم المشروعة والاستمساك بحقوقهم المفتصبة فلم يعكر صفوه معكر حتى كان هذا الحادث المؤلم الذي إن دل فإنما يدل على استهتار عجيب بعى اطنى المصريين وتحد ظاهر لمشاعرهم وإحساساتهم إذ اعتدى على المنظاهرين من جانب الإنجليز اعتداء ظاهراً العيان شهده كل إنسان ، ولا شك أن التحقيق العادل المنصف سيثبت أن الإنجليز هم البادئون وأنهم هم المعتدون ، فهذه اللوريات الضخمة الأربعة التي هجمت على صفوف المنظاهرين من الأبرياء في شارع القصر العيني فقتلت من قتلت وجرحت من جرحت بلا وحمة ولا شفقة ولا هوادة كانت الشرارة الأولى التي أثارت النفوس وطيرت الألباب.

وليت الأمر وقف عند هذا الحد بل انطلقت المدافع الرشاشة من مكامها تفتك بالمصريين العزل الذين لم يجدوا ما يرد عمم غوائل المعتدين ، ولولا حكمة القادة مهم وحسن توجيه أولى الأمر من رجالهم لتفاقم الحطب وعم الحطر وسادت الفزضى .

لهذا ياصاحب الدولة ولما يحسه الشعب لهذه التصرفات الجائرة لا يسع الإخوان المسلمين أمام هذه الطروف إلا أن يتقدموا للحكومة المصرية بالمطالب الآتية :

أولا : التقدم إلى الحكومة البريطانية على وجه السرعة بمذكرة صربحة تطلب فيها الجلاء التام عن أرض وادى النيل ووحدة الوادىوحل المشاكلالاقتصادية الى تسبب عنها ما نراهمن اضطراب في الأسواق وكساد في التجارة وعسر مالي لا يعلم إلا الله مدى ما يجر إليه البلاد من تدهور وخطر ثانياً : سحب ممثل مصر في هبئة الأمم المتحدة وهم الذين أساءوا إلى قضية البلاد وقضايا الأمم العربية والإسلامية . وإيفاد من يمثل مصر تمثيلا صحيحاً مشرفاً .

ثالثا : عرض القضية على مجلس الأمن في أول انعقاد له إذا لم تستجب انجلتر الطلب الحكومة المصرية في موعد عاجل محدد .

رابعا: أن تطلب الحكومة المصرية من الإنجليز اعتذاراً رسمياً عن سوء تصرف الجنود البريطانيين في الحوادث الاحيرة مع دفع تعويضات مناسبة لأهالي القتلي والمصابين .

خامسا : اعتبار المدن المصرية (القاهرة والاسكندرية وبور سعيد والسويس والإسماعيلية) مناطق حرام على الجنود البريطانيين إلى أن يتم ترحيلهم إلى بلادهم .

سادساً: أن تطلب الحكومة المصرية عقد مجلس الجامعة العربية بصفة استثنائية لعوض تطورات القضية المصرية عليه واتخاذ قرار حاسم إجهاعى أسوة بما اتخذُ في قضايا الدول الشقيقات سوريا ولبنان وفلسطين .

هذا فيها يختص بالسياسة الحارجية والحوادث التي سببها الإنجليز ، أما فيها يختص بالموقف الداخل فيرى الإعوان :

أ - الإسراع في تحديد المسئولية في الحوادث الآخيرة التي أساءت فيها الحكومة السابقة إلى الشعب أيما إساءة حيث صادرت الحريات ونكلت بالطلبة الأطهار وأسالت الدماءالزكية ، ومحاكة المسئولين والمتسببين في هذه االحوادث الخطيرة.

ب - الاستفناء عن عدمات موظفي البوليس و الجيش المصري من الإنجليز .

الإفراج عن جميع المعتقلين الذين زج بهم فى السجون و لا ذنب لهم إلا النداء بمطالبهم
 والهتاف لوادى النيل .

د -- تعويض أهالى الشهداء الذين ذهبوا فداء حرية الوطن و استقلاله .

ياصاحب الدولة:

هذا ما أردنا أن نتقدم به إلى دولتكم .. وأنتم اليوم على رأس الحكومة المصرية ، والبلاد تجثاز أدق مرحلة فى تاريخها ، وسيسجل التاريخ فى صفحاته الخالدات لكل امرىء ما قدمت يداه – وإن مصر العزيزة التى لها من ماضيها أروع آيات المجد والفخار لترقب من أبنائها جميعاً يقظة شاملة وجهداً متصلاحتى يتحقق لها أملها ، وتصل إلى ما ترجو من مستوى رفيع بين سائر الأمم والشعوب .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

رابعاً : كان والوفده - محاولة منه لزعزعة مركز الوزارة الصدقية - قد أوعز إلى زعماء الطلبة التابعين له أن يقرووا إضراب الطلبة ثلاثة أيام احتجاجاً على ضحايا الوزارة السابقة ، واجتمع الطلبة فعلا في حرم الجامعة وخطب فيهم هؤلاء الزعماء ... وحضر الاستاذ محمد حسن العشاوى باشا وزير المعارف وألقى كلمة ذكر فيها أن الوزارة الحاضرة جاءت لتنفيذ ما يريده الشعب من المطالبة بحقوته فإذا لم تستطع فلن تظل في الحكم ساعة...وقام الطالب مصطفى مؤمن ممثل الإخوان وطلب من الطلبة العدول عن الإضراب ئلاثة أيام والاكتفاء بيوم واحد في الاسبوع القادم وكتابة مذكرة بمطالبهم للملك فأطاع العالبة ... وكانت هذه أول لطمة تلقاها الوفد ...

وقد أصدر الوقد بياناً حث فيه الشعب على مقاومة الحكومة الجديدة ، وأصدر الإخوان بياناً يطلبون فيه إلى الأمة اعتبار يوم ٤ مارس ١٩٤٦ يوم حداد عام تكريماً لأرواح الضمايا

والشهداء الذين راحوا صحية اعتداء الجيش البريطانى الفاشم وأعلنوا فى البيان عن تكوين لجنة تمثل فيها جميع الطوائف والآحز اب لتنظيم الإصراب العام في ذلك اليوم وقد مثلت فى هذه اللجنة عنتلف الطوائف ، ماعدا الوفد الذى رفض الاشتراك ، ومع ذلك فقد استجاب الشعب لهذه اللجنة وتم الإصراب الشامل فى ذلك اليوم كما قررت نقابة الصحفيين احتجاب الصحف وأصريب المحامون والمؤلفون وعمال شركات الغزل وأصحاب المحال المختلفة . وقد شاركت السودان وسوريا ولبنان والبلاد العربية فى الحداد على الشهداء وأعلنوا الإصراب العام .

خامساً : فى ٧ مارس تقابلت اللجنة القومية مع رئيس الوزراء وعرضت عليه مطالبها ودارت بينها وبينه مناقشة حول هذه المطالب انتهت بموافقة رئيس الوزراء عليها ، وعلى أثر ذلك صدر بيان أذيع بالراديو وأبلغ للصحف ... وجاء فى هذا البيان :

«أعلن رئيس الحكومة أنه يشارك الأمة رغبتها فى تكريم الشهداء وهو يقدر كل التقدير عواطف الشعب ، ولم تتردد الحكومة من جانبها فى الاحتجاج بشدة على الاعتداء على هؤلاء الشهداء وستعمل فوراً على تعويض عائلات الشهداء والجرحى تعويضاً سخياً عما أصابهم من أضرار وهى على استعداد لتلقى التراحات اللجنة القومية لتكريم الشهداء تكريماً يبقى على مر الزمن عن ورئيس الحكومة يعد البلاد أنه لن يتوانى عن إطلاع الأمة إذا جد الجد واعترض سبيل تحقيق المطالب الوطنية عقبات لم تستطع تدليلها » .

وفى جلسة مجلس النواب فى ٢٧-٣-٣٠ كان صدق باشا قد ألقى بياناً صرح فيه بأنه ولفس المطالب الناداتة التى كان قد طلبتها الحكومة البريطانية عقب مظاهرات يوم ٢١-٣-٣٠ فأيده المجلس ، وعمن أيدوه الاستاذ فكرى أباظة (كان فكرى أباظة فى ذلك الوقت عضو آبالحزب الوطني) مع أنه قد أعلن عدم الثقة بالحكومة منذ أسبوع . وتكلم فكرى أباظة فقال : أرجو أن أستميح دولة رئيس الوزراء أن أنحى مسألة المفاوضات جائباً فليس موضوعها الليلة نم قال : في هذه اللحظة الرائعة الممتازة أود أن أقول بل من واجبى أن أقول : إنى أق يد رئيس الحكومة عل طول الحط في الموقف الحازم الذي وقفه .

وفى اليوم التالى لمقابلة رئيس الوزراء للجنة القومية طلبت الحكومة المصرية من الحكومة البريطانية رسمياً إجلاء جنودها فوراً عن القاهرة والإسكندرية .

سادساً: بلاحظ الفارى، أن الوفد قد تخلف عن مواكبة الحركة الجماعية الى دعا إليها الإحوان وكان هو وحده الهيئة الى تخلفت عن الاشتراك في اللجنة القومية ، إذا ما أسقطنا من حسابنا

حسابنا حزب السعديين الذي جاءت حكومته بالخزى وأسقطها الشعب منذ قليلي ، ، وما كان مثلوها ليشتركوا في لجنة تؤلف للاحتجاج على جرائم ارتكبتها حكومتهم .

وظن الوقد أن عدم اشتراكه فى اللجنة القومية سوف يحبط عملها ويشل حركتها ولكن الذى حدث كان غير ذلك فقد نجحت النجاح التام الذى أشرنا إليه ، فبدأ الوقد فى مشاغباته بأن نشر فى «المصرى» أن شباب الأزهر يستنكرون أن يمثله فى اللجنة القومية الشيخ محمد شريت لأنه موظف فى وزارة الأوقاف وليس طالباً ولا مدرساً فى الأزهر (عاماً بأن أسرة شريت هذه من أعرق الأسر المصرية صلة بالأزهر فكبيرها كان من كبار علماء الأزهر ومدرسيه و جنيم أفرادها تقريباً من علماء الأزهر).

ولا شك فى أن إحراز هذه اللجنة التى دعا إلى تكوينها الإخوان هذا النجاح كان عجماً لعود الإخوان المسلمين ، وامتحاناً خطيراً لمدى شعبيتهم وتأثر الشعب بدعوتهم .

وفى ٢ ما رس سنة ١٩٤٦ كتبت مجلة «دى تابليت » البريطانية مقالا قالت فيه : إن مصر تتولى الزعامة بين الدول الإسلامية التى فقدتها تركيا بعدا لحرب الماضية وصحف القاهرة تهدد الآن جامعة الأم البريطانية بجهاد دينى وقد أكد صدق باشا من جديد صداقته مع بريطانيا ولكنه مصر على أن تسحب القوات البريطانية فورآ .

سابعاً: قررت الحكومة فى ١٩ مارس تأليف هيئة للمفاوضات ، وعرضت على «الوفد» الاشتراك فيها على أن يمثل كل حرب يفرد واحد ويمثل الوفد بفردين ٥ فرفض الوفد وطالب بأن تكون له الأغلبية والرياسة فتكونت الهيئة من صدق رئيساً وحسين سرى وعلى ماهر وعبد الفتاح يحيى وشريف صبرى وعلى الشمسى ولطفى السيد ومكرم عبيد وحافظ عقيقي والنقر أثنى وهيكل وإبراهيم عبد الهادى أعضاء .

كما تشكل الوفد البريطانى فى ٣ ابريل برياسة أرنست بيفن وزير الخارجية وعضوية لورد ستانسجيت وزير الطيران والسفير البريطانى رونالد كامبيل وقواد البحر والجوالبريطانيين فى الشرق الأوسط – ومن جهة أخرى حضر إلى مصر الوفد السودانى برياسة إسماعيل الأزهرى . . .

ويلاحظ فى تكوين الهيئة المصرية للمفاوضات أنها مكونة من اثنى عشر عضواً منهم اربعة فقط من الحزبيين والنمانية الباقون من المستقلين ومنهم الرئيس، وفى فريق المستقلين أشخاص يئتى الإخوان فى وطنيتهم وقوة شخصيتهم .

نَامِناً : تَخَلَلت هذه الفترة عملية التجديد النصفي لأعضاء مجلس الشيوخ ، وقد حرص

تيادتهم الموقف الرائع الذى نشرته الصحف في ١٩٤٩-١٩٤٩ وهو «تلقينا من جمية الإخوان المسلمين أنها اتفقت مع رؤساء المناطق لمناسبة التجديد النصفي لمجلس الشيوخ على أن لاتتدخل شعب الهيئة بصفتها الرسمية في هذه المعركة ، ولكل أخ مطلق الحرية في أن ينتخب من شاء من حضرات المرشحين متى اعتقد أنه أقدرهم على محدمة المصلحة العامة بغير نظر إلى أى اعتبار آخر ، وأن لاتتخذ دور الإخوان مقرآ لدعاية انتخابية من أى لون كان . وأن لاتقبل الهيئات الإدارية للإخوان تبرعات ما من أحد المرشحين لأى غرض من الأغراض طول هذه الفترة

تاسعاً: في ٨ مايو صدر البيان البريطاني الذي أذاعته السفارة البريطانية بالقاهرة ونصفة وان السياسة البريطانية المقررة لحكومة صاحب الجلالة في المملكة المتحدة هي توطيد محالفتها مع مصر على أساس المساواه بين أمتين تجمع بينهما مصالح مشتركة . وتطبيقا لحده السياسة بدأت المفاوضات في جو من الودو حسن النية وقد عرضت حكومة المملكة المتحدة إجلاء جميع قو اتها البرية والبحرية والجوية عن الأراضي المصرية والمفاوضة لتحديد مراحل هذا الجلاء وموعد إتمامه والتدابير التي تتخذها الحكومة المصرية لتحقيق تبادل المعونة في زمن الحرب أو في حالة توقع التهديد الوشيك بها طبقاً للتحالف » .

وتبادل الطرفان المصرى والبريطانى المذكرات والمشاريع وتعددت الاجتهاعات بينهما حتى توقفت المفاوضات عند تقدم الطرف البريطانى بمشروع لا يكاد يختلف عن معاهدة ١٩٣٦ فيطلب خس سنوات لإتمام الجلاء ، ويطلب فى حالة الحرب أو التهديد بها أن تسمح مصر للقوات البريطانية باستخدام أرضها بصفة كاملة كقاعدة حربية .

وقى ٢٥ سبتمبر تقدم الجانب المصرى برد على المشروع البريطانى . ويتضمن هذا الرد أن يكون الجلاء فى سنتين واستبعاد مادة خطر الحرب أو التهديد بها ونص على وجوب وحدة وادى النيل .

عاشراً: رأت الحكومة إدخال بعض تعديلات على هذا الرد فرفضت هيئة المفاوضات ذلك بأغلبية أعضائها – وهم المستقلون – ولما وصل الرد إلى الجانب البريطانى قررقطع المفاوضات وغادرت هيئة المفاوضين الإنجليز إلى لندن .. وعرض صدق أن يسافر بنفسه إلى لندن لمتابعة المفاوضات فيها فرفضت الهيئة بنفس الأغلبية ذلك ، وصرح على ماهر وعلى الشمسى : بأن على مصرأن لا تعقد أية معاهدة مع بريطانيا ... فاضطر صدق إلى تقديم استقالة وزارته إلى الملك الذي حاول إسنادها إلى شريف صبرى فرفض فاضطر الملك إلى رفض استقالة صدق .

الحادي عشر : لما شعر الإخوان بأن الوزارة راغبة فى التساهل مع الإنجليز فى حقوق البلاد اعتبر وا هذا إخلالا من صدق فى تعهده لهم ونكثاً منه فى وعده الذى قطعه على نفسه وأبدوه على

اساسه ؛ فاعلنوا تعليهم عن تاييده ، ووضح هذا في عريصه وتعوسا بن الست ن ١ ١ سوبر ٩٤٦ و في خطاب أرسلوه إلى صدق باشا في نفس التاريخ وقد نشر كلا هما في الصحف في نفس اليوم ، ونثبت فيها يل نصهما :

إلى مقام جلالة الملك :

بسم الله الرهن الرحيم، الحمد لله و الصلاة و السلام على رسوله ومن و الاه و الله أكبر و لله الحمد حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فقد تتابعت الآيام والشهور ومضت الحوادث يتلو بعضها بعضاً وكلها تثبت أن المفاوضات بين مصر وبريطانيا لم تعد الوسيلة الصالحة لتحقيق مطالب البلاد، وأنها ليست أكثر من إجراء يقصد من ورائه الإنجليز التعاقد لحماية مصالح يدعونها لا تتفق تطعاً مع استقلال البلاد وحريتها مع تفويت الفرص السانحة وكسب الوقت والعمل على تفريق كلمة الأمة.

وقد أدرك شعب وادى النيل بفطرته السليمة هذه الحقيقة فحدد مطالبه تحديداً واضحاً نم انتظر وصبر طويلا، حى إذا لم يبق فى قوس الصبر منزع طلب إلى الحكومة ممثلا فى كل هيئاته الوطنية وصحفه وجرائده ، بل على لسان بعضى أعضاء وفد المفاوضة نفسه أن تعلن فشل هذه المفاوضات وتنجه اتجاها سليها ، فتر فع الأمر إلى هيئة الأم المتحدة ، وتعلن سقوط معاهدة ١٩٣٩ التى أصبحت بحكم الحوادث والظروف غير ذات موضوع كما صرح بذلك معالى وزير الخارجية المصرية فى مجلس النواب ، وتطلب إلى الإنجليز وغيرهم سحب جميع القوات الأجنبية عن أرض الوادى وجوه ومائه ، وتدعو الأمة وتنظم معها سبيل الجهاد للوصول إلى الاستقلال الكامل والحرية الصحيحة كما تفعل كل أمة مجاهدة نكبتها الحوادث بظلم واحتلال غير مشروع ...

ولكن حكومة صدق باشا الأولى والثانية لم تصغ إلى هذا الصوت القوى والوطنى المخلص وأصرت على المضى فى طريقها ، حتى بعد أن سافر المفاوضون الإنجليز إلى بلادهم واعتزم صدق باشا أن يلاحقهم إلى هذه البلاد وأن يسافر إلى لندن الاستئناف المفاوضات التى الاخير فيها والافائدة ترجى من ورائها .

وأسام هذا الموقف الضار بمصلحة الوطن فى وقت نحن أحوج مانكون فيه إلى الدقائق فضلا عن الآيام والشهور ننفقها فى العمل المنتج – يفزع الإخوان المسلمون إلى جلالتكم راجين أن

حقوق البلاد لتهض بذلك حكومة قوية على هذه القواعد السليمة والأسس الصالحة .

و يعتقد الإخوان المسلمون من كل قلوبهم أنهم إنما يعبر ون بذلك عن شعور أمة وادى النيل جميعًا من الشهال إلى الجنوب ، وإن جلا لتكم وأنتم الوطنى الأول خير من تتحقق على يديه الآمال وتنصلح بسامى حكته وجميل إرشاده وتوجيه الأحوال .

و فقكم الله للخير وحقق للوادى فى عهدكم الزاهر ماير جوه من صلاح و حرية واستقلال والسلام عليكم ورحمة الله و بركاته ...

إلى رئيس الوزراء:

حضرة صاحب الدولة إسماعيل صدق باشا ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد ...

فقد أسندت إلى دولتكم مقاليد الحكم فى فبر اير سنة ١٩٤٦ وكان معروفاً أن المهمة الأولى الهمكومة هى مفاوضة الإنجليز لاستخلاص حقوق الشعب الحقية التى أعلنتها الأمة وسلمت بها الحكومة (الجلاء التام ووحدة وادى النيل).

وكان المفروض أن لا تستفرق هذه المفاوضات أكثر من شهر أو شهرين أوثلاثة فى نظر أطول الصابرين صبراً ، وخصوصاً وحقوق الوطن واضحة لا تحتاج إلى كثير من لف أودوران . وقد درست القضية درساً وافياً من الجانبين ، وضاع على الأمة عام كامل أو يزيد بتفريط الحكومة الماضية وعدم مبادرتها إلى المطالبة بحقوق البلاد سنذ وضعت الحرب أوزارها فى وقت تتقرر فيه مصائر الأم و تقف فيه الشعوب على مفترق الطرق أحوج ما تكون إلى الدقائق الساعات بله الشهور والسنوات .

ولكن المفاوضة طالت حتى أسأمت وأملت فتوقفت واستؤنفت ثم انقطعت ووصلت ثم يتجنى علينا المفاوضون الإنجليز فهزوا أكتافهم وجمعوا أوراقهم وانصرفوا عنا إلى بلادهم هازئين ساحرين .

وكان المنتظر بعد هذه اللطمة القاسية وبعد أن عبث الغاصبون بحقوقنا ووقتنا ورجالنا هذا العبث وأضاعوا علينا كل هذا الوقت الطويل ، وارتفعت الأصوات من كل جانب تهيب بالحكومة أن تعدل عن هذه الحطة التي لاحير فيها ولا فائدة ترجى من ورائها .وبلغت إليها قرارات

بأجمها من الشيال إلى الجنوب ، ووضح أن المشروع الإنجليزى والمشروع المصرى لا يحققان مطالب البلاد ، ولا يزيد كل منهما عن أنه تنظيم مهذب الحواشي للحماية والاحتلال ، وأن الإنجليز غير مستعدين إلى أى تغيير جوهرى فيها عدا الصيغ والألفاظ.

كان المنتظر من الحكومة أمام هذا كله أن تصغى إلى هذه الأصوات الوطنيةالقويةالمخلصة وتحترم إرادة الشعب الذي تدعى أنها تحكم باسمه وتبادر فتتخذ هذه الخطوات :

إعلان فشل المفاوضات الحالية وأنها لن تقبل بعد الآن أن تدخل مع الإنجليز في مفاوضات أخرى بعد أن أثبتت الحوادث كلها أن بريطانيا لا تريد من وراء أى مفاوضة إلا التعاقد والاعتراف بمصالح تدعيها تتعارض كل التعارض مع حريتنا واستقلالنا وحقوقنا الثابتة المقررة .

و إعلان سقوط معاهدة ١٩٣٦ التي ألغتها الحوادث العالمية وأقر وزير الحارجية المصرية في مجلس النواب أنها أصبحت غير ذات موضوع .

و أن تطلب إلى الإنجليز وغيرهم فى عزم و إصر ار سحب جميع قواتهم البرية و البحرية و الجوية من الوادى كله ، و إلا اعتبر وجود هذه القوات اعتداء مسلحاً على سيادة البلاد تتر تب عليه آثاره العملية من عدم التعاون مع بريطانيا ، و القانونية من قطع العلاقات الدبلوماسية بيننا و بينها .

و تدعو الأمة إلى الجهاد في سبيل حقوقها ، و تنظم معها وسائله وأساليبه كما تفعل كل أمة ترجو الحياة العزيزة ، و تؤثر الموت الكريم في ظل الاستشهاد على الإستكانة والذل و الاستعباد.

ولكن حكومة دولتكم لم تفعل شيئاً من هذا بل أصرت إصراراً عجيباً على موقفها الضعيف المتخاذل ، وأمعنت فى الإصرار والتمسك بأهداف أمل حائب باعتزامكم السفر إلى لندن لاستئناف المفاوضات هناك ، وأخذت تكبت شعور الهيئات والجماعات والأفراد وتصادر الحريات ، وتمنع الاجتماعات ، وتميناً لقمع الحركات الشعبية المخلصة بالحديد والنار.

وأمام هذا الموقف الضار بقضية الوطن ومصالحه في الداخل ، وأمام قرار الجمعية العمومية للإخوان المسلمين الذي يقضى بأن الحكومة المصرية إذا أصرت على المفاوضة ، ولم تنزل على رأى الأمة ، ولم تعلن الخطوات السابقة خلال شهر سبتمبر الماضى فإن الأمة تعتبرها متضامنة مع الغاصبين في الاعتداء على استقلال الوطن وحريته وتجاهدها معهم سواء بسواء.

يسجل المركز العام للإخوان المسلمين على حكومة دولنكم أنكم بإصراركم هذا تفوتون على هذه البلاد أثمن الفرص وتكونون بذلك قد تضامتم بقصد أو بغير قصد مع الغاصبين في الاعتداء

على استقلال الوطن وحريته وأن هذه الحكومة لا تمثل رأى البلاد فى شى ، ، وكل إجراء تتخذه باطل أساساً ، وعليكم أن تدعوا أعباء الحكم لمن هو أقدر منكم على سلوك النهج القويم ، وإعلان حقوق الوطن كاملة من غير حاجة إلى تصديق الفاصبين ، وتنظيم قوى الأمة لتكافح الظالمين المعتدين — وستجاهد الأمة كل معتد على حقوقها من أبنائها أومن الأجانب عنها بكل وسيلةمشر وعة حتى تصل إلى ما تريد — وهي واصلة بإذن الله والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لايعلمون والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...

الحادى عشر : فهم صدق باشا عقب هذين الخطابين أنه لم يعد له من سند شعبى يستند إليه وأن الشعب الذى ظل هادئاً طيلة مدة وزارته السابقة سيتحرك ، ومعروف للجميع أنه هو الحاكم الجبار الذكى القوى البارع في استغلال سلطاته الحكومية في محاربة أعدائه السياسيين والذى طالما لجأت إليه السراى الملكية لتأديب المتمردين على طاعبها من الزعماء الوطنيين ..وإذن فلابد من رجوعه إلى طبيعته وحشد قواته و تعبئة جنوده لمواجهة هؤلاء الوطنيين الجدد ... وقد سبق له أن أذل من هم أعظم منهم شأناً فأدخلهم جحورهم ...وكان أن فعل صدقى ماكان متوقعاً منه فاتخذ الإجراءات الآتية :

١ - قررت الحكومة تأجيل الدراسة في الجامعة وجميع المعاهد والمدارس إلى مابعد عيد الاضحى 4 نوفمبر أى نحواً من شهر .

ب س في ١٥ أكتوبر أصدر النقراشي وهيكلبياناً يتحديان فيه رأى الإخوان ويقولان:
 لقد رأينا في سفر رئيس الوزراء ووزير الخازجية الضان الكافي لبيان وجهة النظر المصرية –
 وكان وزير الخارجية في ذلك الوقت إبراهيم عبد الهادى .

٣ صودرت جريدة الإخوان المسلمين. وصدر قرار حظر من النيابة يحظر نشر أية أخبار عن حوادث المظاهرات.وأجرى تحقيق مع وكيل الإخوان ورئيس الإخوان في الإسكندرية
 ٤ – أصدرت وزارة الأوقاف أمراً إلى أئمة المساجد بعدم الساح لغير وعاظ الحكومة بالخطابة في المساجد.

ه - في ٢٤-١١-١٩٤٦ سافر صدق ووزير خارجيته الجديد إبراهيم عبد الهادي إلى لندن وأتى بمشروع معاهدة ادعى فيه في بيان أذاعه أن مشروعه حقق مطالب البلاد في الجلاء ووحدة وادى النيل.

١٠ - أذاع مستر إتلى رئيس وزراء بريطانيا ومستر بيفن بياناً كذبا فيه صدق من ناحية السودان وأعلنا أن يربطانيا لن تجلو عن السودان حتى ولوتخلت مصر عنه .

٧ - حاول صدق عرض مشروعه على هيئة المفاوضات فرفضه سبعة أعضاء منها وهم المستقلون . فطلب من الهيئة إرجاء البت في المشروع حتى اجتماع آجر ثم رفض دعوة هذه الهيئة بعد ذلك .

۸ - أصدر المعارضون السبعة بيانا بأن المشروع لايحقق أهداف مصر في الجلاء ووحدة
 وادى النيل . فصدر مرسوم ملكي بحل هيئة المفاوضات وذلك في ٢٧-١١-١٩٤٦ .

ه بعد أن تخلصت الحكومة من هيئة المفاوضات عرضت مشروعها على مجلس النواب الذى يمثل السعديون والأحرار الدستوريون أغلبية ساحقة فيه ، فانسحب ٥٥ عضواً هم أعضاء الحزب الوطنى وحزب الكتلة والمستقلون وطلبت الحكومة عقد جلسة سرية . ومنحها هذا المجلس الثقة بأغلبية ١٥٩ صوتاً . وشكر صدقى الأعضاء الذين أيدوه ، وقد امتنع ثلاثة عن التصويت هم الرجال وشوكت التونى ومحمد بريرى -- وكان ذلك فى ٧٧ --١٩٤٩.

الثانى عشر : وقعت حوادث شديدة فى أنحاء القاهرة ، فقد قام الأهالى بالتجمهر فى ميدان سليهان باشا وكذلك فى ميدان الملكة فريدة وفى شبرا ، وقامت مظاهرات أشعلوا النيران فى كومة من الكتب الإنجليزية وفى بعض عربات الترام كما حطموا واجهات بعض المحلات فى شارع فؤاد وفى القصر العينى قلبوا بعض عربات الترام . وفى باب الشعرية هاجم الأهالى مكتبة تبيع الكتب الإنجليزية واستولوا عليها وأحرقوها ... وفى مساء ذلك اليوم أصدرت وزارة الداخلية ورياسة عجلس الوزراء بلاغين نسبا فيها هذه الخوادث إلى الإخوان وتوعداهم بأشد العقوبات إذا تكررت هذه المحوادث وما تلاها لم تكن إلا يقظة شعبية عامة ولم يكن دور الإحوان فيها أكثر من بعث الوعى الوطنى .

الثالث عشر : بعد حصول صدق على النُقة التي أشرنا إليها من مجلس النواب اعتقد أنه قد أضحى في مأمن ، وقد استخدم بكل ما عرف عنه من فجور كل وسائل القمع والإرهاب حتى يوقف التيار الزاحف نحوه فاعتقل الوكيل العام للاخوان وعاث في البلاد فساداً محتمياً في قرار حظر أنباء المظاهرات الذي أصدرته النيابة ولكن استجواباً قدمه النائب موريس فخرى عبد النور هتك الستار الذي حاكه حول إجرامه ، ونورد نص هذا الاستجواب الذي يقول :

«تواترت الأعبار بأن حوادث مؤلمة وقعت يوم ٢٦ نوفبر سنة ١٩٤٦ على طلبة أبرياء ، ومنها أن طلبة كلية العلوم بالعباسية وفؤاد الأول وفاروق الأول ومصر الثانوية والأهرام الثانوية والهندام الثانوية والهندسة التطبيقية هاجمهم البوليس وقد تتل منهم الكثيرون ، كما التحمت دبابة مبنى

إحدى المدارس وأطلقت نير انها الحامية على الطلبة العزل فأصابت الكثيرين ، كما قبض على مئات في مختلف أنحاء القطري

وفى ٧--١٧-٤ نشرت جريدة الديلى ويركر الإنجليزية مقالا وصفت فيه الاصطرابات التي وقعت في مصر أخيراً وقالت إن صدق باشا كان محروساً بأورطة كاملةمن رجال البوليس المسلحين عندما وصل إلى البرلمان لإحراز قرار الثقة الأخير .

الرابع عشر : بعد كل هذا أصر صدق باشا على إيفاد وزير محارجيته إبراهيم عبد الهادى إلى لندن لتوقيم المعاهدة .

الخامس عشر : على أثر ذلك وقعت فى القاهرة أحداث خطيرة وصفها الصحف فقالت : .
ليس لهذه الأحداث الغريبة أو الخطيرة بعبارة أصح وأوضح من سابقة بل لعلها الأحداث الأولى من نوعها :

١ - فى أيام ٣-٧١ وما تلاها بعد الساعة العاشرة من مساء اليوم الأول سمع سكان القاهرة دوياً هائلا ملؤ الأرجاء وأحدث هزات عنيفة فى بعض المساكن فأخذوا فى تبين مصدر هذا الدوى المفاجى*. و لجأ بعضهم إلى أحد الأقسام لينبئها بالخبر ولكنه تبين أن هذا القسم كان مبعث الدوى والانفجار ، ذلك أن قنبلة ألقيت عليه فانفجرت فأحدثت هذا الدوى الهائل .

وقد حدث هذا في وقت واحد في أقسام بوليس الموسكي والجهالية والأزبكية وباب الشعرية ومصر القديمة وفي نقطة بوليس السلخانة .

وقد سببت تحطيماً لنوافذ هذه الأقسام ولم يصب أحد ولم يعرف الفاعل .

٢ - أضرب المحامون

٣ - اعتكف صدقى في اليوم نفسه وعقد اجبَّاعاً في بيته برجال الأمن

إلقيت قنبلتان على سيارة هيكل باشا انفجر ت إحداهما فحطمت السيارة وأصابت جندى الحراسة إصابة بسيطة .

ه بالرغم من تشدید الحراسة على مراكز البولیس بوتوف حراس مسلحین على سطوحها توالى إلقاء القنابل على أقسام عابدین و الحلیفة و الجیزة و مركز إمبابة و على معسكر بریطانی محصر الجدیدة.

٣ – قامت قوات كبيرة من البوليس بقيادة اللواء سليم زكى باشا حكمدار العاصمة بمحاصرة

المركز العام للإخوان المسلمين بالحلمية الجديدة وبتفتيُّفه وتفتيش دار الجريدة والمطبعة لم يمثر على شيء .

السادس عشر : أقنعت هذه الأحداث الأخيرة صدق باشا بوجوب نزوله على إرادة الأمة فقدم استقالته في 4 ديسمبر سنة ١٩٤٦ ولم يكن هذه المرة أمام القصر بد من قبولها .

المقيا:

بعد فراغنا من سرد الأحداث التى توالت على البلاد فى خلال سنتين ابتداء من تولى وزارة النقراشى باشا عقب انتهاء الحرب فى فبر اير سنة ١٩٤٥ حتى استقالة وزارة صدق باشا الثانية فى ديسمبر سنة ١٩٤٦ ، نرى أن لاندع هذا السرد التاريخى يمر دون نظرة فاحصة فيه ، وتحليل دقيق لأحداثه ، وتعليق واع على نتائجه وثمراته ، لما كان لهذه الأحداث من آثار بعيدة المدى فى مستقبل هذه الأمة .

أولا: لم يكن الإخوان دخلاء حين زجوا بأنفسهم فى خضم المطالبين بحقوق الشعب فى الحرية والاستقلال، فطبيعة الاسلام تأتى أن يعيش المسلمون تحت سلطان غيرهم ، يحتلون أرضهم بحيوشهم ، يستغلون خبراتهم لأنفسهم والله تعالى يقول : «وللله العزة ولرسوله وللمؤمنين» ومن الأحكام المقررة فى الفقه الإسلامى أنه إذا ديست أرض الإسلام صار الجهاد فرضاً على كل مسلم ومسلمة . والحديث الشريف يقول «من لم يهم بأمر المسلمين فليس منهم»

فإذا كان الذين يتحركون فى هذا الأمر إنما تحركهم الأهواء والمطامع ويهدفون إلى الجاه والمناصب ، فتحرك الإخوان فى هذا الأمر إنما هو بدائع من صبح الدين والهدف منه إرضاء رب العالمن ، فهم يبذلون ولا يقبضون ويضحون ولا يغنمون .

ثانيا: أن مساندتهم لحاكم أو معارضهم لحاكم لم يكن الدافع إليها تحقيق مأرب شخصى أو نفع مادى ، وإنما كان الدافع إليها الحرص على تحقيق مطالب البلاد ، وانتزاع حقوقها فى الحرية والاستقلال .. ولو كان هدفهم شخصياً لما أيدوا صدق باشا أول الأمر حين قطع على نفسه عهداً بالعمل على تحقيق هذه المطالب كاملة ، ولما عارضوه حين بدا منه التفريط فى بعض هذه الحقوق وحين أصر على فرض اتفاقيته القاصرة على الشعب .

فساندة الحاكم لمغنم نظل عسلى حالها لا تتغير ما ظلل ألحاكم قابضا على أزمة السلطسة قوياً فى موكزه ، وحكومة صدق باشا ظلت قابضة على أزمة السلطة متمنعة بتأييد الملك والبرلمان حتى آخر يوم من أيامها ، ولولا معارضة الإخوان لها لما تزعزع مركزها .. فإذا كان هدف الإخوان

من مسا ندتها تحقيق المآرب و جني المغانم لما عارضوها وزعزعوا مركزها لتظل لهم بقرة حلوبًا .

و نحب بهذه المناسبة أن نوجه سؤالا إلى الذين يلقون بظلال من الشك على علاقة الإحوان بوزارة صدق باشا فنطالبهم بأن يذكروا لنا المغانم التي جناها الإحوان المسلمون من تأييدهم لهذه الوزارة سواء أكانت هذه المغانم للدعوة عامة أو لأفراد من أعضائها .. فإن عجزوا عن ذلك وهم عاجزون لاننا أعلم بأنفسنا منهم وسجل التاريخ بين أيدينا - كان كلامهم أو كتابتهم في هذا الصدد نوعاً مما أشار الله تعالى إليه في قوله «والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً» ونقول نحن طؤلاء ما قال الله تعالى من قبل «لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً وقالوا هذا إفك مبن»

أما تلقف أراجيف من أفواه الذين يملكون أبواق الإذاعة والإعلان ، والتقرب بها إلى حاكم طهنية نهو نى دانه إثم حمير رسروير ساريح ، وعلى الدين ارتكبوا هذا الخطأ أن يصححوم ويرجعوا إلى الحق فيه قبل أن يسجله التاريخ عليهم فيبوثوا بإثمة ولا يجدوا من دون الله من ولى ولا نصير .

و ليست هذه أول فرية ولا آخر فرية تفترى على الإخوان المسلمين ولكن الله تعالى كان المفتر بن بالمرصاد ففضح افتر اءهم و كشف سوءاتهم و خرج الإخوان وصفحتهم ناصعة البياض و ذهب هؤلاء بما تكشف من زورهم وافترائهم وإجرامهم إلى الجحيم «فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الارض كذلك يضرب الله الأمثال»

ثالثا : أن إسقاط صدق باشا لم يكن هزيمة شخصية له بل كان هزيمة له وللحزبين المؤيدين الما السعديين والأحرار الدستوريين وللملك من ورائهم وللسياسة الإنجليزية التي كانت متلهفة على عقد المعاهدة في أقرب وقت مكن تثبيتا لمركزهم في مصر في الوقت الذي يوهمون فيه المصريين بأمهم نزلوا عند إرادتهم وتنازلوا عن معاهدة ١٩٣٦ التي أحسوا أنها فقدت فاعليتها وآذنت بانتهاء

رابعا : كشفت هذه الأحداث عن القوة الحقيقية للإخوان ، وليس معنى ذلك أن الأطراف المختلفة لم تكن تعرف أن الإحوان قوة كبيرة لها وزنها – فلقد كان الكل يعرفون – ولكن هذه الاحداث أماطت اللثام عن قدر هائل من القوة فاق ما كانوا يعتقدون و تخطى ما كانوا يتصورون ونورد فيها يلى مقالا نشرت ترجمته جريدة المصرى في يوم ٩ ديسمبر سنة ١٩٤٦ تحت عنوان : رأى لندن في الأحزاب المصرية :

لندن - لمراسل المصرى الخاص:

كتبت جريدة «التيمس» مقالا هاماً فى نسختها الأسبوعية عن «الروح الوطنية فى مصر» جاء فيه «إن المعارضة الرئيسية فى مصر اللبريطانيين صادرة من أربع هيئات رئيسية فى الوقت الحاضر هى : حزب الوفد القوى والحزب الوطنى الصغير وحزب مصر الفتاة والإعوان المسلمون» أما الوفديون والوطنيون فهم حزبان سياسيان منظان ، وموقفها تجاه تعديل المعاهدة ومسألة العلاقات بين بريطانيا ومصر يخضعان لاعتبارات سياسية ولا نستطيع إن نقول أن أحدهما يعادى الأجانب.

أما حزب مصر الفتاة فهو جهاعة تغالى فى الوطنية تسير على برنامج يدل على أن زعهاءها قد درسوا نظم جمعيات الشباب الهتلرى والفاشيستى .

على الإخوان المسلمين يزعمون أنهم من طراز آخر يختلف عن ذلك ، وقد وصفهم الشيخ حد مؤسس هذه الهيئة وزعيمها بقوله : إنهم ليسوا سياسين أو حزباً سياسياً ، ولكنهم وطنيون يملون لخير مصر واسترداد حقوقها المغتصبة .. ومع ذلك فإن هذا وصف شامل لجمعية تستحق نشأتها وتأثيرها في الحياة المصرية العامة دراسة و بحثاً ، فقد أنشأ الشيخ حسن البنا الإخوان المسلمين منذ ١٩ عاماً حياً كان مدرساً في الاسماعيلية ، ولم تتقدم هذه الحركة تقدماً حقيقياً إلا بعد انتقاله إلى القاهرة في عام ١٩٣٤ .

ولما كان حسن البنا شديد الإيمان بالتعاليم الإسلامية ، وخطيباً مفوها ، فإنه ما لبث أن كسب أتباعاً وأنصاراً كثيرين ونفوذاً كبيراً ، وأظهر أنه سياسي بارع، فقد أصبح للجمعية بفضل إدارته الحكيمه فروع في جميع أنحاء مصر ، وبدأت مبادئه تنتشر في البلدان العربية المجاورة ، ثم أصدر جريدته في أوائل عام ١٩٤٦ .

وتتألف هذه الجمعية التي يقدر عدد أعضائها ما بين ٢٠٠٠ ألف ، ٢٠٠٠ ألف عضو من طبقة الهمال ، ولكنها تضم عدداً من الطلبة وبعض المثقفين من الطبقة الوسلى ولا سيما المعلمين . ولم تبد طبقة أصحاب الأراضي حماسة كبيرة نحو الإخوان المسلمين خوفاً من احتمال ازدياد قوتهم مما يقضى إلى إضعاف سلطة الطبقة العليا على الفلاحين .

ويلوح أن لهذه الهيئة طابعاً عسكرياً فأعضاؤها يسيرون في طوابير ويتدربون ويظهرون في زي عسكري أمام الجمهور .

و الهدف الرئيسي للهيئة هو العمل على إحياء الإسلام مما قد يفيد حياة الأمة المصرية بأسرها ، و لتحقيق عذا الهدف تقضي الضرورة لتنشئة جيل جديد يفهم معى الإسلام ويتبع التعاليم الإسلامية. ويعتقد الإحوان المسلمون أن المدنية النربية الحديثة تقوم على الماديات وحدها ، وهى المستولة إلى حد كبير عن تدهور السلوك والأخلاق ، ونشر الفقر والبؤس في مصر . ويدون كذلك وجوب إثارة الشعور المعاهى للأجانب في مصر . وقد قال الشيخ حسنالبنا في العام الماضي إنه يتكلم باسم ، ه وألف من الإخوان المسلمين الذين يمثلون مبادئ وآمال ، ٧ مليون عربي و ، ٣٠ مليون مسلم . وأضاف إلى ذلك أن مهمة الإخوان المسلمين ليست سياسية بما في هذه الكلمة من معني ولكهم يتمسكون بالإصلاح الإجهامي عما قد يجعلهم قريبين من الشئون السياسية . ومع أن بعض المصريين قد بلغوا شأواً كبيراً من المدينة والتقدم إلا أن معظم السبعة عشر مليونا المواطنين في هذه البلاد يعيشون كالحيوانات (كذا) ولابد للمصريين أن يشغلوا جميع فروع الحياة المصرية ثم يرحبوا بالأجانب في الفروع الباقية الأخرى بعد ذلك . ولا ريب أن القوة والحرية وتعاون الاولة أمور ضرورية لتحقيق هذه الأعداف ، ولهذا يتعاون الإحوان المسلمون مسع الوطنين والسياسيين . ولقد اتهم الإحوان بالتعصب الديني ولكن الإسلام أوصى بالتسامح ولذلك فهم لا يشعرون بالتعصب الديني ضد الأجانب .

وقد تدخل الإخوان المسلمون للمرة الأولى فى الشئون السياسية المحضة فى عام ١٩٣٦ وكانوا من مشجعى الإعال المعادية للبريطانيين فى مصر حيبًا نشبت الثورة العربية فى فلسطين ، وهم ما فتئوا من أنصار مفتى فلسطين ، وضاعفوا من نشاطهم بعد ما وضعت الحرب أوزارها . وكان هناك ما يحمل عنى الاعتقاد فى عام ١٩٤١ على أنهم يقومون بأعال التخريب ، ويجمعون المعلومات عن قوات الخلفاء ويقومون بالدعاية المعادية لهم ومحاولة إحباط مجهودهم الحرب بصفة عامة فى مصر

وفى أكنوبر عام ١٩٤١ اعتقل الشيخ حسن البنا غير أنهم أطلقوا سراحه بعد ذلك بشهر واحد . وفى عام ١٩٤٢ بعد ما تولت حكومة النحاس باشا الحكم أعلن تأييده الصريح للحكومة والمعاهدة المصرية الإنجليزية . ولما أصدر الشيخ حسن البنا نعلياته إلى أتباعه بعدم معارضة الحكومة بدا أنه يؤيدها بعض الوقت تعرض لانتقاد شديد من أنصاره غير أنه تغلب على هذه المعارضة ومضى فى تعزيز مركزه .

وشرع فى تنظيم حملة واسعة النطاق لاكتساب أعضاء جدد لمبادئه . ولم يمض وقت طويل حتى وصف الوفد الإخوان المسلمين بأنهم أصبحوا خطراً على البلاد واتهمهم بالتدخل فى السياسة تحت ستار الدين ، وسارت العلاقات بين الإخوان المسلمين والوفد – وهى ملاقات لم تكن طيبة في وقت من الأوقات – من سبي للي أسواً .

ويتدخل الإخوان المسلمون في الوقت الحاضر في الشئون السياسية علانية ، ويعتقدون أن

البريطانيين ما زالوا معتدين واستعاريينوأن على مصر أن تقطع المفاوضات وتعلن إلغاء معاهدة البريطانيين بسعب قواتهم بدون قيد أو شرط فى وقت محمدد يعينه الحبراء العسكريون المصريون . فإذا رفضوا ذلك اعتبروا معتدين مسلحين ولابد من طلب معونة من هيئة الأمم المتحدة .

ويرى الإخوان المسلمون أن لا تقبل أى معاهدة أو تحالف مع البريطانيين ما دام الاحتلال قائمًا ، ويجب أن يستعد سكان وادى النيل للكفاح من أجل حقوقهم وأن لا يكون هناك تعاون من الآن مع البريطانيين .

ولم يظهر بعد تأثير هذه الدعاية المعادية للأجانب ، وطبيعى أن تسمع آراء الإخوان المسلمين عن الأمانى المصرية إذ لا ريب أن دعواتهم الوطنية قد لا قت آذاناً مصغية من قبل كثير من المصريين الأوفياء المخلصين . غير أنه لا يمكن التسامح أو التهاون تجاه محاولة خلق عداوة وشكوك بين شعبين نشأت بينها صداقة كبيرة وعشرة طويلة عادت عليها بالمنفعة المتبادلة ، و لحسن الحظ لا يزال المصرى العادى والبريطانى العادى بعيدين كل البعد عن كراهية كل منها للآخر .»

خامسا: كما أن هذه القوة التي كشفت عنها هذه الأحداث قد وضعت هذه الهيئة في وضعها الصحيح في مكان الصدارة ، فإنها جرت عليها ويلات ومصائب من كل جانب ، فالوفد أحس أن مركزه الشعبي صار في خطر — و سنفر د لذلك فصلا إن شاء الله — و أحس الملك أنه أصبح لأول مرة — وجها لوجه — أمام هيئة شعبية قادرة مسيطرة لا مطامع لها في حكم ولا مناصب ، وهذه المطامع هي التي كان يقود بها الزعاء الشعبيين وغير الشعبيين من مناخرهم لير كموا تحت أقدامه . و أحس عتر فو السياسة من الزعاء الوهميين من خدام القصر أنهم أصبحوا بذلك مهددين . و أحس الإنجليز و المستعمرون أنهم أصبحوا أمام وضع جديد يهدد سياستهم في مصر و البلاد العربية و البلاد العربية و البلاد .

وزارة النقراشي الثانية

بعد سقوط وزارة صدق باشا كان الناس ينتظرون أن تسند الوزارة إلى شخصية قوية ذات تاريخ وطنى مشرف ، وكان آخر ما يخطر بالبال أن يستدعى لتأليفها رجلتخاذل أمام الإنجليز عذكرته الضعيفة المتهالكة التي سجلت عليه الخزى والتفريط في حقوق الوطن ... ولكن الذى حدث كان عجيباً فقد استدعى فعلا محمود فهمى النقر اشى باشا فألف وزارته الثانية كأن البلاد قد أقفرت من الرجال .

ومع ما فى هذا التصرف الملكى من تحد لمشاعر الشعب ءامة ومشاعر الإخوان حاصة ، فإن الإخوان حاصة ، فإن الإخوان التصرف البلاد وتلافيا لضياع الوقت الثمين المين تاريخ الرجل وسابق فشله وسوء تصرفه وتقدموا إليه بخطة كاملة ونصيحة مخلصة ، فقد بعثوا إليه فى ١-١-٧ ١٩ ١ بالخطاب النالى :

دولة النقراشي باشا رئيس الوزواء

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد

فقد وصل الموقف فى الداخل و الحارج إلى الحال التى تعلمونها دولتكم من الصيق و الحرج ، وأصبح من الحتم اللازم على كل غيور على مصلحة هذا البلد أن ينسى نفسه وحزبه ويذكر شيئاً واحداً هو خير هذا الوطن و العمل السريع الحازم لعلاج هذه الحال .

كل تصرفات الإنجليز ياباشا فى لندن وفى السودان وفى أى مكان تدل على أنهم لا يريدون أن يسيروا مع المطالب المصرية خطوة واحدة إلى الحق ، فهذه النصريحات المتوالية من رئيس الحكومة البريطانية ومن حاكم السودان . وهذه انتصرفات العلمية من إقصاء الموظفين المصريين والاستثفار بكل شىء دون حكومة مصر فى جنوب الوادى . وهذا التحدى كل يوم بقول جديد وعمل جديد ، كل هذه أدلة متوالية صريحة سافرة لا تقبل جدلا ولا تأويلا على أن القوم قد نفضوا أيديهم من الصداقة المزعومة والمجاملة الموهومة وآثروا أن يفرضوا ما يريدون فرضاً بالقهر أو بالغدر ولن يستطيعوا بإذن الله .

وكل شيء في الداخل مظهر سافر واضح من مظاهر القلق والألم والأسي والأسف والحزن والضيق. هذه المعاهدة المعطلة وهذه الحريات المكبلة وهذا الرعب تمتلىء به الصدور وهذا الحدر من الحاكم والمحكوم. وهذه القوات من البوليس السرى والعلني ترابط في كل مكان. وتبعث الرهبة والريبة في كل يوم، ولا يمكن أن تعيش في هذا الجو أمة مهما كان صبر ها طويلاومهماكان صدرها واسعاً وحلمها عظيما والضغط يولد الانفجار، لابد إذن من عمل شيء والسبيل أمامنا والحمد لله مهيأة والوسائل ممهدة ولا ينقصنا إلا الحزم والإقدام فإلى الأمام.

أعلن ياباندا فشل المفاوضات واقطعها فى عزة وكرامة ، وصارح البريطانيين بأنهم أحوج إلى صداقتنا منا إلى صداقتهم ، وأننا نعرف الوسائل التى تنال بها حقوقنا كاملة غير منقوصة ، وأننا لم نؤثر سبيل المفاوضات إلا إقامة للحجة وإثباتاً للمسالمة وإعذازاً إلى الله والناس ، ثم اطلب إلى الإنجليز جلاء تمواتهم عن أرض الوادى فلا يليق بدولة عضو فى هيئة الأمم المتحدة أن تحتل

الواتها أرض دولة أخرى هي عضو في الهيئة كذلك كما هو نص القرار ؛ والإكان وجودهم عدواناً مسلحاً على سيادة الوطن وخروجاً على ميثاق هيئة الآم وتهديداً للا من والسلام في الثهرق الأوسط .

نَإِنَ لَم يَفْعَلُوا فَتَقَدَّم بَقَضِية الوطن إلى مجلس الأمن وإلى محكمة العدل وإلى كل مجمع دولى نأنس فيه ميلا إلى الإنصاف . ونفوراً من الظلم والعدوان بعد الدراسة الكاملة والتمحيص الواسع والتنظيم الدقيق ورءاية كل الظروف والملا بسات .

ثم أطلق الحريات كاملة ولاتخش شيئاً ياباشا ، ولاتخف على الأمن والنظام فإنك لن تجد شعباً يقدر الأمن ويحب النظام ويدين بالطاعة كهذا الشعب المصرى الذي لا يعرف أن يحيا إلا في ظل النظام والطاعة .

ثم وجه الدعوة إلى مواطنيك في جنوب الوادى وشماله في برنامج شامل مفصل يوضح غايتك ووسيلتك لتحقيق المطالب التي أجمعت عليها البلاد (الجلاء التام عن الوادى كله والحرص التام على وحدته) وادع الأمة جميعاً إلى أن تكون معك على ذلك ، وإلى أن تتألف من هيئاتها وأحزابها وجماعاتها ومفكريها جبهة قومية سودانية مصرية واحدة تتعهد الشعور الوطني وتسدده إلى الخير وتقف به عن العدوان ، وتنظم الدعاية الشعبية في الداخل والخارج ، فتعمل الحكومة بوسيلتها الرسمية وتعمل تلك الجبة القومية إلى جانبها بوسائلها الشعبية .. والجميع يرمون عن قوس واحدة ، ويهدأون إلى غرض واحد معروف مقدس عزيز ... ولاتستبعد هذا ياباها ولا تظنه من الخيال فقد رأيت وسمعت ولمست وأحسست استعداد الجميع العظيم لمثل هذا معارضين ومؤيدين ، على أثر بيانك بمجلس النواب .. فإذا خطوت بعده هذه الخطوة العملية فسيكون الجميع معك لا بمجرد التصفيق والاستحسان ولكن بالقول والعمل واللسان والسنان ، ولن يتخلف عنك في ذلك التصفيق والاستحسان ولكن بالقول والعمل واللسان والسنان ، ولن يتخلف عنك في ذلك الامن في قلبه مرض فيخسر نفيسه وجهاده وماضيه ويظل مع الخوالف .

وثق ياباشا أنه لن يكون معك شعب وادى النيل وحده ولكن سيكون معك سبعون مليوناً من العرب يؤازرهم ثلاثمائة مليون من المسلمين تخفق قلوبهم لمصر وتتحرك مشاعرهم وعواطفهم لمشاعرها وتسكن بسكونها وليس ذلك بقليل .

دعى أصارحك ياباشا وأنت لا شك عايم بأن الامة ليست كما كانت بالأمس ، فقد امتلأت أفندتها بشعور جياش قوى ، وأصبح الوعى الوطى اليوم تام الاكتمال قوى الأثر ، والشعور الوعى قوة أية توة وهما عدة الشعوب المجاهدة وسلاح الام المناضلة . كما أتاح الله لهذه الأمة من

رجالها وهيئاتها من جمع. كلمتها الشعبية فى تشكيل منظم مرتب ، وفى وحدات مؤمنة باذلة -- والتجميع والتنسيق والنظام الدقيق قوة أخرى ولا شك -- قوة تسرع إلى الخير وقوة تحول دون الشير فالزمام أبدأ معقود ولن يفلت بإذن الله ..

يادولة الباشا — لقد تقدمت لدولتك بمثل هذه النصيحة منذ عام مفنى وهأنذا أتقدم بها البوم وأعتقد أنى بذلك قد أبرأت ذمتى وأديت أمانتى والوقت من ذهب فسر عل بركة الله والمد ممك وأقدم و لا تتردد فتفلت الفرصة السائحة و تعود من جديد إلى التجارب القاسة ، ونستبين النصح ضحى القد حيث لا يفيد و لا ينفع ألا قد بلغت اللهم فاشهد والسلام عليكم ورحة الله ويركانه .

هذا هو نص الخطاب الذي تقدم به الإخوان النقراشي باشا بعد تسلمه مقاليد الحكم بأقل من شهر ويلاحظ فيه القارى، عدا الخطة المفصلة المقترحة ؛ بث روح الاطمئنان في نفسه إلى أن الإخوان سيكونون بجانبه ومن ورائه وأن تنظيماتهم الشعبية قادرة على النبوض بأعباء الجهاد ضد المستعمر إذا ما ارتضت الحكومة سلوك سبيل الجهاد ، وهذا لعمرى هو نكران الذات حقاً أمام رجل لم يمض على اعتدائه على الشعب وعلى الإخوان بالذات إلا عام واحد .. بل يبدو أن بعض الطلبة أرادوا أن يبثوا الرعب في نفوس الإنجليز حتى يرخموهم على النفاهم مع هذه الحكومة بأن انتهزوا أعياد المسرى الإنجليز على يرخموهم على النفاهم مع هذه الحكومة وعلف باركاليفورنيا في شارع توفيق وفي شارع جلال وشارع الملكة فريدة وعلى سيارة تاكسي كان يركبها الجنود الإنجليز – على أن أحداً لم يصب .

مواقف متناقضة لهذه الحكومة:

١- بعد توجيه الإخوان خطابهم إلى النقراشي وإصدارهم بياناً إلى الشعب بنفس المعنى أعلن النقراشي أنه قرر قطع المفاوضات مع الإنجليز وعرض القضية على محلس الأمن ، ومعنى هذا أنه نابذ الإنجليز بالعداء .

٧- بعد سقوط وزارة صدق عشية حصوله على ثقة شبه إجماعية من بجلس النواب ثبت النقراشي باشا ولغيره أن اعتماد الحاكم في مصر لتثبيت مركزه وتأمين خطواته على تأييد هذا المجلس لم يعد كافياً وأنه لابد من الاستناد إلى قوة شعبية حقيقية ، ولما كان من المستحيل أن يحظي من الوفد بتأييد فلا مناص من اللجوء إلى الإخوان .

٣ ـ أعلن الإخوان تأييدهم لهذه الحكومة بعد أن أعلنت استجابها لمطالب البلاد – ومعى تأييد هيئة شعبية لحكومة كان يأمل المستعمر من وراءضعفها الحصول على مكاسب لهأن يحاول الدس

بين هذه الحكومة وبين هذه الهيئة حتى ينفرد بالحكومة وحدها فيملي عليها ما يشاء .

وكان الإخوان حريصين على أن لا يتيحوا الفرصة للاستعمر ، ولكن المستعمر لجأ إلى أساليب حقيرة – مستغلا الصبغة الدينية للإخوان – فسلط بعض صنائعه من المصريين فهاجموا يعض الكنائس والمعابد .

وقد ظهر أثر ذلك في مقال نشرته جريدة فيلادلفيا تربيبون في ٢٥-٥-٤ تعرضت فيه فيه للإخوان المسلمين بقولها «إن عدم الاستقر ار في مصر لا يرجع كله إلى الحمية الوطنية بين المصريين أنفسهم ، فهناك على سبيل المثال ما يسمونه جمعية الإحوان المسلمين وهي التي غدت مسئولة عن عدد من الحوادث التي وقعت في مصر أحيراً. إن فشاط هذه الجمعية في صالح الإسلام أكثر منه في صالح المصريين ، وضد المسيحية أكثر منه ضد البريطانيين ؛ وهذا يقد مر الهجوم الذي وقع منذ عام مضى على الكاتدر البة البريطانية في القاهرة وعلى معابد البهود والكنائس اليونانية في الإسكندرية .. لقد بدأت هذه الحوادث تظاهرات مياسية و انتهت كظاهرات للعنف يقوم بها المتعصبون المسلمون والدولة التي راقب هذه التطورات باهتهام . وتعتبر الدولة التي تستفيد من ذلك هي ووسيا فإذا استطاعت أن تثير الدول العربية ضد الدول العربية ضد الدول العربية ضد الدول الأوربية فإن الثير قين الأدنى والأوسط قد ينفجران ؟».

هذا بعض ما جاء بهذه الجريدة ولا داعى للتعليق عليه فالباعث عليه واضح والهدف منه ظاهر وهذا هو أسلوبهم فى الوقيعة بين الطوائف لا سيها حين ييأسون من مواجهة الحق البين والهيئات المؤمنة ذات المبادىء التى لا نشترى ضهائرها فى سوق النفاق والشهوات . وقد ثبت أن الهجوم على الكنائس من تدبير الإنجليز .

عم الإخوان كما علم غيرهم أن هذه الحكومة بالذات هي أضعف من أن تةوم بأعباء مواجهة الإنجليز لأن رئيسها النقراشي يحمل إصر تأييده المفاوضات القديمة واشتراكه واشتراك واشتراك حزبه فيها وخطابه المشهور الذي تحدى فيه طوائف الشعب كله بتأييده بكل قوة مشروع صدقى – بيفن في الجلسة السرية نجلس النواب فعمل الإخوان على نكوين جبهة من هميع الهيئات المصرية المحايدة ضمت الشبان المسلمين ومصر الفتاة والحزب الوطني والكتلة وحزب الفلاح وحزب العمال وانضم اليهاالسعديون الأحرار كما ضمت الشخصيات المستقلة. وكانت مهمة هذه الجبهة عن جهد العمل على وحدة الصفوف في مواجهة الإنجليز . وقد بذلت هذه الجبهة أقصى مااستطاعت من جهد ولكن نتيجتها قد أجلها صالح حرب باشا في بيان أذاعه يوم ٢٤ -٣-٣١٩٤ جاء فيه . :

رَان شباب الأمة فوضى في محاولة توحيد الصفوف فقمت بمقابلة الجهات المختلفة وتبين أنها ثلاث جهات :

١ _ مسكر الحكومة ويتكون من حزبي الأحرار والسمديين .

٧ - معسكر الوفد .

٣ - مصكر الأحزاب و الهيئات الأحرى (وهي التي تنكون منها الجبهة التي فوضته)

فالمعسكر الثالث رحب بالتوحيد ، ولكن المعسكر الأول رفض حل مجلس النواب الحالى . في الوقت الذي اشترط فيه المعسكر الثاني حل مجلس النواب الحالى .

فشلت هذه الجبهة فى مساعيها وظل النقراشى على تمسكه بأن يواجه الإنجليز وحده ، فدارت مناقشات واجهه بعض أعضاء مجلس الشيوخ فى أثنائها بمواطن الضعف فى مواففه السابقة ممايضعف حجته أمام خصوم البلاد ، فأصر على رأيه ...

حتى الموظفون الأخصائيون واجهوه بمثل ذلك فعندما أبلغ النقراشي باشا محمود حسن باشا سفير مصر في الولايات المتحدة باعتزامه تقديم القضية إلى التحكيم الدولى نصح السفير بأن تكون الهيئة التي تتولى ذلك ممثلة للرأى العام المصرى بأجمعه.

ولكن النقراشي أصر على رأيه .. وحينئذ رأى الإخوان أنهم أمام أمرين أحلاهما مر إما أن يعملوا على إسقاط النقراشي وفي هذا إضاعة للوقت الثمين وللجهد الوطني المخلص وفي هذا مواجهة مباشرة للملك الذي أبدي إصر اراً على التمسك بهذا البرلمان وما يتقرع عنه من حكومات هزيلة ... وستتحول المعركة من مواجهة المستعمر إلى مواجهات داخلية وهوما يتمناه المستحمر.. وإما أن يؤيدوا النقراشي بعد أن قيد نفسه بتصريجات رسمية أنه سيفتح صفحة جديدة في مواجهة المستعمر .. واختار الإخوان أمراً اعتبروه أخف الأضرار .

هـ كان أمل الإخوان كما كان أمل كل مصرى أن ينجز النقراشى وعده فينبذ إلى الإنجليز على سواء وفى أقرب فرصة ولكن الذى حدث أنه ظل يؤجل المواجهة يوماً بعد يوم بحجج مختلفة حتى فوت على البلاد بهذا التأجيل المصطنع ثمانية أشهر ، استطاع الإنجليز فى خلالها تكوين جبهة من السودانيين مناهضة لمصر برياسة المهدى وتطالب بالاستقلال عن مصر وطرد حاكم السودان فى خلالها قاضى قضاة السودان المصرى وأبدله بسودانى عينه هو كما طرد مدير التعلم المصرى أيضاً ، فجعل ذلك مهمتنا فى المطالبة بوحدة وادى النيل أمراً صعباً ؛ ولو أن النقراشي أعذ

بنصيحة الإخوان فأعلن إلفاء معاهدة سنة ١٩٣٦ واتفاقية سنة ١٨٩٩ الخاصة بالسودان لما استطاع الإنجليز ولما وجدوا الفرصة لفعل ما فعلوا فى السودان ولكان موقفهم موقف المدافع عن نفسه لا موقف المهاجم .

٣- فى الوقت الذى تدعى فيه الحكومة أنها تناهب لمهاجمة الإنجليز ودمنهم بالاعتدا. ويقوم
 الإخوان بتعبئة الشعور الشعبى لهذه الخطوة :

- (أ) فيطبعون كتاباً عنوانه «إلى الشهداء الا برياء » تقوم هذه الحكومة بمهاجمة دار الإخوان ومصادرة النسخ التي طبعت من هذا الكتاب .
- (ب) القنابل التي ألقاها بعض الطلبة في ليلة عبد الميلاد على الأماكن التي يتر دد عليها الإنجليز والتي أشر ناإليها من قبل والتي ألقيت بحكمة بحيث تخيف الإنجليز دونأن تقتل أحداً ، تلقى الحكومة القبض على الطالبين حسين عبد السميع ومحمود نفيس وتقدمهما إلى محكمة الجنايات كأنهما مجرمان .
- (ح) يقوم جوالة الإخوان باستعراض في القاهرة لبعث الروح في الشعب في ٣٠-٦-٢٤ فيقوم بوليس الحكومة بمهاجمهم ويحاول منعهم من مواصلة الاستعراض حتى تقوم بيهم وبين البوليس معركة .

٧ — عند عرض القضية على مجلس الأمن وإصرار النقراشي على أن يكون هو وحده وحزبه مثل مصر فيها يقع ماكان محذوراً ؟ فقد كان الأساس الذي بني عليه عرض القضية على هذا المجلس هو قطع المفاوضات لفشلها ، وكان لا بد أن يذكر النقراشي ذلك في بيانه أمام انجلس : فكان السير الكسندر كادوجان مندوب بريطانيا في المجلس يقذف في وجه النقراشي بالحجة وهي أن النقراشي نفسه هو الذي أيد مواصلة المفاوضات ووافق على مشروع صدقى — بيفن ... وبذلك انهار دفاع النقراشي كله حيث انهار أساسه و فشلت القضية أمام المجلس .

۸ - لم تقصر الأمة من جانبها فى مساندة هذه الحكومة فالاستاذ أحد حسين رئيس مصر الفتاة سافر إلى الولايات المتحسدة قبل عرض القضيسة بفترة طويلة وأخذ يشرح جسوانبها للشعب الأمريكي - وفيأثناء عرض القضية على مجلس الأمن قام الآخ الاستاذ مصطفى،ؤمن مندو با عن شباب الإخوان بعمل جرىء لإثارة اهتمام العالم بقضية مصر - ونثبت نص ماجاء بالصحف ووكالات الانباء عن هذا العمل فيا يلى :

«نيويورك في ۲۲-۸-۲۶۶۹ :

فى جلسة بجلس الأمن بعد الظهر افتتحت الجلسة فى موعدها ، ولكن حادثاً لم يسبق له مثيل فى تاريخ المجلس وقع فى مستهلها ؛ فإن الاستاذ مصطفى مؤمن ماكاد برى النقراشى باشا يحتل مكانه المعتاد ليلقى بيانه حتى حرج من مكان المتفرجين إلى مكان الاعضاء والسكرتيرين فحدثت ضعجة بين الاعضاء ، فطلب الرئيس منه أن يلزم النظام ثم دعا الحواس لإخواجه من قاعة المجلس .. وكان الاستاف مؤمن يلبس الطربوش كعادته .

وقد علمت أن الاستاذ مؤمن كان يريد أن يخطب فى أعضاء المجلس بامم الشعب المصرى ، وجاء فى الكلمة التي استطاع إلقاءها ما يلى :

سيدى الرئيس

أتقدم اليكم باسم حميع شعوب الشرق الأوسط وبالنيابة عن الإخوان المسلمين .. نحن نطلب أن تعامل قضيتنا بالعدالة التي أصبحت جديرة بها ، فإذا لم يحدث ذلك فإن ألوفاً من الناس سيبذلون حياتهم رخيصة في الكفاح من أجل حرية بلادهم .. نم قال وهو يلوح بأوراق معه : «ونحن نطلب الحرية » – ولكن حاوسين مع نائب رئيس ضباط الأمن أخرجوه . ولكنه ظل يُنطب بصوت عال حتى خرج ... فساد الذهول أعضاء المجلس ليذكر أعضاءه بالحقوق المهضومة التي يسكتون على هضمها .

و بعد أن خرج الآستاذ مؤمن من الجلسة تبعه بعض مندوبي الصحف إلى قاعة الصحافة الواقعة خلف قاعة محلس الآمن مباشرة – وقد تأثر الأعضاء لقول مؤمن : إن ثورة سنجتاح وادى النيل بدون ويب إذا حدثت مفاوضات ، وإن النذير قد بدأ اليوم في حوادث القاهرة وأنه يريد أن يعلن ذلك على العالم كله .. وقال ..

«أيها السادة أو يد أن أكرر عليكم ما أبلغته نجلس الأمن قبل مناقشة المسألة المصرية اليوم ، فإنى أعلن أو لا أن استئناف المفاوضات سيلقى مقاومة شعب وادى النيل بأسره ، وأعلن ثانياً أن فصم عرى وحدة وادى النيل ستضر السلام العالمي . وأعلن ثالثاً أن سياسة اللول الكبرى التي تسعى إلى مصالحها الاستعمارية دون النظر إلى الأم المهضومة الحقوق ستدفع هذه الهيئة إلى المصبر نفسه الذي اندفعت إليه هيئة الأم ؟ أى الموت والاندئار من عالم الوجود. وقد تلقيت من القاهرة اليوم وثيقة كتبها شباب مصر بدمهم ، وهم يعربون فيها عن الرأى الذي أبديته لسكم الآن تماماً . وما يجمع شعب وادى النيل عليه هو تطهير جبين البلاد من وصمة الاحتلال البريطاني فوراً ،

وإنهاء الحكم التمسفي الذي أقاموه لأغراضهم الخاصة في السودان» .

9 - فى نفس يوم اجتماع مجلس الأمن لنظر قضية مصر - وكان يوم جمعة - دعا الإخوان الهيئات الوطنبة والشعب لإعلان تضامنه مع الحكومة فى مطالبتها بحقوق البلاد . فخرجت مظاهرة ضخمة من الجامع الأزهر وأمامها علم الإخوان المسلمين تهتف بمطالب البلاد . فإذا ببوليس الحكومة يهاجها مهاجمة وحشية فأصيب الأستاذ المرشد بعدة ضربات فى وجهه وفى أحد أصابعه ... وقد أخبر فى الآخ الاستاذ محمود الجوهرى وكان حاضراً فى هذه المظاهرة أنه لما جرح إصبع الاستاذ المرشد وسال منه الدم نظر إليه وتمثل بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مثل إصبع الأستاذ المرشد وسال منه الدم نظر إليه وتمثل بقول رسول الله صلى الله عليه وسلم فى مثل مثل وقال :

كما أخبر فى الآخ الاستاذ عمود – وكان بجانب الاستاذ المرشد طيلة فترة هذه المظاهرة – أن لاحظ – كما لاحظ الاستاذ المرشد نفسه – أن تصرف رجال البوليس فى ذلك اليوم كان يشعر بأن هناك خطة مرسومة لاصطياد الاستاذ المرشد منفرداً المتخلص منه ... ذلك أن توات البوليس حاصرت الأزهر وكانت تعمل على تفريق من يخرجون منه و تشتيتهم أو لا بأول حتى إذا خرج الاستاذ المرشد اصطادوه وحده ... وكان الاستاذ آخر من خرج من المسجد وكأنهم ظفروا بما أرادوا فحاصروه بالقوة كلها راكبة الخيل وهومنفرد .. وهنا تصرف الاستاذ المرشد تصرفا مذهلا إذ اختطف عصامن أحد أفراد القوة و أخذي ضرب بها كل حصان على أنفه فير فع الحصان رجليه الخلفيتين فيهوى الجندى الذى يمتطيه على الارض وبذلك تمكن من إسقاط أفراد القوة كلها ، وكان الإخوان قد لحقوا به فى خلال هذه المذازلة البارعة والتفوا حوله وعادوا به إلى المركز العام وقد نجاه الله من موت محقق كان مدبراً له فى ذلك اليوم والله غالب على أمره .

وقد توقى فى تلك المظاهرة ثلاثة رجال و كان أحدهم الآخ الشهيد محمد عبد الرحيم الأنصارى من عمال السكة الحديد .. وقد أخبر فى الآخ الأستاذ محمود الجوهرى أيضا قال : كنا نستعد للتجمع لحذه المظاهرة و كانت وقفتى بجانب الآخ محمد عبد الرحيم وهو مسند ظهره إلى سور مدرسة المحمدية بشاوع أحمد عمر قريباً من المركز العام وكان فى زيه المعروف به وهو الجلباب الأبيض والعامة

البيضاء الكبيرة وسمعته يقول قولة لا أنساها «إنى أشم اليوم رائحة الجنة» وأذكر أن الآخ الاستاذ لبيب البوهي قد أحرج قصة باسمه في ذلك الوقت .

وقد رأيت بإيراد هذه اللمحات أن يتبين القارئ في ضوئها صورة المواقف ومدى البون الشاسع بين الآم الشكلي والنائحة المستأجرة .

وقم يفت الاستاذ المرشد في خلال هذا الإجراء الغاشم من البوليس أن يعتب على اللواء سليم زكي حكمدار القاهرة ...

و فى نفس البوم قامت مظاهرات فى طنطا وبور سعيد والإسكندرية ... و كانت هذه المظاهرات من الضخامة بحيث هزت أبناؤها أرجاء العالم حتى إن مراسل جريدة المصرى فى نيويورك أرسل إلى جريدته يقول : تلقت نيويورك قبل ظهر البوم أنباء المظاهرات .تى وقعت فى القاهرة ، و انتشرت هذه الأنباء بسر عة عظيمة هنا فى نيويورك ، و كان لها أثر قوى على الجميع – ولم يشأ أعضاء الوفود المختلفة أن يعلقوا بشى م. وقد أعرب كنيرون فى ليك سكسس عن أسفهم لإصابة كثيرين فى خلال المظاهرات ... وقد على السير والترسمارت على هذه الأنباء بقوله : إنه يخشى أن تكون الحالة قد تطورت فأصبحت خطرة للغاية .

ومع هذا التناقض المزرى في مراقف الحكومة إذتهاجم مظاهرات قامت لتأييدهاوتقوية مركزها في مجلس الأمن فإن الإخوان لم ينثنوا عن مواصلة تأييد الحكومة إذتم اجتماع بين الإخوان و الهيئات الوطنية وبين خشية باشا نائب رئيس الوزراء وسويت المسألة وقرروا الإضراب يوم ٨-٧٦ استنكاراً لمعاهدة سنة ١٩٣٦ .

• ١ - يحار المرء أمام تصرفات النقراشي باشا التي لا تدل على أنه كان جاداً يومأعلن في مجلس النواب أنه سيهاجم الإنجليز ويصمهم بالاعتداء ، فلا شك على سبيل المثال في أن العمل الجرئ الذي قام به مصطفى مؤمن في مجلس الأمن كان أعظم أثراً وأجدى نفعاً للقضية المصرية من ألف خطية كالتي ألقاها النقراشي في هذا المجلس فلقد لفت أنظار العالم كله إلى مظالم الإنجليز واعتدائهم على حرية الشعب المصرى بطريقة عملية مثيرة لا سيها وقد شفعت بمظاهرات ضخمة في القاهرة هؤت مشاعر العالم ... وكان أدنى ما ينتظر من رئيس وزواء مصر أن يحتضن هذا الشباب في شخص مصطفى مؤمن ومن معه ويشيد بهم .. فانظر ماذا قعل هذا الرجل :

الذي جاء بالصحف في ذلك الوقت وقرأناه ولا زال مسجلا فيها إلى النوم هو أن الأستاذ أحمد كامل تطب كان شاباً وطنياً وكان محامياً ورئيساً لحزب الفلاح .. وسافر هو الآخر إلى نيويورك ليشارك في الجهود الشعبية من أجل القضية ، فايا قام مصطفى مؤمن بحر كته وألق الكليات الى أشرنا إليها قبلا وأخرجوه من قاعة المجلس ، قام الاستاذ أحمد كامل قطب بمثل الدور الذي قام به مصطفى مؤمن فاخرجوه أيضاً .. ويبدو أن مفاجأة مصطفى مؤمن لم تدع فرصة للنقراشي ليفكر ويكون رأيا فيها حدث فلها قام أحمد كامل قطب بنفس الدور كان النقرا شي قد كون رأياً فاتجه إلى احمد قطب وقال له أمام الجميع : اخرج يا مجرم .

وقد عز على الأستاذ أحمد كامل قطب أن يرميه رئيس وزراء مصر بالإجرام واعتقد أنها مجرد زلة لسان فقابله في اليوم التالى أمام وقد مصر وعتب عليه فيها صدر منه إليه وقال له يا دولة الباشا إن العمل الذي قمت به هو جهاد شريف لتأييدك وتأييد قضية البلاد وما كان ينبغي أن ترميني من أجله بالإجرام فرد النقراشي باشا عليه قائلا : إنك بالعمل الذي قمت به أمس فأنت مجرم فا كان من الشاب المجاهد إلا أن قال النقراشي : إذا كان أحد مجرماً إذن فالمجرم أنت .

أما تصرف النقراشي باشا إزاء مصطنى مؤمن فقد كنت على علم به في تلك الأيام ولكني قد حملته يوم بلغي على محمل المبالغة وكنت عازماً على إغفال ذكره في هذه المذكرات طذا السبب ، ولكن شاءت الأقدار أن تجمعي الظروف بزميل لى في العمل لا علاقة له بالإخوان المسلمين ولا بالسباسة ولكنه يرتبط برباط القرابة مع المرحوم الأستاذ عبان عبيد الذي كان في ذلك الوقت تنصلا لمصر في نبويورك ، وفي معرض حديثه عن محلق قريبه وشجاعته قال لى إنه رحمه الله حدثه أنه بعد الانتهاء من عرض القضية على مجلس الأمن جاءه الطالب مصطنى مؤمن الذي استطاع أن يجتذب انتباه العالم إلى مصر وإلى تضية مصر وشكا إليه أنه أنفق كل ما كان معه من نقود وأنه يريد أن يرجع إلى مصر وطلب إليه أن تتكفل القنصلية بمصاريف سفره . قال الأستاذ عبان فوافقت لأن التعليات تقمي بذلك .. قال الأستاذ عبان فلما علم النقراشي باشا بذلك استدعاني وعنفي على موافقي على ترحيل مصطنى مؤمن على نفتة القنصلية ، فبهت غذه المفاجأة لأنى كنت أعتقد أن مصطنى مؤمن بما أداه من خدمة القضية سيكون موضع تكريم من الحكومة ورئيسها ... فسألغه على يريدنى أن أفعله . فقال : ارفض ترحيله على نفقة القنصلية . فقلت له : وكيف أرفض

والتعليمات عندى تلزمني بالموافقة ؟ قال : أنا رئيس الحكومة وأنا آمرك . نقلت له : إذا كان الأمر كذلك فلا بد من أمر كتابي .. فلما أحس بأنني أفحمته تقهقر .

19 - أصدو بمجلس الأمن قراراً بتأجيل لفية مصر إلى أجل غير مسمى ، ورجم النقراشي إلى مصر وكان الجميع ينتظرون منه حين يرجع أحد موقفين إما أن يقود الشعب المهيأ تمام التهيئة للنضال ضد الإنجليز وإما أن يقدم استقالته .. ولكنه رجع واتخذ موقفاً آخر غير هذين هو موقف السكوت المطبق .وقد طال سكوته حتى أسام أهل ،صر جميعاً وأهل وادى النيل وكاد يبعث في نفوسهم الياس وإليك نموذجاً من البيانات التي صدرت من الهيئات المختلفة معبرة عن هذا المعنى وهذا البيان صادر من حزب مصر الفتاة يقول :

ولم يحاول أن يوجه البلاد أو يقودها نحو تحقيق أهدافها . ثم توالت الحوادث في الحارج والداخل ولم يحاول أن يوجه البلاد أو يقودها نحو تحقيق أهدافها . ثم توالت الحوادث في الحارج والداخل فراح حاكم السودان يفاجى الحكومة بتصرف جديد كل يوم جاهدا في العمل على فصل السودان نهائياً ولم تفعل الحكومة المصرية شيئاً بل ولم تقل شيئاً : وليس هناك ما بكشف عن عجز الحكومة كأزمة ضباط البوليس (قاموا بإضراب) واحتم اليبان بأنه يجب على الحكومة أن تفسح الطريق لحكومة أخرى تكون أكثر قدرة منها على التعاون مع الشعب وحل مشكلاته وأزماته بروح جديدة وعزم جديدة وعزم جديدة

وإذا كان هذا نموذجاً يمثل رأى الهيئات الشعبية في موقف هذه الحكومة وقد صدر في ٢٠ أكتوبر سنة ١٩٤٧ فقد تمادت الحكومة في موقفها هذا المهين حتى إن الحزب المشارك للسعديين في الحكومة وهو حزب الأحرار الدستوريين قد استبد به الضجر فعقد اجتماعاً في ١٦ ديسمبر سنة ١٩٤٧ ووقف و تريسه الدكتور هيكل يصف موقف الحكومة من القضية بأنه هسبات عميق، وقد نشر ذلك في الصحف في ذلك اليوم .

و تورد نموذجاً آخر يمثل رأى المستقلين من ذوى الفكر فيا جاء فى كلمة ألقاها فى مجلس الشيوخ فى ١٩٤٨-١-١٩٤٨ وهيب دوس بك عضو المجلس حيث قال «إن الذى تشعر به البلاد ويشعر به الناس جميعاً هو أنرئيس الوزراء يلوذ بالصمت دائماً فى كل أمر يطلب إليه بيانه، وهذ ما يجب أن يوضع له حد» ثم قال : أما وقد ذهب وفد مصر إلى مجلس الأمن و عاد فقد كان مفروضاً أن الحكومة قد أعدت عدتها لمواجهة حالتي النجاح والفشل ، وبقاء القضية معلقة فى المجلس ايس

هو النجاح الذى ذهب وفد مصر إلى ذلك انجلس من اجله ، فحل ما فيه لك المجلس م يحم بر نصى الدعوى ، فاذا أعدت الحكومة لذلك ؟ وقد ثبت أن الخطوات التى محطتها لم تفد البلد شيئاً على الأقل و يجب أن لا يبتى الأمر على طريقة عدم كشف الأوراق ، بل يجب أن تعرف البلاد حقيقة المو قف فإذا كانت الحكومة أعدت محلة معينة أزمعت تنفيذها فعليها أن تصارح البلاد مها .

واستطرد فقال: إن المندوب البريطاني في مجلس الأمن واجه وقد مصر بأن هذا المجلس غير مختص إلا بنظر الحالات التي تهدد الأمن العالمي . وتساءل كيف فات الحكومة ذلك فظلت الحالة على ما يرام وظل الإنجليز على قناة السويس لا يعكر صفوهم معكر ، على أن الأمن لا يهدد إلا إذا كانت مصر تنوى أن تعمل عملا .

ورأى أن السكوت على تصرفات حاكم السودان إنما هو تكملة للعبارة الى قالها المرحوم معد زغلول باشا حين قال : «هل عندكم تجريدة ؟» وتساءل عن الأساس السحرى الذى ننتظره لإزاحة الإنجليز من بلادنا إذا كنا بلا تجريدة وبتى الإنجليز حيث هم فى بلادنا لا يجلون عنها . وقال : إنى لو كنت صاحب الأمر يوم أمر حاكم السودان بإحراج الموظف المصرى من السودان فى ٢٤ ساعة وإلا اعتقل لما ترددت فى أن أستدعى الموظفين الإنجليز فى مصر جميعاً وأعلنهم بأن عقود استخدامهم قد ألفيت . وهذا كان أبلغ رد على إعراج موظف مصرى من أرضى هى جزء من بلده .

17 — فى الوقت الذى طالبت فيه كل الهيئات و الأحزاب المبثلة للشعب بتخلى هذه الحكومة عن مركزها بعد فشلها التام نرى جريدة التيمس تعبر عن وجهة النظر الرسمية فى لندن فتثى على النقراشى و نقول إن الواجب يحتم عليه البقاء فى الحكم و تقول: إن جاعة الإحوان المسلمين يضعون أمام النقراشى مشكلة أحرى ، وإن هذه الجاعة قد برهنت على منفعها كجبهة معارضة خصمها وهو الوفد ، و لكن زعامة الإحوان المسلمين لا تتحمل مسئولية ، وتشددها يجعل تأييدها ميزة ليست لها قيمة مل كدة » .

وكان من المنتظر أن يقوم الإخوان بعمل قوى. يصحح الوضع يلزم هذه الوزارة بالتخل تبلدها وبأن تقود البلاد إلى مقاومة المستعمر حتى يخرج من البلاد وإما أن تترك مكانها لحكومة ترضى لنفسها أن تحمل هذا العب ... ولكن كارثة كبرى حلتبالعالم الإسلامي أذهلت كل مسلم في الارض وجعلت كل دولة عربية وإسلامية تنسى مشاكلها الخاصة أمام هذه الكارثة تلك

هى صدور قرار هيئة الأمم المتحدة بتقسيم فلسطين .. مما جعل الإعوان يضعون كل ثقلهم وراء العمل على دفع هذه الكارثة وتجاوبت جميع الشعوب العربية بهذا الشعور حتى اضطرت حكوماتها المتها لكة إلى الظهور بمظهر المتجاوب هي الأعرى .

ورأى الإخوان أن تكريس جهودهم لدفع هذه الكارثة المروعة أجدر أن يقدم على كل ماسواه وقد أرجأوا مواجهة هذه الحكومة آملين في أن تحظى قضية فلسطين بتأييد من هذه الحكومة ، فتأييد هذه الحكومة ضرورى لتأمن ظهر الإخوان في محاولتهم دفع الكارثة الحائقة بفلسطين. وكان الإخوان قد رفعوا إلى الملك فاروق عريضة في شأن القضية المصرية وما آلت إليه وما ينبغى أن يتخذ في شأنها ، فلما وقعت كارثة قرار هيئة الأم بتقسيم فلطسين بعثوا في ١٩٤٨-١٩٤٨ برسالة إلى النقراش باشا أشاروا في مستهلها إلى أن الوزارة عدت عريضة الجماعة المرفوعة أخيراً إلى جلالة الملك معارضة لها ضاق صدرها بها ثم قالوا : «إن الإخوان المسلمين بجاهدون وحدهم تارة ومع المجاهدين تارة أخرى في سبيل فلسطين العربية ، وقد أعلنت الحكومة اهتامها بهذه القضية وتشجيعها للعاماين في سبيلها . وإنهم حين يعملون لفلسطين يعملون لها مخلصين ولا يسمحون لانفسهم بأن تعلق بهذا الجهاد شبهات السياسة المحلية . وهم على استعداد لشكر الحكومة المصرية في هذا المهني إذا قامت بواجبها ، ولتنبئهها إذا قصرت ولنقدها أشد النقد إذاأصرت على التقصير ».

ويلاحظ القارى، أن في هذه الرسالة نوعاً من اللين والملاطفة لحكومة يعلم الإخوان من بلادتها مايعلمون ولكن الظروف المحيطة بالبلاد الإسلامية وبالتبعات الملقاة على عاتقالإخوان حيالها اقتضت هذه الملاينة مع حكومة كانت هي الأمر الواقع وقد ضمنت تأييد الملك بجعلها إبراهيم عبد الهادي رئيساً للديوان الملكي ولا ينبغي للعاقل أن يحارب في جبهتين ، لاسيما وقد نبئت بجانب قضية فلسطين وفي نفس الوقت قضية أخرى ألقت على كاهل الإخوان عبئاً آخر تلك هي قيام «ثورة اليمن»

نورة اليمن

فى خلال الأربعيديات أثر عن بعض كتاب الغرب اللين جابوا البلاد العربية قولم : «إن مصر متخلفة عن أوربا مائة عام ، والسعودية متخلفة ثلاثمائة عام ، أما اليمن فإنها لا زالت تعيش في عصر ماقبل التوراة»

وقد لا يكون فى قولهم هذا مبالغة ؛ فإن اليمين كانت رازحة تحت لون من الحكم يدعى لنفسه أنه الحكم الإسلامى الوحيد فى العالم حتى إن الحاكم كان يطلق على نفسه لقب «الإمام» ويقصد بذلك أنه الحاكم الإسلامى الذى يجب أن يدين له بالطاعة كل مسلم على وجه الأرض ... لكن هذا الحاكم كان أبعد الناس عن الإسلام بل إنه كان سبة وعاداً فى جبين الأمة الإسلامية .

نعم استطاع حكم هؤلاء الأئمة أن «يحفظ» هذه البلاد – كما يدعون – من أن تمتد إليها يد المستعمر ولكن هذا «الحفظ» كان أشبه بالاستجارة من الرمضاء بالنار ، فلقد استطاعهؤلاء الأئمة أن «يحفظوا» البمن من أن ينفذ إليها بصيص من النور ، ومنأن تسرى فيها نسمة من نسهات الحياة ... عز لوا البمن عن العالم كله ، و كبلوا أهلها بأغلال الفقر والجهل والإذلال ؟ فجميع ما تقل الأرض هو للامام ، فتر الحي الناس عن فلاحة الأرض حتى جدبت .. والتعليم محرم إلا على أسرة الإمام وفي حدود لا تدير العقل ولاتفنق الذهن .. و المواصلات منعدمة و لا أقول قليلة أو نادرة ، فلم تكن هناك وسيلة للمواصلات إلا الدواب فليس في البلاد عط حديدي واحد وليس فيها طريق معيد يصلح للسيارات وليس في البمن كلها إلا سيارة واحدة هي سيارة الإسام .. أما انعدام الطب يصلح المسيارات وليس في البمن كلها إلا سيارة واحدة هي سيارة الإسام .. أما انعدام الطب والدواء والمستشفيات فأمر طبيعي مع فقد العمل والتعليم والمواصلات .. وهدف الأئمة من هذا وقراء عما يفعلون .. وأن يقوم رجل من هذا القيبل في بلد كل أهله جهلاء وأكثرهم مرضي يسألهم عما يفعلون .. وأن يقوم رجل من هذا القيبل في بلد كل أهله جهلاء وأكثرهم مرضي وقراء ولاتستطيع قرية أن تنصل بجير إنها إلا بشق النفس ؟!..

ولم يكتف الأثمة بكل هذه الوسائل سنو سائل «الحفظ» بل إمعانا في «الحفظ» تذرعو ابوسيلتين جهنميتين أخرين :

أو لاهما : أنهم نشروا زراعة نبات مخدر يسمى «القات» وأكثروا من زراعتهوعملوا على نرويج تعاظيه -- وما أسهل نشر الفساد -- فصار مضغ القات شغل أهل اليمن الشاغل .. وبذلك ضمن الأثمة أن قضى هذا «القات» على البقية الباقية في هذا الشعب الذي لا يكاد يفيق من التخدير

والوسيلة الأخرى : هي أن يأخذ الإمام من كل شيخ قبيلة أحد أبنائه ويبقيه عنده موثقاً وهينة لديه حتى لا يفكر أحد الشيوخ في الحروج عن طاعة الإمام فيقتل ولده .

و ليس هذا الوصف الذي أوردته لليمن مستقى من مقال كتب أو من مؤلف وضع قد يشك في اتجاه كاتبه أو هدفه ، وإنما هو وصف وصف لمأحد الإخوان الفضلاءكان هو أول بعثة تعليمية أو فدت إلى اليمن بالحياة .. أخبر في حين رجع من اليمن بمشاهداته هناك وهي التي استخلصت ذلك أول اتصال اليمن بالحياة .. أخبر في حين رجع من اليمن بمشاهداته هناك وهي التي استخلصت مبها ماقدمت من وصف موجز لحال اليمن .. وتما ذكره في أيضاً عن رجال الشرطة في صنعاء أن الإمام لا يكاد يعطيهم مرتبات فهم عادة حفاة ومن المناظر المألوفة أن ترى الواحد منهم يجرى في الارقة وقد عطف بعض الدواجن والمرأة صاحبة الدواجن تجرى خلفه مستفيئة تتوسل إليه أن يرد لها ما عطفه من دواجنها ؛ فالشرطة الذين يفتر ض فيهم أنهم يحمون الشعب من المعتدين هم الذين يعتدون ويستبيحون أموال الناس تحت سمع الإمام وبصره.

هذا قليل من كثير مما أنبأنى به الأخ الأستاذ جمال عمار مما رآه بنفسه فى اليمن .. وحين كنت بمكة سنة ه ٩٥ كنت أنظر إلى الرجل فأعرف أنه يمنى فأسأله فيتبين صدق فراسى وكانت العلامة التى أميز بها اليمنى هى نحول جسمه وشحوب لونه وضعف بنيته ، كلهم مرضى بفقر الدم فلا غذاء و لا دواء و لا عمل و لا أمل ، وأكثرهم جاءوا من اليمن إلى السعودية مشياً على الأقدام.

وتاريخ الين ينبئنا بأنها كانت من أحصب البلاد تربة ومن أغناها نجارة ومن أذكاها عقولا وهي الأرض التي قال الله تعالى في وصفها «لقد كان لسباً في مسكنهم آية جنتان عن يمينوشمال كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور » والتي قال رسول الله صلى الله عليه فيها «الإيمان يمان والحكمة يمانية» ولكنها أجدبت على أيدى «الأئمة» الذين احتكروا الإسلام وأرادوا أن يحتكروا الحكم والسلطة .

انصال الإخوان باليمن:

كان أول اتصال للإخوان بالبين عند انعقاد المؤتمر البرلمانى العالمى لقضية فلسطين سنة ١٩٣٨ وقرر المؤتمر إيفاد وفد عربي لحضور مؤتمر المائدة المستديره في لندن فأوفدت المملكة العربية السعودية الأمير فيصل بن عبد الغزيز وأوفدت البين اثنين من أبناء الإمام يحيى حميد الدين هما على ما أذكر سيف الإسلام أحمد وسيف الإسلام عبد الله .. وحضر الأمراء الثلاثة إلى القاهرة وأوفد الركز العام للإخوان مع السيوف الأخ محمود أبوالسعود ليكور سكرتيراً لهما أو متر حما لإجادته اللغة الإنجليزية ، ولما رجع من هذه الرحلة روى لنا العجب العجاب من أمر هذين السيفين وجهلهما بالحياة حتى إنه حجل من وجود هما في مثل هذا المؤتمر .

وكان الاتصال النانى فى أثناء الجلسات التمهيدية لإنشاء جامعة الدول العربية ، وقد أشرت من قبل إلى إيفاد البين القاضى حسين الكبسى لحضور هذه الجلسات على أن يكون مستمماً دون أن يشترك فى المناقشات .. وفى العلال هذه الاجتماعات تفتحت عينا هذا القاضى – وكان وجلا ذكياً – ومن معه من البمنيين على الحياة وتمنوا لو أن بلادهم أخذت بنصيب منها .

كما أن أفراداً من شباب اليمن الذين وفدوا إلى القاهرة لتلقى دراسة بالأزهر اتصلوا بالإخوان فنبه هذا الاتصال مشاعر فيهم كانت خامدة وفهمو ا من الإسلام مالم يكونوا يفهمون فاستقر فى وعيهم أن بلادهم فى أمس الحاجة إلى إصلاح يتناول جميع شئونها وكل مرافقها ... ولكن كيف يتم مثل هذا الإصلاح والأثمة مسيطرون ؟..

دوافع القيام بالثورة :

لم يكن القيام بالنورة فى الهين ضد الحكم الإمامى الغاشم أمراً غريباً ، فإن المظالم التى كانت ترزح تحتما الهين كانت أضعاف المظالم التى قامت من أجلها النورة الفرنسية .. أما أن النورة بتدبير الإخوان المسلمين أو قامت بتدبير الفئة المثقفة من أهل الهين أو قامت بتضامن الجهتين معاً ؟ فأمر لا يعنى الذين يبحثون عن الأسباب الداعية للثورة وهل هى جديرة بالتقدير أم هى أسباب مفتعلة لا أساس لها من الواقع .

وعلى كل حال فإن مبلغ علمى أن الإخوان منذ عرفتهم كانوا يتمنون أن يتخلص اليمن من حكم «الأثمة» حتى تدب فى أوصاله الحياة .. ولست أدعى أنى كنت مشاركاً فى تدبير هذه الثورة فلقد كنت فى تلك الأثناء بعيداً عن القاهرة ، ولكنى أستطيع أن أقرر أن فكرة إعداد الشعب اليمنى للثورة قد نبتت فى المركز العام ؛ أما تفاصياها وخطوطها فلا أعتقد أن المركز العام قد تدخل فى رسمها .

الفضيل الورتلاني وعبد الحكيم عابدين :

عند تناول ثورة اليمن بالتسجيل نجد أنفسنا أمام شخصيتين من غير اليمنيين كانا قطبي وحي هذه الثورة هما «الفضيل الورتلاتي وعبد الحكيم عابدين» .

وأولهما كان إذ ذاك شاباً جزائرياً من زعماء المجاهدين الذين طاردهم الاستعمار الفرنسي فهرب إلى مصر واتصل بالإخوان وكان كثير التردد على المركز العام حتى ليكاد يتردد عليه كل

يوم باعتبار هذه الدار مركز الحركات التحورية ضد الاستعمار في كل بلد إسلامى .. وكان الفضيل لماع الذكاء ، سريع الحركة كثير المهارف ، لا يقتصر تحركه على ما يخص موطنه الأصلى الجزائر سبل كان يرى العالم الإسلامى وحدة لا تتجزأ وأنه مطالب بتحرير كل جزء منه ... وأعتقد أن الفضيل كان أول من سافر إلى اليمن وأسس هناك شركة للتجارة .

أما عبد الحكيم عابدين فإنه سافر إلى اليمن بعد ذلك وكان سفره تلبية لطلب حكومة الثورة التي ألفت برئاسة القاضي عبد الله بن أحمد الوزير .

تطور الأمور في هذه الثورة:

١ - تلقت جريدة الأهرام في ١٥ يناير سنة ١٩٤٨ برقية من عدن من سيف الإسلام الأمير ابراهيم نجل الإمام يحيى ينعى فيها والده ويعلن نبأ إنشاء حكومة دستورية في بلاد اليمن وعلى رأسها السيد عبد الله بن أحمد الوزير . وقد وقع البرقية بصفته «وثيس مجلس الشورى في الحكومة الجديدة » .

وسين الإسلام ابراهيم هو النجل الثامن لإمام اليمن يحيى وهو شاب فى الثلاثين إذ ذاك عرف بتمرده على والده مما أدى إلى سجنه مرتين . وقد لجأ إلى عدن حيث النف حوله لفيف من اليمنيين وألفوا «جعية الأحرار اليمنية الكبرى » واتخذ لنفسه لقب «سيف الحق» بدلا من «سيف الاسلام» .

كما تلقى عبد الرحمن عزام أمين الجامعة العربية من السيد حسين الكبسى برقية بعد ذلك بثلاثة أيام هذا نصها :

«مات الإمام يحيى و نودى بالوزير إماماً»

وأرسل السيد الفضيل الورتلانى برقية من صنعاء إلى بعض الدوائر العربية فى القاهرة مؤداها أن الامام بحبى اغتيل هو وثلاثة من الأمراء ورئيس الحكومة البمنية .

▼ -- أرسل السيد حسين الكبسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحسارجية فى حكومة الثورة معرباً عن استعدده للاسترشاد بآراء دول الجامعة العربية فى حدود ميثاقها ، ثم أرسل إلى عبد الرحن عزام برقية يدعوه فيها إلى زيارة النمين حيث يشاهد «بناء جديداً على قواعد جديدة نصنعها حكومة ديمقراطية فى ظل ملك ديمقراطي» وسأل مندوب جريدة الأهرام السيد عبد الرحن عزام

هل يسافر إجابة لهذه الدعوة ؟ فقال إنه لا يتأخر عن السفر إذا تطلبت المصلحة ذلك . . كما استطلع مندوب الأهرام رأى عربى كبير مسئول فى موقف المملكة العربية السعودية إزاء اليمن بعد الحوادث الأحيرة فقال : «إن موقف جلالة الملك آل سعود هو موقف الجامعة العربية بل تأييد لها » .

٣ - أذاعت وكالة الأنباء العربية من عدن : «لم يكد يذاع في صنعاء رسمياً أن السيد عبد الله بن أحمد الوزير نودى به ملكاً دستورياً على اليمن حتى احتشد نحو عشرة آلاف من الخلق لتحيته خارج قصر غمدان في صنعاء . وصرح السيد محمد نعمان الذي كان يتزعم في المنفى «جمعية اليمن الكبرى» قبل هرب الأمير إبراهيم . والذي صاروزيراً للزراعة في وزارة الثورة بأن ثلاثة من أبناء الإمام يحيى وهم الأمراء سيف الإسلام اسماعيل ويحيى ولا أذكر الثالث قد اعتر فوا بالملك الجديد فعينوا في وظائف كبيرة من وظائف الدولة .

ع - سيف الإسلام أحمد أكبر أبناء الإمام يحيى والمطالب بعر ش أبيه غادر مقره في «تعز »و التجأ إلى قبائل الشهال يؤلبهم على الحكومة الجديدة .. و ترسل الحكومة الجديدة إلى الملك عبد العزيز الما معود تطلب إليه تزويدها بطائرات لمقاومة سيف الإسلام أحمد فيبلغ الملك عبدالعزيز الجامعة .
العربية بأنه لن يجيب هذا الطلب حتى يتبين له وأى الجامعة .

و توالت برقبات من وزير خارجية الحكومة الجديدة تستعجل وتستنبز حضور وفد الجامعة برياسة الأمين العام ولكن الأمين العام أخذ يتلكأ فلم يعلن عن تكوين الوفد إلا في ٢٤ فبر اير مكوناً من الأمير السعودي حاكم جدة وعبدالر حن عزام وعبد الوهاب عزام سفير مصر في السعودية وحيدر مردم وزير سوريا في جدة وعبد الجليل الراوى وزير العراق في القاهرة وتقى الدين الصلح سفير لبنان في القاهرة وسعيد المفتى وزير داخلية شرق الأردن وتقرر سفرهم يوم ٢٩ فيراير .

٣ - فى خلال هذه الفترة استطاع سيف الاسلام أحمد أن يضلل السكان حجة والحديدة وكون منهم جيئاً وبعث إلى الجامعة يطلب التحكيم وقد استجابت الجامعة لطلب أحمد وأرسلت برقية إلى الحكومة اليمنية وإلى أحمد تطلب منهما إيقاف القتال حتى نصل بعثة الجامعة. ثم اجتمعت اللجنة بالنقراشي ثم قصد عزام إلى منزله حيث وافاه فى الساعة الرابعة إبراهيم عبد الهادى رئيس الديوان الملكي ودام اجتماعهما وقتاً طويلا ؛ وتقرر أن برافق الوفد الدكتور حسين حسني السكر تبر الحاص للملك عثلا الحكومة المصرية .

وقرر الوظد السفر إلى اليمن (بحراً) من بور سعيد يوم ٣٨ فبر اير إلى جدة جيث ينضم إليه المندوب السمودى ثم يواصل السفر (بحراً) إلى الحديدة حيث يستقل الوفد السيارات إلى صنعاء ويستفرق تطع المسافة بين الحديدة وصنعاء بالسيارة يومين وبعض اليوم.

٧ - فى الوقت الذى كانت تتوالى برقيات الحكومة الجديدة تستحث وفد الجامعة كان الإخوان على اتصال مستمر بعبد الرحن عزام يستحثونه من جانبهم ولكن دون جدوى وكان الإخوان يريدون قيام وفد منهم بالسفر إلى اليمن لتعزيز مركز الحكومة الجديدة ولكنهم رأوا أن يعملوا جاهدين على قيام وفد الجامعة لأن وجوده فى اليمن فيه كل التعزيز .. فلما وصلوا أخيرا إلى تحديد ميعاد لسفر هذا الوفد ، قام الإخوان باستنجار طائرة خاصة أقلبهم ومعهم مندو بو نقابة الصحفيين المصريين ومعهم أيضاً مكبر ات للصوت نخاطبة القبائل والجماهير. ويلاحظ أن الضجر من هذا التلكؤ وصل بالحكومة إلى الحد الذى هددت فيه بالالتجاء إلى الأجانب لتقاعس الدول العربية .

٨ - وصلت الطوافة فاروق مقلة وفد الجامعة إلى جدة وقد غادرتها إلى بورسودان للتزود بالمؤن اللازمة استعدداً لرحلتها إلى صنعاء حيث قرر الوفد السفر إلى صنعاء عن طريق البحر أيضاً لرداة الجو ولما وصل الوفد إلى جدة سافر إلى الرياض لمقابلة الملك عبد العزيز الذى أعرب لهم عن استيائه الشديد لمصرع الإمام يحي . . وتمت هذه المقابلة يوم ٤ مارس سنة ١٩٤٨ .

ه -- وصلت إلى جدة بعثة الإمام الوزير إلى الملك عبد العزيز لمقابلته ومقابلة وفد الجامعة ، ويتألف الوفد السيد أحمد بن عبد الله الوزير نجل الإمام والفضيل الور تلانى مدير الشركة لمصرية اليمنية والقاضى محمد محمود الزبيرى وزير المعارف وقد أقلت هذا الوفد إلى جدة الطائرة المصرية التي حلت وقد الإخوان المسلمين إلى اليمن وقد استأنف أعضاء هذا الوفد سفرهم بسرعة إلى الرياض وقد طلب ابن الوزير من الملك عبد العزيز طائرات ودبابات وجاء في البرقية :

و يسعدنا أن تشرفوا جلالتكم بنفسكم لتحكوا على الحقيقة عن مشاهدة أو ترسلوا من التقون به » .

وقد سأل أحد الصحفيين الوفد اليمنى : كيف تقولون إن حبل الأمن مضطرب في البلاد مع أن راديو صنعاء وحكومتها يقولون غير هذا ؟ فكان الجواب أن صنعاء ذاتها فى أمن وطمأنينة ولكن الاضطراب والفوضى يتسع مداها على الأيام ؛ لااحتلافاً على الحكم ومن يتولاه ولكن نجرد السلب والنهب وإطلاق العواطف والنوازع التى ظلت مكبوتة عشرات السنين .

ويبدو أن سيف الإسلام أحمد قد استفل هذا الشعور فى الشعب وجاراه فى عواطفه ونوازعه وحثه على التمادى فى السلب والنهب ووعدهم إذا نصروة على ابن الوزير أن يفتح لهم خزانة الدولة على مصراعها فانطلقوا كالذئاب الجائعة ، وقد دخل أحمد صنعاء على رأس جيش من المحرومين هذه هى دوافعه وحوافزه وآماله .

الإسلام أحمد صنعاء عبد العربين عبد العربين حتى دخل سيف الإسلام أحمد صنعاء يوم ١٤ مارس فأرسل الملك عبد العربين إلى هذا الوفد من يقول له : إن الملك يرفض مقابلتكم لانه غير مستعد لاستقبال لصوص وقتلة . . وعاد عبد الرحمن عزام لى القاهرة دون أن يدخل اليمن .

تعليق على هذه الأحداث:

بدأت الثورة باغتيال الإمام يحيى ثم أعلن عن قيام حكومة جديدة برياسة القاضى عبد الله بن أحمد الوزير وكان من أكبر شخصيات اليمن ومن القلائل المتفتحين .. وقد بايعه بالإمامة أهل الحل والعقدفى اليمن كما ينص على ذلك دستورالبلادفإن هذا الدستورالذى هو من وضع الإمام يحيى وأسلافه لا يقرأن أن تكون الإمامة وراثية بل تكون لمن يبايعه أهل الحل والعقد .. وبذلك لم يكن عبد الله بدأ همد الوزير دخيلا على الإمامة ولا مغتصباً إياها من أحد .. ومن وزراء هذه الحكومة القاضى حسين الكبسى الذى كان أول مندوب لليمن فى الجامعة العربية . والقاضى محمد محمود الزبيرى من أعظم أدباء اليمن وشعرائها .

وقد سيطرت هذه الحكومة على البلاد تمام السيطرة والقت القبض على «السيوف»وهم أبناء الإمام يحيى . وبحسن ظن أرسلت إلى الجامعة العربية تطلب إليها إرسال وفد برياسة أمينها العام ليرى بنفسه استقرار الأمور وليسهم بالمشورة فى وسائل الإصلاح فى مختلف المرافق وقام المركز العام للإخوان من ناحيته يحث الجامعة العربية على إجابة طلب الحكومة اليمنية .

وتلكأت الجامعة العربية في إيفاد وفدها تلكؤاً لفت أنظار العالم كله ، ولم يكن لهذا التلكؤ الملكؤ المقصود من معنى سوى أنه محاولة لإحباط هذه النورة ، وبعد كل هذا التلكؤ قام الوفد ولم يتوجه إلى البعودية ومكث في السعودية أياماً تلقى نصائح العاهل السعودي الذي قد لا يسعده أن يقوم حكم في جارته المتاخة له يضرب بنظام الوراثة والأسر المالكة عرض الحائط ويختار الأصلح غير عابى ، بالأسرة التي ينتسى إليها .. ثم أقل وفد الجامعة راجعاً إلى مصر دون أن يد عل اليمن .. فكأنما كان موكولا إليه تمثيل دور معين رسم له وقد أتقن تمثيله فلما تم الدور دلف إلى مكانه وراء الكواليس .

وقد فهم الإخوان المغزى من الحركات المريبة التى كانت تجرى على المسرح ، فهذا التلكؤ الذي لفت الأنظار وافتضح أمره حين أرادوا أن يتظاهروا بالخروج من دائرته المفرغة واضطروا إلى تحديد موعد السفر . سبق هذا السفر حركات تشبه المؤامرة نذكر منها :

أولا : مقابلة الأمين العام النقراشي صباحاً يعقبها في المساءوفي منزل الأمين العام مقابلة · لإبراهيم عبد الهادي رئيس الديوان الملكي وتدوم المقابلة وقتاً طويلا .

ثانياً : يضاف إلى الوفد السكرتير الخاص للملك فاروق على أن يكون مثلا للحكومة المصرية ثالثاً : في ٢٦ فبر اير أي بعد نحو شهر ونصف من قيام الثورة ببرق السيد المؤيد مندوب

رابعاً : يقرر الوقد أن يكون السفر عن طريق البحر وهذا وحده كاف أن يكون دلبلا على أن المقصود هو إضاعة الوقت وإلا فهل تعجز الجامعة العربية عن استنجار طائرة كالتى استأجرها الإعوان ؟.

اليمن في الجامعة العربية إلى سيف الإسلام أحمد بأن الملك فاروق يعزيه في والده .

خامساً : أن تخصص للوفد الطوافة فاروق حتى يشعر الوفد أنه في كنف الملك .

سادساً : يعدل الوفد عن خطته التي أعلن عنها فلا يقوم من جدة مباشرة إلى اليمن بل يتجه إلى الرياض في ضيافة الملك عبد العزير .

هذا ولقد عالجت موضوع ثورة اليمن بطريقة لم تمس بواطن الأمور فى تفاصيلها وأسرارها تاركاً ذلك لمن عانوها واصطلوا بنارها وقد سمعت منالاً خ الاستاذ عبدالحكيم عابدين بعد رجوعه من اليمن شيئاً من هذه التفاصيل والاسرار ، ولكنى أوثر أن يناقش هو بنفسه هذه التفاصيل وهذه الاسرار لأن البيئة والظروف التى وقعت فيها هذه الاحداث لا أحسها أنا كما يحسها إنسان عاش فيها وتلبث بها .

آثار هذه الثورة:

كان لهذه الثورة آثار على المستوى المصرى وأخرى على المستوى العربى وثما لثة على المستوى العالمي ... أما على المستوى المصرى فإنها ألقت فى روع القائمين على الحكم فى مصر أن هذه الثورة نذير لهم بين يدى عذاب شديد ؟ فليلقوا بثقلهم أو لا لإحباطها ثم ليعدوا العدة للقضاء على مدبريها وهم الإحوان المسلمون الذين بلغوا أشدهم حتى إنهم عقيمون الدول ويسقطونها .

نو جد فاروق في مصر تجاوباً لأحاسيسه عند عبد العزيز آل سعود في السعودية وقد قربت مابينهما

وأنستهما الخلافات التي كانت بينهما ظناً سنهما أن الثورة كانت ضد الملكية مع أن ابن الوزير

وأما على المستوى العالمي فقد طمأن فشل الثورة قلوب الطاغوت الاستعماري المتمثل في أمريكا و انجلترا و فرنسا إلى أن العالم العربي لاز أل لقمة سائغة لهم . كما أن الطاغوت وقد عرف العرق الوحيد الذي ينبض بالحياة في جسم العالم العربي وهو الإخوان المسلمون . . إذن فلابد من خطة لاستئصال هذا العرق حتى يظل الجسم فاقداً رشده مستكيناً لهم .

وأما أثرها على الإخوان فقد كانوا يشمنون أن تنجح الثورة ليكون للإسلام في هذا العالم دولة ولكن شاءت إرادة الله أن يتأخر تحقيق هذه الأمنية ، فأحس الإخوان بقوى الشر تتألب عليهم وتجمع شتاتها لتفرّمهم .

قد بايعه العلماء ملكاً.

الفصل لتاني

في قضية فلسطن

وصلنا بهذه القضية فى الباب السابق إلى تطور انتهى بعقد مؤتمر ماندة مستديرة بلندن حضره عثلون عن البلاد العربية ، وقد أصدرت الحكومة البريطانية فى أعقاب هذا المؤتمر مايسمى «الكتاب الأبيض» وأهم ما فى هذا الكتاب أنه وضع حداً لهجرة البهود إلى فلسطين .

ويبدو أن اليهود وجدوا في هذا الكتاب الأبيض ما يعرقل خطتهم المرسومة لاحتلال فلسطين فلجأوا إلى الحكومة الأمريكية التي سرعان مااستجابت لهم وطلبت تكوين ما يسمى ولجنة التحقيق البريطانية الأمريكية ، وكانت هذه اللجنة وسيلة قانونية تسترت أمريكا وراها لنسف الكتاب الأبيض وتحقيق مآرب اليهود ,

وطاقت هذه اللجنة بالبلاد العربية منظاهرة بأنها لجنة تبحث عن العدالة بالاستاع إلى أطراف النزاع وقد حضرت إلى مصر وعقدت فى القاهرة جلستين ، وكانت جلسها الأخيرة فى ٥-٧- ١٩٤٩ وقد استمعت فى هذه الجلسة إلى السيد مراد البكرى وعبد المجيد صالح باشا وصالح حرب باشا والدكتور منصور فهمى باشا والاستاذ المرشد العام .. تقول جريدة المصرى : وقد تمكم الجميع فى حاس مخل ثم ساد الجلسة السكون عند مناجاء دور الشيخ حسن البنا وقد ارتجل كلمة هادئة رؤينة باللغة العربية جعت بين قوة الحجة وسرعة البديهة وحضور النكتة . وتولى الترجة الاستاذ أحد السكرى وكيل الإحوان المسلمين .

وقد استهل الشيخ البنا كلمته بالاعتذار عن لقائبا بالغة الإنجليزية ثم قال إنه لا يريد أن أن يتحدث عن مسخلة فلسطين من النواحي السياسية والاقتصادية والاجتماعية فقد طال فيها البحثولا حاجة إلى تكرارما قيل واستطرد قائلاً : باسم الإخوان المسلمين أويدما أعلنه العرب وزعماؤهم ومندوبوهم وكذلك الجامعة العربية .

و الناحية التي سأتحدث عنها نقطة بسيطة من الوجهة الذينية ، لأن هذه النقطة قد لا تكون مفهومة في العالم الغربي ، ولهذا فإنى أحب أن أوضحها باختصار ؛ فأقرر أن خصومتنا الهود ليست دينية لأن القرآن الكريم حض على مصافاتهم ومصادقتهم ، والإسلام شريعة إنسانية قبل

أن بكون شريعة قومية ، وقد أثنى عليهم وجعل بيننا وبينهم اتفاقا « و لا تجادلو ا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن»

وحينها أراد القرآن الكريم أن يتناول مسألة اليهود تناولها من الوجهة الاقتصادية والقانونية فقال تعالى وهو أصدق القائلين «فبظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم وبصدهم عن سبيل الله كثيراً. وأخذهم الربا وقد ثهوا عنه وأكلهم أموال الناس بالباطل » .

ونحن حين نعارض بكل قوة الهجرة اليهودية ، نعارضها ، لأنها تنطوى على خطر سياسي التصادى ، وحقنا أن تكون فلسطين عربية .

ولى كلمة أخيرة من الوجهة الدينية ؛ فإن البهود يقولون عن فلسطين إنها أرض الميعاد .. ونحن لا مانع لدينا من أن يكونوا في يوم القيامة معنا .

(وقد أثارت هذه العبارة عاصفة من الضحك لم تلبث أن اتصلت بأخرى عندما استطرد الشيخ البنا قائلا (: لاحظت أن هذه الهيئة الموقرة منعت التدخين فى قاعة الاجتماع حشية أن يؤذى بعض الحضور . وإذا كنتم تحرصون على أمزجة الناس من لعل الدخان ، فخليق بكم أن تحرصوا على أهل فلسطين من النيران ...

الرئيس : ولكن بين الحضور من يدخن الآن (وكان يدخن في القاعة عبد المجيد ابر اهم صالح باشا وصحفي أمريكي ومندوب جريدة المصرى)

الشيخ البنا: خالفوا القوانين (ضحك)

واختم الأستاذ البنا كلمته بقوله: لقد استمعت اللجنة إلى رجاء اليهود ، وتركت الرجل الأول الجدير باستشهاده في قضية فلسطين وهو الحاج أمين الحسيني وكذلك المجاهدين المبعدين فأكون سعيداً إذا عملت اللجنة على الإفراج عنهم جميعاً. »

و بعد طواف اللجنة بالبلاد العربية واستماعها إلى من استمعت إليهم أصدرت تقريرها في آخر ابريل سنة ١٩٤٦ وكان هذا التقرير مفاجأة أليسة للعرب الذين كانوا يحسنون الطن بها فقد تضمن تقريرها السلح با لهجرة إلى فلسطين لمائة ألف مهاجر يهودى واستمرار الانتداب البربطاني و تعديل قانون بيع الأراضي وإشراف الحكومة عني الأماكن المقدسة ..وضج الدرب في كل مكان و أعلنوا احتجاجاتهم ، وقد عقب السيد جمال الدين الحسيني بقوله : إن هذا التقرير الذي وضع تحت ضغط الولايات المتحدة يحكم على فلسطين بأن تصبح أرض الدماء واليؤس .. وانهالت

برقيات الاحتجاج على جامعة الدول العربية ومنهابرقيةمن المرشد العام .

ونما زاد العرب حنقاً على هذه اللجنة وعلى الحكومة الأمريكية أن أصدر الرئيس ترومان عشية إصدار اللجنة قرارها تصريحاً قال فيه :

«إنى سميد جداً بأن أيدت لجنة التحقيق البريطانية الأمريكية طلبى بالساح لمائة ألف يهودى بالمجرة إلى فلسطين فى الحال . وهكذا يجب أن ينفذ نقل هؤلاء القوم التعساء بأسرع وقت مستطاع ولعل أهم ما جاء فى تقرير اللجنة أنها تهدف إلى حماية العرب فى فلسطين بضيان حقوقهم المدنية والدينية وبالعمل على إنهاض مركزهم الثقافي والاقتصادى .

وقد صررت بإلغاء اللجنة كتاب سنة ١٩٣٩ الأبيض الذي يحد من هجرة اليهود ويمنعهم من شراء الأراضى ، ولا شك أن لهذه التوصية أثراً كبيراً فى العمل على النهوض بالوطن القومى اليهودى» .

وكان تنبق السيد جمال الحسيني صادقاً فلقد تحولت فلسطين بعد تقرير هذه اللجنة إلى شعلة من النير ان ولكن بين كفتين غير متوازيتين فالعرب الفلسطينيون يجاهدون وحدهم في الميدان لا سند لهم إلا جهودهم الذاتية حيث الأمة العربية نمزقة الأوصال مغلوبة على أمرها يحكها حكام يدينون يالولاء للمستعمر أكثر مما يدينون به لعروبهم ، أما البهود فوراءهم ثروات البهود في كل بقاع الأرض ووراءهم أمريكا تمدهم بالمال وتسندهم بالنفوذ ثم حكومة فلسطين البريطانية مهمتها سن التشريعات التي تسهل للبهود تحقيق أغراضهم وتضع العقبات أمام العرب وجنود الجيش مهاجون العرب في الليل والنهار ويقتلون المجاهدين ويحمون اعتداء البهود وإجرامهم .

وأتى المرب مرة أخرى من إفراطهم فى حسن الظن فلقد أنشلت فى سنة ١٩٤٥ فى أعقاب الحرب العالمية الثانية هيئة عالمية جديدة سميت «هيئة الأمم المتحدة» ووضع لها ميئاقيسسى «ميثاق حقوق الإنسان » من قرأ بنوده وجد فيها العدالة المطلقة ، فظن العرب أن هذه الحميئة هى خير ملجأ إليه لا ستخلاص حقوق أهل فلسطين فاجتمع رؤساء الدول العربية فى جامعة الدول العربية وقرروا عرض هذه القضية على هذه الحميئة .

وتبارى الخطباء العرب من رؤساء الدول العربية ووزاره خارجيتها في إلقاء بيانات ضافية فى ساحة هذه الهيئة مدعومة بأقوى الحجج التاريخية والقانونية عن حقوق العرب فى فلسطين ولكن تبين أخيراً أن هذه الهيئة لم تكن أخف جوراً ولا أهون ظلماً مما سبقتها من لجان فقد أصدرت قر ارها بأغلبية ٢٥ صوتاً ضد ١٣ مع امتناع ١٧ عضواً عن الاقتراع فى ٢٩ نوفبر

سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين إلى دولتين إحداهما عربية والأخرى بهودية .

مظاهرة مصر الكرى لتا ييد فلسطين في ١٥-١٢-٤٧

وقع قرار تقسيم فلسطين على العرب جميعاً موقع الصاعقة وأعلنت الدول العربية وفضها له وعدم اعترافها به ، وأعد الإخوان لمظاهرة اهتزت لها جنبات القاهرة اشترك فيها الأزهر والجامعة وتجمعت في ميدان الأوبرا حيث خطب فيهم السيد وياض الصلح والأمير فيصل بن عبد العزيز والشيخ محمود أبوالعبون وجميل مردم بك وصالح حرب باشا والقمص متياس الأنطوني والسيد اسماعيل الأزهري والاستاذ المرشد العام .. وكانت المظاهرة أشبه بمؤتمر على أعلى المستوبات الشعبية والرسمية عقد في فندق الكونتنتال، وقد تهدم بعض مباني الفندق من شدة ضغط الجماهير وكان الهتاف كله من أجل فلسطين ، ومما يؤسي له أن بعض المندسين في المظاهرة ممن لم يفهموا سغزاها ولا معناها ولا أهدافها حاولوا الهتاف للنحاس باشا ولكن الناس أسكتوهم على لا يذهبوا عجلال الموقف .

و خطب الاستاذ المرشد فقال : «لبيك فلسطين .. دماق نا فداء فلسطين وأرواحنا للعروية.. ياز عماء العرب ... ياقادة الامة العربية .. إنى أنادى الام المجاهدة ، الحجاز وسوريا والعراق وشرق الاردن ولبنان وأبناء وادى النيل وكل عربي يجرى في عروته دم العروبة الحر .

أيها الزعماء ... أنتم القادة ... وهؤلاء الجنود ... قد وقفوا دماءهم لدفاعكم المقدس .. إن هذا الشباب ليس هازلا .. ولكنهم جادون .. عاهدوا الله وعاهدوا الوطن على أن يموتوا من أجله .

إنه وإن كان ينقصنا اليوم السلاح فسنستخلصه من أعدائنا ونقذف بهم في عرض البحر لقد تألبت الدنيا تريد أن تسلبنا حقنا ، وقد عاهدنا الله أن نموت كراماً أو نعيش كراماً ^{مر}

إنى أعلن من فوق هذا المنبر أن الإخوان المسلمين قد تبرعوا بدماء عشرة آلاف متطوع للاستشهاد في سبيل فلسطين .. وهم على أتم استعداد لتلبية ندائكم .

أثبتنا هنا كلمة الاستاذ المرشد لما كان لها من دلالة متصل بلب المشكلة وواقعها فإن القضية قد أشبعت كلا ما ولم يعد يجدئ فيها غير العمل .. والعمل الشاق المضنى الذى تهون فيه النفوس و ترخص الارواح ... وهو ما أشار إليه الاستاذ المرشد فى كلمته إشارة ظاهرة محددة .

و في مايو سنة ١٩٤٨ كان زعماء الدول العربية مجتمعين في «عالية» بلبنان فأرسل إليهم الأستاذ المر شد العام برقبة يعدهم فيها بما وعد من قبل في كلمته بادخال عشرة آلاف مجاهد كدفعة

أولى إلى فلسطين وكان من أثر إعلان الإخوان لهذه الخطوة العملية ما يل :

١ - الأثر المباشر وهو أن أعد كل أخ نفسه ، وسارعوا إلى تقديم أنفسهم وأمو الهم
 إلى المركز العام حتى ضاق هو وشعب القاهرة على سعتها بأفو اجهم المتلاحقة .

اشعل هذا الإعلان الحماس في نفوس مجموعة كريمة من ضباط الجيش المصرى فاستقالت من الجيش وأعلنت تطوعها .

٣ - جعل اليهود يشعرون أن الطريق ليس ممهداً أمامهم لتحقيق أمانهم بعد أن طنوا أنهم مكرهم وأموالهم وبخداع الإنجليز قد قضوا على كل مقاومة كانت تعترض سبيلهم لا سيما أن الذين يتحدونهم ليسوا جنوداً محترفين. بل هم شباب متطوع دفعته إلى التطوع عقيدته وإيمانه. وهذا النوع من الجنود قوى الشكيمة شديد المراس.

٤ — جعل دول الغرب وهي التي تحتضن اليهود تشرئب بأعناقها إلى هذا الإعلان الجرىء لتعرف كنه و تتبين مدى جديته فقد عهدوا العرب قوالين غير فعالين ، فتقاطر المراسلون الصحفيون فذه الدول على المركز العام وأمطروه بالأسئلة ، ورأوا بأعينهم أفواج الإعوان المتطوعين .

ه -- تشجيع الرؤساء العرب . وبث روح الطمأنينة في نفوسهم حتى لا يتخاذلوا ويتهربوا
 من المسئولية .

دور الإخوان في حرب فلسطين

ليس المقصود من الكتابة عن دور الإعوان فى حرب فلسطين سرد ناريخهم فى هذه الحرب ، ولا الحديث عن خططهم ومعاركهم ، فهذه أمور جديرة أن توضع فيها مجلدات ، وأن تكون هذه المجلدات بين يدى كل عربى ومسلم ليستمدوا منها روحاً وقوة ، وليستلهموا منها معانى الاعتزاز والفخر بالانتهاء إلى أمتهم العظيمة .. وعما يؤسى له أن لا يكون بين أيدينا ... نحن العرب — هذه المجلدات . وأن تكون هذه المجلدات عند أعدائنا الذين لا يدعون صغيرة ولا كبيرة إلا درسوها وتعلموا منها.. ولذا فإننا حين نكتب عن دور الإعوان فى هذه الحرب فانما نومى، إلى ذلك مجرد إيماء بلمع عما بقى فى الخاطر بعد هذا العهد الطويل .

سارع الإخوان من أنحاء البلاد إلى التطوع من أول يوم فتح الاستاذ فيه باب التطوع ، وكان الاستاذ يشترط في المتطوعين من الشباب شروطاً أهمها أن يكون المتطوع قد نطوع برضا الوالدين. وأذكر عذه المناسبة أنى كنت في ذلك الوقت بالمركز العام ، فأقبل على شرب عرفي بنفسه وقال

لى : إنى حمدت الله أن قابلتك هنا لا نك تعرفى حيث كنت عندنا فى دمهور ، وأنا أعرف أن الاستاذ المرشد يثق فيك ، قلت له : وماذا تريدنى أن أفعل ؟ قال : لما أعلن الاستاذ المرشد فتح باب التطوع عزمت على التطوع وبعت كل ما فى دكانى من بضاعة واشتريت بثمنها سلاحاً وذخيرة ومنونة للجهاد وأغلقت دكانى وحضيرت اليوم إلى المركز العام ليلحقنى الاستاذ بالفوج المسافر إلى فلسطين .. ولكن الاستاذ سألنى : هل أبواله راضيان ؟ فلم أستطع أن أكذب .. فقال لا تسافر حتى يكونا راضين . فخرجت من عنده وأنا فى أشد الحزن .. وأرجوك أن تشفع لى عند الاستاذ المرشد ليقبلنى فى هذا الفوج قبل أن يسافر فإن الحصول على موافقة والدى ليس متوقعاً .

نقلت له : إن الاستاذ المر شد لا يقبل الشفاعة في مثل هذا ، وعليك أن تحصل على رضاً والديك ، وإلا فرضاها أولى . فتركني وهويبكي .

وقد أوردت هذه الواقعة ليتصور القارىء اليقظة الروحية التى بعثتها دعوة الإخوان المسامين في نفوس هذه الأمة حتى ألحقتها بالرعيل الأول من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم كان رسول صلى الله عليه وسلم يستعرض جيش المسلمين استعداداً لغزوة بدر فرد من استصغر سنه فكان نمن رده أسامه بن زيد ورافع بن خديج والبراء بن عازب وأسيد بن ظهير وزيد بن أرقم وزيد بن ثابت ورد عمير بن أبي وقاص فبكى فأجازه ، وكان منهم من وقف على أطراف أصابعه ليبدو أمام رسول الله صلى الله عليه وسلم طويلا فيجيزه .

تدخل الجيوش العربية:

بدأ الإخوان يعدون العدة لتنظيم حركة عسكرية لإنقاذ فلسطين عندما أصدرت هيئة الأمم المتحدة قرارها المشار إليه وكانت منظمات أليبود العسكرية هي منظمة الهاجاناه أي حراس المستعمرات ومنظمة أرجون زفاي ليومي ومنظمة اشتيرن وفرقة البالماخ الفدائية التي أنشئت على النمط الروسي

وكانت المنظمات العربية الفلسطينية اثنتين هما النجادة والفتوة فوجه الإخوان اهتمامهم إلى هاتين المنظمتين على أمل أن تصبحا قادرتين على الوقوف فى وجه المنظمات اليهودية ، ولكن سرعان ماقام خلاف بين قواد هاتين المنظمتين .. وقد حاول الإخوان إصلاح ما بينهما ، ولم يكن بد لإتمام هذا الصلح من إنفاد الصاغ محمود لبيب ، فتم على يديه هذا الصلح ، وارتضته

المنظمتان مدرباً لهما ولكن بعد فترة غير طويلة تنبهت حكومة الانتداب الإنجليزية إلى خطورة وجود الصاغ محمود لبيب في فلسطين على خططتها ومؤامراتها ضد العرب ، فاصدرت هذه الحكومة أمراً إليه بمنادرة البلاد كما طاردت جميع الإحوان الذين دخلوا فلسطين ، ولكن كثيراً من الإحوان كانوا قد تمرسوا على حرب مستمرة مع منظمات اليهود ولم تستطع أن تصل إليهم يد الحكومة لتخرجهم من البلاد .

فلما انسحب الإنجليز من فاسطين في مايو ١٩٤٨ دخلت الجيوش العربية من الشرق والغرب والجنوب لتعبد الأمن إلى نصابه .. وبذلك أصبح في فلسطين أنوعان من القوات العربية : النوع الأول : المنطوعون وهم متطوعو الإخوان المسلمين والمتطوعون من ضباط الجيش المصرى الذين استقالوا من الجيش ، وقد انضم هؤلاء الضباط إلى متطوعي الإخوان ، واتخذهم الإخوان قادة لهم . وكان من أبرز هؤلاء الضباط القائمقام (العقيد) أحمد عبد العزيز الذي ارتضاه الإخوان قائداً لهم لماكان يمتاز به من الإيمان والشجاعة والتضحية والجرأة الخارقة .. والنوع الآخر هو الجيوش العربية .

هل كان دخول الجيوش العرية صواباً أم خطاء :

وأترك الإجابة على هذا السؤال إلى الأخ الذى عاصر هذه الحرب وخاص غمارها من أول يوم حتى نهايتها وهو الأخ كامل إسهاعيل الشريف حيت يقول فى كتابه صفحة ٨١: الرد على هذا السؤال هو أن العصابات لا يمكن أن تقاتل عصابات مثلها وتنتصر عليها . وأن العصابات لا يمكن أن تحدم الحرب بمفردها ، ولكنها كانت ولا تزال سلاحاً خطراً لوسارت فى ركاب جيش منظم وأحسن تدريب أفرادها وقيادتهم ؛ فيحتل الجيش المنظم المدن والمراكز ويتولى الدفاع عنها بينها تقوم العصابات المدربة بتحطيم قوى العدو ومهاجمة وحداته وطرق مواصلاته .

وإذن فلم يكن هناك بد من دخول الجبوش العربية لتحقيق الهدف الذي حاربنا من أجله ؟ ولكن الخطأ أو لا وآخراً في عدم استعداد هذه الجيوش استعداداً يكفل لها أداء مهمتها ، وجهلها المطبق بقوى العدو الذي تحاربه . والخطأ بعد ذلك خطأ الزعماء السياسيين الذين لم يدخلوا في حسابهم هذه الهيئات الدولية ومدى خضوعهم لها أماد خول الجيوش نفسها فلا غبار عليه ولا مفر منه ، و لا يمكن أن تحسم الحرب بدونه لا في الماضي و لا في المستقبل إذا أردنا حقاً أن نعاود الكرة لتحرير الأرض المقدسة .

هذا هو رأى الأخ الأستاذ الشريف على أن هناك في هذا الموضوع آراء أخرى .

الإخوان يتطوعون من جميع الأنحاء :

يقول الاستاذ الشريف كانت القوة الأولى من إخوان مصر قد دخلت فلسطين ورابطت في النقب وافتتحت أولى معارك الجنوب في «كفار ديروم» في ١٤ أبريل ١٩٤٨. وفي نفس هذا الوقت كانت الفوة الثانية بقيادة اليوزباشي محمود عبده (كان ناظراً لمدرسة ثانوية) تتتقل إلى معسكر «قطنة» بسوريا ، لتستكل تدريبها ثم ترابط فترة في النقب وتشترك مع زميلتها الأولى وأخيراً تصحب الشهيد أحمد عبد العزيز في جولته الموفقة قبل أن يستقر في جنوب القدس ويكون من نصيب هذه القوة أن يوكل إليها الدفاع عن مرتفعات «صور باهر» الحصينة، وهناك تلحق بها قوة كبيرة من الإعوان المسلمين في شرق الأردن بقيادة المجاهد عبد اللطيف أبوقورة وثيس الإحوان في عان ، وتندمج القوتان في فرقة واحدة متحدة القيادة ، ليكون لها الفضل بعد ذلك في المحافظة على تلك المرتفعات ، وعرقلة الخطط اليهودية التي كانت ترمى إلى احتلالها لتتحكم في القوات المصرية المنطوعة المرابطة في مناطق «الخليل وبيت لحم»

ولم يكن الإعوان في سوريا بأقل نصيباً من غير هم إذ أدخاوا قوة من رجالهم يقودها الاستاذ مصطفى السباعى رئيس الإخوان فى دمشق عملت بهمة ونشاط فى مناطق «المثلث» و «القدس» وساهمت مساهمة فعالة فى الدفاع عن هذه المناطق الحيوية .

و كانت العصابات غير النظامية التى شكلتها شعب الإحوان فى فلسطين تعمل منذ بداية الحركة فى المناطق الثهالية والوسطى تحت القيادات العربية المحلية وتقوم بغارات ناجحة على مستعمرات اليهود وطرق مواصلاتهم رغم الضعف الشديد الذى كانت تعانية سواء فى التسليح أو التدريب .

ولقد اضطر الإخوان إزاء القيود التي فرضتها الحكومة إلى تقديم شبابهم للعمل تحت آيادة الجامعة العربية ، فشكلت منهم ثلاث كتائب أتمت تدريبها في معسكر الها كستيب ثم تسللت إلى فلسطين قبيل زوال الانتداب البريطاني . وكان يقود الكتيبة الأولى الشهيد «أحد عبد العزيز» الذي قام بنشاط ملحوظ في مهاجمة اليهود في النقب قبل أن تتخذ موقعاً دفاعياً عن مناطق جنوبي القدس . . وكانت الكتيبة الثانية بقيادة البكباشي «عبد الجواد طبالة» ترافق الجيش المصرى و تشترك معه في الدفاع عن منطقة غزة ، و تنولى حصاو بعض المستعمرات ، و تقوم بحراسة بعض النقط الهامة في خطوط المواصلات ثم تستقر بعد ذلك مع زميلها في «بيت لحم» عقب استشهاد المرحوم أحد عبد العزيز .

و تتجمع هذه القوات فى تلك المنطقة و ثنجح فى المحافظة عليها و تسليمها اللجيش الأردن بعد حصار شاق طويل ، وهجمات عنيفة من العدو أظهرت فى صدها الكثير من البطولات .

وهكذا وبالرغم من تلك القيود القاسية الى فرضها الاستمار وحافظ عليها أذنابه من بعده فقد اشترك الإخوان في الحرب بأعداد كبيرة كانوا يتحملون الإنفاق على معظمها ويتكبد مركزهم العام ألوف الجنهات في شراء الأسلحة والمعدات ... ولكى نضع بين يدى القارئ صورة توضح مدى فعالية القوة القتالية للإخوان في فلسطين فسنقتبس بعض صفحات من كتاب الأستاذ كامل إسماعيل الشريف يشرح فيها بعض مواقع لهم مع البهود .

أول معركة للاخوان بفاسطىن :

في صفحة ٦٩ من كتاب الأستاذ الشريف يقول :

لم يكن الإخوان يعلمون عن المستعمرات اليهودية وتحصيناتها أكثر مما عرفته إدارة المخابرات في الجيوش العربية النظامية ، فلقد هونت هذه المخابرات من شأن التحصينات اليهودية وقللت من أهميتها ، حتى لقد قدرت إحداها ٧٧ ساعة ليفرغ جيشها من احتلال فلسطين كلها ، وحتى سمعنا أحد المسئولين العسكريين في جيش عربي كبير يقول للوحدات العسكرية الزاحفة إنها ذاهبة في منزهه عسكرية إلى تل أبيب لا أكثر ولا أقل» وحتى لا يقطع على الضباط والجنود دهشتهم قال لهم إن الناس في قريتي حين يقيمون الأفراح والليالي الملاح يطلقون الرصاص في الهواء دليلا لفرحهم وعلامة على ابتهاجهم ، وإن الأسلحة التي معكم تكفي جداً لهذه المهمة الهيئة اللينة .

كان الإخوان في الفترة الأولى من الحرب يجهلون المستعمرات اليهودية وطرق تحصينها ، فظنوا أن في مقدورهم مهاجمتها واحتلالها رغم ما كانوا يعانونه من نقص في الأسلحة والمعدات . ولقد تمت المحاولة الأولى في الساعة الثانية من صباح ١٤ إبريل ١٩٤٨ وكان الفرض منها احتلال مستعمرة وكفار ديروم، المحصنة . وهذه المستعمرة وإن كانت صغيرة الحجم إلا أنها كانت مقامة في وضع بالغ الأهمية لقربها من الحدود المصرية ، ولوقوعها على طريق المواصلات الرئيسي الذي يربط مصر بفلسطين ، وكان في استطاعة حراسها أن يراقبوا الداخل والخارج وأن يقطعوا هذا الطريق في أي وقت يشامون وهم يختفون خلف أبراجهم المسلحة دون أن يتعرضوا لشي من الأذى ... لذلك كله اهتمت القيادة اليهودية بهذه المستعمرة وبالغت في تحصيبها وإقامة الأبراج الشاهقة حولها ، وإحاطتها بحقول كثيفة من الألغام والموانع السلكية الشائكة ثم زودتها بعدد كبير من خبة رجال والهاجاناه، وفرقة والهالماخ، الفدائية .

هذا وصف موجز لهذا «الجيب» اليهودى الخطر الذى حاول الإخوان تطهيره واحتلاله ، ثم تلقوا على يديه درساً قاسياً ، وكانت هذه المعركة هى نقطة التحول التى غيرت خطتهم وصرفتهم عن معاودة الهجوم على المستعمرات دون أن يملكوا المعدات اللازمة لهذا النوع من القتال .

هاجم الإخوان المستعمرة في وقت مبكر من صبيحة اليوم ، ونجحوا في المرور خلال حقول الألفام عبر عمرات أعدوها طوال الأسبوع الذي سبق المعركة ، واجتازوا عوائق الأسلاك الشائكة .. كل هذا تم بدقة وسرعة دون أن يتنبه حراس المستعمرة لما يجرى حولهم ولم يفيقوا إلا على صوت انفجار هائل أطاح بأحد مراكز الحواسة ، ثم بدأت المعركة داخل الخنادق وعلى أبواب الأبراج و «الدشم» وأبدى الإخوان في هذه المرحلة من ضروب البطولة والفدائية ما لا يمكن حصره ولا تصويره . واستطاع اليهود أن يسدوا الثفرات التي أحدثها المجاهدون في دفاعات المستعمرة ثم حاصروا القوة الصغيرة التي نجعت في التسلل إلى أوكارهم ومضوا يحصدونها ببنادتهم ورشاشاتهم .

وهكذا فشلت المحاولة الأولى ومضى الإخوان يحملون شهداءهم وجرحاهم وكان عددهم يربو على العشرين وانتهت المعركة على هذه الصورة المؤسفة ولكنها ظلت مثلا فريداً للبطولة والتضحية .

من بطولات هذه المعركة:

مما زاد في روعة هذه المعركة أنها كانت المعركة الليلية الوحيدة التي شهدتها معارك الجنوب ، وتمت في خفة وهدوء يدلان على مستوى عال في التدريب والمقدرة ، وظل الإخوان طوال فترة الحرب يتذاكرون المثل العليا التي سجلها المجاهدون فيها ، والتي أعادت إلى الأذهان صوراً حية من جهاد الصدر الأول ، فهذا أحدهم وهو المجاهد «محمد سلطان» من مجاهدى الشرقية يزحف على بطنه حاملا لفماً هاثلا وهدفه أحد مراكز الحراسة في المستعمرة .. يتنبه إليه الحراس وهو قيد خطوات من هدفه فيطلقون عليه رصاصات تصيبه في ذراعه وتعجزه عن المضى في زحفه ، ولكنه بتحامل على نفسه ويزحف بصعوبة والدماء تنزف من جراحه والرصاص يتناثر من حوله ويظل يجاهد بعناد حتى يقترب من هدفه فيشعل اللغم ويدمر مركز الحراسة ويقضى على البطل الفذ ويمضى ليلاقى وبه شهيداً .

و هذا. المجاهد «عبد الرحن عبد الحالق» يقود إحدى جماعات الاقتحام في المعركة ويستمر في قتاله الرائع رغم أو امر الانسحاب التي صدرت إليه فيقول : كيف ننسحب وإخواننا في داخل

المستعمرة ؟ ثم يذكر من معه بقول الله تعالى هيأيها الذين آمنوا إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تولوهم الأدبار» ويظل يقاتل بشدة حتى تصيبه رصاصة قاتلة في رأسه لتضع اسمه في عداد الشهداء

وهذا مجاهد آخر هو «عمر عبد الرءوف» تصيبه رصاصة فى صدره فتبدو على وجهه ابتسامة مشرقة ويهتف بمن حوله «أترون ما أرى ؟» ثم يأخذ نفساً طويلا ، ويقول : هذه هى الجنة .. إنى أراها .. وأشم رائحتها » ثم يلفظ أنفاسه الطاهرة .

ما استفاده الإخوان من هذله المعركة :

حرج الإحوان من هذه المعركة بنتيجة واحدة ، فهموها وظلوا يعملون على أساسها طوال الفترة التي قضوها في فلسطين ، فهموا أن مهاجمة المستعمرات البهودية بهذا النقص الواضح من الأسلحة والمعدات هو انتحار محقق ، وفهموا كذلك أنهم لن ينجحوا إلا في حرب عصابات ينزلون فيها الضربات على خصومهم خارج هذه المستعمرات دون التعرض لحصونهم واستحكاماتهم ولقد قلت للإخوان عقب هذه المعركة مباشرة : وإن اليهود أقويا، في هذه الحصون والأبراج ، فلن نهاجمهم فيها بعد اليوم و لكننا سنفير على قوافلهم و نضطرهم إلى قتالنا في الأرض المكشوفة » وعلى هذه الطريقة بدأ الإخوان ينظمون أنفسهم في عصابات صغيرة ترابط على طرق المواصلات وتهاجم شبكات الماء ومراكز التموين ، حتى اضطر اليهود إلى إخراج كثير من قواتهم لحراسة المواصلات والقوافل ، فاستطاع الإخوان بذلك أن يوقعوا بهم ضربات حاسمة سريعة وأن يغتموا منهم كيات كبيرة من العتاد والسلاح . وإليك مثالا للأخذ بهذه السياسة :

أسلوب جديد في مهاجمة اليهود :

حدث مرة أن قامت قوة من الإخوان بقيادة المجاهد حسن عبد الغي بتدمير شبكات المياه بين مستعبرةي (بيري) و (أتكوما) وأباحث أنابيب المياه لأعراب المنطقة بنتزعونها منا لأرضى تحت حراسهم ، حتى نزعت من الأنابيب مساحات شاسعة ؛ ثم رابطت في المنطقة لتمنع العلو من إصلاحها . وصبر اليهود يومين عساها تنصر ف لشأنها ولكن القوة العنيدة ظلت تواصل تدمير الأنابيب و نزعها والتعرض للمصفحات والقوافل التي تحاول إصلاحها ؛ فلم تجد القيادة الإسر ائيلية بدأ من الدحول في معركة مباشرة . فجمعت عدداً من المصفحات من جميع المستمعرات وأحاطت القوة الصفيرة من جميع الجهات ، وأخذت تقترب منها على أمل أن تظقر بها . . وصمد الإحوان صهودا عبداً من المهود عدداً من القتل قبل أن يبعثوا في طلب النجدات من معسكر اتهم

وجاءت مصفيعات للإخوان وأقامت نطاقاً حول مصفيحات العدو الذي أسقط في يده حين رأى نفسه محصوراً بين نارين ، فاضطر إلى طلب نجدات أخرى من المستعمرات القريبة ، وامتلأ ميدان المعركة بقوات كبرة من الجانبين واشتد القتال بين الفريقين شدة لم يسبق لها مثيل حتى يئس العدو من زحزحة الإخوان عن موقفهم فأخذ يطلق سحباً من الدخان ليستر انسحابه .. وما كادت أطباق الدخان تنجاب عن ميدان المعركة حتى سارع الإخوان يجمعون غنائمهم من السلاح ويعودون لتدمير الأنابيب من جديد .

حقارة اليهود: وأيقن اليهود أنه لا قبل لهم بمواجهة هذه القوات المتفانية في حرب شريفة ، فلجأوا إلى أسلحة الغدر والحيانة ؛ وحاولوا تسميم آبار يستعملها الإخوان في منطقة ومحزاعة يحيث كان المجاهد نجيب جويفل يرابط فيها بسريته .. ولكن عين الله المبصرة ويقظة الإخوان مكتبهم من اكتشاف الجريمة قبل وقوعها: وذلك أنهم نحوا رجلين يرتديان الملابس العربية ويتظاهران باستجلاب الماء ، وكان منظرهما يدعو إلى الريبة ، فاقترب منهم الجندى الحارس وأمرهما بالوقوف فلاذا بالفرار فتعقبهما الحارس وعدد من إحوانه حتى أدركوهما ولم يبقى بينهما إلا خطوات وأمرهما بالتسليم مهددين إياهما بإطلاق النار فرفعا أيديهما بالتسليم ، وحين اقترب الإحوان منهما انبطحا على الأرض في سرعة وقذفا على المهاجمين عدداً من القنابل اليدوية ، فأسرع الإحوان منهما بملاصقة الأرض ثم أطلقوا عليهما النار فأردوهما قتيلين .

وبلغت النقمة بالإخوان من هذا الفدر أن حملوا الجئتين إلى مستعمرة «نيريم» وهناك على مقربة من العدو نضحوا الجئتين بالبترول وأشعلوا فيهما النار على مرأى من المستعمرة .. وجن جنون اليهود وأخذوا يلوحون بأيديهم فى غضب وانفعال .. وحين جن الليل ها هجموا مواقع الإخوان فى «خزاعة» انتقاماً لهذا الحادث ولم يتمكنوا من زحزحة الإخوان وإن كانوا قد نجحوا فى قتل أحد المجاهدين الأبرار الشهيد عيمى إسماعيل عيمى من إخوان الشرقية الكرام .

و هكذا نجمت الحطة الجديدة ، ولم يعد الإحوان فى حاجة إلى معاودة الهجوم على المستعمرات المحصنة والتعرض لنيرانها و ذلك لأن البود قد اضطروا إزاء هجمات الإحوان الموفقة على قوافلهم وطرق مواصلاتهم إلى تعيين دوريات ميكانيكية وقوات كبيرة من المشاة لحراسة تلك الطرق والمنشآت وهمايتها أمام تلك المجمات .. ولم يكن الإحوان ليضيموا الفرصة الثمينة فأعدوا يغيرون على هذه القوات المبعثرة في الصحراء ويرغونها على القتال إرغاماً حتى تحولت تلك المنطقة إلى ساحة حرب قوية.. ولم يكن يمر يوم في تلك الفترة دون أن تنشب معركة عنيفة تنتهى حتما يقتل عدد عن جنود المعلو و تدمير عدد آخر من مركباتهم و سدرعاتهم .

و لقد حاولت القيادة اليهودية أكثر من مرة القضاء على هذه العصابات و تطهير المنطقة منها ، فكانت ترسل عدداً كبيراً من قوائها ، وكان هذا أقصى ما يريده الإنحوان فيستدرجونهم إلى المناطق الوعرة و يحاصرونهم في الشعاب والوديان .

وإذا نظرنا إلى هذه الفترة نجد أن الإعوان قد وصلوا إلى نتيجتين لم يكونوا يستطيعون الوصول إليهما بدون هذه الأعمال العصابية ؛ فالنتيجة الأولى هى خروج البهود من مستعمر اتهم وحصوبهم لمقاومة عصابات خفيفة محصنة في بطون الشعاب والوديان. والنتيجة الثانية أن الإخوان استطاعوا الحصول على كثير من الغنائم والمعدات التي لم يكونوا يملكونها كالمصفحات الضخمة والاسلحة الرشاشة البعيدة المرمى ، هذا عدا أنواع مختلفة وكيات كبيرة من الذمحائر والقنابل.

من البطولات الخارقة:

يقول كامل الشريف في صفحة ١١٤: «وكان هذا النجاح حافزاً على القيام بحركة جديدة ذلك أن مستعمرة «تل ببوت» دأبت على إطلاق النيران من برجها الضخم وتسبب عن ذلك كثير من الحسائر والأضرار عما اضطر أحمد عبد العزيز إلى إصدار أوامره إلى الآخ المجاهد وحسين حجازى» ليتولى تدمير هذا البرج الخطر.. وفي ليلة ٤ يونيوانطلقت جماعتمن الإخوان منبيت لم وأحيط انطلاقهم بتكتم كبير حتى إن زملاءهم في القوة لم يعلموا حقيقة المهمة التي سيقومون بها ، حتى لمعت برقة عاطفة أضاءت صفحة السهاء وأعقبها انفجار هائل ارتجت له أركان المدينة وشاهد الناس أحجار البرج الضخم تتناثر في الهواء ثم تتهاوى لتصنع من تراكها قبراً كبيراً يضم تحته رجال الهاجاناه.

الهدنة الأولى أو الكارثة العظمي

وقد عاقمت جريدة «أحبار اليوم» في عددها الصادر في ه يونية سنة ١٩٤٨ تصف هذه العملية الجريئة فقالت بعد كلام طويل: «وفي الليل تسلل (حسين) ومعد أربعة جنود.. وزحفوا على الأشواك في «صور باهر» أربعة كيلو مترات تحت تهديد الرصاص الطائر في الهواء والحيات الزاحفة بين الأحجار ... وقرب الفجر سمعت «بيت لحم» انفجاراً مدوياً ، وتهد مت ثلا ثة حصون من (تل بيوت) . وفي الصباح عاد (حسين حجازي)ليتلقي تهنئة قائده ومنها لقب «بطل تيوت» .

«وبينها المجاهدون يوجهون ضربات مركزة في كثير من المناطق ، ويعدون أنفسهم للوثوب

على القدس الجديدة إذا بالدول العربية تقبل الهدنة الأولى وتصدر أو امراها لجيوشها بوقف إطلاق النار لمدة أربعة أسابيع تبدأ من يوم ١١ يونية ١٩٤٨ » .

موقف الإخوان من الهدنة الأولى:

الذى اقترح الهدنة الآونى هى الأمم المتحدة بمثلها الكونت برنادوت ، والذى اعترض ظل هذا الإقتراح هم الإخوان المسلمون لأن الإخوان كانوا هم أدرى الناس بحقيقة الموقف فى فلسطين ... كانت القوات العربية جيوشاً ومتطوعين فى انتصار ساحق ، وكان اليهود فى هزائم متلاحقة وارتباك شديد .. وفهم الإخوان أن اليهود لم يجدوا لهم مخرجاً من الورطة التى وقعوا فيها إلا بحيلة ماكرة يستردون فيها أنفاسهم . ويعيدون خلالها تنظيم صفوفهم ، ويستغلون فيها غفلة خصومهم . فأوحوا إلى مؤيديهم فى الأم المتحدة — وما أكثر هم — أن يطلبوا تقرير هدنة يسحب الطرفان خلالها قتلاهم لمدة أسبوعين .

فهم الإحوان ذلك ، وكل المتابعين لأنباء القتال فى فلسطين فى ذلك الوقت كانوا يفهمون ذلك ، وكان على ذلك ، وكان على حكومة مصر أن تكون أول من يفهم ذلك .. لكن هذه الحكومة وقفت موقف الأبله لا بل موقف المتباله

كان على الحكومة المصرية أن ترفض هذه الهدنة أو أن تتلكاً على الأقل فى قبولها عدة أسابيع وإذن لتغيرت نتيجة هذه الحرب ، ولما كانت هناك مشكلة تسمى مشكلة فلسطين ولا دولة تسمى دولة إسرائيل.

لم يدخر الإخوان وسعاً فى تقديم النصيحة للحكومة أن لا تنخدع وتقبل الهدنة . وقد افتر ض الإخوان سبحسن الظن أن الحكومة لم يتضح لها خطورة الموافقة على هده الهدنة فشرحوا لها مدى الاضرار التي ستحيق بالمجاهدين وبالجيوش العربية وبالأمة العربية وبالأمة الإسلامية إذا ماوافقت على الهدنة وصارت هي وجيشها والمجاهدون ملتزمين بها في حين أن اليهود لن يلتزموا بها بل إنها ستكون فرصة لهم لإعادة تنظيم صفوفهم بعد أن مزقت كل ممزق .

وقد كتب الأستاذ المرشد مقالا افتتاحياً فى جريدة الإخوان اليومية الصادرة فى ٣ يونية سنة ١٩٤٨ تحت عنوان «حول اقتراح الهدنة... ماذا وراء هذا الرد؟ » ننفل للقارى، نص هذا المقال لبالغ أهميته التاريخية .. يقول المرشد العام ...

«هنا حقائق ثلاث لا يجادل فيها أحد من الناس :

الحقيقة الأولى أن هذه العصابات الصهيونية الآثمة الغادرة فى فلسطين قد اعتدت اعتداء منكراً على المدن الفلسطينية الكبرى وعلى القرى الصغرى ، وار تكبت من الفظائع ما تشيب له الرءوس ، وكان عن عدو انها هذا أن شردت عشرات الألوف من عرب فلسطين وهاجروا إلى الأوطان المجاورة، وتركوا ديارهم وأموالهم وبيوتهم ومصالحهم نهباً مقسها فى أيدى هذه العصابات التى تحتل الآن حيفًا ويافا وعكا وطبرية وهى أعظم مدن فلسطين . ولهذا لم تجد الدول العربية بدأ من امتشاق الحسام لتأديب هؤلاء الطفاة ولاستنقاذ هذه المقدسات ، ولتأمين حياة المقيمين . ورد المهاجرين العرب إلى أوطانهم ، وطرد السفاكين من الصهيونيين إلى البلاد التى قذفت بهم .

والحقيقة الثانية أن الجيوش العربية منتصرة مظفرة بيدها زمام الموقف والحمد لله ، وأن كل يوم يمضى يزيدها ظهوراً وتمكيناً ، وأن الشعوب العربية قد انتفضت فتكشفت عن أروع وأجل وأفضل خصال آبائها وأجدادها نجدة وعزة وبذلا وتضحية وقوة وبسالة.وأنها تبدل الدم والمال والنفيس والرخيص ولا تبقى على شى ، فى فرح وسرور وطمأنينة وارتياح،وأن عنوان هذا كله قد قرأه الخاص والعام على جبهات الأبطال من رجالنا وشبابنا فى الميدان .

والحقيقة الفالئة أن جامعة الدول العربية قد طاولت حتى تعبت المطاولة نفسها ، وقد صبرت على عبث الساسة الدوليين حتى مل الصبر ذاته ، وقد أضاعت فرصاً كثيرة وأوقاتاً غالية ثمينة في سبيل الظفر بتقدير الرأى العام المالمي وإثبات حسن النية والأخذ بالحكمة والعقل والتبصر ، وأصبح الأمر كما قال الاستاذ العقاد في إحدى مقالاته ، لن نجني بعد ذلك من الحكمة والتعقل إلا أن نعرف بعد فوات الأوان أننا كنا أشد تعقيلا من المجانين .

هده هي الحقائق الثلاث التي كانت و لا زالت تفرض على الدول العربية أن ترفض كل اقتراح يشير إلى هدنة أو شبه هدنة إلا بعد أن تدخل جيوشها تل أبيب و تطرد هذه العصابات الآئمة من حيفا ومن يافا ومن عكا ومن طبرية و تطوق كل مستعمر اتهم أو تستولى عايها و ترد المهاجرين من عرب فلسطين إلى ديارهم .. ثم إذا قيل بعد ذلك « الهدنة» فيها وإلا فالقتال حتى يقذف بآعر يهودى صهيوني إلى البحر و تطهر فلسطين المباركة من هذا الرجس .

ومن هنا كان الرد المطاط المرن غريباً علينا نحن الإخوان المسلمين ؛ فنحن في ساعات الجد الحازم الذي لا يحتمل العبث مع العابثين من رجال ليك سكسيس وأمثالها .

ونحن فى الحقيقة حاثرون فى السِبب الذى جعل اللجنة السياسية لجامعة الدول العربية تؤثر هذا الوضع وترد بمثل هذا الرد ؟ ..

وهل حقيقة ما يقال من أن بريطانيا هي التي دفعت بالدول العربية إلى القتال لتسوى خلافاتها معها في ظل انشغالها بهذا الميدان حتى إذا «تحمتها هذه اللخمة؛» أرادت الهدنة بعد ذلك لتصل في هذه االفترة إلى ما تريد ؟ وأنها بذلك تلعب على الحبلين و تظن أنها قد أرضت العرب بتظاهرها بالوقوف إلى جانبهم حيناً من الزمن ثم تحاول إرضاء اليهود بتشجيع الهدنة التي يستطيعون في ظلها أن يتنفسوا مما هم فيه من ضيق ؟.

أم أن ذلك غير صحيح والصحيح أن قادة العرب أتفسهم هم الذين يريدون هذه الهدنة لأمور جدت وحوادث حدثت بعد الاستيلاء على القدس القديمة .. ونحن لا نستطيع أن نصدق هذا ولاذاك ولا أن نرى له نصيباً من الصحة فقادة العرب في تماسكهم وتضامهم واتفاقهم على كل شيء ووطنيهم أعظم غيرة وحرصاً على مصلحة فلسطين ومصلحة أوطانهم من أن يكون هناك ظل لهذا التفكير .

وإذا لم يكن هذا ولا ذاك فهل الصحيح أن حكام الشعوب العربية لا زالوا مغرمين بالأساليب السياسية كارهين لكلمايتصل بالحرب والجهاد بسبب، يؤثرون دائماً أن يصلوا من غير هذه الطريق و لو لم يكن هناك طريق غيرها ، وأنهم وجدوا في الهدنة المقترحة ما يتفق مع هذا الهوى ويماشي هذا المنطق فقبلوها مرحبين ...؟.

ونحن لا نريد أن نصدق هذا أيضاً فالحكام بعد أن رأوا هذا الإجهاع الرائع و هذه الحماسة البالغة من شعوبهم لايمكن أبداً إلا أن تتحول في أنفسهم طبيعة المسالمة بل عادة المسالمة والملاينة التي ألفوها ويؤمنوا أقوى إيمان بأن الجهاد هو أقرب طريق لتحقيق الآمال وما ترك قوم الجهاد الا ذلوا .

لم يبتى إذن إلا قرص واحد هو أن اللجنة السياسية تريد أن تبرهن من جديد على حسن ثية الدول العربية وحبها الدائم للسلام لتكسب بذلك عطف الرأى العام العالمي ولتكسب الوقت أيضاً ولتحرج الصهيونية أمام مجلس الأمن .

ومع جواز هذا في عرف السياسة فنحن نعتقد أن العدول عن الحزم وعد أخذ الأمور بمنهي الشدة والجد في الموقف الذي نحن فيه لا يكون وراءه إلا تعقد الأمور وزيادة المتاعب ،

نا نؤثر أن يكون شمارنا اليوم و بعد أن يئسنا من أساليب الدبلوماسية هذااليأس ماقاله من قبل د المؤمن بن على :

وحكم السيف لا تعبأ بعافيـــــة وخلها سيرة تبقى على الحقب قا تنـــــالبغـــير السيف منقبــة ولاثرد صدور الخيل بالكتب كان يطاع لقصير رأى !!...

إننا متشائمون من هذه الحدنة لا نرضى بها ولا نوافق عليها . ونحمل الذين اختاروا هذه طريق تبعة عملهم بين يدى الله والناس . ولله الأمر من قبل ومن بعد ولا حول ولاقوة إلا بالله على العظيم ...»

ولم تكن الهدنة الأولى في حقيقها إلا أسلوباً جديداً ابتكرته هيئة الأم لمساعدة الهود وتمكيهم ن جلب الاسلحة النقيلة والذعائر . ولقد كان قبولها من جانب العرب اعترافاً فعلياً بقيام إسرائيل أم تقف فائدة الهدنة اليهود عند حد جلب السلاح والعتاد فحسب ، ولكنها أيضاً كانت وسيلة لاحتلال المواقع الحامة ، إذ أن أغلب المراكز الخطيرة لم يستطع اليهود احتلالها إلا بهجمات غادرة الموا بها خلال الهدنة . وكانت الحجة دائماً عند هبئة الأم وعند حكومة إسرائيل أن أصحاب هذه الحركات الغادرة ليسوا إلا عصابات فوضوية متطرفة ، وكانت الدول العربية تصدق هذا الزعم و نشفق على هيبها وكرامها أن تجارى عصابات فوضوية وهي الدول ذات المركز والسلطان . وعن هذا الطريق احتل اليهود أغلب المناطق التي وقعت في أيديهم .

الموقف بعد الهدنة الأولى:

يقول كامل الشريف في صفحة ١٤٨ : أود قبل أن استطرد في بيان ما خفى من نشاط الإخوان المسلمين وأثرهم في الميدان أن أشير إلى بعض التغيير ات الجيهرية التي طرأت على جبهات القتال بعد فرض الحدنة الأولى ليكون القارى، على حقيقة بينه من الموقف .

لزم الجيش المصرى مواقعه الى احتلها . وأخدت وحداته تنظم الدفاع عن نفسها وتستعد الاستناف القتال ، وعند نهاية الهدنة أخذ الجيش يهاجم مراكز البهود بعنف وشدة ، ويضيق الخناق على المستعمرات الجنوبية حى كادت تموت جوعاً وعظماً ، وأدركت القيادة البهودية حقفقة الخطر الذي يحيط بهذه المستعمرات فحاولت تموينها بالطائرات ولم تنجح في هذه الحطة أيضاً إذ كان السلاح الجوى المصرى في ذلك الحين لا يزال يسيطر وأذكر أنهم قاموا بمثل هذه المحاولات في السلاح الجوى المصرى في ذلك الحين لا يزال يسيطر وأذكر أنهم قاموا بمثل هذه المحاولات في

المستعمرات التى يتولى جنود الإخوان حصارها غير أن الإخوان أرغوها أكثر من مرة على إلقاء حمولتها بعيداً عن المستعمرات تحت تأثير نيران المدافع الرشاشة التى كانت تسلط عليها من أبعاد قريبة والفرار راجعة إلى قواعدها . وكانت هذه الحركة مصدر غنائم جديدة للإخوان ومصدر مضايقات مثيرة للبهود .

الهدنة الثانية أوثالثة الآثافي

وهنا فرضت الهدنة الثانية التي استطاع اليهود في خلالها أن يجلبوا أنواعاً جديدة من الأسلحة الثقيلة والطائرات الضخمة ... وحين آنسوا في أنفسهم شيئاً من القوة والإعداد ، ضربوا بالهدنة عرض الحائط وبدأوا عليات جريئة واسعة النطاق ؛ فهاجموا (تقاطع الطرق) في ١٤ أكتوبر واحتلوها.

وبذلك تحطم الحاجز الذى يفصل الشمال عن الجنوب، وانطلقت القوات البهودية المدرعة تحمل الأسلحة والجنود وانتفضت المستعمرات الهادئة الوادعة، ودبت معالم الحياة والنشاط فى أوصالها وقامت لتؤدى دورها المرسوم فقطعت طرق المواصلات حين كان الضغط يشتد على حطوط الجيش الأمامية نما اضطر قيادة الجيش إلى تقصير خطوطه والتخل عن مناطق المجدل واسدود تاركة خلفها قوة قوامها خسة آلاف جندى فى منطقة (الفالوجا) لم تستطع الإفلات واللحاق بالجيش المنسحب إلى غزة.

بطولات خارقة لحاية انسحاب الجيش المصرى

فرضت السياسة الحرقاء للحكومة المصرية على الجيش المصرى فى فلسطين بقبولها الهدنتين الأولى والثانية الوضع الذى يكون فيه الانسحاب هوأقل الضررين، ولم يتوان الجيش فى إعداد خطة الانسحاب، ولكن كان لابد لتأمين انسحابه من الاحتفاظ بمواقع معينة إذا نقدها فشلت خطة الانسحاب وصار الجيش معرضاً للفناء، وننقل فيها يلى عن الاستاذ كامل الشريف لمعامن بطولات و اتعة للإخوان فى سبيل تأمين الجيش المصرى.

١ ــ استرداد المساوج

كان احتلال العسلوج يعنى قطع مواصلات الجيش المصرى فى الجبة الشرقية ؛ مما دعا القيادة العامة إلى تنظيم خطة لاسر دادها . وفى اليوم التالى تحركت قوة كبيرة من الجيش النظامى تعاونها المدفعية وانسيارات المدرعة ، و لكنها فشلت فى الاقتراب من القرية لاسماتة العدو فى الدفاع عنها

فاستنجدت القيادة العامة بالبكباشي أحمد عبد العزيز الذي وكل الأمر للبوزباشي محمود عبده قائد الإخوان في «صور باهر» ليتولى إرسال قوة من رجاله تسرّد هذه المواقع ، وأترك وصف التيجة لسعادة اللواء أحمد محمد المواوى بك القائد العام وهي مقتبسة من شهادة أدل بها بين يدى القضاء في إحدى قضايا الإخوان المسلمين التي عرفت باسم «قضية سيارة الجيب» وكانت إجابته رداً على سؤال وجهه إليه الدفاع في القضية المذكورة.

هل كلفتم المنطوءين بعمل عسكرى خاص عند مهاجمتكم العسلوج » ؟...

- نعم ... المسلوج بلد تقع على الطريق الشرقى واستولى عليها اليهود فى أول أيام الهدنة . ولهذا البلد أهمية كبرى بالنسبة لخطوط المواصلات ، وكانت رياسة الجيش تهتم كل الاهتمام باستر جاع هذا البلد ، حتى إن رئيس هيئة أركان الحرب أرسل لى إشارة هامة يقول فيها (لابد من استر جاع العسلوج بأى ثمن) فكانت الخطة التى رسمتها لاستر جاع هذا البلد هى الهجوم عليها من كلا الطرفين من الجانبين ، فكلفت المرحوم أحمد عبد العزيز بك بإرسال قوة من الشرق من المتطوعين وكانت صغيرة بقيادة ملازم ، وأرسلت قوة كبيرة من الغرب تعاونها جميع الأسلحة ولكن القوة الصغيرة هى التى تمكنت من دخول القرية والاستيلاء عليها .

ولما سأله المحامون عن السبب في تغلب القوة الصغيرة أجاب :

- القوة الغربية كانت من الرديف وضعفت روحهم المعنوية بالرغم من وجود مدير العمليات الحربية فيها إلا أن المسألة ليست مسألة ضباط .. المسألة مسألة روح ، إذا كانت الروح طيبة يمكن للضابط أن يعمل ما يشاء ، ولكن إذا كانت الروح ميتة فلايمكن للضابط أن يعمل شيئاً ... لابد من وجود الروح المعنوية .

يقول كامل الشريف : وهكذا تحررت «العسلوج» وكان تحريرها على يد قوة من الإحوان بقيادة ضابط ملازم هو الآخ المجاهد «يحى عبد الحليم» من إخوان القاهرة ... ومع هذا النجاح الباهرالذي أحرزه الإحوان وعظم الحسائر التي منى بها العدو ، كانت حسائرنا صغيرة جداً لاتتجاوزعدداً من الجرحي من بينهم قائد القوة المهاجمة المجاهد «يحى عبد الحليم»

١ - استرداد تبة اليمن:

نجح العدو في ١٩ اكتوبر في اقتحام مرتفع شاهق بهرف بتبة اليمن ... وهأنذا أنقل نص إشارة رسمية بعثتها قيادة (بيت لحم) إلى الجهات العسكرية ألمسئولة بتاريخ ٢٠ اكتوبر:

«قام العدو بهجوم عنيف على جميع مواقعنا الدفاعية تحت ستار غلاله شديدة من نير ان الأسلحة الأو توماتيكية والهاونات وقاذفات الألغام والمدفعية الثقيلة – صدت قواتنا الهجوم – تمكن العدو

من الاستيلاء على مواقعنا بجبل «اليمن» حقامت قوة من الإخوان المسلمين بقيادة الملازم أول خالد فوزى بهجوم مضاد فطردت العدو بعد أن كبدته خسائرنا فادحة - خسائرنا ضعيفة. وقد أبلفنا مراقى الهدنة ».

وقد علقت أغلب الجرائد العربية واليهودية على هذه المعركة وذكرت جهود الإخوان فيها بالإكبار والإعجاب . . وكتبت جريدة «الناس» العراقية فى عددها الصادر يوم ١٩-٠٧ مقالا تحت عنوان «بسالة متطوعة الإخوان المسلمين » جاء فيه :

«وإن اليومين الماضيين امتازا ببسالة منقطعة النظير من متطوعة الإخوان المسلمين فقد استولى اليهود شمال غرب بيت لحم بعد محاولات عديدة على جبل مرتفع يسمى «تبة اليمن» ويشرف على قرى الولجة وعين كارم والمالحة وما جاورها وأصبحوا يهددون كل المناطق المحيطة بها ، ورأت قيادة الجيش المصرى ضرورة تطهيرها فندبت لذلك عدداً من متطوعة الإخوان المسلمين في «صور باهر» فتقدمت سرية منهم .. ولم تمر ساعة حتى كانت هذه الفرقة قد أجهزت على القوة اليهودية وغنمت ذعيرتها ومتاعها وحررت قرية «الولجة» وأصبحت تسيطر على منطقة واسعة .. وقد أصدرت قيادة الجيش المصرى أمراً بتسمية الجبل «تبة الإخوان المسلمين» . وقد استشهد من الإخوان كل من مكاوى سليم على من الزقازيق والسيد محمدقارون من المنصورة وإبراهيم عبد الجواد من الفيوم رحمهم الله رحمة واسعة » .

أقول: وقد نشرت الصحف المصرية نبأ هذه الموقعة وقد قرأتها فى ذلك الوقت فى جريدة الأهرام بنفسي هذه المعانى .

٣ _ حماية الجيش المصرى في موحلة الانسحاب:

في مرحلة انسحاب الجيش المصرى بعد الهدنة الثانية حاول الجيش تثبير. أقدامه في منطقة «غزة» و جمع قواته المبعثرة بعد الإنسحاب ... يقول كامل الشريف : والدر ماكر يأبي إعطاء تموات جيشنا فرصة للتفكير في أمرها بما يقوم به من هجمات «وهمية» من غزة ومن غارات جبارة على مراكز الجيش بها ، ويزيد في إشغالها بالمناورات البحرية التي تقوم بها قطع أسطوله وتحاول قطع الطريق الساحل الذي تسلكه القوات في انسحابها من المجدل .

وَثَمْ تَكُنَ هَنَاكُ خَطِةً مَنظمة للدفاع عن هذه المناطق إذ كان الجيش - كما ذكرت - مشغولا في عمليات الانسحاب ، وثم يكن في هذه المنطقة كلها حتى ذلك الحين غير عدة سرايا من الإخوان

المسلمين ، ووجد هؤلاء الإخوان أنفسهم أمام حقيقة واقعة هي عب المحافظة على جيش مصر وحايته من أى عدوان يحركه اليهود من هذه المنطقة ، ولا يستطيع أحد أن يتكهن بفداحة الكارثة التي كانت وشيكة الوقوع لولا وجود هذه الفئة المؤمنة المجاهدة في ذلك الحين .

شعرنا بخطورة الموقف ، فقدمت مشروعاً إلى القيادة العامة بينت فيه الأخطار الكبيرة التي يمكن أن تقع لو فكر اليهود في مهاجمة هذه المناطق وقطع خط الرجعة على الجيش ، وطالبت في ختام التقرير بإطلاق يد الإحوان وإعطائهم العتاد اللازم والترحيص لهم باحضار قوات أخرى من مصر حتى يمكنهم تنفيذ ذلك المشروع .

وكان المشروع الجديد يقضى باحتلال مواقع (حاكة) حول كل مستعمرة من المستعمرات الكبيرة ومحاصرتها وعدم إعطائها أية فرصة التكتل حتى يفرغ الجيش من تنظيم عطوطه النفاعية . و لقد استدعتنى القيادة العامة في «غزة» و ناقشتني في تفاصيل الحطة ، ثم أبدت موافقتها المطلقة على تنفيذها . وأذكر أن اللواء المواوى قد وعدني بكتابة خطاب إلى الأمانة العامة للجامعة العربية وإلى رياسة أركان الحرب يطلب فيه تجنيد كتيبة من الإخوان عن طريق المركز العام والشعب وإرسالهم فوراً إلى الميدان ليتمكن من السيطرة على الموقف .

ولقد ذهبت من فورى إلى فضيلة الأستاذ الشيخ محمد فرغل رئيس الإخوان فى فلسطين وعضو مكتب الإرشاد العام وأطلعته على تفاصيل الخطة، فسافر من فوره إلى مصر ليعمل على تجهيز هذا العدد الكبير وعمل الترتيبات اللازمة نحو ترحيلهم إلى الميدان . وأذكر أن اللواء موسى باشا لطنى - وكان يشرف على إدارة العمليات الحربية فى الميدان - قابلى بعد ذلك وأبدى إعجابه الشديد بالمشروع ، وألهمي أن هذه الحطة لو نفذت بدقة وإحكام فسوف يكون لها الفضل الأول فى حاية الجيش في هذه المرحلة الخطيرة والاحتفاظ بهذه المنطقة الباقية من فلسطين ، فوعدته عيراً ومضيت إلى المسكر لأعد العدة وأبدأ العمل .

جمعت الإخوان في ساحة التدريب بالمعسكر وقلت لهم إن الله قد فتح لهم باباً جديداً للجهاد وإن الظروف قد ألقت على كواهلهم عب المحافظة على الجيش وكرامته ، وإنه لولا ثقى في قوة إيمانهم ورغبتهم في الكفاح ما قبلت أداء هذه المهمة الشاقة التي أعلم فداحتها وخطرها . ولن أستطيع أن أصور شعور الإخوان وهم يستمعون لهذه الأنباء ، كانوا يقبلون على في ابتهاج واصح وكأنهم يدعون إلى حفلة عرس أو نزهة خلوية لا لميدان قتال فيه من المشقة والخطر ما فيه .

و لقد عورج الإعوان المسئولون في استكشاف حول المستعمرات ، وعاينوا المواقع التي وأوا

احتلالها ثم عاد كل واحد منهم يعد وقصيلته» ليحتل بها مواقعه .. وكانت مشكلة المشاكل إتناع أفراد من الإخوان بالتخلف عن فصائلهم والبقاء فى المعسكر ، ولست أنسى ما كان من أمر المحاهد الشاب وعبد الحميد بسيونى خطاب، نجل العالم الجليل الشيخ بسيونى خطاب ، لقد كان هذا الشاب يبكى بكاء مراحين أمره قائد فصيلته بالبقاء فى المعسكر ، وما زال يبكى وبهث بالوساطات حتى أشفقت عليه فسمحت له بالخروج .. وخرج من المعسكر وهو أشد ما يكون فرحاً وابتهاجاً . ولقد أخلص النبه للجهاد فاجتباه ربه وأكرمه وانخذه شهيداً فى إحدى المعارك المشهورة التى جاءت بعد ذلك .

وأقيمت المواقع الجديدة حول المستعمرات ، ولم تكن سيارة يهودية تجرؤ على التنقل بين مستعمرة وأخرى إذ أقام الإخوان «الكمانن» على الطرق وملأوا الأرض بالألغام ، وأخذت دورياتهم المصفحة تجوب الصحراء الواسعة وتصل في طواقها حتى مدينة «بئر السبع» نفسها .

ولكى أصور أهمية هذه الحركة وأثرها يمكن أن أقول إن خمس عشرة سيارة مصفحة ودبابة قد دمرت خلال أسبوع واحد من بدء العمل ، عدا أنابيب المياة التي كانت تدمر كل يوم مما اضطر اليهود إلى ملاقاة الإخوان وجها لوجه ، فنشبت معارك رهيبة سقط فيها بعض الإخوان ولكنها جاءت بأحسن النتائج وأبرك الثمرات ولقد ضج اليهود بالشكوى وأبلغوا مراقي الهدنة احتجاجاتهم أكثر من مرة ، وعلقت محطة إسرائيل على هذه الحركات وهددت باستئناف القتال ضد الجيش إن لم تكف عصابات الإخوان عن نشاطها في هذة المنطقة .

ولقد فكر بعض كبار الضباط فى زيارة تلك المواقع البعيدة الواقعة حول (وادى الشلالة) و (تل حجه) و (الرابية) و (الشعوث) و كان برفتهم أحد الإخوان يدهم على الطريق ، فلما رأوا أنفسهم يتوغلون فى الصحراء مبتعدين عن خطوط الجيش لأكثر من حمسة عشر كيلو متراً إلى الشرق وهاهم أن رأوا المستعبرات البودية حلفهم داخلهم شى منالشك والريبة ومال أحدهم على الجندى المرافق لهم يسأله (أتراك ضللت الطريق ؟) فلما أخبره أنهم يسيرون فى الطريق الصحيح قال له (إنى أعتقد أنكم متفقون مع البود و إلا لما جرقتم على التوغل فى مناطقهم بهذه الصورة الجنونية) وضحك الأخ المرافق وضحك الضباط جميعاً .. وحين رجعوا إلى معسكراتهم أخذوا يشيدون بما رأوا من بسالة الإخوان وشدة بأسهم وهكذا تمت عمليات الانسحاب وبدأ الجيش يستقر فى المواقم الجديدة التى اختارها .

ع _ معركة التبة ٨٦:

نتيجة ظروف سياسية سنعرض لها في الفصل التالي إن شاء الله أمر الإخوان بالانسحاب من

مواقعهم الحاكمة فتمكن اليهود من الاستيلاء على مرتفع هام جداً جنوبى دير البلح يعرف باسسم «التبه ٨٦» وكان نجاحهم في احتلال هذا الموقع يمنى عزل حامية غزة وتمثيل مأساة «الفالوجا» مرة أخرى .

ويقول كال الشريف: ولقد رأينا كيف اضطر الجيش إلى إخلاء مناطق برمتها عندما احتل اليهود موقعاً مشابهاً عند (بيت حانون) وكان هذا ما يرمى إليه اليهود من معارك (الطرق) التى اتسمت بها حربهم فى فلسطين من قطع مواصلات الجيش وإرغامه على التقهقر ، ثم طلب الهدنة لتمكنهم من المحافظة على ما وقع فى أيديهم ، وكان هذا ما أرادوه من احتلال مرتفع (دير البلع) الذى نتحدث عنه .

ولقد تحدث إلى الأمير الاى (محمود بك رأفت) قائد تطاع (دير البلح) بالتليفون في ساعة متأخرة من ليلة ٢٧ ديسمبر وأحبرنى أن العدو قد نجح في احتر اق خطوطنا الأمامية في دير البلح وانتزع المرتفع من أيدى جنودنا الذين أذهلهم (المفاجأة) ، وقواته تتجمع الآن وتحاول الوصول إلى طريق المواصلات الرئيسي ، ولكن قوات الجيش تحاول حصره فوق المرتفع حتى الصباح حيث يمكننا أن نقوم بهجات مضادة لاسترداده وتطهيره . ثم صارحني بأن الموقف جد خطير ، وأن هذه المعركة سوف يكون لها أثر بالغ في النتيجة العامة للحرب . وحتم حديثه طالباً أن يستعد الإعوان ليكونوا آخر (ورقة) نقذف بها في وجه البهود ...

فألقيت سماعة التليفون وخرجت من المكتب وكانت أصوات الانفجارات العنيفة تسمع عن بعد فى جبهة القتال فأمرت بصفارة الإنذار فتجمعت قوات الإعوان ، وطلبت تجهيز سرية للاشتراك فى هذه المعركة ، فتهافت الجميع ، فايا وقع الاختيار على الفصائل الثلاث اللازمة ، هلل أفرادها وكبروا وأخذوا يهتفون من أعاق قلوبهم «هبى ربح الجنة هبى» ومضوا يعدون أسلحتهم ويستعدون لمنازلة العدو .. وبعد ساعة تحركت السيارات بمن فيها لثر ابط قريباً من أرض المعركة

كان الوقت الفجر ، وكان اليهود حتى ذلك الحين لا يزالون فوق المرتفع الذي أحتلوه ولا تزال مدافعهم تسيطر على مساحات واسعة من الأرض المتبسطة حوله .

ولم تكد الشمس ترسل أول أشعبها حتى صدرت الأوامر لجنود الجيش بالتقدم فانسابوا في النواج متلاحقة تريد أن تصل إلى القمة وتطرد العدو الرابض فيها ، ولكن ارتفاع الموقع وسيطرة أسلحة اليهود على الأرض المحيطة به كانا يمنعان الجنود من الاثهر اب ، وظلت الحالة هكذا موجات إثر موجات وجرحى كثيرون وشهداء يسقطون دون الهدف ... وكيف للحوم آدمية أن تقاوم

القنابل والرصاص .. والعدو الماكر يربض بحلف عنادقه التى أعدها بعناية ويصوب نير انه منها على لحوم بشرية متراصة .. وبدا جليا للعيان أن لا أمل مطلقا فى كسب المعركة إلا فى حضور عدد من الدبابات فأرسلوا فى طلبها على عجل .. وجاءت الدبابات ودفعت إلى المعركة واحدة تلو الأخرى فتعطلت منها اثنتان على سفح التل ولم يستطع أحد الاقتراب من مواقع العدو. .

كانت الساعة قد تجاوزت الثانية بعد الظهر ، والريح لا تزال تقوى بشدة ، وتسوق أمامها قطعانا من السحب الكثيفة وعواصف المطر الباردة .. ووقف الضباط يتطلعون إلى السهاء يلتمسون العون من الله الكبير بعد أن جربت كل الاسلحة ووضع جليا أن هذه المعركة قد (ماعت) وضعف الأمل في حسمها قبل الليل .

وكان لابد من إلقاء الورقة الأخيرة فطلب الأمير الاى محمود بك رأفت إحضار الإخوان على عجل عجل ، وما إن سمع الجنود والضباط اسمم الإخوان حتى سرت فى نفوسهم روح جديدة من الأمل والثقة . وطلبت من القائمقام على مقلد قائد الفرسان أن يوفر دباباته ليدفع بها أمام جنود الإخوان

وبعد لحظات وصل جنودنا إلى ميدان المعركة ، وترجلوا عند مكان أمين لتنظيمهم وإعدادهم ... وكانت الخطة تقضى بتقسيم الإخوان إلى ثلاث محموعات : تهاجم اثنتان منها الموقع من الأمام ومن جهة الشهال بينها القوة الثالثة تدور حول الموقع وتهاجم مؤخرته وتمنع تدفق الإمدادات عليه وتجذب اهتهام المدافعين إليها وتشغلهم عن القوتين الأخريين .. وكان المفروض أن تتقدم الدبابات متجمعة أمام قوة الإخوان تحت ستار من نير ان المدفعية والأسلحة الرشاشة وتحت غلالة من قنابل الدخان التي كانت تطلقها مدافع الهاون التابعة للإخوان ، وبدأت المعركة على هذا الأساس وانطلق الإخوان إلى أهدافهم وقد علت وجوههم إشراقة الإيمان القوى وكانوا ينشدون بحاس نشيدهم المعروف :

هو الحق يحشد أجنـــاده ويعتبد الموقف الفاصـل قصفوا الكتائب آســاده ودكوا به دولة الباطــل

وأمسك الضباط والجنود أنفاسهم وهم ينظرون إلى هذا الشباب المؤمن يتواثب فى ثبات وقوة ولا يثنيه الرصاص والقنابل عن النقدم .. لقد آمن الضباط والجنود أن هناك نتيجتين لا ثالث لها : إما أن ينتصر هؤلاء الشباب أو يموتوا جميعاً لأن الانسحاب والتراجع لا يدعمل فى برنامجهم

إطلاقاً ، وخاصة في مثل هذا الموقف الحرج الخطير .. وظلت مدافع الإخوان تقذف الموقع بقنابل الدخان فترة طويلة حتى أحالت القمة إلى سحابة قاتمة لا ترى خلالها إلا ألسنه من اللهب الناتج عن انفجارات القنابل ... وسكتت المدافع وانساب المجاهدون إلى أهدافهم وبدأت معركة الخنادة . وروع اليهود حين رأوا الإخوان يلقون بأنفسهم فوقهم في الحنادق والدشم ويهار كوتهم بالقنابل والحراب والأيدى ... ورغم كثرة الضحايا من الإخوان فإن القوة قد تمكنت من احتلال أطراف حنادق العدو وأخذت تطهرها جزءاً جزءاً ... ولم يجد اليهود بدأ من إخلاء الموقع فصمتت مدفعيتهم وأسلحتهم وشوهدت مصفحاتهم تتحرك للخلف حاملة الجرحى والهلكى . وكان هذا المنظر حافزاً للجنود الآخرين ملهباً لحاسهم فأخذوا يتكاثرون على الموقع ويتمون تطهيره حاسم . وكانت إحدى المعارك الكبرى التي تكبد فيها العدو خسائر فادحة دون أن يحصل على نتيجة تذكر ... ووجد صمن القتل عدد من كبار الضباط الإسرائياين وبيهم قائد المعركة وهو نتيجة تذكر ... ووجد صمن القتل عدد من كبار الضباط الإسرائياين وبيهم قائد المعركة وهو اتبعت في دير البلح والخطط المقبلة التي كان يراد منها إلقاء الجيش المهرى في أعاق البحر .

كانت الشمس قد مالت للمغيب حين انتهت المعركة . وأخذ الجنود يحتلون الموقع بعد فرار اليهود منه . أما جنود الإخوان فقد انسحبوا في هدوء وسكون بعد أن أخذوا معهم كيات وفيرة من الأسلحة الألمانية والروسية وأكداساً من القنابل والذخائر وكان كبار الضباط يعانقونهم عند خروجهم ويهنئونهم بهذا النصر الحاسم ويشيدون بجهودهم وفضلهم .

ولقد زارنى فى الصباح مندوب من قبل القائد العام نؤاد صادق وأخبر فى أن اللواء فؤاد صادق يرغب فى مطالبة الحكومة بالإنعام بأوسمة عسكرية رفيعة على الإخوان إشادة بفضلهم واعترافا بجهادهم فى هذه المعركة وغيرها وهو يريد منى كشفاً بأسماء والإخوان، الذين اشتركوا فى معركة الأمس. فمانعت أولا فى تقديم كشف طذا السبب وقلت إن الإخوان لا يعملون بغية أوسمة وشارات وإنما هم طلاب ثواب ومغفرة وليس طم مطمع من جهادهم غير الاحتفاظ بكرامة أمتهم وجيشهم والإبقاء على عروبة فلسطين كجزء من وطنهم الإسلامى الكبير ... ولكنه ألح إلحاحاً شديداً وحاول إقناعى بأن الإنعام على الإخوان لا يعد انتقاصاً لبلائهم وثوابهم بل هو اعتراف من الدولة بشجاعتهم وصدق جهادهم ثم هو فوق ذلك اعتراف بفضل الدعوة التي صنعتهم .. وأمام هذا الإلحاح أعطيته الكشف .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

مظاهر متناقضة:

كان من التناقص العجيب أن مصر كانت تحارب اليهود في فلسطين وهي تعلم أن جزءاً كبيراً من تمويل المعركة ضد قواتنا إنما يصل إلى اليهود من مصر عن طريق اليهود الذين يعيشون فيها فأعظم مناجر القاهرة والإسكندرية كانت في يد اليهود كما أن دور اللهو الكبيرة المغرية كانت ملكاً لهم ...

الفصل لثالث خطط التآ مرالعالم للقيضاء على الدعوة

منذ انتقلت دعوة الإعوان المسلمين إلى القاهرة ، وأحس الإنجليز بوقوفها بجانب أهل فلسطين ضد اليهود وتبنيها هذه القضية ، وكان ذلك في أوائل سنة ١٩٣٧ ، منذ ذلك التاريخ ومحاولات الإنجليز عن طريق صنائعهم من حكام مصر متوالية ومتصلة لا تنقطع ولا تهدأ لتعويق الدعوة وبث العقبات في طريقهاوقد ألمنا بأمثلة لهذه المحاولات في العقبات في طريقها وقد ألمنا بأمثلة لهذه المحاولات في العقبات في طريقها وقد ألمنا بأمثلة المداولات في العقبات ا

ولكن الدعوة برعاية الله سبحانه ، وبما وفق الله مرشدها إليه من سعة فى الأفق وبعدفى النظر وإخلاص فى العمل ، استطاعت أن تتخطى هذه العقبات ، وأن تئب فوقها وثباً سبقت به أقرائها المتحررين من عقبات الطريق و كمائن الأعداء . . وبهت الأعداء حين رأوها وقد شبت عن طوقها ، وبلغت رشدها ، وامتد رواقها حتى كسا أرض مصر وظلل الكثير من الأرض العربية والعالم الإسلامى . . ولم يعد فى مصر – وهى المنار الذى بهتدى به كل عربى ومسلم – صوت أعلى مسسن صوتها ولايد أقوى من يدها ولا كلمة أنفذ إلى القلوب من كلمتها .

و كانوا يعتقدون - بعد أن رأوا نفوذها قد تعاظم .. أن هذا النفوذ مها تعاظم فجاله مصر لا يتعداها ، فإذا بهم يفاجأون بهذا النفوذ يصل إلى أبعد البقاع العربية ، فيديل دولة فى اليمن ويقيم دولة أخرى بها ، وتبسط الدولة الجديدة سلطانها ويستتب لها الحكم ... ومعنى هذا أن هذه هى الحلقة الأولى من سلسلة لا تلبث الدول العربية أن تقع واحدة تلو الأخرى ، وتتحقق بذلك نواة الدولة الإسلامية ... وهنا لا يكون للاستعمار إلا أن يحمل عصاه على عاتقه ويرحل إلى غير رجعة ، فإن هذا الكتاب «القرآن الكرم» لا يقبل حيث حكم إلا أن يكون سيداً ، ولا يرضى أن يكون له فى السيادة شريك .. وهذا أمر يفهمه كل المستعمرين فمهم من يسره فى نفسه ومهم من

فأيام كانت إيطاليا تجند الألوف من شبابها للإغارة على ليبيا للاستيلاء عليها فى العشرينيات من هذا القرن كانت الفقرة التى تتكرر بعد كل مقطع من النشيد الذى يردده هذا الشباب هى: «دعيني يا أمى أحطم هذا «الكتاب» الذى لا أمل لنا فى أن نسود العالم ما دام موجوداً»

فالمستعمرون لم يقدموا على استعار البلادالإسلامية إلابعد أن درسوا مقومات استقلال هذه البلاد فعرفوا أن لب هذه المقومات هو الحكم بالقرآن ، فصوبوا سهامهم إليه ... فإذا قامت هذه الدول الإسلامية من جديد — على يد الإخوان المسلمين — محتكمة إلى القرآن ، إذن فقد صاعت الفرصة على الاستعار .

وإذن فلا بد من تخطيط ... لقد رسموا خطة توضوا بها دعائم ثورة اليمن ... فهل يفرحون بهذا النصر مكتفين به ؟ إنهم ليسوا السذج ولا البسطاء .. إنهم أبعد نظراً وأشد حدراً لقد فهموا أن الذي أشعل هذه الثورة التي أحبطوها يستطيع أن يشعل ثورات في أماكن أحرى ويستطيع أن يعيد الكرة في اليمن نفسها ... فهل يكون هدفهم تتبع الثورات والعمل على إحباطها ؟ ! إن هذا أمر يطول أمده ولا يرجى أن تكون له نهاية .. أفليكن هدفهم إذن محاولة القضاء على الروح التي تنفخ الحياة في كل مكان ... فليكن هدفهم طمس مصدر النور الذي ينفذ شعاعه إلى الظلام فيبدده حيث كان ... فليكن هدفهم التضامن مع أي كان ، والتحالف مع الشيطان للقضاء على الإحوان المسلمين .

تهديد أمريكي مقنع :

نشرت الصحف المصرية في ذلك الوقت ترجمة لما جاء بإحدى كبريات الصحف الأمركية عن حسن النيا ما ماخصه «وصفته شكلا وثقافة وسناً وذكاء ومقدرة على حسن الآداء وعلى تملك قلوب سامعيه وعلى سيطرنه على المجتمع الإسلامي ثم عقبت على ذلك بقولها : إن هذا الرجل هو أقوى رجل في العالم الإسلامي اليوم و لا يمكن أن يغلب إلا أن تصبر الأحداث أكبر منه»

ولم نفهم نحن الإخوان فى ذلك الوقت من تعقيب الصحيفة فى قولها «إلا أن تصير الأحداث أكبر منه» أن هذا أسلوب خطير من أساليب التهديد وأن هذه الصحيفة بهذه العبارة تستحث قوى الشر فى كل مكان أن تتجمع لوضع مخطط للقضاء على هذا الرجل الذى ضاقوا به ذرعاً ... وإذا كانت السياسة الأمريكية سياسة أقرب إلى الصراحة فإن السياسات الأخرى فى الدول الاستمارية كانجلترا وروسيا هى سياسات التكتم والسرية المطلقة .

وهذه الدول لا تأخذ على عاتقها إلا التخطيط ، أما التنفيذ فإنها تسخر له غيرها بمن هم الصق بالمجال الذى يخططون له ويحيكون المؤامرات لتنفذ فيه .. وقد يصل إحكام المؤامرة إلى حد أن يقوم المسخر بتنفيذها وهو لا يشعر أنه مسخر بل يعتقد أنه يقوم بها لحسابه الخاص .. وقد

وجدت هذه الدول في مصر من يتحرقون شوقا إلى القيام بأى دور القضاء على الإخوان المسلمين : وجدت ملكا غارقاً في شهواته يرى الإخوان أكبر خطر على شهواته التى لم يعد يعيش إلا بها فهو يرى القضاء عليها قضاء عليه ، ووجدت حزباً حاقداً موتوراً رضى رجاله أن يكونوا سدتة شهوات هذا الملك الفاجر ، فوجودهم مرتبط بوجود هذا الملك بشهواته ، وإذا طهرت البلاد من رجس هذا العرش العفن كانوا هم أول من يركلوان بالأقدام .. ووجدت حزباً كبيراً منافساً يمكن استفلاله في تشويه صورة الإخوان في أعين الشعب .. ورأوا شباباً كثيراً متسكماً يمكن إغراؤه بما يرضى نزعاته .. وبذا صارت مهمتهم ميسرة .

و في الصفحات التالية نسوق إن شاء الله بعضاً من هذه الخطط :

١ ـ البوليس السياسي:

وهذا أسلوب مكشوف وبدائى ، وقد لجأت إليه الحكومات المصرية على اختلاف أحزابها ضد الإخوان . فهم يبثون رجال هذا البوليس فى المجتمعات الإخوانية على أمل أن ينقلوا إلى الحكومة أسرار هذه المجتمعات ... وكان الإخوان بفراسهم يكتشفون الشخصيات المتنكرة لهذا البوليس ، كا أن الإخوان كانوا إذا أرادوا أن يتداولوا فى أمر ذى بال لم يتداولوا إلا فى الجهاعات خاصة يعرف كل مهم فيها أخاه ولا يستطيع أى شخص آخر أن يتسرب إليها .. على أن نظام الاسر المتسلسل والذى يربط كل الإخوان العاملين كان جداراً متيناً يجعل التسرب أو التسمع أمراً مستحيلا .

وإذن فإن الذي كانوا يتوخونه من بث رجال هذا البرايس في اجتهامات الإحوان من وصولهم إلى أسرارهم قد فشلوا فيه ...

على أن كثيرين من هؤلاء وهم ذوو ضائر ميتة – كاتوا يستبيحون لأنقد بهم أن يختلفوا كلاماً وينسبوه إلى الإخوان ليشعروا رؤساءهم أنهم يعملون عملا .. والعجيب أن هذا النش كان يروج على رجال هذه الحكومات

ومع أن تسليط هؤلاء الرجال على مجتمعات الإخوان لم يحقق شيئاً مما كانت تأمله الحكومات ، فإن كثرة تطفلهم على هذه المجتمعات خوف بعض من كان يغشى هذه المجتمعات من ذوى الإيمان الضعيف أبجعلهم يحجمون عن غشيانها ؟ فقد كان من المألوف في أثناء إلقاء محاضرة أسبوعية في شعبة من الشعب أن يدخل ضابط من البوليس السيامي ويطلب فض الاجتماع وأن تقوم مشادة

بينه وبين إحموان الشعبة وقد يؤدى ذلك إلى أن يأخذ المسئول عن الشعبة إلى أقرب قسم بوليس ويحرو له محضراً .

و يجب أن يكون معروفاً أن البوليس السياسي في ملك الأيام لم يكن يعمل لحساب الحكومة المصرية وحدها بل كان يعمل لحسابها ولحساب السفارة البريطانية بل إن بعض ضباطه كانت صلتهم بالسفارة البريطانية أتوى من صلتهم بالحكومة المصرية ، ولم يكن هذا يغضب المسئولين بالحكومة . وقد كان مثار فخر يحمد المسئولون في الحكومة المصرية عليه القائمقام محمد ابراهيم إمام مدير البوليس السياسي أن تنشر الصحف المصرية صورة له والسفير البريطاني السير رونالد كامبل يسلمه نيشان الإمبر اطورية البريطانية في ٢١ مايو سنة ١٩٤٧ تقديراً لخدماته .

ولقد كان منظراً مألوفاً أن ترى القائمقام محمد ابراهيم إمام أو أحد رجاله داخلا دار المركز العام و معه أمر بمنعاجتهاع أو بمصادرة عدد من المجلة أو استدعاء بعض الإخوان التحقيق معهم..وقد يتحداه الإخوان في بعض الأحيان ؟ وهكذا كانت العلاقة بين الإخوان وبين البوليس السياسي أو القسم المخصوص كما كان يسميه البعض كحرب سجال يقيدون الإخوان مرة ويتحداهم الإخوان مرة أخرى .

وهذا الأسلوب من أساليب مضايقة الدعوة والكيد لها قد اتبع منذ فجر قيامها لم يفتر يوماً واحداً مع اختلاف درجات ضفطه . فكان يزداد الضغط فى بعض الأحيان ويخف فى أحيان أخرى ، كا كان يشتد على شعبة من الشعب ويفتر مع شعبة أخرى . . وعلى كل فلم يكن ذا تأثير خطير على الدعوة أمام تنظيماتها المحكة البناء . . ولكن دورهم الخطير مع الإخوان سيأتى ذكره فى مكان آخر إن شاء الله .

٢ _ جمعية إخوان الحرية

من أساليب السياسة الإنجليزية الماكرة أنها حين تخطط لما بين يديها من ظروف لا يشغلها هذا عن أن تخطط فى نفس الوقت للمدى البعيد ؟ فكان المفترض وقد اشتعل أو ار الحرب العالمية وانجلترا نفسها هى الهدف الذى تصب فوق رأسه حمها ويراد تدميره وإزالته من حريطة العالم ، كان المفترض أن يكون تخطيط الإنجليز مقتصراً على محاولة إنقاذ بلادها وبلاد حلفائها من هذه الويلات ، ولكن الذى حدث أن الإنجليز لم يكتفوا بالتخطيط لهذا وحده بل كانوا يخططون في نفس الوقت لمقاومة التيار الجديد الذى أخذ يكتسح مصر والبلاد العربية والإسلامية لا يقف أسامه شيء ، ألا وهوتيار الإخوان ألمسلمين .

لقد أخذ الشباب ينفض من حول الزعامات التى صنعوها وينضوى تحت لواء الإخوان المسلمين ، مع أن لعبة الزعامات كانت لعبة ناجحة تمام النجاح واستطاع الإنجليز بها أن يشفلوا الشباب عن الجد وعن اللب قانعاً بالشعارات وبالقشور ؛ فإذا استطاع الشباب أن يرفعوا زعيها إلى سدة الحكم استقر في خاطرهم أنهم قد حققوا كل آمال بلادهم ، ولا عليهم بعد ذلك ، فليطمئنوا وليفرحوا وليناموا ويستغرقوا في النوم فقد تحقق مالا أمل بعده .

فإذا كانت هذه اللعبة قد انكشف زيفها وافتضح أمرها وتبين الشباب أنهم كانوا مخدوعين فانفضوا عنها إلى الإخوان المسلمين ، إذن فلابد من التفكير فى لعبة أخرى تكون أشد تأثيراً وأقوى إغراء لجذب هذا الشباب جذباً يصرفه عنهم .

اتجه تفكيرهم إلى جذب الشباب من أحط غرائزه – وهى أمهل مايقاد منه الشباب – ولكنهم اتبعوا خطة الشبطان حين يخطط لإغواء الصالحين ؛ فهو لا يدخل عايهم ناهياً إياهم عن صلاحهم بل يدخل عايهم مباركاً ماهم عليه من صلاح ليأنسوا إليه فيسلسواله القياد فيقودهم بعد ذلك إلى مهاوى الضلال .

واقتداء بالشيطان فى خططه الحادعة أنشأوا جمعية أطلقوا عليها «جمعية إخوان الحرية» فالإخاء الذى يفخر الإخوان بالدعوة إليه وتمكينه بين النفوس رفعته هذه الجمعية شعاراً لها . وبلاد مثل مصر تشكو وطأة الإحتلال وتطالب بالحرية يكون للفظ الحرية أجمل صدى فى أسما عشبها ... ورؤساء هذه الجمعية إنجليز مؤهلون تأهيلا خاصاً يسهل لهم سبل الاتصال بالمصريين وبالعرب فهم يتكلمون العربية وعلى درجة عالية من الثقافة ، وعلى دراية واسعة بأحوال البلد الذى سيعملون فيه ، وفضلا عن ذلك فهم مزودون بسلاحين قاطعين هما المال والنساء .

لم تكن هذه هي المحاولة الأولى من الإنجليز لإرساء أساس لجمعية تناوى، الإخوان المسلمين فقد أنشأوا في سنة ١٩٤٠ جمعية في القاهرة سموها وجمعية الإصلاح الوطني». أسندت رياستها لجمال الدين هيورث دن وهو إنجليزي سبق له أن أقام في مصر وتعلم العربية الدارجة وادعى الإسلام وتزوج من مصرية مسلمة كانت تقيم معه في لندن. وقد أنشأ مطبعة أمام السفارة البريطانية لإصدار المنشورات المضللة ... وانتهت هذه المحاولة بالفشل فلجاً الإنجليز في أثناء الحرب العالمية الثانية إلى إنشاء جمعية إخوان الحرية .

وقد أسندوا رياستها للمستر فاى وكان محاضراً سابقاً بكلية النجارة بجامعة القاهرة ثمانتقل

إلى قسم النشر بالسفارة البريطانية . ومن زعمائها الآنسة فريا استارك التي ألفت عدة كتب عن العرب ، والمستر سكيف رئيس القسم الإنجليزي بكلية الآداب بجامعة القاهرة سابقاً.

وقد بدأت باتخاذ مقر لها في بيت السنارى بحارة منج شارع الكومى بالسيدة زينب ثم لم قلبث أن افتتحت لها فروعاً وشعباً في طول البلاد وعرضها حتى القرى مقتفية في ذلك طريق الإخوان المسلمين في الدعول بالدعوة إلى أعماق البلاد حتى إن بعض الصحف المصرية قد نشرت في مارس سنة ١٩٤٧ عن رحلة قام بها في ذلك الوقت المستر فاى إلى الوجه القبل يصحبه من يسمى بالشيخ الزواوى وذكرت الصحيفة أنهما اتصلو ابعرب الجهمة والأنصار وامتدت رحلتها إلى قنا وأسوان. ولما كان التقرب إلى الإنجليز في ذلك الوقت هو البضاعة الرائجة وكانت عزانة الحكومة البريطانية مفتوحة على مصراعها فسرعان ما تضخمت هذه الجمعية بما ضمت لعضويتها من ذوى المصالح والمنافقين ، وبعد أصدرت الجمعية في ذلك العام كتاباً باللغة العربية في تلائمانة صفحة يتضمن أسما، أعضائها وكان بينهم أناس يحتلون مراكز خطيرة في المجتمع .. وكانت الجمعية تصدر نشرات لا تستحى أن تشيد فيها بدور بريطانيا في فلسطين وبتدخل أمريكا في الشئون الداخلية للدول الصغيرة كما تنشر فيها حطب السفير البريطاني .

خطة الجمعية وأهدافها :

لم يكن الإخوان لينزعجوا للعدد الضخم من الأسماء الرئانة وغير الرئانة التي آرانضوت تحت لواء هذه الجمعية والتي حواها المجلد الضخم ذو الثلاثمائة صفحة الذي أصدرته ، فإن هؤلاء هم غثاء السيل وممن قال الله في أمثالهم «لوكانوا فيكم مازادوكم إلا حبالا ولاوضعوا خلالكم » وإنما أزعج الإخوان هو خطة جهنمية وضعها هذه الجمعية المديقاع بالشباب الغض الإهاب الحالى الذهن السهل القياد .

فقر الجمعية في القاهرة مؤثث بأفخر الأثاث ومزود بجميع وسائل الترفيه ثم توجه الجمعية الدعوة إلى الشباب في معاهده الدراسية وفي نواديه الرياضية وفي مختلف أماكن تجمعا ته لحضور محاضرة لرئيس الجمعية أولاً حد محاضريها في مقرها مساء يوم محدد ، وموضوع المحاضرة جذاب يتصل بالحرية التي هي من حتى كل المجتمعات ، فيستجيب لهذه الدعوة في أول الأمر عدد قليل من الشباب .. وحين يستمع إلى المحاضرة ويتمتع بالجلوس على الطنافس والرياش وتقدم إليه المرطبات صيفاً والمشروبات الساخنة شتاء مع بعض الحلوي الفاخرة ؟ فيخرجون من هذه المحاضرة لا هجين بالناء على مارأوا وما سمعوا وماقدم لهم من طعام وشراب . فإذا مادعت الجمعية

إلى محاضرة أخرى تضاعف عدد المستجيبين وهكذا حتى يصل الحال إلى التسابق للطفر بالجلسة الممتعة المشبعة والتي لا تكلفهم كثيراً ولا تليلا .

حيننذ . وبعد أن يطمئن القائمون على الجمعية إلى أن مجموعة ضخمة من الرواد قد أصبحوا أسرى هذه المتعة الحلال حتى الآن . يبدأون تطعيم محاضراتهم التى تدور كلها حول التغنى بالحرية وأنها أشرف مايطلب ببلون من الحرية فيه الإغراء هو حرية الاحتلاط بين الشباب والفتيات . . وتبدأ الفتيات التابعات لقيادة الجمعية في مجالسة هؤلا الشباب ومجاذبتهم أطراف الحديث وما أسرع الشباب الذي استهوته من قبل المتعة الحلال إلى الاستجابة إلى المتعة الجديدة التي هي أشد إغراء من الطعام والشراب والتي تبدأ عادة بشي في ظاهره في حدود الحياء والأدب ثم تندرج حتى تصل إلى الحرام .

وهكذا يأخذ القادة «المرشدون» في التوسع في معنى الحرية بعد أن أوقعوا ضحاياهم في شرك الإثم وفقد كل منهم احترامه لنفسه ، فتتجه المحاضرات إلى العقيدة ، وتأخذ في توجيه سهام النقد نحوها ، وتبرز المتمسك بعقيدته في صورة المتعصب المتزمت ، وأن الحرية تقتضى أن يدع عقيدته جانباً حتى لا تكون هناك عوائق تعوق سبل الاعوة بين الناس من مختلف الاديان. ويلاحظ أن إقناع صرعي شهواتهم بمثل هذا لايحتاج إلى كاير جهد ولا إلى عظيم عناء ، فتجريد الواحد منهم من عقيدته ماهو إلا إجهاز على جريح مثخن بالجراح؛ ولذا فإن المحاضرات التي كانت تنمق بأقوى الاساليب إقناعاً تتحول بعدصرع الشباب أمام شهواتهم إلى ما يشبه التعليات والأوامر لا تستغرق وقتاً ولا تتخللها مجاملة ، ولذا ترى خطوات الانحدار تتوالى في سرعة مذهلة لا تلبث أن ترى الشباب في نهاية المنحدر أشبه بالجنة الهامدة لأنها فقدت إنسانيتها وفقدت حتى آدميتها .

فى الحطوات الأخيرة التى تتخذ مع هذا الشباب للإجهاز على ما يقى فيه من آدمية حتى يبدو أمام نفسه حيواناً أو بهيمة يعقد حفل يضم الجنسين وتقدم الحمور وتعزف الموسيقى المثيرة للأعصاب حتى تلعب الحمر بالعقول ويفقد كل الحاضرين سيطرتهم على أعصابهم ويغيبوا عن وعهم ولا تستيقظ إلا حيوانيتهم وتتلفأ الأنوار. وإذ يترك الحيوانية العنان فلا يفيق الجميم إلا وقد وجدكل نفسه في حضن فتاة.

و من الأساليب التى قد يعجز الشيطان عن ابتكار مثلها ، أنه إمعاناً فى إذلال الشباب وتمادياً فى الاستيلاء عليه وأسره وقطع صلته بالحياة وتحويله إلى آلة يسخرونها حيث شاء وا ... إنهم لا يكتفون باستعمال الفتيات النابعات للجمعية فى الإيقاع بالشباب بل يكلفون هؤلاء الشبان -

تمشياً مع ندا. الحرية – باصطحاب ألحواتهم معهم ، فيحضرن و يمررن بالخطوات التي مر بها الحوتهم حتى يصلن إلى الحضيض الذي انحطوا إليه .

ولقد وصل الأمر إلى أن انتهت حفلة من الحفلات الصاخبة التي أشرت إلى طبيعتها الحيوانية فلما أصبح الصباح وجد أحد الشبان نفسه في حضن أحته .. ولقد سمعت بأذنى قوماً أعرفهم من أهل حي السيدة زينب يتحدثون في حزن وأسى عن هذا الشاب وأخته وما آل إليه أمرهما في تلك الليلة وكان الشاب وأخته من أهل الحي نفسه ومن أسرة سميت أمامي .

فطبيعة خطة هذه الحمعية طبيعة جهنمية ؛ فهم يجهدون أنفسهم في محاولة جذب الشباب إلى الجمعية مرة واحدة ، ثم يتركون هذه المهمة لهذا الشباب نفسه بعد أن جردوه من آدميته ليقوم عهم مهذه المهمة ... وقد اعتمدوا في ذلك على خطة نفسية تتلخص في أن الشاب بعد أن غروبه حتى فقد آدميته يتولد في نفسه حقد على زملائه الشبان الذين لا زالوا يحفظون بآدميتهم وإنسانيتهم وعقيدتهم ، وهو إذ يرى نفسه عاجزاً عن أن يسترد ما فقده فإنه يحاول أن يراهم وقد فقدوا ما مافقده ليتساووا معه .. ولذا فإن شبان الدفعة الأولى أوضحايا الدفعة الأولى يلحون بكل الوسائل على جر زملائهم من الشبان للذهاب إلى دور الجمعية متكتمين عنهم ماحدث لهم ، غير ذاكرين لهم إلا مايغريهم بالذهاب لسهاع المحاضرات والاستمناع بالمقاعد الوثيرة والمشروبات المرطبة و الحلوى الشهية دون مقابل ، ولا يزالون يغرونهم حتى يستجيبوا فينا لهم مانال سابقيهم وهكذا .

مثال نحاو لات سابقة:

ويجدر بنا أن نذ كر أن الانجليز منذ أحسوا بظهور دعوات جادة فى مصر أحذ الشباب يلتف حولها ويستجيب لندائها وذلك فى منتصف الثلاثينيات ، حاولوا بث أفكار معاكسة لهذه الدعوات تتمثل فى دعوة الشباب إلى نوع من الميوعة مثيرين فيه نزوات الغرائز الوضيعة ، محاولين بذلك فضى الشباب عن هذه الدعوات الجادة النابتة حديثاً .. وإذا كان بعض كتابنا الكبار الآن فد لبسوا رداء الجد والفضيلة فإن بعضهم كان في ذلك الوقت مطية ذلو لا لترويج هذه الأفكار الدنيئة ، فقد كان أحد هؤلا، الكتاب يترجم كتباً كان الكتاب الواحد منها بمثابة شحنة مستوردة من الديناميت تكفى لتدمير أخلاق أمة ولم يكتف هذا الكاتب بذلك بل أنشأ جمية أنسيت اسمها الآن ولكنى لم أنس آثارها فى تخنيث الشباب وسلب روح الرجولة منه .. والذى جعلى غير فاس هذه العملية مع طول الأمد الذى انقضى على أيامها أنه كان لنا معها حديث طويل .

و بدأ هذا الحديث – وأنا طالب في كلية الزراعة – بأن رأينا بعض زملائنا من الطلبة أخذوا يصففون شعورهم بطريقة مثيرة ، وأخذوا يلبسون بنطلونات ملفتة للنظر ، وأخذوا ينشرون بين الطلبة أفكاراً تدعوا إلى التخنث وإلى مهاجمة المتدينين والداعين إلى الدين باعتبار ذلك وجمية .. وأعدت هذه الأفكار تنتشر كما انتشرت مظاهر التخنث في المظهر والملبس بين الطلبة وكان هؤلاء يحملون شارة خاصة لهذه الجمعية .. فكان أن تصدينا – نحن الإعوان – لهم ، وأخذنا نجاد لهم أمام الطلبة في أفكارهم ، ولكن انتشار الفساد أسرع من تقبل الحق ، فنحن كنا حين ندعو إلى الجد كأنما نقد في صخر أماهم إذ يدعون إلى الفساد والتخنث فكأنما كانوا قد محلى بينهم و بين ما يشهون .

ولقد كان هذا حافزاً للدعوتين الجادتين أن توحدا جهودهما فى الوقوف أمام هذا النيار الجارف ؛ فوقف الإخوان ومصر الفتاة فى الكلية وقفة كريمة .. وكان فى صديق من شباب مصر الفتاة فى كلية الزراعة اسمه محمد محمود نصار وكان شاباً صالحاً قوياً لا يخشى فى الحق لومة لائم .. فتداولنا معاً فى أمر هذا الشباب الذى يزداد عدده يوماً بعد يوم ؛ تستبويه الكلمات التى تخاطب فيه شهوته ؛ واستقر رأينا على خطة رجونا أن يكون فيها الحل لهذه المشكلة .

كان قد أظلنا إذ ذاك شهر ومضان وكان من مقتضيات ظهور هذه الجمعية بمظهر المحتقرين الدين أن يستعلن أعضاؤها بالإلطار .. وكان يشد من أزر أعضاء هذه الجمعية في تحديها للدين والمتدينين أستاذ قدم من أوربا في نفس هذا العام ، ومما يؤسف له أنه أستاذ مصرى مسلم ..وكنت وصديقي نصار قد استمددنا خطتنا من قوله تعالى «فإما تثقفهم في الحرب فشر د بهم من خلفهم لعلهم يذكرون» فاتفقنا على أن تحطم رأس هؤلاء الداعرين المتمثلة في شخصييتين هما شخصية هذا الأستاذ وشخصية الطالب الذي يعتبر زعيم الفكرة الإجرامية .. ودخلنا قاعة المحاصرات فتعمد الأستاذ أن يشعل سيجارة وبدأ الطالب الزعيم يتناول قطعة من الشيكولاته .. وتنفيذاً للخطة تحرش نصار بالطالب يريد منعه من تناول الشيكولاته فرفع هذا صوته محتجاً على نصار ومستنجداً بالأستاذ الذي تدخل قائلا : ماهذا التدخل في حرية الغير .. كل إنسان حريفعل ما يشاء . فيقوم أحد الطلبة الإخوان ويقول للأستاذ : إن للحرية حدوداً بحيث لا تؤدى إلى إيذاء الغير . فيرد الأستاذ بأن هذا تعصب . فيقول له نصار : وأنت كذلك يجبأن تراعي إحساسنا و تطفى ء السيجارة . فيرى الأستاذ في هذا إهانة لكرامته ويصبح بصوت مرتفع بأنه يحتقر هذا الجهل وهذه الرجعية . فيرى نفسه وقد أحاط به مجموعة من الطلبة الإخوان يقول به فيمة نفسك . فيلقى بالسجارة راغاً ويدوسها الإخوان بأحديتهم ويخرج هارباً إلى مكتب نعرف به قيمة نفسك . فيلقى بالسجارة راغاً ويدوسها الإخوان بأحديتهم ويضرج هارباً إلى مكتب

العميد ويطلب منه أن يحميه من فلا ن وفلان ويعين اسمى واسم نصار فيرسل العميد معه من يخرجه من باب خلفى للكلية ... وفى اللحظة التى هرب فيها الاستاذ لاذ بالفرار الطللب الزعيم والطلبة يلاحقونه بالمديد .

ومن أروع ما يسجل بالفخر والإعجاب أن العميد الأستاذ محمود توفيق الحفناوى باشا حين سمع شكوى الاستاذ قال له قبل أن يستدعينا : أنت المخطى ، لأنك بإعلانك الإنطار فى رمضان حرجت عن حدود الادب والحلق والذوق الذي كان جديراً أن يتحلى به أستاذ مثلك .. و لما استدعانا بعد ذلك العميد ذكرنا له مادأب عليه هذا الاستاذ من تحد للدين والعرف والحلق فأثنى على مافعلنا وعمل على إبعاد هذا الاستاذ عن الكلية .

وكانت هذه الخطة كفيلة بالقضاء على هذه الجمعية وما أجبن الباطل إذا ما واجهه حق قوى . وسائل الإخوان فى مكافحة جمعية إخو ان الحرية :

حين ظهرت هذه الجمعية في القاهرة في أثناء الحرب العالمية فهم الإخوان أنهم هم المقصودون بها ، وأنها أنشلت خصيصاً لتكون معول هدم لما يبنيه الإخوان ، وأنها سلاح ضدهم أقوى من أسلحة الهجوم والمواجهة ، وأنها تحتاج منهم إلى تخطيط دقيق لمقاومتها وإحباط خطتها ، وقد كانت خطتهم لمقاومتها تقوم على المحاور الآتية :

أو لا : أو فدو اإلى مقر هذه الجمعية مجموعة من كر ام الشباب من الإخوان لاستطلاع أحوالها وجمع معلومات عن قادتها وعن مهمة كل فرد من أفراد هذه القيادة ، وتتبع خطوات هؤلاء الأفراد داخل مقر الجمعية وخارجه و الإلمام باتصالاتهم والوصول من هذا التتبع إلى مصدر تمويلهم .

ثانياً: أو فدوا مجموعة أخرى من الإخوان للاشتراك في نشاطات الجمعية والتظاهر بالتجاوب مع القائمين بهذه الأنشطة – مع الاحتفاظ بأنفسهم من التلوث بحجج مختلفة – حتى يلموا بكل ما يحدث الشباب داخل هذه الاجتماعات إلماماً عن معاينة تنفى كل شك وأن ينقلوا صور ما يحدث إلى قيادة الإخوان أو لا بأول.

ثالثاً: أوفدوا بعد ذلك - وبعد أن عرفوا عن هذه الجمعية كل شيء - مجموعة أحرى من الإخوان الاتوياء الحجة والواسعي الثقافة إلى الاجتماعات العامة للجمعية التي تلقى فيها المحاضرات باعتبار هذه المحاضرات هي المصيدة التي يقع بين فكيها الفرائس من الشباب الساذج الحالي الذهن-ومهمة هذه المجموعة هي التعرض بالنقد إلى الافكار التي تتضمها هذه المحاضرات ، على أن يتبادل

أفراد المجموعة - الذين يجلسون في ما أماكن متفرقة - هذا التمرض واحداً بعد الآخر حتى يلقوا أولا ظلالا من الشك على هذه الأفكار أمام الحاضرين فتتزعزع ثقتهم بالمحاضرين ، ثم يتدرج أفراد المجموعة في المناقشة حتى يبدأوا في كشف ألا عيب الجمعية وفضحها أمام الشبان فضحاً خفيفاً فتؤجل المحاضرة .

رابعاً: تكرر المجموعة حضور المحاضرة في الموعد الذي أجلت إليه وتكل مهمتها بالمهاجمة والنقد والمناقشة المنطقية ثم العنيفة ثم بفضح ألاعيب الجمعية وإفسادها للشباب البرى والقضاء على مثله وعقيدته ونشر روح الانحلال الخلقي بعد وقوعه في الشرك ... وهنا يحتد المسئولون في الجمعية مكذبين هذه الادعاءات فيقوم فرد - هو أحد أفراد المجموعة التي تضمنها البند ثانياً - ويقف بين الحاضرين ويعرفهم باسمه وبتاريخ انضامه للجمعية ويقص عليهم الخطوات التي اتبعتها الجمعية معه ومع زملائه لإفساد أخلاقهم وتلويث شرفهم وبث روح الانحلال العقدي والخلقي فيهم وما رآه بنفسه مما اقترف مع زملائه في خلال حفلات ماجنة دبرت لهم ... وهنا تتعالى أصوات الاحتجاج على الجمعية من كل مكان ويسود الهرج ويحدث بعض التحطيم في أمنعة الجمعية ويلوذ المحاضر ومن معه من المسئولين بالهرب .

وهذه الخطوات التي أثبتها آنفاً هي خطة وضعت في دار المركز العام على أنها مجرد أفكار ، غير أنها حين وضعت موضع التنفيذ جاء الواقع مصداقاً لها كأنما كانت وحياً فقد حدث كل ما تصوره واصفوها وكانت وسيلة ناجحة لإحباط نشاط الجمعية في المجال الشبابي الخطير .

القاهرة عامساً: كان ظهور هذه الجمعية من أقوى البواعث على النشاط فى تكوين الشعب فى القاهرة فلم يمض عام إلا وكانت الشعب قد عمت جميع أحياء القاهرة . وكان الذى دعا الإخوان إلى ذلك أنهم أرادو أن يجعلوا صوت الدعوة قريباً من الشباب فى كل مكان فيقيمون بذلك تحصينات لهذا الشباب تحميه من إغراءات الفساد بمختلف صورها ، فإن أخطر شى ء على الشباب أن تتركه حالى الذهن أمام الغارات الوافدة بما تحمله من مظاهر خادعة فلا تلبث أن تجد فى ذهنه الخالى أرضاً خصبة تنفرس فيها و تنمو و تتر عرع و لا يسهل بعد ذلك نزعها بعد أن ثبتت جذورها

عرفت هواهـــا قبل أن أعرف الهوى فصادف قلبــاً خاليــاً فتمكنــا

فنذ ذلك الحين أعد الإعوان في تقسيم القاهرة إلى مناطق يتحمل مستولية الإشراف على الدعوة في كل منطقة منها مجلس يكرس جهده على نشر الدعوة في منطقته و تأسيس الشعب في أنحائها ومباشرة أنشطة الدعوة في كل شعبة منها ؟ فحاضرة أسبوعية و فريق جوالة للشباب فيها ومدرسة

جمعة للأطفال بها وكتببة للصفوة ممن نضجوا من العاملين فى أنشطتها حيث دراسة القرآن وحفظه مع مسابقات فى الحفظ والتفسير .. ثم يفد إلى محاضرة الثلاثاء بالمركز الدام من تسعفه ظروفه فيستوعب شحنة قوية يفرغها فى شعبته طيلة أيام الأسبوع .

سادسا : قام الإخوان الطلبة فى كايات الجامعة والمدارس على اختلاف أنواعها بحملة توعية لإخوانهم وزملائهم جعلت هذه المعاهد والكليات مغلقة فى وجه دعاة هذه الجمعية بعد أن كانت آمالهم معقودة على هذه المجتمعات الشبابية الزاخرة بالصيد السمين السهل الاصطياد -- كما أن قسم العال بالمركز العام ضاعف من نشاطه فصارت المصانع ومراكز التجمعات العالية بالقاهرة والإسكندرية فى مأمن من غارات هذه الجمعية وأفكارها الخطرة الهدامة .

أثرخطة الإخوان:

إذا قلمنا إن خطة الإخوان إزاء هذه الجمعية قد نجحت فليس معنى هذا أن الجمعية قد أغلقت دورها وانسحبت من البلاد ، وإنما كان نجاح الخطة فى إنقاذ عنصر الشباب من بين برائن هذه الجمعية وتحصينه ضد أفكارها ومغرياتها .. وهذا العنصر هو العنصر المرجى ففساده ضياع للبلاد وقضاء على مستقبلها وصلاحه هو تأمين للبلاد ومستقبلها .. أما العناصر الأخرى الذين ظلت دور هذه الجمعية بعد ذلك تعج بهم فهم حثالة الناس مهها علت مراكزهم لأنهم عبيد المادة وطلاب المنافع والمتلونون بكل لون وهذه أصناف لا يعيرهم الإخوان اهتهاماً لأنهم يكثرون عند الطمع ويقلون بل ينعدمون عند الفرع .

وقد ظلت الجمعية موجودة ذات دور وذات أعضاء ولكنها كسيحة تنفق على أعضائها وتهيى ً لهم الفرص الحرام حتى جاء من بصق عليها بصقة واحدة فذابت فى التو واللخطة وصارت كأن لم تكن .

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة ساســــر

(٣) إعلان الحرب على الجريدة اليومية

لا أعتقد أن عناصر النجاح لمشروع لإنشاء جريدة يومية توفرت من قبل أو ستتوفر فيها بعد ، كما كانت متوفرة لإنشاء جريدة يومية للإخوان المسلمين ... فالمال متوفر حيث جيوب الإخوان أغنياء وفقراء مفتوحة للمشروع لا تغلق دونه ، والثقافات المختلفة التي يحتاج إليها التحرير والطبع والإعلان واستقاء الأعبار متوفرة ومتوثبة للعمل تطوعاً أو بأجر زهيد .. وجمهور المشترين الذي يعتبر شراء هذه الجريدة عبادة كالصلاة والصوم جمهور ضخم تزحر به أنحاء البلاد في كل مدينة وفي كل حي وفي كل شارع وفي كل قرية مها نأت عن العمران .

واذا كان فرد من أسرة «تقلا» قد استطاع أن ينشى مريدة يومية هي «الأهرام» وتمكن من إصدارها مائة عام . وإذا كان فردان هما مصطفى أمين وعلى أمين قد استطاعا أن ينشنا جريدة «الاعبار» وأن يستمرا في إصدارها أكثر من عشرين عاماً .. وتجد هذه الصحف مكانها في كل بيت تقريباً ... أفلا تستطيع أقوى هيئة في مصر وأعظم هيئة تنظيما أن تصدر جريدة يومية وأن تكون حتى في مستوى جرائد الأفراد ؟ .

لم يفكر الإخوان المسلمون في إصدار جريدة يومية إلا بعد أن اطمأنوا إلى توفر جميع إمكانيات نجاحها على أعلى مستويات النجاح ... كان ينقصهم الأرض التي ينشئون عليها دار الجريدة فاشتروا قطعة أرض في قلب القاهرة تزيد مساحها على نصف فدان ، ووضع أكبر مهندسي معارى في مصر الدكتور سيد كريم تصميم البناء المكون من اثني عشر طابقاً .وقدرت تكاليف إنشائه ، وأسست شركتان مساهمتان إحداها لإنشاء المطبعة والأخرى لإصدار الجريدة وجمع المال ، وخاطب المسئولون في شركة الطباعة أكبر شركات أوربا لعرض ما عندها من أحدث نماذج المطابع .. ولما كان إنشاء الدار وورود المطبعة يستفرق أكثر من عام فقد رؤى إصدار الجريدة مؤتناً في مطبعة كبيرة اشتريت منداخل البلاد ريشها يتم البناء وتصل المطبعة الحديثة من الحارج .

فا الذي حدث بعد ذلك وهل نجح المشروع ؟ ؟

إن الإجابة على هذا السؤال مأساة تاريخية .. وإنها لجريمة ضد هذا الشعب أن تخفى حقيقة المأساة عن هذا الجيل المجنى عليه والذي نشأ في ظل الظلام .. فإن تعريف هذا الحيل بهذه المأساة سيفتح عيونه على حقائق مرعبة ، وسيكون في استطاعته بعد ذلك أن يقيم م كثيراً من عناصر التاريخ المخفاة عنه أو المزيفة عليه ...

حتى نحن الذين كنا نعيش وسط المعارك فى ذلك الوقت ، وكنا نعتقد أننا أصبحنا - بعد أن عركتنا الآيام – أدرى الناس بالناس المعايشين لنا ، وكنا نعتقد أننا قد أحطنا بكل الظروف المحيطة بنا ، وبالا لاعيب والمؤامرات التي يمكن أن تحاك ... حتى نحن قد فوجئنا بما أذهلنا وسلب ألبابنا وكاد أن يقذف اليأس فى نفوسنا .

لقد كان إصدار الجريدة اليومية تجربة لا أقول آاسية بل إنها أقسى تجربة مرت بنا .. إنها جرحت قلوبنا وقهرت نفوسنا وكشفت لنا أن أعداء الإسلام أقوى مما كنا نعتقد وأكثر مما كنا نظن ... وأقنعتنا بأننا كنا مسرفين في حسن الظن .

يبدو أن الإنجليز ــ وهم المخططون لكل مؤامرة وإن عهدوا يتنفيذها إلى صنائعهم - كانت نظرتهم إلى مشروع الجريدة اليومية على الوجه التالى :

قالوا لأنفسهم ولصنائعهم : إذا كان الإخوان وهم يعدمون وسائل النشر والإعلام إلا الكسيح منها قد وصلوا إلى ما وصلوا إليه من القوة حتى اكتسحوا الميدان السياسي متخطين كل ما ألق في طريقهم من عقبات ، فكيف إذا توفرت هم أقوى وسائل النشر والإعلام وهي الجريدة اليومية ؟ ! . . إذن لقضوا على كل معارض ولسحقوا منافسهم سحقاً ولملكوا زمام الحكم لا في مصر وحدها بل في العالم العربي بل و لحققوا أمنيتهم في إحياء الخلافة الإسلامية . . . إذن فلنحل بكل وسيلة مشروعة وغير مشروعة بينهم وبين الإفادة من هذه الجريدة اليومية .

وسانلهم في محارية الجريدة اليومية :

لم يتورع الإنجليز وصنائعهم عن استخدام أقدر الأساليب في محاربة هذه الجريدة ... وقد استفرغوا جهدهم في سبيل تحقيق الفكرة التي استبدت بعقولهم، وهي أن حرمان الإحوان من هذه الجريدة هو آخر سهم في جعبتهم لوقف المد الإحواني الجارف .. وقد أخذت وسائلهم في الحرب الصور الثلاث النالية :

أولا : حرب التحرير

كان فى أوساط الإخوان من الكفاءات النادرة ما يكنى لتحرير جميع أبواب الجريدة بأو فى ما تحرر به الصحف خبراً ومقالة وأسلوباً وتعليقاً .. إلا أننا نعلم أن الناس قد ألفوا أسماء معينة يسعدهم أن يقرأوا لها ، وإذا رأوا مقالا ممهوراً بتوقيع واحد منهم اعتقدوا أن فى هذا المقال من الافتنان ما يشبه الوحى فى الوقت الذى قد لا يكون فيه ما يستحق أن يقرأ ... وقد عوضت هذه الفكرة على الاستاذ المرشد فأيدها وسألئى عدن أختار من الكتاب المرموقين ليكتب عندنا ، فاقتر حت اسم الدكتور محمود عزى ... وكان الدكتور محمود عزى فى ذلك الوقت صحفياً مشهوراً ليس له لون حزبى وكان يعد أعظم المعلقين السياسيين فى مصر وكان يكتب تعليقاته فى أكثر من جريدة

فو افق الآستاد المرشد على الآراحي وانتدب أحد الإعوان الذين يعرفونه للاتفاق معه على أن يكون المعلق على الأنباء السياسية بجريدة الإخوان وله أن يقدر أتعابه كما يشاء ... وكنا و اثقين أنه سيسارع مستجيباً لا سيما و الجريدة مضمون توزيعها من أول عدد على أوسع لطاق كما أننا تركنا له نقدير أتعابه بنفسه ولكن المفاجأة المذهلة كانت حين جاء الرسول ليقول ؛ إن الرجل يطلب مهلة قبل أن يعطى الكلمة ... وانقضت المهلة فكان جواب الرجل والاعتداري ... و اللَّوح غيرى من الإخوان أسماء أخرى واتصلوا بهم بعروض سخية فكانت أجوبتهم «الاعتدار»

وبدأنا حينئذ نحس كأن يدأ خفية تمتد في الظلام برسائل لهؤلاء الكتاب وحين يقرأها الكتاب محجمون ويعتذرون . وقلبنا مع الأستاذ المرشد الأمر على وجوهه فخرجنا علما التصور السيدى أيأسنا من فئة الكتاب الصحفيين المحترفين . وجلسنا مع الاستاذ المرشد نستعرض عدة أسماء ننتقل من اسم لآخر من غير المحترفين و لا نجد في أنفسنا الجرأة لمفاتحة أي منهم لما نعلم من نواحي ضعف في كل منهم قد توقفهم معنا موقف الصحفيين المحترفين ...

وأخورا خطر لى خاطر شمت في انبلاجه في خاطري نور الأمل يشق ظلمة اليأس التي أحاطت بنا ، فقلت : يا أستاذ حسبنا ما نالنا من خيبة أمل حين اتجهنا إلى الغرباء نلتمس عندهم العون ، فلندع الغرباء جانباً ولنتجه إلى من تربطنا بهم وشائح المبادئ وروابط الوطنية . قال : ومن تقصد إذن ؟ قلت إن الحزب الوطني هو أقرب الوطنيين إلينا ونكاد نعتقد أنه جزء من دعوننا ، كما محس أعضاؤه بأنهم كذلك منا ، وحافظ رمضان باشا رئيس الحزب الوطني شخصية صارت في الآيام الأخيرة من الشخصيات ذات الشهرة في الأوساط المختلفة..وإذا قرأ الناس له في جريدتنا فسيكون ذلك عاملا من عوامل إقبالهم عليها .. وبينك وبين الرجل صلة قوية ، ولا إخاله إذا كلمته إلا مسارعًا إلى الكتابة لا سيما والحزب الوطني ليس له جريدة تنطق بلسانه .

فتهلل وجه الأستاذ المرشد ، وكأنه وقع على طلبته التي كان يفتقدها ، وأمسك بالتليفون وطلب حافظ رمضان باشا فرد عليه وتبادل معه التحيات والأشواق والأستاذ يبتسم ثم أخذ يقاتحه في الموضوع الذي اتفقنا عليه .. وسرعان ما اختفت الابتسامه من وجه الأستاذ ولاحظنا أن حل محلها تقطيب يشعر بالألم وينم عن الغضب .. وأنهى الأستاذ المكالمة ووضع التليفون وتنهد طویلا و قال بصوت متهدج كأنما خرج مهزوماً من معركة :

وزهدنی فی الناس معرفتی بهجم وطول اختباری صاحباً بعد صاحب فلم ترفى الأيام خلا تسمرنى مباديه إلا ساءن في العواقسسب

ففهمنا ما حدث ، وأطرقنا جميعاً ذاهلين لا ندرى ما نقول ولا ندرى ما نفعل وطال صمتنا حتى قطم الصمت صوت الأستاذ المرشد يقول :

وظلم ذوى القربى أشد مضاضة على النفس من وقع الحسام المهنسد حافظ رمضان الذي كنا ندخره لحطير الأمور ... يتخاذل حين نطلبه لكتابة مقال في جريدة الإخوان ؟ ! ما هذة المفاجآت ؟ ! و بمن نثق بعد ذلك ؟ ! ... هل جريدة الإخوان غول مخيف يبعث الرعب في قلوب الصحفيين ؟ ... كلهم حافوا منها ... حتى حافظ رمضان ؟ ! ياحسرة على العباد .

قلت : يا أستاذ ... إن حافظ رمضان بعد أن دخل الوزارة --- خارجاً على سنة أسلافه من رؤساء الحزب الوطنى -- قد صار فى عداد عبيد القصر ... ولا بد أن الملك -- وهو فى نظرهم واهب القوى والقدر -- قد أوحى إلى عبيده جميعاً بمقاطعتنا .

وإذ ذكرنا هذه المواقف المخزية حتى من رجال كنا نعدهم من الأبطال ، فينبغى أن نذكر بالفخر والإعجاب موقف الأستاذ محمد الشافعى اللبان الذى استجاب وحده لنداء الأستاذ المرشد وصار بكل شجاعة يوالى الكتابة فى الجريدة مع أنه كان من كبار الموظفين الحكوميين .

ثانيا: حرب الإعلان:

من المعروف أن أهم مورد تعتمد عليه الصحف لتعويص مصروفاتها هو أجوو الإعلان ، ذلك أن التوزيع مها اتسع نطاقه فإن إيراده لا ينى بما صرف ... ولهذا تبذل الصحف قصارى جهدها فى الوصول بتوزيهها إلى أرقام مثيرة حتى يكون ذلك مغرياً للمعلنين أن يعلنوا عن منتجاتهم فيها ... وأكثر الصحف إعلانات هى أغناها وأكثر ها مورداً ، وأقل الصحف إعلانات هى أفقر الصحف ويعتبر هذا تذير إفلاسها .

وجريدة كجريدة الإخوان المسلمين البومية ، سبق إصدارها دء ية واسعة واستقر في أذهان الناس جميعاً في مصر وفي خارج مصر أن توزيع هذه الجريدة على أوسع نطاق مضمون بضان الفروع والشعب المنتشرة في كل مكان .. كان مفروضاً أن تنهال عليها طلبات الإعلان لأن دو افع المعلنين إلى الإعلان فيها مكتملة ... ولهذا كان من أوائل ما اهتمت به إدارة الجريدة قبل إصدارها أنها أنشأت إدارة للإعلان على أعلى المستويات . وقد تكونت هذه الإدارة من فتتين : فقد ذات عبرة سابقة و فنة لا عبرة لها و لكنها تأنس في نفسها ميلا واستعداداً لهذا النوع من العمل

أما الفئة ذات الخبرة السابقة فإنها عناصر كان لها مكان مرموق في صحف أخرى ولكنها تركت مكانها ، وضحت بما يدره عليها من إيراد استجابة لنداء من ضميرها بوجوب وضع خبرتها في خدمة أول صحيفة يوميه إسلامية كان إصدارها أملا عزيزاً طالما تاقت إليه نفوس المؤمنين ولكنه كان بعيد المنال .. أما وقد تحقق فلا أقل من تجنيد الخبرات له ... واذا ذكرنا هذه الفئة فيجدر بنا أن نذكر بالثناء والتقدير الاستاذ عبد المجيد وافي الذي كان إذ ذاك الشاب الازهرى الموهوب الذي كان آية في فن الرسم ، والذي كان دعامة في جريدة الاهرام فترك مكانه فيها وقدم نفسه وموهبته وخبرته في خدمة الجريدة الناشئة ضارباً بما عرضته عليه جريدة الاهرام من إغراء مادى عرض الحائط لأنه اعتبر انتقاله هذا واجباً يمليه عليه الضمير ويفرضه عليه الدين .

وأما الفئة الآخرى الى تكونت منها إدارة الإعلان وهي فئة لم يكن لها سابق خبرة ولكنها تأس في نفسها استعداداً فكان نواتها أخ كريم كان إذ ذاك حديث التخرج في كلية التجارة وقد أعرض عن وظائف الحكومة وجاء مسارعاً إلى قسم الإعلان بالذات في الجريدة ذلك هو الآخ الكريم الاستاذ محبود عساف .

وضمت إدارة الإعلان أيضا مجموعة من الإخوان الشباب من ذوى الكفاءات المختلفة ، وكانت مجموعة المندوبين مثالا للنشاط واللباقة ، وهي المجموعة التي ينتشر أفرادها في مختلف أنحاء القاهرة للحصول للجريدة من أصحاب المتاجر والمصانع والشركات على عقود للاعلان مدداً يتفق عليها ... وقد ابتكر الأستاذ محمود عساف عدة ابتكارات في عالم الإعلان كشفت فعلا عن مواهبه وقدرانه كما أن الأستاذ عبد المجيد وافي أتى بالعجب العجاب في إبراز فكر الاستاذ محمود عساف بالرسم .

وقد فصلت بعض التفصيل في أ الإعلان و تكوينها وشخصياتها لا بين القارئ إلى أى مدى كان الاهتمام بالإعلان وإلى ا فذه الجريدة إمكانيات النجاح في عالم الإعلان بل إمكانيات الاكتساح في هذا الميدان ... وإذا كان تزويد إدارت الإعلان في مختلف الصحف اليومية بالكفاءات مرهونا بما تغدقه الصحف من أموال فإن جهاز الإعلان في جريدة الإحوان قد اجتمع له ما لم يجتمع لصحيفة يومية من الكفاءات القادرة لم يجمعها إلا دافع من القلوب ونداء ملؤه الإحلاص والتفايي .

تحرك جهاز الإعلان وهو يجمع فى يديه كل مقومات النجاح وبذل أكرم الجهود وواصل

الاتصال بالشركات والمصانع والمتاجر عارضاً عليم تصميات مبتكرة ذهل لروحها كل من رآها ، متساهلا في الأجرحي يتم الإغراء ... ولم يستطع مسئول راحد في كل هذه الجهات أن يظهر عبباً في تصميم أو يلاحظ نقصاً في ابتكار أو حتى أن يكتم إعجابه بما عرض عليه من تصديمات أو أجور ، ولكن المفاجأة كانت في الحصيلة الضئيلة فلده الجهود ... كانت الحصيلة عقوداً من متاجر تربطها بالإعوان وشائج ، أما المتاجر الكبيرة والمصانع الصخمة والشركات ذات الثراء فقد و تفت موقف الإحجام دون سبب ولا مبرر ، فقد أكثر «المندوبون» من التردد عليما يطبا يطلبون من المسئولين فيها محرد إبداء الأسباب .. فلم يحظوا بجواب .

هبت أجهزة الإحوان بوسائلها المختلفة بحثاً وتناتيباً وراه السر الدنين فله الطاهرة العجبية وانتهى البحث بالوصول إلى السر ... وكان السر يكمن فى دار السفارة البريطانية التى كانت تقبض بإحدى يديها على دفة الاقتصاد المصرى كما كانت تقبض بيدها الأخوى على دفة السياسة المصرية ، فقد كانت أكثر الشركات الكبرى والمتاجر الرئيسية ملكاً للأجانب . كما كان القصر الملكى وما يتبعه مما كانوا يسمونه وزارات واجهة مصرية السفارة البريطانية .

شركة الإعلانات الشرقية :

ولما كان الإنجليز يقدرون مدى عطورة القلم الحر على سياستهم الاستهارية ، وكانت سياستهم ننبنى دائماً على عدم المواجهة، فقد وضعوا خطة لإخضاع الصحف السلطانهم بمهاجمتها من من الخلف عن طريق التحكم في مصادر الإعلان ... ولم يكتفوا بأن أكثر الشركات والمتاجر ملك لهم بل وحدوا المصب الذي نصب فيه الاعلانات من أي مصدر من المصادر حتى ولو كان المصدر مصرياً في شركة للإعلان أنشأوها وجعلوها فرعا في مصر لوزارة المستمرات البريطانية وأطلقوا عليها زوراً وبهتاناً وتضليلا اسماً هو براء منها هو هشركة الإعلانات الشرقية، وهي الشركة التي كان كل العاملين فيها من رجال الخابرات البريطانية ومن مدبري المؤامرات من دهاقين اليهود . والتي حيكت بين جدرانها وفي مكانبها كل المؤامرات الإجرامية ضه الشعب المصرى وإن كان الذين تطوعوا لتنفيذها وباللاسف حمصريين من أغرتهم مناصب الحكم وأعاهم الذهب البراق عن الحقيقة فباعوا أنفسهم لمن سخروهم لندمير أهلهم وبلادهم وهم يحسبون أنهم عسنون صنعاً .

و لكى ألق بعض الضوء على هذه الشركة حتى تنضح للقارئ حقيقتها سأكنفى بإيراد فقرات من مقالات نشرتها إحدى محمف الوفد في ٢٧ حتى ٢٤ مارس سنة ١٩٤٧ أيام كان الوفد محارج الحكم تحت عنوان ومحمف شركة الإعلانات الشرقية وحقوقنا الوطنية» : «دأبت الصحف التي تصدر في مصر بلغات أجنبية عن شركة الإعلانات الشرقية على تحدى الشعور الوطني المصرى والسوداني ، فطالعتنا جريدة «لا بورص إجبشيان» أول أمس بمقال التتاحي فندنا مزاعمه في عدد أمس وعدنا إليه اليوم في مكان آخر . وحرجت علينا «الإجبشيان جازيت» مساء أمس بخطاب مفتوح إلى المصريين ممن زعم نفسه صديقاً لمصر وسنرد عليه غداً .»

«والمسئول من محيفة» ولا بورص إجبشيان، هو وجان ليجول» وقد اتفق أحيراً سسسم الصهيونيين على العمل معهم في فلسطين ، وسيشد رحاله بعد قليل إلى هناك ليقوم بدوره في محاربة قضية العرب العادلة بعد أن أدى دوره في مصر في عاولة النيل من قضية مصر ومعاضدة الاستعار البريطاني في استغلالنا والوقوف حجر عثرة في طريق تقدمنا »

«كشفنا الستار في عدد أمس عن الألعبان وجان ليجول» داعبة الاستعار والصهيونية . وهو الذي ظل طوال مدة الحرب ينفث سمومه من أبواق وشركة الإعلانات الشرقية» التي يتولى إدارتها العامة وهنرى حايم، الصهيوني تحت إشراف ضباط انتدبتهم القيادة العليا البريطانية بدعوى مراقبة تحرير صحيفتي والاجيشيان جازيت، و والاجبشيان ميل، اللتين تصدران باللغة الإنجليزية،

ومن المؤلم حقاً أن نقول: إن الصحف الى كانت تصدر في مصر في ذلك الوقت - مها اعتلفت أسماؤها وانتسبت في ملكيتها وتحريرها إلى أحزاب شصرية أو إلى أشخاص مصريين فإنها جميعاً في حقيقتها لم تكن إلا نشرات تصدو عن شركة الإعلانات الشرقية، فللكتاب في كل صحيفة منها أن يكتبوا ما يشامون ولكن في نطاق حددته لهم هذه الشركة ، وهم يلزمون بالطاعة والاستثال لأنها تستطيع أن تقطع عنهم أجورهم بحرمان جريدتهم من الإعلانات ... ويلاحظ أن الجريدة الوقدية الى نقلنا فقرات من مقالاتها في شأن هذه الشركة كانت تعانى أزمة إعلانات لأن مياسة الوقد في ذلك الوقت كانت تقضى بمهاجمة الإنجليز .

ونو أن جريدة أخرى غير جريدة الإخوان قد اتبعت معها هذه الطريقة الجهنمية لأغلقت أبواجا من أول يوم ، ولكن جريدة الإخوان استطاعت أن تواجه هذه الحرب الشمواء لأن الإخوان كانوا يعتبرونها جزءاً من حياتهم فرصدوا لها ما يقيم أودها ويسد ثفراتها .

وقد يخطر لسائل أن يسأل : ألم يكن الإخوان – وهم ذوو خبرة بالواقع الأليم لبلادهم – يتوتمون هذا الموقف الذي ووجهوا به قبل أن يواجهوا به ؟ والجواب على هذا هو أن الإخوان كانوا حقا يتوقمون الكثير من الإنجليز وأذنابهم، لكنهم لم يكونوا يتوقمون أن تصلى الحسة بهم إلى هذا الحد ، كما لم يكونوا يتصورون أن لشركة الاعلانات الشرقية عن السيطرة على مصادر الإعلان هذا القدر الذي تستطيم به وقف الصحف من الصدور إذا شاءت وقفها .

ثالثا - حرب التوزيع :

دأب الإخوان منذ أول عهدهم بإصدار مجلات تنشر أفكارهم على توزيهها بأنفسهم عسن طريق التسليم باليد فى القاهرة ، وعن طريق البريد فى الأقاليم حيث يرسلون إلى كل بلد بها شعبية كية من كل عدد ، حتى إذا وصلت الكمية إلى الشعبة تولت بوزيعها على أعضائها ، وتجمع المتحصل من بيع المجلة وترسله إلى المركز العام عن طريق البريد أو عن طريق أحد أعضائها المسافرين ... وبهذه الطريقة كانت توزع كيات كبيرة من المجلة قد لا تحظى بمثلها مجلات مشهورة فى مصر فى ذلك الوقت .

لكن هذه الطريقة لا تصلح لتوزيع جريدة يومية أخص خصائصها أنها — بما تحوى مسن أنباء ونعليقات — هي بنت يومها ، فإذا فات يومها فقدت قيمتها وعادت قصاصة من ورق قد نصلح لأشياء مختلفة لكنها لا تصلح للقراءة...ومعى هذا أنإصدار جريدة يومية يقتضى أن تصل نسخها إلى القارئ – مها بعد مكانه — في نفس يوم صدورها بل في نفس ساعة صدورها إن كان ذلك ممكناً ، ولا يتأتى هذا إلا بجهاز متخصص للتوزيع مزود بجميع الوسائل الحديثة و له مراكز تابعة له في كل محافظة ومدينة وقرية .. وقد تمرست بهذا العمل شركات قليلة العدد .. وقد فهمنا أخيراً أن هذه الشركات كانت تنتهى جميعاً إلى يد واحدة .

وكان على جريدة الإخوان أن تتماقد مع إحدى هذه الشركات. وقد تعاقدت فعلا ، وكانت سيارات هذه الشركة تحمل قبل فجر كل يوم نسخ الجريدة وتأخذ مسارها مع الجرائد الأعزى كالأهرام والأعبار والمصرى وتصل معها إلى كل مكان في القطر ، ومن مراكز التوزيع تسلم إلى الموزعين أى باعة الصحف .

ولم يكن قراء الصحف في تلك الآيام بالكثرة التي نراها الآن ، فكان على الموزعين أنه يبذلوا جهوداً لإغراء الناس بشراء الصحف حيث يرتبط دخل الموزع بالعدد الذي يوزعه .

والمفاجأة التي أذهلت الإخوان في هذا الميدان أنه في مساء كل يوم كانت تصل إلى إدارة جريدة الإخوان في القاهرة مرتجعات بالآلاف ويصل معها في نفس الوقت أضعاف عدد هسسذه المرتجعات شكاوى من الإخوان في كل مكان بأن الجريدة لم تصل إليهم .. فتتصل إدارة الجريدة بمشركة التوزيع لافتة نظرها إلى هذه المفارقات فتقوم شركة التوزيع بإطلاع مندوب الجريدة على

كشوف التوزيع التي توضح أن الجريدة تصل إلى جميع الموزعين في كل مكان من القطر ... وصارت هذه الظاهرة تتكرر كل يوم .

وكشف الإخوان السر العجيب .. فاتضح أن الشركة – شركة التوزيع – توصل الجريدة إلى الموزعين فعلا – حتى تكون أمام القانون منفذة بنود العقد – ولكنها فى نفس الوقت ترسل عن طريق مندوبها تهديدا شفوياً إلى كل موزع بأنه إذا أظهر جريدة الإخوان ووزعها فسيكون عرضة للاستغناء عنه وإبداله بغيره ثم أتبعت الشركة التهديد بإغراء مؤداه أن تعطى للموزع مكافأة تتناسب مع عدد النسخ التي يحبسها عن التوزيع من هذه الجريدة .

وقد أنبنت وأنا بالقاهرة بهذا الكشف العجيب إلا أنى لم أكد أصدقه – لتجاوزه حدود التصور – حتى ذهبت إلى بلدق رشيد لقضاء فترة من الصيف فيها فرأيت الإخوان يشكون مر الشكوى من عدم وصول الجريدة إليهم إلا أعداداً قليلة جداً .. و كان لى على موزع الجرائد فى رشيد أياد تجعله دائماً مسارعاً فيها يرضينى، و كان يعلم أن من أو ائل ما يرضينى أن يوافينى فى منزلنا بالجريدة فى صبيحة كل يوم طيلة فترة إقامتى برشيد فلاحظت أنه يحضرها يوماً ويتخلف عسن إحضارها أياماً فشددت عليه الطلب حتى أحرجته ثم أنذرته فبكى الرجل وأخذ يفضى إلى بما هو واقع تحت طائلته من أسلوبى التهديد و الإغراء من شركة التوزيع ، و اعترف لى بأنه يحاول أن يحبس النسخ كلها عن التوزيع لولا خوفه من بطش بعض الإخوان فيكتنى بتوزيع بعض النسخ ويرد إلى الشركة الباقى وهو معظم ما يرد إليه كل يوم ، وأنه يستفيد مادياً من جريدة الإخوان مهذه الطريقة بأكثر مما يستفيده من توزيع الجرائد الأخرى مجتمعة .

لم يقف الإخوان أمام هذه المؤامرة مكتوفى الأيدى ، وإنما حاولت كل شعبة بجميع الوسائل انتزاع نسبة لا بأس بها من نسخ الجريدة من الموزعين بحيث يحصل معظم الإخوان على نسخ منها . لكن هذا الأسلوب وإن كان قد أرضى شوق الإخوان إلى مطالعة حريدتهم إلا أنه لم يحقق الأمل الذى كان يرتقبه الإخوان منإصدار جريدة يومية تصل إلى أيدى غير هم من الشعب قبلأن تصل إلى أيديم ، لأنها عن هذا الطريق وحده كانت ستغزو بأفكارهم - غزواً يومياً -ميادين فسيحة شعبية ضخمة ليس من البسير غزوها بطريقة أخرى .

النتيجة:

بهذه الحرب الضروس الثلاثية الشعب استطاع التحالف الإجرامى أن يقضى على جريدة الإخوان اليومية ... نعم إن الجريدة لم تحتجب ولم تتوقف عن الصدور ، إلا أنها فقدت قيمتها التي أنشئت

من أجلها ، وأصبحت أشبه بنشرة خاصة تصدرها مجموعة من الناس لنفسها .. وقد أدى هذا إلى التوقف عن المضى في مشروع بناء دار المطبعة والجريدة الذي أشرنا إليه ... فقد برزت بظهور الجريدة في ثوبها المؤقت عوامل لم تكن في حسبان الإخوان وهي المؤامرات الثلاث التي أومأنا إلى طرف يسير منها .. وكان التعقل والروية يقضيان بإعادة النظر في هذه المشاريع وإعادة صياغتها من جديد على ضوء هذه العوامل .

وكانت النية متجهة إلى التخطيط الذى أساسه عدم الاعتماد على الغير فى أية جزئية تنصل بالجريدة من قريب أو من بعيد ، فيبدأ أو لا بغزو إخوانى مكثف لميدان الإعلان بإنشاء شركة له ثم التتحام ميدان التوزيع بإنشاء شركة أخرى له . وعندما يتمكن الإعوان من هذين الميدانين يبدأون فى مشروعى المطبعة و الجريدة ... وقد بدأ الإحوان فعلا اقتحام ميدان الإعلان فأنشأوا مكتباً للإعلان في الإسكندرية في ميدان المنشية ، وخطا هذا المكتب خطوات موفقة كانت مبشرة بنجاح كبير .

ولم يكن الإخوان عاجزين عن دحول هذه الميادين بل والسيطرة عليها فلديهم كل مقومات النجاح ولقد بدأوا قبل ذلك بقليل مشروعاً لا يقل أهمية عن هذه المشاريع وهو إنشاء المدارس الخاصة وبدأوه في الإسكندرية أيضا ونجح نجاحاً باهراً ... ولكن هذا النجاح وما يعرفه المستعمرون من مقدرة الإخوان على إحراز النجاح في الميادين الأخرى التي أشرنا إليها والتي احتكروها لانفسهم باعتبارها المؤمنة لقبضتهم على عنق البلاد ، كل ذلك جعلهم يحيكون خيوط مؤامرة جديدة حاكتها أيديهم الحفية ونفذتها العقول الغبية والأيدى الملوثة حتى يوقفوا المد الإحواني المكتسح قبل أن يصل إلى هذه الميادين .

(٤) الفتنة الثالثة أو الاقتحام إلى البناء الداعلي للدعوة

عانيت الكتابة في هذه المذكرات حتى الآن عن فتنتين ، وهأنذا أبدأ المهاناة في الكتابة عن فتنة ثالثة .وقد عبرت عن الكتابة في هذه الفتن بالمعاناة لأن الكتابة فيها تمضن النفس و تجرح القلب و تكاد تقطع نياط الفؤاد ، فكل ما ينال الدعوات من أذى خارجي لا ينفذ إلى داخلها هو أذى تتحمله نفوس المؤمنين لأنه سحابة صيف عن قريب تقشع ، والعزاء فيه للمؤمنين أن بناءهم الداخل رصين متهاسك ، أما إذا كانت المصيبة في البناء الداخل نفسه فهي المصيبة التي لا عزاء فيها ، ولا

أمل في إجتيازها أو الحروج منها إلا أن تمتد إلى البناء يد القدرة الإلهية فتحفظه من الانهيار .

وإذا كانت عوامل الفتن تنشأ فى الدعوات بنشوتها ، فان هذه العوامل تكبر وتستفحل بنمو الدعوات و انساع نطاقها ، وإذا كانت مجاصرة الفتن - والدعوات لا تزال محدودة الانتشار - أمراً سهلا وميسوراً فإن محاصرتها والإحاطة بها إذا اتسع نطاق الدعوات ليس بالأمر السهل ولا الميسور لأن الفتن تكون في هذه الحالة متشعبة ضاربة بشعبها وشطاياها في كل اتجاه .

وقد وصلت دعوة الإعوان المسلمين في الزمن الذي نحن بصدد الحديث عنه من سعة الانتشار واتساع النطاق إلى الحد الذي أشرنا إليه آنفاً ، والذي صارت بسببه هدفاً تراش السهام له من كل جانب و توجه نحوه من كل اتجاه ، وصارت وقايتها هذه السهام أمراً متعذراً أشد التعذر .

وممالجة الحديث عن هذه الفتنة تتطلب الإلمام بطرف تما يتصل بالشخصيات التي كانت محوو رحاها . وفيها يلى سنحاول بإذن الله إلقاء شعاع من الضوء على هذه الشخصيات :

الدكتور إبراهيم حسن : طبيب نابه ، من أسرة تنتسب إلى الصوفية في الشرقية . اتخذ له عيادة في حي السيدة زينب قبالة المدرسة السنية على مقربة من دار المركز العام في شارع الناصرية ... اتصل بالدعوة في القاهرة في وقت مبكر ، وعقدت في عيادته اجتماعات هامة . وقد عينه الأستاذ المرشد و كيلا للدعوة ، وهو رجل هادي الطبع ، ولا أذكر الآن كيف تعرف على الدعوة ولكن يخيل إلى أنه تعرف عليها عن طريق عبد الحكيم عابدين الذي كأن إذ ذاك حديث التخرج في كلية الآداب ــ والذي رجح عندي أن يكون تعرف عن طريق عبد الحكيم أن عبد الحكيم كان أكثر الإحوان اختلاطا به حتى إن أكثر وقته كان يقضيه في عيادته .. ومجال نشاط الدكتور إبراهيم في الدعوة كا أن عمله الخاص كان يشغل أكثر وقته في الدعوة كان المشعب الوكيل العام في الدعوة حتى نزح إلى القاهرة الأستاذ أهد السكرى فقله هذا المنصب وصار الدكتور إبراهيم الوكيل الثاني .

الأستاذ أحد السكرى : شاءت الأقدار أن أتعرف على الأستاذ أحد السكرى في منز لنا بوشيه .. فبعد أن اتصلت بالدعوة في القاهرة في سنة ١٩٣٦ ذهبت إلى رشيد لأقضى ردحاً من الإجازة الصيفية بها .. وفي خلال هذه الفترة زارنا بالمنزل زائر كرم – وكان منز لنا في ذلك الوقست مثابة الطارئين على وشيد من كرام رجال العلم والدين من الموظفين – وكان هذا الزائر موضع

تكريم و إعزاز من والدى وعمى . وقد كان والدى حريصاً على تعريني به ... وكان هذا الزائر الكرم هو الأستاذ أهمد السكرى .

وقد قص على الأستاذ أحمد القصة التي بسببها وجد في رشيد ، وهي تتلخص في أنه - وهو من كرام أهل المحمودية - أنشأ جمعية دينية في المحمودية أحست الأسرة التي كانت تهيمن على البلد بأن وجود هذه الجمعية ينتقص من هيمنتها ، فأخذت هذه الاسرة في العمل على إحباط هذه الجمعية وفض الناس عنها فلها لم تجد لجهودها في هذا السبيل أثراً عملت على حرمان الجمعية مسن منشئها ومحوو الحركة والنشاط فيها ببذل الجهد في نقله من المحمودية .. ولما كان الاستاذ أحمد في ذلك الوقت يعمل سكر نيراً للمدرسة الابتدائيه بالمحمودية فقد أسفرت جهود هذه الاسرة مع جهود مضادة من قبل الاستاذ أحمد عن نقله إلى رشيد سكر تيراً لمدرستها الابتدائية ... وفهمت من الاستاذ أخمد أنه مع هذا النقل لم يلق السلاح فصلته بالمحمودية لم تنقطع وإشرافه على الجمعية مستمر ولا ينقضى أسبوع حتى يكون بالمحمودية .

وحتى بلك اللحظة التي أتم فيها سرد قصته هذه على لم أكن أعلم عن صلته بالأستاذ حسن البنا كا أنه أيضا لم يكن يعلم عن صلى به . . وباعتبارى من دعاة الإخوان المسلمين رأيت من الواجب على أن أقدم إلى الاستاذ أحمد دعوة الإخوان المسلمين لا سيما وقد لمحت فيه غيرة إسلامية جارفة وهمة عالية فأعذت أتحدث إليه عن الدعوة وأشرح له جهودنا الإسلامية في الجامعة .. وقد لاحظت في أسارير و الدي وعمى في أثناء حديثي إعجاباً بهذه الدعوة – ولم يكونا قد سمعا عنها من قبل – وكنت أنوقع أن أرى وأسمع من الاستاذ أحمد مثل هذا الإعجاب ولكنني سمعت منه غيرما كنت أتوقع... سمعت منه تهوينا من شأن الدعوة وقائدها بأسلوب يشعر بالسخرية والاستعلاء ، فيقول وهو يبتسم «مش الشيخ حسن . ؟ دا كان عندنا في المحمودية و لما عملت الجمعية عملته سكرتير لها و كنت أنا رئيسها» وأخذ يتحدث عن الشيخ حسن» وعن نفسه بهذا الأساوب مما أثارني فبدرت مي – مع حرصي الشديد على إحاطته بكل مظاهر الحفاوة والإكرام – عبارات عاتبي عليها والدي بعسم انصر اف الاستاذ أحمد . . و لكن هذه العبار ات كشفت للأستاذ أحمد عن حقائق كان يجهلها هي أن «الشيخ حسن» هذا مها قال فيه ومهما سخر منه ومهما استعلى عليه فإنه أسس في القاهرة دعوة برز بها على مسرح الحياة المصرية وأنه استطاع أن يوجد لدعوته هذه مكاناً في الجامعة المصرية التي كانت تتقطم الأعناق دون اقتراب بدعوة للإسلام من أبوابها ، وأنه صار يعالج قضايا خارج حدو د مصر لبلاد عربية هوت إليه وإلى دعوته أفندة قادتها وزعهائها كقضية فلسطين وقضيةالمغوب وأنه يصدر مجله أسبوعية أصبح لها قراء في الجامعة المصرية وفي الأزهر وفي أنحاء مصر وحارج

حدود مصر .. كشفت عباراتى للأستاذ أحمد عن ذلك كله وعن أكثر منه ... فأعمد يقارن هذا الانظلاق وهذا الأفق الفسيح بالنظرة الضيفة والأفق الموضعى المحدود الذي يعيش فيه والذي ظن أنه هو الحياة كلها .

وقد تحدثت بعد رجوعى إلى القاهرة إلى الأستاذ المرشد فيها كان من تعرفى على الأستاذ أحمد وفيها قصه على من أمر نضاله ضد هذه الأسرة - ولكنى لم أذكر له ما كان من حديث فيها يتصل بشخصه - فوجدت أن الاستاذ المرشد كان على علم بهذا النضال وأنه كثيرا ما أخذ على الاستاذ أحمد قصر جهوده على هذا الاسلوب .

ويبدو أن عباراتي قد عملت عملها في خاطر الأستاذ أحد فقرر في نفسه قراراً باتجاه جديد – ولم تطل إقامته برشيد فقد بذل جهوداً رجع بها إلى مكانه بالمحمودية – وكان قراره الجديد أن يعمل على الحروج من حدود الدائرة التي يعيش فيها فأعذ يكثر من زيارته للأستاذ المرشد بالقاهرة ويصل حبله بحبال الدعوة بها وصار يحضر جلسات مكتب الإرشاد حتى تهيأت الظروف لانتقاله في وظيفة بوزارة المعارف إلى التاهرة فأسند إليه الأستاذ المرشد منصب الوكيل العام للدعوة وهو المنصب الذي كان يشغله – كما قدمنا – الدكتور إبراهيم حسن .

وهنا رأيت من حتى الدعوة على أن أفضى إلى الأستاذ المرشد بالذى دار بينى وبين الأستاذ أحد فيها يتصل بشخصه والذى كتمته عنه حيث لم يكن هذاك داع لإثارته ما دام الأستاذ أحمد بعيداً عن القاهرة .

ولم يكن الاحتكاك بيني وبين الأستاذ أحمد قد التصر على ماحدث بيني وبينه في منزلنا برشيد ، بل جدت أمور أخرى تكرر معها الاحتكاك نقد كنت كا قدمت أقضى فترة من إجازة الصيف في المرور ببلاد محافظة البحيرة التي كنت أعتبرها من مسئوليتي كما كان الأستاذ المرشد يعتبرها كذلك ... ولما كانت المحمودية إحدى مراكز البحيرة فكنت أمر على دار الإخوان بها . ونشأ الاحتكاك من مرورى بهدة الدار ... فهذه الدار كانت تعتبر نفسها بدعاً من دور الإخوان المسلمين ، فدور الإخوان في أنحاء الفطر كله إذا دعلت أيا منها تشعر بأنك في فرع من فروع الدعوة يدين بالولاء للمركز العام ولقائد الدعوة و لكن دار الإصوان في المحمودية إذا دخلتها لم تشعر فيها بهذه المعانى وإنما تحس منها معانى الاستقلال والولاء لقيادة أخرى ولله آلمي ذلك وصارحت إخوان الدار بشعورى ولفت نظرهم إلى مظاهر في الدار كالصور المعلقة لا تشعر من آراها بأن هذه الدار شعبة من شعب الإخوان المسلمين كما أن من استم على المعلقة لا تشعر من آراها بأن هذه الدار شعبة من شعب الإخوان المسلمين كما أن من استم ع

إلى حديثهم لم يشعر بولاء لقيادة الدعوة . وقد طلبت إلى إعوان الدار أن يبلغو ا الاستاذ أحمد علاحظاتى ... وكررت الزيارة لهذه الدار فلم أجد تغيراً قد طرأ عليها مما يتصل بملاحظاتى ، فأحسست فى هذا الإصرار دلالات خطيرة لاسها والمستول عنه قد أضحى فى أبرز مكان فى الدعوة بعد المرشد العام . ولا أحد غيرى يعرف عنه ما أعرف ولا يحس الذى أحس ، فاستقر رأبي على مفاتحه الاستاذ المرشد فى هذا الموضوع الحطير الذى يوشك إذا لم يعالج ويوضع له حد أن تنهار به الدعوة .

وكان ذلك في عام ١٩٣٨ على ما أنذكر أو قبل ذلك وكنا في سفر بالقطار إلى الإسماعيلية وكنت أحد رفقاء الاستاذ المرشد في هذا السفر فانتهزت هذه الفرصة – وكان من عادة الاستاذ في السفر أن يحاول الانفراد بنفسه ليستعيد مع نفسه قراءة أكبر قدر من القرآن مغمضاً عبليه – فانتقلت إلى جانبه وطلبت إليه أن يستمع إلى في حديث خاص يحرج صدرى فأقبل على وأخذت أقص عليه موضوع الاستاذ أحمد السكرى منذ التقيت به في منز لنا برشيد حتى آخر مرة زرت فيها دار الإخوان بالمحمودية ... فعاول الاستاذ أن يهون الامر ويشعرني بعدم أهميته في أول الاكبر ، ولكنه رأى منى جداً لم يكن يتوقعه حيث قلت له : إن هذه الدعوة لم تعد دعوتك وحدك، ويخبل إلى أنك حملت حديثي إليك على محمل أنى أحدثك في أمر شخصى يخصك وحدك تنها ون فيه إن شئت ... إن هذا الامر هو من أخطر ما يتصل بكيان الدعوة ، ومن حتى كل فرد انتسب فيه إن شئت أليك بما يحتبس في صدرى باعتبارك أحق الناس بالإلمام به وأقدرهم على معالجته فإن أصر رت على الاستهانة به فسيكون من حقى أن أكاشف به جمع الإخوان ليتولوا هم علاجه .

فلما رأى الأستاذ منى هذا الأسلوب الجاد البالغ الجد ترقرقت عيناه بالدموع ووجه إلى عبارات كأنما يسرها في أذفي وقال: «والله يامحمود إننى كنت أعرف كل الذي قلته من قبل أن تقوله وأعرف أكثر منه وقلبي يتقطع ألما فذا الذي أعرفه ، ولكننى كنت حريصاً على أن لا يعرف ذلك أحد غيرى ... أما وقد عرفته فاستحلفك بالله أن لا تفضى لأحد به وتجعل ذلك سرا بيني وبينك وأن تدع في معالجته في الوقت المناسب فإن مصلحة الدعوة تقتضى إرجاء هذا الأمر الآن به . فقلت له : أعطيك المهد والموثق على ذلك ، ولكن موضوع دار الإخوان في المحمودية لن أسكت عليها فلقد هددتهم في آخر زيارة لها إذا لم تزل مظاهر التمرد والنشوز التي بها أن أتقدم بمذكرة إلى مكتب الإرشاد أطلب فصلها من الإخوان المسلمين .. فقال الأستاذ سأبلغ الاستاذ أحد ملاحظاتك عن المحمودية وسأحاول التقريب بينك وبينه .

وأبلع الاستاذ المرشد الاستاذ أهد بملاحظاتي من شعبة المحمودية وبعرى على التقدم إلى مكتب الإرشاد طالباً فصلها .. ولما كان الاستاذ أحمد حريصاً على أن لا يذيع أمر المحمودية وما فيه من دلالات على الاستعلاء على قيادة الدعوة فقد جلس إلى ووعد بإزالة ماطلبت إزالته من دار الشعبة وقد فعل .

وكان الاستاذ الاستاذ المرشد حريصاً في كل مناسبة على التقريب ما بيني وبين الاستاذ أحمد كا كان الاستاذ أحمد حريصاً على تذكيري بالعلاقة الشخصية التي بينه وبين والدي وكنت منجانبي حريصاً على تأكيد احترابي الشخصي له ولكنني أرى حقوق الدعوة فوق هذا المستوى الشخصي، كا أن الاستاذ المرشد كان حريصاً ما استطاع على الإشادة بالاستاذ أحمد وتقديمه في المواقف التي يعلم أنه يجب أن يقدم فيها ؛ لعل ذلك يمنو من نفسه الشعور الذي يعرف الاصتاذ أنهقد يعتمل في نفسه .

والأستاذ أحمد السكرى كفاءة لا شك فيها ورجل نشأ في أحضان التصوف وتربي في البيئة التي تربي فيها الأستاذ المرشد في المحمودية على يد الأستاذ الشيخ عمد زهران وترافق والأستاذ المرشد في كل عمل ديني واجباعي قاما به في المحمودية ، ولما كان الاستاذ أحمد يمكبر حسن البنا سنا وكان حسن البنا لا يزال طالباً صغيراً في الوقت الذي كان يممل فيه الاستاذ أحمد بالتجارة فكان طبيعياً أن يكون الاستاذ أحمد في التكوينات الإدارية فذه الاعمال الدينية والاجباعية وتيساً في حين كان الطالب الصغير سكرتيراً .. والاستاذ أحمد ذو مواهب يقبط عليها فهو حطيب مطبوع ذو حنجرة ذهبية يخرج الكلام منها كأنه موسيتي . وذو قوام فارغ وسمت جيل وهندام جذاب—إذا رأيت سمته واستمعت إلى حديثه أحسست أنك أمام رجل من أبناء الطبقة الارستقراطية في ذلك المهد . ومع أن دراسته الرسمية لم تنعد الثانوية فإن ثقافته واسعة ، وعقليته ناضجة وأفقه فسيح ولسانه قوم ، وغيرته على الإسلام نابعة من قلب عامر ، وكان جديراً بالمنصب الذي أسنده الاستاذ المرشد إليه في الدعوة .

وقد قدمت أن الاستاذ المرهد كان يقدمه في المواطن التي يعلم أنه يتطلع إلى التقدم فيها . فكان يختاره سفيراً له في مقابلة العظماء من المسئولين من رجال الدولة ورؤساء الدول العربية ورجال القصر وساسة البلاد ، ولكنه كان كثيراً ما يحذره من الانزلاق في هاوية الافتتان بمظاهر حياتهم وما يتقلبون فيه من بذخ ورفاهية ، ويذكره بأننا لسنا إلا دعاة إلى الله و هملة لشملة الإيمان به والرجوع إليه والعمل بدينه .

والوقع أن هذا التحذير وهذا التذكير كان لابد منهما لأن كثيرين منا لا سيما المحنكين منا بالبيئات الأرستقراطية المنعالية الغارقة فى الترف والمظاهر الأخاذة الخادعة ، كانواينسون حقيقة مهمتهم وجوهر دعرتهم فى غمرة هذه المظاهر ؛ فلقد كان البون شاسعاً بين حياتنا التى نعيشها وحياة هذه البيئات ، ولولا هذا التذكير والتحذير لفقدنا أنفسنا فى تيارهم .

وقبل أن أنهى تقديمى لشخصية الأستاذ أحمد السكرى للقارى. أنقل من «مذكرات الدعرة والداعية» الذى كتبه الأستاذ المرشد بقلمه ولم أطلع عليه إلا هذا العام (١٩٧٧) فقرتين تتصلان بما جاء فى هذا التقديم ويلقيان بعض الضوء على ما عالجناه من تقاط فى هذا الموضوع :

جاء في صفحتي ٩٣٥ ، ١٣٦ من «مذكرات الدعوة والداعية» التي سجل فيها الأستاذ بعض أحداث الدعوة حتى سنة ١٩٣٩ ما يلي :

خواطر :

حضر إلى اليوم ... و ... من المحمودية . وتكلمنا كثيراً عن جمعيات الإخوان المسلمين. أريد أن أكتب عنه فلا يتسع لى مجال الكتابة فأكل أمره إلى الله ، وأسأل الله أن يوضح لى الطريق الذي أسير فيه .

على أن ملخص خطراتى أن فرعى جمعية الإخوان بالمحمودية وشبرا خيت سوف لا تنفع كثيراً لأنها أنشئت بغير أسلوبى ، ولا ينفع فى بناء الدعوة إلا ما بنيت بنفسى و بمجهود الإخوان الحقيقين الذين يرون لى معهم شركة فى التهذيب والتعليم وهم قليل . ونفس فرع الإسماعيلية ستحدث فيه تعديلات كثيرة ولكنه سيسير سيراً نافعاً إن شاء الله ... إنه لله ...

إنه قائد موهوب ولكنه منصرف بهذه القيادة وهذه المواهب إلى السفاسف ، سرف فى وقته لا يقدر له قيمة ، قلبه مملوء بأوهام لا حقيقة لها ومنصرف إلى تاحية لا تئمر إلا العناء ، فالاعتماد عليه ضرب من المخاطرة العقيمة .

والأخ الشيخ ... له أساليبه الخاصة به ، وهو ينظر إلى كأخ زميل فلا يصغى لآرائى إلا قليلا ومن هذه الناحية يكون توحيد الفكرة ضرباً من التعسر ، فالاعتماد عليه مخاطرة كذلك .

نقسك ياهذا وإياك والخلق

ربك ونفسك وحسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين

من الطريف أن الآخ الزائر من المحمودية رأى هذه الكتابة في حينها فكتب بخطه في الصفحة المقابلة هذه العبارة: «سامحك الله أيها الآخ الكريم؛ ولقد تفاليت في طنك هذا ، وكل ما أرجوه أن تبدى لك الآيام غير ما ظننت . ولست أزكى نفسي فالله أعلم غير أنك لابد راجع إلى صوابك في ، عالم أن النفس التي أحملها بين جبيني هي نفس علم الله فيها بعلمه السابق الآزلي أنها تضطرم غيرة وتنفت حسرة وأسى على أما أصاب الإسلام وأهله .

وجاء في صفحتي ٢٥٧ ، ٢٥٣ ما يلي :

« الحفلة الكبرى للاخوان المسلمين » « سر اى آل لطف الله»

«الإخوان المسلمون صرحاء في دعوتهم لا ينون عن بذل أوقاتهم ومهجهم في سبيلها ، ولا تفوتهم الفرص والمناسبات لتدعيم الحق وإزهاق الباطل ونشر لواء الإسلام . فهم قد رأوا في مجلس النواب والشيوخ معركة كلا مية طالما أذكرها ومهدوا لها ، وهم الآن يريدون تدعيمها ، وسيجمعون النواب والشيوخ المحترمين في صعيد واحمد بغض النظر عن حربيتهم وألوانهم السياسية . وسيكون منهم روح القوة والعمل على نصر دين الله ، وسيكون ذلك فتحاً مبيناً له مابعده إن شاء الله . وسيكون هذا الحفل الجامع في سراى آل لطف الله بالزمالك ...

لهذا سيكون حفلا رائعاً تتجلى فيه دعوة الإخوان المسلمين بأجلى مظاهرها إن شاء الله . وسيكون من بين حضرات الخطباء الأفاضل : سمو الأمير شكيب أرسلان ، وسعادة علوبة باشا ، والاستاذ الكبير محمود بسيونى والنائب المحرم سعد اللبان وفضيلة الاستاذ الشيخ عبد اللطيف دراز والدكتور عبد الحميد سعيد ومدكور بك والدكتور عبد الوهاب عزام . . الخ.

وسيتولى فضيلة المرشد العام شرح وجهة نظر الإعوان المسلمين من روح الإسلام . وسيؤمها كبراء المملكة المصرية ورجال الأحزاب السياسية وقادة الرأى ليسمعوا كلمة الإعوان المسلمين والله يدعو إلى دار السلام ويهدى من يشاء إلى صراط مستقيم » .

«من آثار حفل تكريم النواب بسراى آل لطف الله» .

«انتهى حفل النواب بسراى آل لطف الله وكان ملحوظاً فيه حضور ممثلين للأحزاب المصرية المختلفة و للطبقات المختلفة كذلك.وقد كان لهذا الحفل آثار بدت طفيفة و لكنها تحولت إلى عيمة عنيفة بعد فترة قصيرة من الزمن . فقد اعتقد فريق من الإحوان أن الاستاذ أحمد السكرى الذى

كان يشرف على نظام الحفل ويقوم بتقدم الحطباء كان يتملق بعضهم والملق يكرهه الإعوان ، وكان يؤثر وكان يحاول أن يظهر بمظهر المتصدر الآمر الناهى وليس ذلك من خلق الإعوان . وكان يؤثر بعض الناس بالتقدم ويحول بين غيرهم وبين المنصة ، ويوجه الأمور توجيهاً يظهر فيهالنرض الخاص . والإعوان لا يفهمون إلا لغة الوضوح والاستقامة التامة . وفي أول اجتماع بعد الحفل ظهرت هذه الملاحظات وأحدت أدافع عنها وأفسر مظاهرها لهؤلاء الإعوان تفسير أحسناً وأحلها على أفضل المحامل وهم غير مقتنعين . وكان هذا الشعور نواة لتفسير الت لاحقة لتصرفات كثيرة مشابة ، وماذال يتضخم حتى صار أساس فتنة ذهبت بمجموعة من عيار الإحوان وحالت بينهم مشابة ، وماذال يتضخم حتى صار أساس فتنة ذهبت بمجموعة من عيار الإحوان وحالت بينهم مشابة ، وماذال يتضخم حتى صار أساس فتنة ذهبت بمجموعة من عيار الإحوان وحالت بينهم

الأستاذ عبد الحكيم عابدين مرة أخرى :

تناولنا شخصية عبد الحكيم عابدين من قبل أكثر من مرة كان عبد الحكيم في خلا لها لا يزال الطالب اليافع أو المتخرج الناشيء الذي لم يتمرس بعد بمسئوليات الدعوة و تبعاتها الثقيلة ، ولكن السنوات التي مرت عليه بعد ذلك وأثقلت كاهله بتبعاتها وأحداثها قد جلت مواهبه وصقلت قريحته وكشفت عن قدراته نما جعله أهلا لأن يشركه الأستاذ المرشد معه في التصدي لأعقد المشاكل وأخطر الأمور. وهي المشاكل والأمور التي كانت من قبل وقفاً على الأستاذ أحمد السكري ... ولا أقصد بهذه العبارة أن أقول إن الأستاذ المرشد قد أعفى الأستاذ أحمده كان يكله اليه من خطير الأمور وإنما قصدت أن أقول إن الأستاذ المرشدأر ادأن يستفيد للدعوة من مواهب عبد الحكيم وقدرانه فأشركه مع الاستاذ أحمد في النهوض بالأمور الجسام التي تضاعفت مشاكلها وثقلت تبعاتها يتشعب الدعوة و اتساع رقعها و اقتحامها ميادين جديدة بحيث أصبحت هذه الأمور الجسام ينوء بحملها رجل و احد .

ولم تكن هذه المواهب وهذه القدرات جديدة على عبد الحكيم عابدين فقد أشرت إلى طرف منها منذ كان طالباً ، وكل ماحدث أن مرور الآيام جلى هذه المواهب وأبرز هذه القدرات. فع أن عبد الحكيم لم يكن حسن الهندام و لا المتأنق في ملبسه بل كان في هذه الناحية أقرب إلى عكس ذلك فإنه كان بحدة ذكائه و اتقاد قريحته وسرعة بديهته ورشاقة لفظة وسعة حفظه للقرآن والشعر وسجيته الأدبية وغامر روحانيته وحسن بداوته (التي أشار إليها المتنبي في قوله : (والبداوة حسن غير مجلوب) . فإنه كان مقبولا ومحببا إلى نفوس طبقة من الناس لم تكن لتعرف عن الدعوة

شيئاً لولا تسلل عبد الحكيم إلى قلوبها وامتزاجه بنهوسها . فكل كبار أطباء القاهرة ، وكل أساتذة الجامعة وعلية القوم من أعرق الأسر وأكرم العناصر لم يعرفوا الدعوة إلا عن طريق عبد الحكيم . وليس معنى معرفة هؤلاء بالدعوة واقتناعهم بأفكارها أنهم انتظموا جميعاً في تشكيلاتها أواحتلو مناصبها وإنما قد صاو للدعوة بالتناعهم بها صف له صداه في أوساطهم وفي الرأى العام بعد ذلك ، وهذا كسب له قيمته وله وزنه . و ما كان لدعوة كدعوة الإحوان المسلمين تريد أن تؤخذ بفكر تها لتكون أساساً لحكم البلاد أن تجد لفكرتها سبيلا إلى واقع الحياة دون أن تقتنع بها هذه الطبقة التي مهمتها التنقيف والتوجيه .

وقد نهض عبد الحكيم بما ألقى على كاهله من جسام أمور الدعوة نهوضاً كريماً وأظهر مقدرة جعلت اسمه يلمع بجانب اسم الاستاذ أحمد ، و سر الاستاذ المرشد لذلك كما سر الإخوان جميعاً أن وجدت الدعوة وقد تضاعفت مسئولياتها من أبنائها من يشارك في حمل العبء وهذا دليل على خصوبة الدعوة وحسن استجابتها ونجاح أساليبها كما أنه يشير بتحقيق آمالها وصولها لى غايتها .

ولكن هل يم هذا السرور جميع الإخوان . ؟

الأستاذ حسين عبد الرازق :

يقتضينا الحديث عن حسين عبد الرازق أن نتحدث عن أسرة عبد الرازق التي ينتسب إليها والتي هو أحد أفرادها وإن ثم يكن من الشخصيات البارزة فيها .. وربما كان انتسابه إلى دعوة الإحوان هو الذي أبرزه وجعل لا سمه ذكراً بين أفراد هذه الأسرة . وهذه الأسرة من الأسر الثهيرة المر موقة في الصعيد وموطنها قرية إبي جرج إحدى قرى مركز بني مزار بمحافظة المنيا .. وهي وإن كانت أسرة ميسورة إلحال إلا أن شهرتها لا ترجع إلى يسرحاها فهناك أسر أعرى أيسر حالا وأوسع شروة ولكنها لا تحظي بمثل شهرة آل عبد الرازق الذين امتازوا على غيرهم بكثرة المتعلمين وذوى المناصب الكبيرة من أبنائهم .

وكان أبرز أبناء هذه الأسرة في المجتمع المصرى أثنان هما الشيخ مصطفى عبد الرازق الذى كان استاذاً للفلسفة الإسلامية بكلية الآداب حين كنا طلبة بالجامعة والشيخ على عبد الرازق الذي كان مد رياً بأحد المعاهد الآزهرية والذي وضع كتاباً سماه «الاسلام وأصول الحكم» حاول فيه نفى أن يكون للاسلام صلة بالحكم من قريب أو من بعيد ، وقد ثار الآزهر في ذلك الوقت على هذا النهجم على الإسلام وعلى محاولة تجريده من أصل من أصوله المقررة وحاكم المؤلف

محاكمة علمية انتهت بإصدار قرار بسحب شهادة العالمية منه ... وكان لوضع هذا الكتاب في لك الوقت دو افع سياسية كما كان لو اضعه طموح سياسي فقد استطاع بوضعه هذا الكتاب أن يصيب عدة أهداف ، فقد أثار ضبجة كبيرة و جدلا حاداً في المجتمعات وفي الصحف لفت النظر إلى واضعه وأكسبه بروزاً في المجتمع كما أنه أرضى المستعمر — وقد أشرنا في فصول سابقة إلى محاولات الانجليز تجريد الإسلام من هذه الناحية بالذات . — وإن كان في نفس الوقت قد أغضب الملك الذي كان يريد الاستزادة من السلطة عن طريق الازهر مما كان يراه الإنجليز خطراً عليهم.. وكان الماسونية في تحقيق أغراض الانجليز باصدار هذا الكتاب اليد الطولى فقد كانت هي اليد الخفية التي تتحسس في المجتمع المصرى الاشخاص الطموحين الذين يصلحون الأداء أدوار معينة على المسرح المصرى .

الأستاذ كمال عبد الذي :

عندما كان يذكر الأستاذ حسين عبد الرازق كان يذكر دائماً الأستاذ كال عبد الذي، ولست أعرف السبب في ذلك فلعلهما كانا صديقين التحقا بالدعوة معاً وربما كان التحاقهما بالدعوة عن طريق الأستاذ عبد الحكيم عابدين وإن كان الذي أقطع به هو أن الأستاذ حسين عبد الرازق قد تعرف على الدعوة عن طريق الاستاذ عبد الحكيم .

نشوء الفتنة وتطورها :

٩ ــ قد يكون نشوء الفتنة قد بدأ بترسبات في أعماق نفس الدكتور إبراهيم حسن حين انتقل الأسناذ أحد السكرى إلى الزاهرة وأسند إليه الاسناذ المرشد منصب الركيل المام الذي كان يشغله الدكتور إبراهيم ، فاعتبر الدكتور ذلك إهانة له موجهة من الاستاذ المرشد شخصياً ، ولكنه أسر ذلك الشعور في نفسه لأن الظروف في ذلك الوقت لم تتح له أن يفعل أكثر من ذلك.

٧ — يتبين القارىء من تحليل الشخصيات الذي أثبتناه آنفاً أن الأستاذ أحمد السكرى قد رضى بمنصب الوكيل العام وبإسناذ المرشد كل خطير الأمور إليه رضى بذلك كحد أدنى لأنه كان يرى نفسه أكبر من هذا وأحق بما هو أعظم . أما وقد قضت الظروف بهذا القدر فقط فلا بأس بذلك مؤلتاً. واحتكار البروز في الأوساط الراقية والمجتمعات ذات الشأن كفيل بتوسيع نطاق هذا القدر شيئاً فشيئاً مما يقرب الأمل المنشود ، وإذا لم يتحقق الأمل فإن استمر أر احتكار البروز في هذه الأوساط سيجعل منصب الوكيل العام هو المنصب الذي يدير دفة الدعوة والذي يرجع إليه في كل شتونها .

٣ - لم يكن إصهار عبد الحكيم إلى الاستاذ المرشد موضع ارتباح من الاستاذ أحمد السكرى خشية أن يكون فى هذا الإصهار تقريب لعبد الحكيم من نفس الاستاذ المرشد لا سياوالاستاذ أحمد يعرف عن مواهب عبد الحكيم ... وإن كان الاستاذ أحمد يثتى فى قرارة نفسه أن الاستاذ المرشد لا يعدل بالصلة الروحية أية صلات أخرى من قرابة أو صداقة أو نسب ... وقد تم الإصهار بعد أن اقتر ن بمؤامرة حيكت له و خرج منها عبد الحكيم سليما معافى بعد تجربة قاسية .

٤ – ماكانت مؤهلات عيدالحكيم الحلقية من هيئة وملبس ومنشأ في أسرة فقيرة لنؤهله أن يجد لنفسه طريقاً إلى الأوساط الراقية والمجتمعات ذات الشأن ، ولكن فوجيء الجميع وأولهم الأستاذ أحد بأن مواهب عبد الحكيم وميزانه التي أشرنا إليها أهلته للسبق إلى هذه الأوساط حتى أصبح اسمه ألمع من اسم الاستاذ أحمد فيها ، أضف إلى ذلك أن طبيعته فير الا رستقراطية قربته إلى نفوس عامة الإخوان الذين لم يكونوا يأنسون إلى الطبيعة الا رستقراطية .

و - كان الأستاذ المرشد - كدأب أصحاب الدعوات - يلتمس التأييد لدعوته من جميع الأوساط البيئات. وإذا كانت الدعوة قد قامت على أكتاف عامة الناس وضعفائهم ، فإنه كان يتوق ويتمنى لو أن الله تعالى هدى إلى دعوته الأغنياء وذوى الأبهة والسلطان. وهذه طبيعة لم يخل منها بشرحى رسول الله صلى الله عليه وسلم «أما من استغنى فأنت له تصدى وماعليك أن لا يزكى ».

واستجاب للدعوة بضعة أفراد من هذه البيئات المتعالية ... ومع أن الأستاذ المرشد كان يوسع لهم في مجلسه و يغدق عليهم من بشره ، فير حب بمقدمهم ، ويخصهم بتكرمته إلا أن هؤلاء لم يستطيعوا أن يمتزجوا بالإعوان ولا أن يزيلوا حجاب الكلفة بينهم و ببنهم ، فكان لابد لوجودهم في مجتمع إعواني من وجود الاستاذ المرشد فيه ، كأنما هو المادة الموصلة بين الفريقين ، فإذا لم توجد المادة الموصلة انقطع التيار .. وما أكثر ما عاني الاستاذ المرشد في سبيل مزج هذه الفئة بسائر الإحوان ، ولكنه لم يحقق الكثير عما كان يأمل في هذه الناحية .

هناك أفراد من هذه الطبقة كان امتراجها بسائر الإخوان امتراجاً كاملا من أول يوم غشوا فيه مجتمعات الإخوان من أمثال حسن العثماوى ومنير الدلة وهرون المجددى ... لكن أفراداً آخرين لم يمترجوا نما يدل حقاً على أن الأرواح جنود مجندة ، ما تعارف منها انتلف وما نناكر منها اختلف . وصدق الله العظم هلو أنفقت ما في الأرضى جميعاً ما ألفت بين قلوبهم ولكن الله ألف بينهم » .

وكان هؤلاء الأفراد هم الهدف السهل لمحاولى النيل من الدعوة ، وكان الأستاذ حسين عبد الرازق والأستاذ كمال عبد الذي بالتبعية من هؤلاء الافراد.

٩ - بعد التحاق الأستاذ حسين بالدعوة بفترة غير قصيرة أخذت السراى الملكية في انتهاج سياسة جديدة تستهدف أحتواء أسرة عبد الرازق التي اعتبرت السراى انضهام فرد منها إلى الإخوان وانتظامه عضواً في الهيئة التأسيسية تطوراً خطيراً يخشى معه أن يستفحل أمرها باستبعابها العنصر الوحيد الذي ينقصها وهو عنصر الأسر الكبيرة ذات النفوذ والثراء ... وبدت خطوات هذه السياسة متتابعة فها يلى :--

- اختیر الشیخ مصطفی عبد الرازق فی أکتوبر سنة ۱۹۶۶ وزیراً للأوقاف فی وزارة
 أحد ماهر .
- ب) وبعد ذلك ينحو عام عينه الملك شيخاً للأزهر وهو شرف ماكانت تحلم به الأسرة طوق
 الملك به جبدها .
- ح) وفى ١٩٤٦-٢-٢٩ أنعم الملك على الشيخ مصطفى عبدالرازق شيخ الأزهر بوسام كبير
- د) في ١٩ -٧- ٢٠ توفى الشيخ مصطفى عبد الرازق وهو شيخ للأزهر ، وفي ٢٧ من نفس الشهر تقدمت هيئة كبار العلماء بالأزهر الشريف بالتماس إلى الملك تطلب إصدار عفو عن الشيخ على عبد الرازق بعد عشرين سنة من القرار الذي يحرمه من تولى أي منصب حكومى ... حتى يتولى فضيلته وزارة الأوقاف وقد كان وتولى هذه الوزارة .. وماكان فيئة كبار العلماء أن تنقدم إلى السدة الملكية بطلب العفو عن الرجل الذي طرده الملك منذ عشرين سنة إلا أن يكون ذلك بإيعاز من الملك نفسه .. وبعد أن صدر العفو وتولى الشيخ على عبد الرازق وزارة الأوقاف قامت الهيئة بمقابلة رئيس الديوان الملكى لإبلاغ جلالة الملك شكرها على هذا التفضل .
- ه) في ١-٣-٧٤٧ كانت خطة النرد التي أعلمها الأستاذ حسين عبد الرازق قد بلغت أوجها فصدر قرار بإيفافه وإيقاف الأستاذ أحمد السكرى والدكتور إبراهيم حسن والأستاذ كمال عبد النبي باعتبارهم خارجين عن الجماعة.

وقد رأيت أن أضع بين يدى القارىء الوقائع بتسلسلها وبتواريخها حتى يلمح في هذا التسلسل كيف تطورت الأمور يمندوب هذه الأسرة في الإخوان المسلمين هذا التطور الفجائي المريب ؟ فلقد التحق حسين عبد الرازق بالدعوة عن طريق عبد الحكيم عابدين كما قدمت ، وكانا لا يكادان يفتر قان ، وكان عبد الحكيم جرياً على طبيعته البدوية يقضى مع حسين فى بيته الوقت الطويل ويعتبر ببت حسين بيته فيطلب الطعام بنفسه ويشيع السرور فى البيت بأسلوبه الأدب المحبب ، وبنفسه الصافية الشفافة ، فإذا حبست الشواعل عبد الحكيم عن زيارة حسين طلبه حسين فى كل مكان حتى يعثر عليه ... وظلت هذه العلاقة على هذا الحال دون فتوو نحو عامين كانا خلاطما مثلا كريماً للصديقين الحميمين .

√ ... كانت أقرب شعب القاهرة إلى المركز العام شعبة حي عابدين وكانت تضم مجموعة أكثرها من الطلبة والشباب الصغير من صغار الموظفين ، وبقدر ما كان حد , عبد الرأز ق على صلة وثيقة بعبد الحكيم عابدين فإنه كان هو وأنراابه من كبار القو لا يختلطون بعامة الإحوان حتى إن هؤلاء الإحوان كانوا يعبون عليهم هذا المسلك ويعدونه ... كا قدمت حتر نقره دءوة الإحوان المسلمين . . ويبدو أن وحياً من الاستاذ حسين آخذ يصل إلى إحوان شعبة عابدين كان من نتيجته أن رأينا هذا شباب فجأة يشيع قالة سوء عن عبد الحكيم عابدين ورأينا الاستاذ حسين عبد الرازق أول من يتلقفها ويسارع إليها ويتبناها ، ورأينا مجموعة من هذا الشباب تمثى في ركابه وصارت بطانة له.

وشباب شعبة عابدين بحكم قربهم من المركز العام كانو افعلا أكثر إحوان الشعب اتصالا بالأستاذ عبد الحكيم عابدين ، وكانوا يلوذون به حين يبحث الواحد منهم عن زوجة يطمئن إليها ، وهو يعتبر نفسه والد هؤلاد الشباب ، وقد دخل بيوت أهليهم - كطبيعته البدوية . - وألم بما فى كل بيت من فتيان وفتيات فيتم الزواج على يديه ؛ وباعتبار الزوج والزوجة من أبنائه يزورها في بينهما الجديد ، ويطلب الطهام ، ويمزح معهما المزح الذي يزيدهما امتزاجاً وألفة .

وهذه بلاشك صورة في ذاتها وهدفها كريمة تستحق الثناء ولكن الذين في قلوبهم مرضي قد بجدون فيها مرتعاً خصيباً لتحقيق أغراضهم وإرضاء نفوسهم .

لقد دخل عبد الحكيم بيت حسين عبد الرازق أكثر مما دخل أى بيت من بيوت إخوان شعبة عابدين فلماذا لم يأت حسين في يوم من الأيام شاكياً عبد الحكيم دخول بيته ؟ ..

۸ - تفدمت فجأة مجموعة من شباب شعبة حى عابدين إلى المركز العام بمذكرة تتهم فيها
 الأسناذ عبد الحكيم عابدين بالتحام بيت زميلهم الأخ على عبد المعطى وترى وسط أسماء الشاكين

اسم شقيق الزوجة . فتهب زوبعة يثير ها أفراد من الماشين فى ركاب الاستاذ حسين عبد الرازق فيترك الاستاذ المرشد كل ما بين يديه من أمور جسام ويتفرغ مهموماً لتحقيق هذه التهمة الخطيرة ويصدر قرارين حاسمين :

الأول : بإيقاف عبد الحكيم عابدين وإبعاده عن المركز العام حتى يصدر قرار بإنهاء هذا الإيقاف أو يجعله دائما

الثانى : بتكوين لجنة تحقيق لا يحضر فى الآن من أساء أعضائها إلا الاستاذ حسين عبد الرازق والاستاذ كمال عبد النبي ، وقد يقى في ساطرى هذا الاسان لاننا يوم صدر قرار نكوين هذه اللجنة تعجبنا وذهب بنا العجب كل مذهب أن يكون هذان هما مثيرى هذه الفتنة - والاستاذ المرشد يعرف ذلك - ومع ذلك يجعلها من أعضاء اللجنة ، وقد ثبت لنا أخيراً أنه كان أبعد نظراً .

و تقوم لحنة النحقيق بالتحقيق في النهمة فتحدث المفاجأة التي أحبطت تدبيرهم و فضحت مؤامر تهم حين سئل الزوج وهو الاخ على عبد المعطى الذي نوهنا عنه آنفاً فكذب كل ما قيل واستنكر ما أثير وأثني على الاستاذ عبد الحكيم عابدين أحسن ثناء وقال : إن الاستاذ عبد الحكيم عابدين ما قام بيني وبين زوجتي إلا بما يقوم به الوالد للتوفيق بين أبنائه – ولم يكتف الأخ على عبد المعطى بما قرره أمام اللجنة بل ذهب إلى الاستاذ المرشد وأعاد امامه ما قرره أمام اللجنة ، فلم يسع الاستاذ المرشدوأ إيتاف عبد الحكيم عابدين وإعلان راءته .

و لا يفوتني أن أذكر أنى مع كل ما بيني وبين عبد الحكيم عابدين من صداقة وطيدة وثقة تامة متبادلة فإنني باعتباري بشراً وجدت نفسي أمام الحملة المسعورة التي أثارها هؤلاء المرجعون وقد اهتزت هذه الثقة في نفسي ، ووجدتني ألتي عبد الحكيم في المركز العام وأعرض عنه ، وقد لاحظ عبد الحكيم ذلك أكثر من مرة فاقتحم على والدموع نترقرق في عينيه ووجه إلى عتاباً باكياً أن نؤثر المؤامرة حتى تهز ثقة محمود عبد الحليم في أخيه عبد الحكيم . . وقد أجبته وأنا أغالب الدموع في عيني بقولى : معذرة يا عبد الحكيم إنك عزيز على نفسي وحبيب إلى قلبي ولكن الدعوة أعز على وأحب إلى ، ويجب أن تلزم بينك حتى يتم التحقيق .

وقد تصدت من ذكر ما كان من لقائل مع عبد الحكيم فى غار هذه الفتنة أن أبين إلى أى مدى وصل تأثير الدعاية الأثيمة التى أثارتها هذه الفئة والتى سهروا على تفجيرها تفجيراً يهز القلوب ويقتلع النقة من النفوس .

وقد نقدنا في غار هذه الفتنة أخمَّا كان أثير أ لدينا هو الأخ الدكتور إبراهيم حسن الوكيل

الثانى للاخوان.ولىدت أدرى حتى اليومهل كاناعتر اله لمجرد تأثره بهذه الدعاية التي ثبت زيفها أم كان لشعوره بأن منصبه فى الدعوة لم يعد يحظى من اهتمام الإخوان بمثل ما كان يحظى به من قبل، فرأى التعلل بالتأثر بهذه الدعاية فرصة يخفى وراءها السبب الاصيل.

ولما ظهرت براءة الاستاذ عبد الحكيم عابدين وأعلنت هذه البراءة ، اعتقد الإخوان أن الامر قد انتهى عند هذا الحد ، وأن كل أخ ممن رتعوا فى الفتنة سيستغفر الله و يرجع إلى مكانه فى الدعوة ولكن الغريب فى الامر أن حسين عبد الرازق و كمال عبد الذبى وهما كانا من أعضاء جنة التحقيق وكانا أولى الناس بالرجوع إلى الحق قد وكبا وأسيها وأصرا على رأيها دون مبرر وأعلنا اعترالها محتويين الدكتور إبراهيم حسن والعدد الذي كان مفتونا بها من أعضاء شعبة حى عابدين على أن من هذا العدد من فاء إلى الحق ورجعوا بعد ذلك نائبين .

وهكذا فعل النأثير العائلي في رجل آمن بفكرة وبايع عليها ثم رأى أنها صارت تتعارض مع مصالح أسرته فضحى بفكرته في سبيل هذه الأسرة . وصدق الله العظيم حيث يقول « قل إن كان آباؤ كم وأبناؤ كم وإحوانكم وأزواجكم وعشير تكم وأموالااقتر فتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب اليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله فتربصوا حتى يأتى الله بأمره والله لابهدى القوم الفاسقين».

ه - فى ذلك الوقت نفسه وفى غارهذه الاحداث الخطيرة ووسط تلك الضربات المذهلة المفاجئة وعلى أثر عدد من أوجه النشاط الاجتماعي والسياسي برز فيها دور عبد الحكيم عابدين ممثلا للدعوة في مصر وخارج مصر ؟ فاض الكيل بالاستاذ أحمد السكري الذي كان يعاني من قديم شعبوراً خاصاً أشرنا إليه . . ويبدو أنه رأى هذه الظروف القاسية فرصة سانحة فبدأ بإثارة أن الاستاذ المرشد قد هضم حقه وسلبه اختصاصه وتحطاه بما خص به عبد الحكيم عابدين من اتصالات وتمثيل للاخوان في مواقف هامة ، وبدت من الاستاذ أحمد بوادر فيها رائحة التمرد لأول مرة وحاول الاستاذ المرشد أن يرجع في هذا الأمر إلى الاستاذ المرشد أن يرجع في هذا الأمر إلى الميئة التأسيسية فدعاها إلى الاجتماع وأذكر أن هذا الاجتماع ظل ثلاث ليال متنالية كل ليلة تبدأ من صلاة المغرب وتستمر حتى صلاة الفجر فطلوع الشمس .

وقد بدأ الاستاذ المرشد الحديث في الليلة الأولى فسرد المواقف التيدعت إلى تكليف الاستاذ عبد الحكيم عابدين بما عهد إليه به وأوضح الاستاذ أن ذلك لا يمس كرامة وكيل الإخوان ولا

ينتقص من قدره في قليل ولا كثير إلا أن تكون هناك حساسية ، وأن هذه الحساسية لا يلبغي أن يكون لها وجود في مجتمع قائم على الإيمان والأخوة ثم تطرق من ذلك إلى أن لقائد الدعوة أن يمهد بما يشاء لمن يشاء لأنه أدرى بالأصلح للأداء وله على الجميع حق الطاعة . . ثم طلب إلى الاستاذ أحمدأن يقولما عنده فشرح وجهة نظره ثم دارت بينه وبين بعض الأعضاء مناقشات تدخل في بعضه بها الأستاذ المرشد ، واستمرت المناقشات طيلة الليلتين الأولى والثانية .

وفى الليلة الثالثة فاجأ الأستاذ المرشد الجلسة بإثارة الموضوع الذى كنت تكلمت معه فيه في أو ائل أيام اتصالى بالمدعوة فى خلال عامى ١٩٣٩ ، ١٩٣٧ والذى أشرت إلى طرف منه فى بدء الحديث عن هذه الفتنة . وقد طلب الى الاستاذ المرشد أن أشرح الهيئة الموضوع بالتفصيل لفعلت . . ودارت مناقشات طويلة حول الموضوع استغرقت الليل كله . . ويبدو أن حديثى إلى الهيئة كان له وتم عميق فى نفوس الاعضاء بدا أثره فى مناقشاتهم حتى أيقن الاستاذ أحمد أن الاتجاه الإجماعى الهيئة ينذر بفصله مع أنه كان يطمع أن يجد من الأعضاء من يسند ظهره ويؤاذر موقفه على أن الاستاذ المرشد لن يدير إلا موضوعه مع الاستاذ عبد الحكيم عابدين .

وأذن الفجر وأثيمت الصلاة وصلينا خلف الأستاذ المرشد ، ثم استؤنفت الجلسة ، وكان مفروضاً أنها تستأنف لأخد الاصوات على قرار . . ولكن الذي حدث أن الأستاذ أحمد طلب الكلمة ، فوقف وتحدث حديثاً حلواً كأنما غسلت الصلاة قلبه ، وكان حديثه اعترافاً بأخطائه وتوبة إلى الله منها ورجوعاً إلى الحق وقد طلب في آعر كلمته الصفح مني نحوه فقمت من مكافي وتوجهت اليه وعانقته وتبادلنا القبلات وكلانا تنهمر دموعه مروراً وفرحاً . . وكانت ساعة من أجمل ما مر علينا من ساعات الحياة فاضت فيها عيون الجميع وتعانقت تلويم وصفت نفومهم ووقف الأستاذ المرشد فحمد الله تعانى وأثني عليه إذ توفق إلى هذه النهاية الطبية وقابل اعتذار الاستاذ أحمد إليه بالإشادة بفضله .

و انقضى الاجتماع وطلعت الشمس وانصرف أعضاء الهيئة كل إلى بلده مسروراً ليحمل إلى إعوانه هذه البشرى المأمولة والنتيجة الطبية .

ار تداد : ما كاد أعضاء الهيئة التأسيسية يصلون إلى بلادهم حتى فوجعوا بموقف أذهلهم و علم البابهم ، ذلك أن صحف حزب الوقد – التى كانت فى ذلك الوقت تشن حملة على الإصوان صدرت بنبأ عجيب أن الاستاذ أحمد السكرى الوكيل العام للاعوان المسلمين استقال من الإعوان المسلمين ثم إن صيغة استقالته لم نكن عجرد صيغة استقالة بل كانت تهجماً على الدعوة وعلى مرشدها .

كان اللغز المحير هو أنه لو كان في نية الاستاذ أحمد الاستقالة فلم لم يستقل في جلسة الهيئة التأسيسية التي امتدت ثلاث ليال متنالية قبل أن يواجه بالنقد ؟! ولم أعلن اعتر افه بأخطائه فبكي وأحس لأول مرة أن قلوب ممثل الدعوة في كل مكان قد انفتمت له وبعد أن عانقه عناق حب وصفاء من واجهوه بالنقد ؟! . .

لو كان فى نيته الاستقالة لما انتظر حتى يرشق بالسهام من كل جانب . . بل لما حضر هذا الأجبّاع الذى كان يعرف أنه سينعقد لمحاكته . . . ولا ستقال احتجاجاً على مجرد الدعوة لاجبّاع يعقد لمحاكته . . . ولكان بهذه الاستقالة قد نفادى موقف الاتهام .

استعرضنا الموضوع من جميع نواحيه وعلناه من نختلف احتمالاته فلم نجد طذه الاستقالة المفاجئة مع الظروف التي سبقتها معي ولا مبرراً ولا يمكن أن نتسق مع مقدماتها . . فلابد أن يكون عامل حارج عن الموضوع قد تدخل ، وأخذنا نستعرض ما خطر على بالنا من عوامل حتى اهتدينا إلى العامل الأقرب احتمالا .

كانت قد توطدت صداقة بين الأستاذ أحمد وبين الاستاذ حسين عبد الرازق منذ انضوى الأخير تحت لواء الدعوة ، ولكنها صداقة من نوع آخر غير النوع الذي يربط بين حسين عبد الرازق وعبد الحكيم عابدين أنها صداقة ارستقراطية لم يتعودها الإحوان في مجتمعاتهم . . وكان الأستاذ حسين يعرف مآخذ الإحوان على الأستاذ أحمد وأن الإعوان لا يتغاضون عنها ، كما كان يعلم أنه ليس من السهل قبول الأستاذ أحمد توجيه اللوم اليه من أجل هذه المآخذ . . وكان موقناً بأن جلسة المحاكمة إذا لم تنته بانفصال الأستاذ أحمد قلا أقل من أن تنتهي بتوسيع شقة الخلاف بينه و بين الإحوان . . أما وقد انتهت الجلسة بما لم يكونوا يحتسبون . . بالمصافاة والوثام . . إذن فلابد من التدخل .

لقد كان الاستاذ أحمد السكرى صيداً سميناً لهواة الصيد في الماء العكر وما كان أكثر هم في ذلك الوقت . . إن الجميع في ذلك الوقت كانوا يتر بصون بالإخوان شراً ، القصر وأحزابه والوفد الذي خلع العذار في إعلان حرب دنيئة على الإخوان . . ومن وراء هؤلاء جميعاً الإنجليز الذين هم العدو الاصيل الذي استطاع بمكره أن يحد في هؤلاء المصريين ما يفنيه عن أن يضرب بيده . . .

و لا شك فى أن حسين عبد الرازق كانت تنطوى جوانحه على عناصر من الخير ، لكن يبدو أن هذه العناصر لم نكن من القوة بحيث تثبت أمام عناصر أخرى تكالبت عليه من أسرته فانهاد بين يديها وصارت تحركه بعد ذلك حيث تشاء . . . و كأن أسرته رأت أن تثبت « لسيد البلاد » الذي

بوأ عميدها منصب مشيخة الأزهر والذى احتضن ابنها بعدأن أصدر ضده قانون الحرمان لمدة عشرين عاماً وبوأه منصب وزارة الأوقاف أن تثبت له ولاءها وتفانيها في حدمته ، ولم يكن في يديها ورقة تلعب بها في هذا المضار أربح من ابنها الذي كان من الإحوان المسلمين فسلطته على أحمد السكرى بحكم الصداقة بينها .

ولم يكن حسين عبد الرازق أبله حتى يوجه صديقه بعد أن يشحنه إلى الارتماء على أعتاب القصر فإنه يعلم أن أحمد السكرى مها شحن ضد إخوانه فهو يربأ بنفسه أن يكون فى هذا الموضع . . وإذن فليكن التوجيه إلى الوفد الذى كان فاتحاً ذراعيه لأصغر صغير من الإخوان فى بالك بالوكيل العام للاخوان .

ونجح التدبير الأثيم ، وصارت « صوت الأمة » لسان حال الوفد تطالعنا كل صباح فى صدرها بكلمات للأستاذ أحمد السكرى . . وكان حزننا شديداً وأسفنا عميقاً لا لهجهات الأستاذ أحمد على الإخوان فإن ذلك لم يضر الإخوان فى قليل ولا كثير ، ولكن كان أسفنا أن يقع مثل الأستاذ أحمد فى الفخ ، وأن يتمكن الأعداء لامن الإيقاع به فحسب بل ومن إحراجه فى كتابة يعلمون أنها تقطع عليه خط الرجعة .

كان الاستاذ أحمد السكرى أعز على نفس الاستاذ المرشد من أن يراه مخطئاً فلا يقيل عثر ته ، وأكرم عليه من أن يتركه مها كثرت المآخذ عليه دون أن يأخذ بيده . . ولكن الشحنة التي شحنها الاستاذ أحمد أذهلته عن نفسه وغشت على بصير ته حتى لم يعديرى أبعد من موطى قدمهمع أنه عن لا يغيب عن مثله أن هؤلاء الذين تلقوه فى أحضائهم بضاعتهم الكذب وهدفهم الاستغلال و لامكان في صفوفهم لرجل لم يعش منذ حداثته إلا فى رحاب الدين و الأخلاق. فإذا استقبلوا مثله لا يلبثون بعد أن يستعملوه فى أغراضهم أن ينبذوه نبذ النواة .

ولكن الأستاذ أحمد لم يدع للأستاذ المرشد فرصة يقيله فيها من عثر ته بعدأن كتب ما كتب أو بالأحرى والأدق بعد أن استكتبوه ما أرادوا فأوغر بذلك صدور الإخوان نحوه في كل مكان. وجدير بي أن أقرر أن الأستاذ المرشد كان شديد الحرص على أن يحمى عرض الاستاذ أحمد فلم يكن حتى جلسة الهيئة التأسيسية التي أشرت إليها والتي عقدت محصيصاً لمحاكمته يسمح بأن يعلم بالمآخذ التي أخذت عليه إلاأعضاء الهيئة ليس غير ، وكان الاتجاه المقرر أن لايثير الأعضاء في بلادهم ما دار في الحلسة حول هذه المآخذ حتى تظل صدور الإخوان بعيدة عن الحرج نحو الاستاذ أحمد.

أما وقد أوغر الاستاذ أحمد بنفسه صدور الإخوان نحوه فلم يعد للأستاذ المرشد سبيل لإقالة من عثرة ولا لاحد بيد . . ومن هنا كان حزن الاستاذ المرشد وأسفنا . . وكان ما توقعناه فقد استفل اسمه فترة ثم اختق ، بدأوا بإبراز كلمته في صدر الجريدة ثم تقهقروا بها إلى داخلها ثم ألقوا بها في زاوية منها ثم لما رأوا أن لا أثر فا ولا نتيجة قد تحققت منها عدلوا عنها .

(٥) مع الوفد وجها لوجه

ألممنا في صفحات سابقة بمناسبات قليلة ألقت بعض الضوء على تصور كل من الهيئتين الوفد والإخوان كل منها للأخرى ، ويتلخص هذا التصور في الصورتين الآتيتين :

اليوفد يتصور الإخوان جماعة دينية بالمعنى المبتور للدين الذى استقر فى أذهان الناس من أنه « دروشة » وعلى رأس هذه الجماعة شاب طموح يريد أن يستغل هذه الجماعة ليبرز حتى يصل إلى كرسى البرلمان، وأن هذا الشاب من السهل على الوفد احتواؤه وإرضاء طموحه بصورة أو بأخرى

والإعوان يتصورون الوفد ثروة شعبية ضخمة اختلسها مؤسسه سعد زغلول وورثها من بعده مصطفى النحاس ، وكان ذلك كله قد تم فى غفلة من صاحب هذه الثروة الأصيل وهو الدعوة الإسلامية . . وأنه ما دام صاحب الثروة الأصيل قد استيقظ من غفلته وثاب إلى رشده فقد وجب أن يسترد ثروته . . والإخوان لا يرون اللجوء إلى القوة وسيلة هذا الاسترداد بل يرون انتهاج وسيلة سلمية ملخصها أن نعلن الدعوة الإسلامية عن نفسها ، وتثبت للشعب أصالتها ، وفي هذا الإعلان وحده ما يكفي لإثارة الحنين في قلوب الأبناء الذين اغتصبوا والذين طالت غربتهم للالتقاء بأبهم والرجوع في حضن أمهم .

وعلى هذين التصورين سارت الهيئتان كل في سبيلها ، فالوفد لا يريد أن يرى الإخوان أكبر من الصورة التي رسمنا إطارها ، والإخوان يعلمون الإطار الذي وضع الوفد صورتهم فيه ، وقد أسعدهم هذا النصور لأنه أناح طم فرصة العمل الدائب للانصال بالجماهير وعرض دعوتهم عليها دون أن يتعرض لهم الوفد بالمعاكسة أو التعويق . . وظل ذلك سنوات اكتسبوا خلالها مكانة مكينة في قلوب كثرة غالبة من الشعب .

و استيقظ الوفد أخير آ من غروره ، فرأى ثروته المدعاة والتي كان يتيه بها فخارآ قد نسر ب أكثر ها ، والتفت فوجد هذه الثروة المتسربة وقد اجتمعت عند الإخوان المسلمين . . . فجن جنون الوفد لانه قد أتى من مأمنه ، فهو لم يكن يحذر هذه الناحية التي كان يراها أهون من أن يعيرها اهتماماً أو يوليها حذراً . . فكيف استطاعت هذه الجماعة أن تستحب الأرض من تحت قدميه ؟! الوفد يعلن الحرب على الإخوان :

لقد عاصرت الوفد منذ نشأتى وكنت على مقربة من كبار رجاله، ورأيت بنفسى كيف كان القصر وكيف كانت الأحزاب الأحرى تكيد للوفد وتفعل به وبأتباعه الأفاعيل فكانت ننكل بتابعيه كباراً وصفاراً بل إنها حاولت اغتيال رئيسه . . ورأيت كيف كان الوفد يهاجم القصر ويهاجم الأحزاب في صحفه وفي خطب رئيسه وفي مجتمعاته ونواديه ... ولكني لم أر هجوماً للوفد كهجومه على الإخوان المسلمين .

لقد كان هجوم الوفد على القصر وعلى الأحزاب ردآ لهجومهم عليه . . هم بدأوه بالاعتداء فهو يرد اعتداءهم ، أما الإخوان فإنهم لم يهاجموا الوفد ولم يتعرضوا له بأدنى إهانة أو اعتداء فلم إذن هجومه الضارى عليهم هجوماً لم يسبق له مثيل .

لقد خلع الوفد الدذار في هجومه على الإخوان وتخلى عن الأخلاق والآداب والمثل واندفع كالمجنون الذي فقد عقله..ونسى أن له أعداء أذا قوه ألوان الهوان والإذلال ولازالوا يذيقونه.. ترك هؤلاء جانبا وتفرغ للإخوان يهاجمهم بكل ما يملك من وسائل ، فسخر لمهاجمتهم صحفه الجاد منها والهازل وأنسنته سواء ألسنة الزعاء وألسنة الأتباع ، واستباح في ذلك الكذب والتمويه والزور والاختلاق . . . ولم يقابل الإخوان هذا الهجوم الغادر بمثله بل تذرعوا بالصبر وواصلوا مسيرتهم في هدوء وكان الاستاذ المرشد يتمثل بقول الشاعر

من كان يخلق ما يقول فحياتي فيه قليلة

وقد سبق لى أن ذكرت أن بدء شعور الوفد بخطورة الإخوان عليه كان فى تجربة حكومة إساعيل صدقى حين قرر الوفد إسقاط هذه الحكومة إبان بوليها الحكم وحشد كل قواته الشعبية وسائله الإعلامية لذلك ولكنه عجز عن إسقاطها حين أعلن الإخوان تأييدهم لها . . وقدتولت هذه الوزارة الحكم في فبراير سنة ١٩٤٦ . . ويعتبر هذا التاريخ هو الوقت الذي أخذ الوفد يراجع فيه خططه ويعدلها على ضوء هذه المفاجأة التي أذهلته وطارت بصوابه وقد اتخذ تعديلها الأسلوب الآتي :

أتثمت زعامة الوفد أعضاءه بأن خطورة الإخوان المسلمين عليه تفوق خطورة كل أعدائه لأنها تنازعه الزعامة الشعبية نفسها التي هي رأس ماله . . وإذن فلابد من حشد كل الوسائل المتاحة . للوفد ضد الإخوان المسلمين . . وهذه الوسائل نوعان :

توع تقوم به فروع الوفد في أنحاء البلاد ضد شعب الإخوان بها من التحرش بهذه الشعب و توجيه السباب والألفاظ النابية إلى أعضائها وإثارتهم بمختلف وسائل الإثارة وعاولة جرهمإلى معارك وقد قرمت فروع كثيرة من فروع الوفد بهذه المهمة في مختلف البلاد ولكن تعليمات الأستاذ المرشد كانت عاصمة لهذه الشعب من الاستجابة لهذه المحاولات حيث اعتصموا بالصبر حوهم قادرون على المواجهة والتأديب فقوتوا على هذه الفروع تحقيق ما كانوا يأملون . . ولم تنجح هذه المحاولات إلا في جهة واحدة هي بور سعيد حيث دبر فرع الوفد بها هجوماً مباغتاً على الإحوان في دارهم فكان لزاماً على الإحوان أن يدافعوا عن أنفسهم فأدى ذلك إلى اصابات في الجانبين تولت النيابة تحقيقها وقدمتها إلى القضاء . . ومع ذلك فقد ذهب الأستاذ المرشد بنفسه إلى بور سعيد واجتمع بأهل بور سعيد من الجانبين وشرح شم موقف الإحوان وأن دعوتهم تجمع ولا يفرق وأنهم وقد اعتدى عليم فهم في سبيل جمع القلوب وتصفية النفوس وتوحيد كلمة الأمة قد تساعوا في حقهم . . أما عليم فهم في سبيل جمع القلوب وتصفية النفوس وتوحيد كلمة الأمة قد تساعوا في حقهم . . أما حين احتكم الطرفان إلى عامة الطلبة إذ دعا ممثلو الوفد إلى الإخوان فقمعهم الإخوانبوسيلة أفحمتهم حين احتكم الطرفان إلى عامة الطلبة إذ دعا ممثلو الوفد إلى الإخوان ورفضوا الرأى الآخر ، كا قام الوفديون بمحاولات أخرى في الجامعة باءت كلها بالفشل .

والنوع الآخر من الوسائل تقوم به الصحافة الوفدية التي كانت تمثلها في ذلك الوفد صحيفة «المصرى» التي كان يصدرها الأستاذ محمود أبو الفتح وأخواه الاستاذان حسين أبو الفتح وأحمد أبو الفتح ومع أن هذه الجريدة كانت جريدة حزبية تمثل حزب الوفد و تطلع كل يوم على الناس بآرائه المعارضة للحكومات المختلفة ومع أنها كانت تفيض أنهارها في كل عدد منها بالمقالات الضافية المؤيدة الوفد فإنها كانت تفيض أيضاً بروح الجد و نزاهة القلم وعفة اللسان . ولذا فإنها كانت أوسع الصحف اليومية انتشاراً وأكثرها قراء وأقواها تحريراً وأغزرها مادة وحيوية . .

وأرادت زعامة الوفد صحيفها هذه المعبرة عن آرائها أن تفسح من صفحاتها للحملة التي يعدها الوفد على الإحوان المسلمين ولكن الاستاذ محمود أبو الفتح وأحواه عارضوافي ذلك وربأو الجريدتهم أن تلطخ صفحاتها بالبذاءة والكذب والاختلاق . . فعدت زعامة الوفد ذلك تمرداً من آل أبي الفتح وقررت أن تصدر صحفاً أحرى يكون أصحابها الممثلين الرسميين للوفد حتى لا تتمرد على نشر ما يقرر الوفد نشره فأصدرت صحيفتين يوميتين هما « الوفد المصرى » و « صوت الأمة » وقد تقدم بطلب الترخيص بإصدار الحريدة الأحيرة (صوت الأمة) إلى وزارة الداخلية الاستاذ عمد صدى أبو علم باشا السكرتير العام للوفد شخصياً لما يعقده الوفد على هذه الحريدة من آمال

كبار وحشد لتحريرها مجموعة من أعظم الكتاب وأشهرهم منهم الدكتور طه حسين والدكتور محمود عزمى والدكتور عزيز فهمي والاستاذ محمد عبد الترادر حمزة ، وصدر العدد الأول منها في أول أغسطس سنة ١٩٤٦ . وقد يكون من الأحداث الهامة ذات الدلالة في هذا الصدد أنالعدد الأول من جريدة الإحوان اليومية قد صدر في ه مايو سنة ١٩٤٦

وقامت جريدة وصوت الأمة ، بالمهمة الملقاة على عائقها نحو الإخوان فى أول الأمر بحذر ودون إسفاف ، ولعل الوفد كان يتربص بالإخوان موقفاً حرجاً مما يعترى الدعوات فيكون هجومه المركز فى هذه الحالة إجهازاً على الإخوان كما يجهز العدو الضميف الغادر على جريح . . فلما اعترى و الإخوان ، هذا الموقف الذى كان يترقبه و كان من صنع القصر وأحزابه رآها الوفد الفرصة السانحة لتوجيه هجومه إذ يكون الإخوان قد حصروا بين نارين .

لما بدأ الوفد يشم رائحة الفتنة الثالثة بين صفوف الإخوان أحد يعد العدة لإذكاء نار حملته على الإخوان وإمدادها بوقود جديد من البذاءات والسفاهات وهجر القول.وراح ينحط بها فى هذا الحضيض مستمداً من حيوط الفتنة وقائع اختلقها الحتلاقاً . وأحدت «صوت الأمة » تخرج علينا كل صباح بسيل من الشتائم والسباب وألفاظ يعاف القلم أن يشير إليها تحت عنوان أوحى اليهم به ما يعتمل في صدورهم من حقد هو «هذه الجاعة تهوى » ويبدلونه في بعض الأيام بالعنوان «هذه الجاعة تسقط » .

وقد استخدمت «صوت الأمة » إخواننا الذين أشرنا إليم قبلا والذين صنعوا الفتنة الثالثة ورتعوا فيها ، استخدمتم بعض الوقت حتى إذا استنفدوا أغراضهم القوابهم في سلة المهملات وبدأوا في أسلوب جديد من أساليب الافتراء بنشر قوائم طويلة بأساء أعضاء من مختلف البلاد استقالوا من الإخوان وكان هذا برهاناً جديداً على كذب ما تنشر هذه الجريدة فكل بلد من هذه البلاد التي نشرت أساء المستقيلين منه يعرف أن هذه الأساء لم تكن في يوم من الأبام أعضاء في الإخوان وإنما هم من الوفديين .

وقد يظن القارئ في تعيير اتى عن بذاءة ما كانت تنشر ه «صوت الأمة » بعض المبالغة ، و لكن أعداد هذه الحريدة مازالت تحتفظ بها المكتبات العامة في القاهرة و الإسكندرية وبعض العواصم فليرجع إليها من شاء . . وأنا ذا شخصياً – وقد كنت ملامساً للأحداث وأعرف الناس بكذب ما تنشره الحريدة – قرأت ما نشرته « صوت الأمة » في صبيحة أحد الأيام و كان بأسلوب تعف العاهرات عن النطق به فأثار في جتى إنني ذهبت إلى الاستاذ المرشد وسألته منفعلا : هل قرأت ما كتبته

و صوت الامة ه اليوم ؟ فأجابى مبتسها : نم قرأنه إنها ليست و صوت الآمة ه إنها و صوت الآمه ه و كان الاستاذ المرشد يشير بذلك إلى ما يشتعل فى صدور هؤلاء الناس من الحقد وما يشميز به ججيم حقدهم من الفيظ لفداحة ما ألحقه الإخوان بهم من خسائر شعبية لا يسهل تعويضها . على أن سفه هذه الجريدة وإسفافها لم تسلم منه جريدة والمصرى ه وهى لسان حال الوقد والتي لولاها لما وصلت آراء الوقد وتوجيهاته إلى الشعب فهى وحدها من جرائده التي تصل كل صباح إلى كل بيت وإلى كل يد أما جرائدة الاخرى فهى محدودة الانتشار ، ومع ذلك فإن و صوت الأمة ه فى نفس الوقت الذي كانت تهاجم فيه الإخوان كانت تهاجم و جريدة المصرى ه فتقول فى عددها الصادر فى ١٢ - ٥ - ١٩٤٧ تحت عنوان و جريدة المصرى وأخبار اليوم إخوان ه : ليس عجيباً أن تمضى جريدة و المصرى مع سن وأخبار اليوم » فى محاولة إلصاق كل اتهام إلى الوفديين عدمة للحكومة والمهد الحاضر ، لأن الجريدتين شركة واحدة وأغراض واحدة . و ولا يغرن المقارئ محاولة هذه الجريدة الإيهام بأنها وقدية و معدلة » فذلك زعم واضح الكذب ومنهار من تلقاء نفسه وإن كان أصحابه يتعلقون بأهدابه لأن هم فيه مآرب أخرى .

تماذج من عفة الإحوان في الرد على الحملة :

ما كان لنا حين نعرض تماذج من رد الإخوان على هذه الحملة أن نسبح لانفستا بأن نورد نصوصاً من فحش القول الذي لطخوا به صحيفتهم . . على أن ما كتبه الإعوان في هذا الصدد لم يكن رداً على سفههم وإنما هي كتابة موضوعية بعيدة كل البعد عن أساليهم .

(١) بعد عدة أشهر من بدء الحملة الوفدية الأثيمة وفى أوائل شهر مايو سنة ١٩٤٧ كتب الاستاذ المرشد خطاباً إلى النحاس باشا رئيس حزب الوفد سلمه إليه الاستاذ عبده قامم السكرتير العام للإخوان فى ذلك الوقت جاءت فيه الفقرات الآتية :

«إن الوفد يعلن محصومته للإخوان ويحاربهم بأسلحة وأساليب غريبة عجيبة لا تتفق مع خلق أو دين أو مصلحة . . . وصحفه تفيض أنهارها بألفاظ جافية تشمئز لها كل نفس مهذبة» .

«إن الوفدين لا يزالون يفكرون بعقلية سنة ١٩٢٠ فيقولون ؛ إن الأمة هي الوفد والوفد هو الأمة وإن الشعب قد منحه توكيلا لا نقض فيه ولا إبرام . ويسقطون من حسابهم ربع قرن في حياة هذا الوطن ، تبدلت فيه الأرض غير الأرض وتغيرت النفوس . . و انتقل إلى الدار الآخرة أكثر الوكلاء و الموكلين على السواء . . وهذا التفكير تخلف عن ركب الحياة . . وعلى هذا الاساس يحارب الوفد الإحوان كما حارب الشبان وكثيراً من الجهاعات .

« إن الوفد في أيامة الآخيرة للد تخللت صفوفه طوائف وأفواج من ذوى والآراء الخطرة والمبادى الهدامة الذبن لا يديمون بغير الشيوعية» .

ورهل ترون أن الوفد قد أدى واجبه بهذا الموقف السلبي الذي يقفه في هذه الساعات العصبية في قاريخ الوطن مع أنه كان ولا يزال في وسعه أن يعمل الكثير لو أراد . وأية فاقدة تعود على الشعب من مهاجمة صدقى باشا في سهوم جيا توتى وشغل الناس بهذا الهراء أو من مهاجمة حافظ رمضان باشا بغير الحق وهو الرجل العف اليد واللسان ... إنه في استطاعته أن يرسل الوقود إلى عواصم الدول الأجنبية وإلى مقر هيئة الأمم المتحدة تناضل عن حق مصر» .

٧ – وعقب هذا الخطاب أحدت جريدة الإخوان اليومية تنشر سلسلة من المقالات تحت عنوان «بطلان التوكيل» تأتى فيها بحيثيات كثيرة بثبت أن التوكيل الذى منحته الأمة المصرية الوفد المصرى سنة ١٩١٨ قد أصبح باطلا بطلانا أكيداً .

٣ - وفي أواخر شهر يونية سنة ١٩٤٧ نشرت جريدة الإخوان اليومية مقالا للأستاذ المرشد جاء فيه : «والخصومة بيننا وبين القوم أى الوفديين ليست محصومة شخصية أبداً ، ولكنها عصومة فكرة ونظام . هم يريدون لهذه الأمة نظاماً اجتماعيا محسوما من تقليد الغرب في الحكم والسياسة ونحن نريد لها وضعاً ربانيا سليما من تعاليم الإسلام.

من آثار هاتين الفتنتين :

لم تكن خسائر الإخوان في هاتين الفتنتين ذات بالى ، فإن فقد الاستاذ حدين عبد الراذق واثنين أو ثلاثة من أمثاله وخروج الاستاذ أحمد السكرى لم ينل من بناء الإخوان أى منالى ، بل أستطيع أن أقرر أن خروج عؤلاء وحملة الوفد بعد تآمر الاحزاب الاخرى قد أبرز الإخوان أمام الرأى العام الداخل والخارجي لاول مرة بناء شائحاً له معني الاستقلال فلا هو شرقى ولا هو غربى .. وكل الذين كانوا يتهمون الإخوان بأنهم يعملون لحساب أحزاب القصر ، وكل الذين كانوا يتهمون لحساب الوفد أسقط في أيديهم ورأوا أنهم قد ضلوا ، واعترف الاعداء قبل الاحباء بأن الإخوان المسلمين دعوة مستقلة .

كما أن الجميع بعد أن رأوا ثبات الإخوان في مواقعهم دون أن تؤثر فيهم حرب الوقد المستعرة المسعورة ... مع أن في يد الوفد أسلحة ماضية يستطيع القضاء بها على محصومه حين يوجه إليهم بعضها وأن يقضى عليهم بين عشية وضحاها .. ولكنه مع الإخوان لم يدخر سلاحاً إلا شهره

أثر الجميع بعد ذلك أن الإلحوان بناء منيع لا ينال بل إنهم القوة العظمى على أرص مصر والبلاد العربية .

أما الإخوان أنفسهم فإنهم قد ازدادوا إيماناً مع إيمانهم بأن الاعتصام بحبل الله هو السلاح الذي لا يفل ، فازدادوا استمساكا بدعوتهم ، وثقة في قيادتهم وعبة فيما بينهم .. وأيقنوا أن فذه الدعوة حقا على معتنقها أن يهبها كل نفسه ويحصر فيها كل آماله ويؤثرها على أهله وماله وعشيرته وإلا كان عن يعبد الله على حرف فإن أصابه عير اطمأن به وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه ، فوهبوا دعوتهم كل نفوسهم وآثروها على أهلهم ومالهم وذويهم .. وقد اتضح صدق إيمانهم يوم دعاهم داعى الجهاد إلى فلسطين .

مدى كراهية الملك للإخوان :

أثبتت هاتان الفتنتان بما لا يدع مجالا الشك أن جوانح الملك فاروق تنطوى على كراهية عميقة وحقد دفين على الإعوان المسلمين. وأن كراهيته لهم فاقت كل تصور ، فهو يكره الوفد كراهية ورثبا عن أبيه ، وكان المعتقد أن كراهيته الوفد تفوق كل كراهية ، فلما وقعت هذه الفتنة تبين أن كراهيته للإحوان تفوق كراهيته الوفد ، فلعله كان الموعز إلى آل عبد الرازق بسحب ابنهم من الإحوان ولعله كان الموعز إليهم بالوسوسة إلى أحمد السكرى لينقلب على الإحوان.. ومع ذلك فقد رضى عن النجائه إلى الوفد مع أن التجاءه إلى الوفد فيه تعزيز الوفد .. وقد طابت نفسه أن يعزز الوفد ما دام هذا التعزيز يرجى أن ينال من قوة الإحوان .

(٦) الشيوعية

لم أكن أجهل وجود تيار شيوعي في مصر . وباعتباري من دعاة الفكرة الإسلامية ، كنت أدرس الشيوعية باعتبارها فكرة التصادية واجهاعية وسياسة وأدرس أهدافها ووسائلها ومرامها وكانت لى تجربة قديمة في أوائل الأربعينيات مع شابين جمعني بها قطار الدلتا وسط مجاهل عافظة البحيرة ، وكانا فيها يبدو في من مظهرهما أنها موظفان صغيران في وزارة الزراعة أو في دائرة زراعية . وكان بادياً في بريق أعينها حينا جمعها ديوان القطار في أنها سعيدان إذ أتاحت الظروف لها فرصة الحصول على صيد سمين .. وأخذا ينصبان شباكها حولى وأنا أتفافل حتى ينكشف لى ما يهدفان إليه فلما تكشف لى أنها شيوعيان — وكنت عبيراً بأسلوب الشيوعيين في المناقشة — التفت إليها وطلبت إليها أن يشرحا لى كل ما يعرفان عن الشيوعية من مزايا وتعهدت

لها بأن لا أقاطعها طالما كانا يعرضان على ما عندهما .. على أن لا يعترضانى بأى مقاطعة طالما جاء دورى في عرض ما عندى عليها - وهذا الأسلوب الذى اشترطته لإجراء المناقشة هو الاسلوب الوحيدالذى لا يدع الشيوعى مجالا لتمييع المناقشة وتشعيبها إذا ما وجد أن من يناقشه أقوى منه حجة وبعد أن فرغا من عرض ما عندهما أعدت في شرح الفكرة الإسلامية لها بطريقة التقسيم إلى بنود يتناول كل بند منها ناحية من نواحى الحياة وطريقة معالجة الشيوعية لها ثم طريقة معالجة الإسلام لها ثم أوازن بين العلاجين مثبتاً نواحى النقص في العلاج الشيوعى وكيف تلافي العلاج الإسلام هذا النقص فإذا أنهيت البند أخذت إقراراً منها بتفوق العلاج الإسلام.

حَى أنهيت البنود كلها وأخذت إقراراً منها بتفوق العلاج الإسلامى عليها جميعاً ، طلبت منها إقراراً بتفوق الفكرة الإسلامية على الفكرة الشيوعية في إصلاح المجتمع فأقرا بدلك

فلما طلبت إليها بمقتضى هذا الإقرار أن يتركا الشيوعية إلى الإسلام رفضا ، فتعجبت لهذا الرفض الذي ينافى العقل والمنطق وسألتها عن سبب الرفض مع أنها سلما بتفوق الفكرة الإسلامية فردا على رداً كأنما أنفذا محنجراً في صدري قالا :

إن الفكرة الإسلامية أكمل وأتم فكرة للإصلاح وليس لها دولة تحميها ، ولكن الفكرة الشيوعية على نقصها لها دولة تحميها .

كانت هذه إحدى تجارب مع الشيوعيين رأيت إثباتها لما فيها من دلالات ، كما كان للإحوان تجارب كثيرة فى هذا الميدان بل وضع الإحوان مؤلفات تناولوا فيها الشيوعية من مختلف وجوهها وقابلوها بالفكرة الإسلامية الرصينة .

كنت أعرف كل هذا عن الشيوعية وأعرف أكثر منه ، وكنت أرى في معاناة الطبقات الفقيرة في بلادنا مرتماً للشيوعية ، ولذا كانت دعوة الإخوان تحتضن كل تجمع عالى صناعي أو زراعي ضد مستفليهم من أصحاب المصانع وملاك الأراضي ، وكانت شعب الإخوان في المناطق الوراعية ككفر الشيخ موئلا في المناطق الوراعية ككفر الشيخ موئلا لنقابات العال والعال الزراعيين في الوسايا ، وكان محامو الإخوان سنداً دائماً طده التجمعات العالمية ضد أصحاب العمل وملاك الأراضي وكان في المركز العام قسم خاص العال لوعاية مصالحهم وحل مشاكلهم ونشر الوعي الإسلامي في أوساطهم .

ولم يكن الإحوان غافلين عن الشيوعية باعتبارها فكرة تريد أن تغزو بلادنا – والفكرة لا يقهرها إلا فكرة – فلم تكن وسيلة الإحوان إلى قهر الشيوعية أن يتعرضوا لها بالنيل منها

وتسفيه أهدافها بل كانت وسيلتهم التي رسمها الاستاذ المرشد هي توضيح الفكرة الإسلامية ونشرها على أوسع نطاق ، فني نشر الفكرة الإسلامية في مجموعة من الناس في مكان ما تحصين لهذه المجموعة ولهذا المكان ضد أي غزو يراد سواء أكان الغزو المراد شيوعيا أو غير شيوعي.

كان الأستاذ المرشد يرى أن الوقت اللى نضيمه فى مهاجمة فكرة كالشيوعية نحن أحوج إليه لنشر فكرتنا وتوضيح معالمها وأهدافها .. حتى الكتب التى ألفها بعض الإخوان عن الشيوعية لم يكن المقصود منها أكثر من تفقيه الإخوان فى الأفكار التى يضطرب بها العالم من حولهم .

ومع أن الإخوان لم يتعرضوا الشيوعية تعرضاً مباشراً مما يعده الناس مقاومة إيجابية ، فإن الشيوعية العالمية كانت تعد الإخوان المسلمين ألد أعدائها وأكبر عائق في طريقها ، في حين كان حكامنا البلهاء يعتقدون أنهم بقوانيهم التي اعتبرت الشيوعية جريمة يعاقب مرتكبا بالسجن والنني هم العائق الأكبر أمام الشيوعية ، و لكم استغلت الشيوعية بلاهة هؤلاء الحكام واتخذت من هذه القوانين التي سنوها والقضايا التي نشأت عها أسلوباً قوياً من أساليب ترويج فكرتها والدعاية فا ولفت النظر إليها واستجلاب العطف عليها باعتبارها فكرة مضطهدة ومجنيا عليها . و كم كسبت الشيوعية أنصاراً عن هذا الطريق ، وهؤلاء الذين عطفوا على الشيوعية واستجابوا لها يلتمس فم العذر لأنهم رأوا فكرة تضطهد دون يروا فكرة بديلة يعرضها عليهم هؤلاء الحكام .. وهكذا فقد الشعب نفسه بين دعاة يحملون فكرة – أيا كانت هذه الفكرة – وبين حكام يعيشون دون أن يكون لهم مبدأ عدد ولا فكرة في الحياة وكل بضاعتهم البطش والتنكيل .

ولقد كنت من أشد الناس اقتناعاً بخطة الأستاذ المرشد في مقاومة الفكر الهدامة بإغفال ذكرها وعدم التعرض لها أو الهجوم عليها ، واستغلال كل الوقت والجهد في توضيح فكرتنا ونشرها على أوسع نطاق ، كما كنت أعرف أن الشيوعية العالمية تتميز غيظاً من هذا السلاح الإحوافي الرهيب ، وأعرف أننا بهذا السلاح – الذي يبدو للبلهاء سلبياً – قد أغلقنا أمامها مئات البلاد وآلاف المجتمعات في مصر و في أغيرها من البلاد العربية .

ومن المعروف أن الولا يات المتحدة الأمريكية التى تولت زمام العالم الغربي بعد الحرب العالمية الثانية قد رصدت آلاف الملايين من الدولارات لمقاومة الشيوعية فى أوروبا وفى أنحاء العالم ، واتضح بذلك أن الشيوعية قد صارت منذ وضعت الحرب أوزارها أعدى أعداء أمريكا وانجلترا والعالم الغربي كله ... وتمشيا مع هذه الحقيقة كان يجب أن تبارك هذه الدول جهود الإحوان المسلمين التي قضت على آمال الشيوعيين في أن يجدوا لهم موطن قدم في مصر .

والكن يبدو أن هناك عدواً تعتبره هذه الدول أحق بمعاداتها من الشيوعية و وأن هذا المدهو هو الإسلام والدعوة الإسلامية .. ولا أدرى لم تقف هذه الدول من الإسلام هذا الموقف مع ادهائها أنها. تعمل من أجل حبر البشرية جميعاً ومن أجل المخافظة على حقوق الإنسان .. وهذه هي نفسها الأهداف التي يعبل الإسلام لتحقيقها .. فلم إذن العداء إلا أن تكون هذه الدول تفرر بالمشعوب حين تدعي أهدافا تعمل في حقيقة الأمر على عكسها .

والجديد الذى لم أكن أعرفه عن الشيوعية والذى كان مفاجأة فى هو أن الشيوعية تسعبيح لنفسها أن تستغفل الناس ما استطاعت إلى ذلك سبيلا ، وأنها تستغل جهلهم بماجريات الآحداث استغلالا تذراً وأنها فى سبيل ذلك تستعين بالكذب وتلجأ إلى الاختلاق .. إننى ألهم أن تلجأ الشيوعية إلى الكذب فتدعى وتعلن أنها ليست ضد أمانى الشعوب فى الحرية والاستقلال وإدارة شئونها بنفسها فى الوقت الذى تسلب شعبها نفسه فى روسيا حريته وتحرمه أدف حقوق الإنسان فى المحتيار عقيدته ودينه ، فإنها أى الشيوعية تستطيع أن تموه على هذا الاعتدام على الحرية بألوان عادة من المظاهر الدعائية الى قد تخدع بعض الناس .. ولكن الكذب على الحقائق المسجلة فى الأوراق الرسمية والأرقام المعلنة فإنه كذب قد تخطى حدود الكذب إلى ما يسمى بالضجور .

تأسست شركتا الجريدة والطباعة للإخوان المسلمين وسجلتا في الإدارة المختصة بالحكومة المصرية باعتبارهما شركتين مساهمتين ، ولم يتعد مجموع رأس مالها معا مائة ألف جنية .. وقررت الهيئة التأسيسية - كما قدمنا - أن يستقبل الأستاذ المزشد من وظيفته في وزارة المعارف العمومية ليتفرغ لإدارة الشركتين وتحرير الجريدة اليومية ، لقام مرتب شهرى قدره مائة جنية ، ومنحته الهيئة التأسيسية أسهماً في حدود مائة سهم قيمتها أربعانة جنية ليكون ضمن هيئة المؤسسين .كما يطلب القانون .

ولم يكن للأسناذ المرشد إيراد قط غير مرتبه من الوزارة من قبل ثم مرتبه من الشركتين من بعد وهذه الأسهم المائة الاسمية .. ورجل مثله له بيت وأسرة وأولاد وظل ينفق على دعوته من مرتبه منذ أول يوم قام بالدعوة فهل يبقى له مدحرات يدخرها ؟

لقد كان بيته حتى آخر لحظة في حياته شقة في الدور الأرضى من أربع حجرات في بيت تدم في شارع خلف المركز العام القديم في الحلمية الجديدة ، ولم يكن يه من الأثاث إلا ما أبقت عليه يد البلي بعد عشرين عاماً من أثاث مدرس في مستوى ترسلاته .. فإذا علمت أنه كان من أبر الناس بأهله وأنه كان يبر أبويه الشيخين فأى مدحر من مال يدحره مثله ؟ ق أواخر الآربعينيات - بعد أن أصدرت حكومة السعديين قرار حل الإحوان بأيام - كنت أؤدى عملى فى أحد محالج القطن فى دمهور ، وكانت لى صلات طببة بكل العاملين فى المحلج ، وكان لاحد العاملين بالمحلج من أهل دمهور ولد فيه كثير من السداجة وكان يعمل بالمحلج أيضا . وكدأب كثير من العاملين فى استشارتى فيها يعن لهم جاءتى هذا الشلب الساذج وقال فى : يا فلان . لقد انضممت إلى الشيوعيين فقلت له متى ؟ قال : منذ أسبوعين فى حلية - سمى لى زملامه فيها كما سمى لى ولايسها ولم أكن أعرفهم - وقال لى : لقد وزعوا على كل منا فى الاجتماع الاحير ورقة مكتوب فيها معلومات وأرقام وطلبوا منا حفظ - استظهار - هذه المعلومات والارقام وأنا غير قادر على حفظها وسيقومون بتسميعها لنا فى الاجتماع القادم فا رأيك هل أتركهم لأنى أكره الامتحانات . فطلبت منه الورقة فأعطاينها فقرأت فيها ما أذهنى :

قرأت فيها أن حسن البنا هو أكبر رأسمالى فى مصر وأنه يملك أسها قيمتها ربح مليون جنيه (بالارقام والحروف) فى شركة الجريدة ، وربع مليون جنيه فى شركة الطباعة ونصف مليون جنية فى شركة المناجم والمحاجر (وهى شركة إخوانية رأسمالها لم يصل إلى عشرة آلاف جنيه) ونصف مليون فى شركة كتبوا اسمها ولكنى لم أسمع عنها من قبل .. وهكذا أنصاف ملايين وأرباع ملايين فى شركات لا وجود لها حتى صار مجموع ما يملكه أكثر من مليونين ونصف مليون جنيه وأذكر حينذاك أننى أطلعت صديقاً لى بالمحلج كان يحسن الطن بالشيوعية على هذه الورقة فتعجب من جرأة هؤلاء الناس الذين افترضوا الجهل والغباء فى غيرهم فذهبوا فى الاحتلاق إلى هذا الحد ، وقال : إنى كنت أعتقد قبل قراءة هذه الأرقام وهذه الأسماء للشركات الوهمية أن الشيوعيين قوم جادون ولكننى الآن أصبحت أراهم قوما هازلين .

وقد أيقنت بعد قراءة هذه الورقة أن هناك تواطؤاً بين الغرب والشرق أى بين الرأسمالية والشيوعية على إبادة هذه الدعوة الإسلامية من الوجود .. أما الغرب فأدواته هم حكامنا وأما الشيوعية فإنها تفتر من الشباب الغافل حالى الذهن في غيبة الحقائق عنه وفي ظل حكم إرهابي كمم أفواه البرءاء ليطلق رعاع الشيوعيين عليهم ألسنة حداداً وألسنة كذاباً آمنين من أن يعترض طريقهم من يستطيعون أن يفضحوا كذبهم ويدحضوا افتراءاتهم .

(٧) المحاكات والتعذيب

ق الوقت الذي كانت قيادات المصريين المتمثلة في الأحزاب السياسية لا هية في لعبة

التسلق إلى دست الحَمَّمُ عن طريق التقوب إلى المستعمر كان شباب الإحوان المساسين ساهراً أرقاً تتمزق نفسه ألماً وحسرة على ما آلت إليه حال البلاد من فوضى علقية والمتداء اجتماعي وذل سيامي . يتلمسون طريقاً لإنقاذ البلاد وتخليصها من هذا الدمار الحائق بها ، وتلما استدوا إلى طريق وجدوه بعد قلبل مسدوداً ، والذي يسده هو تضامن من الملك و عمر في السياسة مع المستعمر تضامن الخادم المطبع تسيده، كل همه أن يرى سيده راضيا عنه ، فهولا يبالي ما يفعل عادام ذلك يرضي السيد .

وإذا سدت الطرق المعدة الوصول وأغلقت الأنواب فلامناصمن الهاس منافذ أخرى مهما أحاط بها الخطر .. لقاء كان هذا الشباب الطاهر – الذى وهب نفسه لبلاده – يرى بلاده بيتاً تشتعل الناو داخله وين أغلقت أبو ابه ووقف على كل باب حراس يدودون الناس عنها ، كلما حاولت مجموعة منهم دخول البدت من باب من أبوابه لإطفاء الحريق وإنقاذ سكان البيت حال هؤلاء الحراس بينهم وبين الدخول ... فهل أمام هذه المجموعات من ذوى المروءة والنجدة إلا التحام البيت بأية وسيلة يستطيعونها ؟...

كان هذا شعور شباب الإخوان وكان هذا حالم ؛ وجدوا أنفسهم أمام أمرين أحلاهما مر ؟ إما أن يسلموا بالأمر الواقع وقد يتسوا من دخول البيت من أبوابه فيسكتوا مع الساكتين وهم يرون النار تلهم البيت من داخله مؤثرين السلامة غير عابثين بأهليهم الذين في داخل البيت ، وإما أن يخاطروا باقتحام البيت من منافذه الأحرى .

كانت الفكرة المسيطرة على هذا الشباب هي أنهم لايد من أن يقوموا بعمل ما مهما كانت خطورة عواقبه الهصم عرى التضامن الأثم بين حكام مصروبين المستعمر، لأن كل الشرور الى تحيق بالبلاد لا تأقى إلا من هذا التضامن ... فالمستعمر أجبن من أن يواجه البلاد سافراً وجها لوجه ؟ أما بتضامن غؤلاء الحكام معه فإنه يستطيع أن يفعل بأيديهم ما يشاء .. وإذن فإن فصم هذه العرى بينهم وبينه هو وسيلة التخلص منه .. ولكى يشعروا هذا التحالف الأثيم أن هذا الشعب لم يعد لقمة سائغة في حلوقهم ، لابد من أن أن يقضوا مضاجعهم ويبثوا الفزع في نفومهم ويثيروا الجوى من حولهم .

أعد الشباب الإعواني العدة لهذه الحطة المجازفة وهو يعلم ما ينتظره من جرائها من مطاردة وتنكيل ولكن لابد من تنغيص الحياة على هؤلاء المتواطئين ... وإذا كان الشعب المسكين لايزال ينط في نومه فليتقدموا هم لإيقاظه ... والشعوب المغلوبة على أمرها لا تستيقظ ولا نتتفض إلا إذا تقدمت فئة من أبنائها لواجهة الظالمين حتى ولو راحت هذه الفئة ضحية مواجهم .

وإذا كنا قد تكلمنا في الفصول السابقة عن قضية فلسطين باعتبارها النكبة الثانية في التاريخ الاسلامي بعد نكبة الاندلس فإن العنصر الذي اعتمد عليه الاستعمار العالمي في تأجيج قار هذه النكبة حتى أرسيت علي ما أرسيت عليه من قدمير أهل هذه البلادهذاالعنصر هو نفسه الذي كان حليف الإنجليز في مصر وعقلهم المدبر للمؤامرات ضد أهلها ، ولذا ملكه الأنجليز مرافق البلاد وأعصاب اقتصادها ، كان هذا العنصر اليهودي اليد اليمني للمستعمر في مصر فما من مؤسسة تجارية ذات شأن إلا وهي ملك لليهود وما من مرفق من المرافق في أبرؤ موقع في القاهرة إلا وهو ملك لليهود . وكان أكثر هؤلاء اليهود من ذوى جنسية مصرية يحسبهم الجاهل مصريين بالتجنس ، وكانت هذه إحدى الحيل التي فجأ إليها اليهود لتسهيل مهمة المستعمرين في استغلال الشعب المصري ونهيه وإذلاله .

ورأى شباب الإعوان أن تقليم أطاقر المستعمر الفاضب ، إنما يتم بتأديب أذنابه وبث الذعر في نفوسهم سواء في مصروفي فلسطين .

ومن هذا المنطلق الوطنى النبيل كانت أعمال بطولية رائعة – فغر المستعمرون أفواههم لجرأتها وشجاعتها – قوضت صرح الأمن الدى أقامه حكام مصر للمستعمر ينعم فيه ويستمتع ؟ فبدأ لأول مرة يحس بحرج موقفه و بمخاطر تكتنفه من كل جانب ، و بأن عولاء الحكام لم يعودوا الجدار المتين الذى يستند إليه .

ومهما قيل ومهما حدث بعد ذلك ، فإن أحداً لا يستطيع أن ينكر أو يمارى فى أن العالم العربي قد استيقظ من سباته على دوى هذه الضربات ، وأن كل ما تذرع به المستعمرون بعد ذلك من وسائل الضغط والتآمر والإرهاب لم تستطع أن تعيده إلى الزنزانة التي كانوا يسجنونه فيها . . . وبدأ عهد جديد من المواجهة بين هذا العالم العربي المنهوب خيره المسلوبة حريته وبين غاصبيه حتى تخلص منهم سواء منهم الغرباء ومن كانوا من بني جلدته .

أما ما يستحق التسجيل بالخزى والعار فهو موقف الحكومة المصرية ، حكومة الأحزاب المصطنعة من خدام القصروسدنة نزواته ، فإنها قد اتخذت من هذه الأحداث البطولية الرائعة وسيلة التشهير بالإحوان .. ولا أقول إنها جندت الصحف ؛ فإن الصحف كانت بجندة نفسها لخدمة المستعمر الذي كانت تنعم في فيض من إغداقه .. وحسبك أن تعلم أن أكثر الصحف المصرية إن لم تكن كلها كانت واقعة في مجال النفوذ المسيطر لشركة الإعلانات الشرقية التي سبق أن كشفنا الستار المزيف الذي كانت تستر خلفه من اسمها الحداع .

واقد الصدت الحكومة الصنيعة من وراء هذا التشهير أن تهيىء نفوس الرأى العام لتقبل ما سوف. تتخذه بعد ذلك ضد هذا الشباب من اعتقال وتنكيل وتعذيب ... وقد فعلت هذه الحكومة ذلك كله ، ثم قدمت عدداً كبيراً منهم آخر الأمر إلى القضاء ... فلم يجد هذا الشباب الإنصاف إلا في آخر المعاف حين قدم إلى القضاء الذي كان لا يزال بخير .

و إحقاقاً للحقى ، ووفاء بحقى التاريخ ، واستجابة لقول الله عز وجل «يأيها الذين آمنوا كونوا قوامين بالقسط شهدا، لله ولو على أنفسكم أو الوالدين والالربين » تقرر أن هذا الشباب الذي أنجز هذه الأعمال البطولية الرائعة كانت منة سقطة انحرفت ببعض أفراده عن الطريق و عرجت بهم عن الجادة التي حددتها قيادة الدعوة فاتخذوا من تلقاء أنفسهم عملا ضد أحد رجال القضاء ، فأعلنت قيادة الدعوة تبر ها منهم ... وسنفرد إن شاء الله صفحات قادمة العديت بإفاضة عن هذا العمل وما أحاط به من ملابسات وظروف وما تمخض عنه من نتائج .. كما تتناول الأعمال البطولية التي أشرنا البها هنا بالإفاضة مكتفين في هذا الفصل بهذه الإشلرة العابرة .

وكل ما استطاعت الحكومة أن تتقرب به إلى المستعمر زلفي في صددهذه الأحداث أنها سخرت جبهاز إعلامها المتمثل في الإذاعة والصحف—التي كا تت تحت طائلة الرقابة والأحكام العرفية وقلبت الحقائق ووصمت الإخوان بالوحشية والاعتداء على المسالمين الآمنين ، وادعت عليهم أنهم قد أعدوا العدة لقلب نظام الحكم ثم انتهزت فرصة القبض على بعض الإخوان والتحقيق معهم فسلطت عليهم سفهاءها وجلاديها فأذاقوهم ألواناً من التعديب وصنوفاً من التنكيل .. محاولة بذلك الفت في عضد هذه الدعوة ، وتحطيم معنوياتها أملا في أحد أمرين: إما أن تزول من الوجود وتختفي من المسرح ليخلو الجو لهم مع سادتهم المستعمرين ، وإما أن تغير من خط ميرها على الأقل وتنتهج نهجاً آخر تعفى نفسها فيه من أخطار مواجهة المستعمر ... لكن شيئاً من ذلك لم يتحقق لهم وظلت الدعوة ثابتة على مبادئها أرسخ من الجبال الشم .. ولنا عودة إلى هذه المحاكات في الجزء القادم إن شاء الله من هذه المذكرات .

(A) استغلال حرب فلسطين للقضاء على الدعوة

نعود في هذا الفصل أيضاً إلى حرب فلسطين التي كانت في فصل سابق أحد المظاهر التي تعطت فيها قوة الإحوان تجلياً أخفت كل صوت شعبي في مصر وفي العالم العربي كله .. وأعود

إلى ذكرها فى هذا الفصل لأنى أعتبر هذه الحرب كا أنها كانت مظهراً لقوة الإخوان فانها أيضاً كانت مصيدة أعدت لاصطيادهم وقد أستطيع إبراز هذا المعنى فى الصور الآتية التى أعرضها بين يدى القارىء :

أولا : إظهار قوة الإخوان :

لم يكن نهوض الإخوان بأعباء القنال في فلسطين وسيلة انتهزوها لإظهار قوتهم كما قد يتبادر إلى بعض خلاة الأذهان عن حقيقة الإخوان وطبيعة دعوتهم وطريقة ترببتهم فإن نكران الذات هو الصفة المميزة لشخصية الأخ المسلم ؟ وكيف لا وهو يفقه أمر الرجل الذي أني الذي صلى الله عليه وسلم فقال يارسول الله : الرجل يقاتل للمغنم والرجل يقاتل ليذكر والرجل يقاتل شجاعة ويقاتل حية أيهم في سبيل الله ، ؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ه من قاتل لتكون كلمة الله هي العليا فهو في سبيل الله ، ، كما أنهم يعرفون أن هذا القتال ليس إلا نوعاً من العبادة ويقر أون قول الله تعالى « فن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً»

ولقد حاولت فى الفصل السابق إيراد نتف من وصف بعض المواقع فى هذه الحرب ليتبين للقارى، أن هذا الشباب الذى ترك أهله وعمله وماله ونجارته وانخلع من كل متاع الحياة ، لم يذهب إلى فلسطين إلا لمحقبق أمل واحد هو أن يحظى بالشهادة فى سبيل الله ؛ وإلا لوكان يطلب متاع الدنيا لما تحرك إلى قتال لا يجد فيه مؤازرة من حكومة ولا تشجيعاً من أحد يرجى عنده أجر أو تؤمل لديه منزلة ... فا بالك وهو يذهب إلى قتال يجد كل الجهات التى يتجه إليها طلاب الدنيا تماديه و تشربص به و نضع العراقيل فى سبيله .

ومنذ أول يوم فى هذه الحرب رأى متطوعو الإخوان بأعيبهم أن إحوابهم الذين استشهدوا لم تقرر الحكومة لأهلهم معاشاً ولم ترصد لابنائهم وزوجاتهم تعويضاً وحتى الصحف والإذاعة لم تعلن أسماءهم ولا حتى أشارت إليهم ... فكيف يبقى هؤلاء المتطوعون فى صفوف القتال وهم مخيرون وقد علموا هذه المواقف إلا إذا كان هدفهم أسمى من ذلك وأكرم وهوما وعدهم الله به فى قوله «إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون وعداً عليه حقا فى التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا بيعكم الذى بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم» .. كما أنهم يعلمون علم اليقين أن الهيئة التى ينتسبون إليها لا تملك أن تعطى وإنما هى تنفق على الضروريات التى لا غنى عنها من جيوب أعضائها الذين هم عادة من طبقة الفقراء وأشباه الفقراء .

وقد أو هميعت من قبل أن اتصال الإخوان بقضية فلسطين اتصال قديم يوم كان الشعب المصرى عامته وخاصته يجهلون كل شي عن هذه القضية .. والذين يريدون أن يظهروا على مسرح حياة الشعب لا يربطون أنفسهم بقضية مجهولة وإنما يربطون أنفسهم بما يشغل بال الناس ويستولى على ألبابهم .. وقد واصل الإخوان العمل لهذه القضية التي كان هدفهم أن يشهروها بأنفسهم لا أن يشهروا أنفسهم بها .

أما أن هذه الحرب قد أظهرت للعالم قوة الإخوان ، فهذه حقيقة لا مراء فيها ، ولكن هذه الحقيقة لم تكن هدف الإخوان ولا مما سعى الإخوان له .. وليس ذلك بغريب فى تاريخ الدعوة الإسلامية فالرعيل الأول من المجاهدين سجل التاريخ لهم بمداد الفخر مواقف فى حروبهم لازال العالم يتفى بها ومع ذلك فقد كانوا أثمة المخلصين .

وما كان للإخوان أمام تطور الأحداث في تضية فلسطين من حيار في موقف يتخذوله ، قا كان لقوم نذروا أنفسهم لهذه القضية منذ أول أيامها أن يتخلوا عن إجابة ندائها في الدور الحاسم من أدوارها ، وهو اليوم الذي كانوا يترقبونه من قديم ، ولم يكن ليبطى بهم عن الاستجابة لهذا النداء أن يعرفوا ما وراء هذه الاستجابة من إظهار العدو — الحكومة المصرية العميلة والمستعمر على مدى قوتهم ، فإن هذه الاستجابة كانت أشبه برد الفعل الذي لا يمكن التحكم فيه أو كانت بمثابة الدفاع عن النفس وهو ما لا مجال معه للاختيار .

ثانيا : استعداء اليهود حلفاءهم ضد الإخوان :

لم يكن البود يجهلون حقيقة الإخوان المسلمين بل كانوا يعرفونهم من قديم منذ أوائل الثلاثية ات وكانوا أشد الناس حدراً منهم وكراهية لهم وحقداً عليهم .. وكانوا موقنين منذ قرار هيئة الأسم في نوقمبر سنة ١٩٤٧ بتقسيم فلسطين من أن الإخوان لن يقفوا مكتوفي الأيدى أمام هذا القرار .. ولهذا أحد اليهود في كل مكان في العالم يعدون لحملة استعداء لحلفائهم ضد الإحوان لأنهم يعلمون أن لا طاقة لهم بقوم يشتهون الموت ولا يهابون شيئاً ..

ونسوق هنا جزءاً من مقال كتبته لتماة صهيونية تدعى «روث كاريف» ونشرته لها جريدة «الصنداى ميرور» في مطلع ١٩٤٨ و نقلته جريدة «المصرى» لقرائها في حينه . قالت فيه الكاتبة :

وإن الإخوان المسلمين يحاولون إلناع العرب بأنهم أسمى الشعوب على وجه البسيطة ، وأن الإصلام هو عير الأديان جميعاً وأنضل قانون تحيا عليه شعوب الأرض كُلها . ثم استطردت

تصف عنورة حركة الإخوان إلى أن قالت ؛ والآن وقد أصبح الإخوان المسلمون ينادون الملمر عن الفاصلة التى توجه ضد التدخل المادى الولايات المتحدة في شنون الشرق الأوسط وأصبحوا يطلبون بن كل مسلم أن لا يتماون مع هيئة الأمم المتحدة ، فقد حان الشعب الأمريكي أن يعرف أي حرائة هذه . وأي رجال يتسترون وراء هذا الاسم الرومانتيكي الجذاب اسم والإخوان المسلمون، وقالت – وهذا هو بيت القصيد – ؛ إن اليهود في فلسطين الآن ، هم أعنف خصوم الإخوان المسلمون، ولذلك كان اليهود هم الهدف الأساسي لعدوان الإخوان وقد قام أتباعهم بهدم أملاك اليهود ونهب أموالهم في كثير من مدن الشرق الأوسط ، وهم يعدون الآن العسلة الملاعداء الدموي على اليهود في عدن والبحرين وقد هاجموا دور المفوضيات والقنصليات الأمريكية وطالبوا علنا بانسحان الدول العربية من هيئة الأمم المتحدة .

وو بعد هجوم عنيف على محاحة المفتى الأكبر السيد أمين الحسيني وعلى المرشدالعام للإعوان المسلمين الأستاذ حسن البنا عتمت مقالها قائلة ؛ وإذا كان المدافعون عن فلسطين – أى اليهود – يطالبون الآن مجلس الأمن بإرسال قوة دولية لتنفيذ مشروع التقسيم الذي أقرته هيئة الأمم المتحدة ، فإنهم لا يطالبون بذلك لأن الدولة اليهودية في حاجة إلى الدفاع عن نفسها ، ولكهم يريدون إرسال هذه القوة الدولية إلى فلسطين ، لتواجه رجال الإحوان المسلمين وجها لوجه ، وبذلك يدرك العالم كله الخطر الحقيقي الذي تمثله هذه الحركة .

وإذا لم يدرك العالم هذه الحقيقة في وقت قريب ، فان أو روبا ستشهد ما شهدته في العقد الماضي من القرن الحالى إذ واجهتها حركة فاشية نازية ، فقد تواجهها في العقد الحالى إمبر اطورية إسلامية فاشية تمتد من شمالى أفريقيا إلى الباكستان ومن تركيا إلى المحيط الهندى . ه

ولم يكن هذا المثال هو الأول من نوعه ولا الأخير فقد داّبت الصحف الأوربية والأمريكية على نشر مقالات طويلة من هذا النوع كلها استعداء لهذه الدول على الإخوان المسلمين .

ومن العبارات ذات الدلالة الحطيرة ما نشرته إحدى الصحف الأمريكية في تلك الفئرة وسبق أن أشرت إليه في فصل سابق حين وصفت الأستاذ جسن البنا وصفاً دقيقاً استعرضت فيه سماته البدنية وسماته الفكرية والنفسية ثم قالت : إنه صار أقوى شخصية في الشرق العربي ، وإن هذه الشخصية لن تهزم إلا أن تصير الأحداث أقوى منها .

والدلالة التي تطل من وراء هذه العبارات هي أن الجريدة - الواسعة الانتشار - تسوق هذا

الوصف الدقيق لشخصية المرشد العام للإخوان المسلمين في أسلوب تحذيري فيه معنى استعداء الشعب الامريكي وحلفائه وحبم على تدبير مؤامرات لحلق أحداث جسام تقهر هذه الشخصية ، و تقضى على عظمها وتسلبها المقدرة على بسط سلطانها على الشرق العربي الذي تعتبره حكومات هذه الدو تي الكبري مجال نفوذها .

ونما تجدر الإشارة إلية أن العالم العربي في ذلك الوقت كان يعج بالأحزاب والهيئات السياسية والاجتماعية ، فني مصر كانت الأحزاب والزعامات التي طالما أشرنا إليها كما كان في سورية و لبنان والعراق حزب البعث السورى الذي يدعي أنه قام لبعث العرب من سباتهم ضد المستعمر ، كما كان بسورية الحزب القوى السورى .. إلا أن المستعمرين حين جد الجد لم يوجهوا حملتهم إلى حزب من هذه الأحزاب ولا إلى هيئة من هذه الهيئات التي تنادى بأنها ضد الاستعار والمستعمرين وإنما وجهوا حملاتهم إلى الإخوان المسلمين وألقوا بثقلهم كله عليهم وحدهم ، ذلك أنهم كانوا يعلمون أن جهود هذة الأحزاب والهيئات لن تتعدى خطباً تلق ومقالات تنمق وشعارات يهتف يعلمون أن جهود هذة الأحزاب والهيئات لن تتعدى خطباً تلق ومقالات تنمق وشعارات يهتف المسلمون فقد جرب المستعمر معهم وسائله فلم تفلح واحدة منها لأنهم أصحاب فكرة يؤمنون بها المسلمون فقد جرب المستعمر معهم وسائله فلم تفلح واحدة منها لأنهم أصحاب فكرة يؤمنون بها ولا يتيلون المساومة علها .

ثالثا : استنفاد جهود الإخوان :

ومما لا شك فيه أنه كان لنداءات اليهود و استعداءاتهم صدى فى نفوس حلفائهم فى أنحاء العالم ، و لا بد أن هؤلاء الحلفاء قد دبروا أمراً ووضعوا خطة وشرعوا فى تنفيذها لا سيما والوقوف فى وجه الدعوة الإسلامية الزاحفة أمر طالما شغلهم من قبل أن يظهر اليهود على مسرح الأحداث .. فإذا كان القدر قد وضع اليهود فى مواجهة الإحوان المسلمين .. إذن فلتكن الخطة هى الوقوف وراء اليهود يمدونهم بالمال والاسلحة الحديثة والتدريب ثم استغلال إخلاص الإحوان لدعوتهم وتهافتهم على القتال ، فتلق هذه الدعوة بفلذات كبدها فى المعركة فتستنفد قوتهم أو لا حيث تطحئهم الحرب طحناً ثم تبدأ مباشرة المؤامرة العالمية للاجهاز عليهم .

ر إبعاً : الحاقدون بين عاملين :

كان الإنجليز والمستعمرون عموماً قد حددوا اليد التي سيضربون بها الإخوان المسلمين ، واطمأنوا إليها ، وعلموا أن هذه اليد تتحرق شوقاً إلى أن تستخدم في ضرب الإخوان لأن قلوبها عملنة حقداً عليهم ، والولا أنها لا ترى في نفسها القوة الكافية لصربتهم من ؤمن بعيد ، وهي لللك تنطر في شوق وتشوف إلى قوى خارجية تسندها وتشد من أزرها .. ولم تكن هذه اليد إلا الملك السادر في غيه وعصابته من المستوزرين من السمدين ..

فلما صدر قرار تقسيم فلسطين وقابله العرب والمسلمون في كل بقاع الآرض بقضب جازرف و كان اتجاه الجميع في العالم العربي أن لابد من عمل إيجابي ، وأعلن الإخوان عزمهم على الفتحام ساحة القتال ، وجد الحاقدون أنفسهم أمام أمرين أحلاهما مر : هل يفسحون الحجال للإخوان لير سلوا متطوعيم إلى فاسطين ؟ وإذا دخل هؤلاء المتطوعون المعركة — مع مايتصفون به من فدائية وبسالة — فإنهم سير فعون من ذكر الإخوان في مصر وفي العالم كله .. وهم أي الحاقدون يرون في ذلك القضاء المبرم على نفوذهم بل على وجودهم ... أم يحولون — بماهم من سلطات حكومية — بين متطوعي الإخوان وبين الخروج إلى ميدان المعركة فيضمنوا بذلك ألحد من ازدياد قدو الإخوان في نفوس الشعب ؟

و في هذا الصدد ننقل من كتاب الاستاذ كامل الشريف والإخوان المسلمون في حرب فلسطين، ما يلي :

وجاء شهر مايو من عام ١٩٤٨ و كان بداية تحول كبير في مجرى الحوادث إذ أنهى فيه الإنجليز انتدابهم وحتموا آعر صفحة لسياسهم في فلسطين .. وظن الإحوان أن عهد التضييق و الإنهاب قد انهى بانسحاب الإنجليز ، وأنهم يستطيعون الآن إدخال قواتهم دون حوف أو وجل و أن الوقت قد آن ليني مرشتهم العظيم بوعده فيدخل إلى فلسطين عشرة آلاف متماتل كدفعه أولى كذ سبق له أن قور في برقيته المفهورة التي بعث بها إلى زعاء الدول العربية في اجماعهم وبعالية من الإحوان ذلك ولكن جاءت الحوادث لتخلف ظنهم وتقنعهم أن سياسة الإنجليز باقية وإن انسحبت جنودهم من الميدان ..

طلب الإخوان من حكومة النقراشي باشا السياح بإدخال فوج من مجاهديهم ليرابط في الجزء الشيالي من صحراء النقب فرفضت الحكومة هذا الطلب وأصرت على عدم السياح لهم يذلك ، ها أضعار بعضهم إلى طلب السياح لهم بالقيام في رحلة علمية إلى دسيناء فوافقت حكومة النقرائي بعد إلحاح شديد ، وحضرت تلك المجموعة إلى دسيناء وتسللت منها إلى فلسطين سراً جيث لحقت بها دفعات أخرى تسللت بطرق مختلفة ، وكانت حيلة دخلوا بها إلى فلسطين . ويدخول هذا اللغوج بدأ القتال الفعل في صحراء النقب ، فأخذ بهاجم المستعمرات اليودية بصلابة وعناد رغم قلة عدده وضعف أسلحته ، وتجمع حوله المجاهدون من أهل فلسطين وبدأت حرب عصابات منظمة

كانت تبشر بنجاح رائع .. ومر شهران وعلمت الحكومة لطلبت إلى المركز العام سحب قواته من النقب ، وكان طبعياً أن يرفض الإحوان ، المجات الحكومة إلى قطع الإمدادات والتموين ومراقبة الحدود بشدة لتضمن عدم وصول شي منها إلى المجاهدين حتى تضطرهم للعودة إلى مصر ، ورأى المجاهدون أنفسهم خلال تنالهم الرائع يعيشون أياماً طوالا على التمر والماء وعلى الخبن اللهبير الذي يشترونه من نقود قليلة يرسلها أهلوهم بين حين وآخر

بق المجاهدون في ميدانهم يعملون ، ووجدوا من إخوانهم العرب كل معونة ورعاية حتى دخل الجيش المصرى وأخذ بهاجم المستعمرات البهودية في النقب ، واشترك الإخوان في معظم العمليات الحربية التي قام بها . وكان طبيعياً أن ينقص عددهم بفعل المعارك الطاحنة وما سقط منهم فيها من الجرحي والشهداء .. وحتى في تلك الأوقات الحرجة لم تحاول الحكومة أن تراجع موقفه وأن تسمح للإخوان بدخول الميدان ولا لتعويض هذه الخسائر الكبيرة في الأفراد بل شددت رقابتها أكثر من ذي قبل . وكان الإخوان يعلمون حقيقة الموقف في فلسطين ويتشوقون للحاق بإخوانهم ، ولكن قيود الحكومة كانت تقف حائلا دون التنفيذ عما اضطر كثير بن منهم إلى المجيئ سيراً على الأقدام .

ولا زلت أذكر ذلك اليوم الذى حضرت فيه جاعة من الإخوان قوامها خمسة عشر شاباً لم تكن تزيد أعارهم عن السادسة عشرة وكانوا كلهم طلاباً فى المدارس الثانوية . وسألتهم عن سبب مجيئهم فقالوا إنهم يرغبون فى تأدية فريضة الجهاد بعد أن نجحوا فى امتحاناتهم لهذا العام . ثم أحدوا يقصون على أنباء رحلتهم الشاقة وكيف غافلوا رجال البوليس وقفزوا إلى عربات البضائع فى قطارات السكك الحديدية ، وكيف ساروا مسافات شاسعة فى صحراء سيناء الموحشة بمونة دليل من البدو .

م بنات الحكومة السعدية إلى حيلة أخرى فأمرت بوليسها أن يمنع عودة المجاهدين الذين يغادرون الميدان لزيارة أهلهم في إجازات قصيرة ، حتى ينقص عددهم وينتهى أمرهم ، وقد فطنا إلى الحيلة بعد مدة فألغينا الإجازات وقررنا نسيان الأهل والولد حتى نضيع على الحكومة فرصتها ونستمر في جهادنا» .

ويقول الاستاذ كامل الشريف : «طالب اللواء الموادى بك قائد الجيش المصرى في فلسطين بإحضار عدد كبير من شباب الإخوان وإرسالهم فوراً إلى الميدان ، وسافر لهذه الغاية إلى القاهرة الاستاذ الشيخ محمد فرغلي رئيس الإخوان في فلسطين . ولقد حدثني الصاغ محمود لبيب

وكيل الإعوان الشئون العسكرية أن عبد الرحمن عزام باشا أمين الجامعة العربية قد استدعاه فى ذلك التاريخ ورجاه أن يعمل على تجنيد هذا العدد لأن محطورة الموقف العسكرى تتطلب إرسالهم على وجه السرعة ، ومضى الصاغ لبيب فاتصل بشعب الإخوان فى القطر وأمر كل شعبة بتجهيز فرد واحد من أعضائها وإبقائه مستعداً للسفر فى مدة معينة .

ولكن ما إن تناهى النبأ إلى مسامع النقرائي باشا حتى هاج وماج ورفض قبول الفكرة من أساسها وثم يستطع الإخوان تعليل ذلك الرفض حتى جاءت الحوادث القريبة بعد ذلك لنعلن الحقيقة المرة ، وهي أن النقرائي كان مشغولا في ذلك الوقت بتنظيم خطة للقضاء على الإخوان ومحوهم من الوجود» .

و لقد رأيت أن أنقل هذه الفقرات لأكشف لأبناء هذا الجيل المضلل عن صفحة من صفحات الخزى والعار عمل الساسة المتواطنون مع العدو على طمسها وحجبها عنهم تزويراً للتاريخ وستراً على جرائمهم التى تتضاءل أمامها الخيانات العظمى .

ولكن هل استكان الإخوان ويئسوا ورضوا من الغنيمة بالإياب ؟ لا بل إنهم لجأوا إلى حيلة أخرى هي أنهم قدموا شبابهم للعمل تحت قيادة الجامعة العربية .

ويتضح من ذلك أن الحاقدين قد استقر رأيهم على أن يحولوا بين الإخوان وبين الوصول إلى أرض المعركة ما استطاعوا إلى ذلك سبيلا .. ولكن لأن هذه الحرب لم يكونوا هم الطرف الوحيد فيها بل كانت الدول العربية أطرافاً فيها أيضاً فائهم لم يستطيعوا الحيلولة الكاملة التي أرادوها بل كل ما استطاعوه هو الحد من عدد الإخوان ، وحرماتهم من الأسلحة الكافية والدخيرة اللازمة . عامسا : الانقضاض من الخلف على المجاهدين :

لما حرج الأمر من يد الحاقدين ورأوا أنفسهم أمام أمر واقع من تدفق المتطوعين من الإخوان على الميدان في فلسطين . لا سيما بعد أن ساءت حال القوإت المصرية في الميدان نتيجة سوء تصرف الحكومة السعدية وخضوعها السياسي بل تواطئها مع المستعمر فقد حاصرت قوات اليهود الجيش المصري وطلب قائد الجيش المصري أن يمد بقوة من الإخوان المسلمين لإنقاذ الموقف وأنقذ الإعوان الموقف فعلا و فكوا الحصار عن الجيش المصري وأشادت قيادة الجيش بالإخوان المسلمين كا أشادت صحف العائم بهم . . حينئذ أكل الحقد قلوب السعديين كما أكل قلب معبودهم فاروق . وقد أعهاهم الحقد الأسود فسلكوا طريقاً طنوا أن فيه نجائهم وتدمير الإعوان ، فكان فيه

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

ممارهم ودمار البلاه . وكان فيه التمكين اليهود .

أما الطريق الذى سلكوه والذى وجههم إليه الأخطبوط العالمى لتآمر الأمريكي الأوروبي في خدمة اليهودية العالمية والذى اكتمات بسلوكه ساسلة الموامرات للقضاء على الإخسوان المسلمين ، فسرجي تناوله بالحديث إلى الجزء الثانى من هذه المذكرات إن شاء الله وهو يتضمن الحلقتين التاسعة والعاشرة الباقيتين من خطط التآمرائي عالجنا منها ممانى حلقات حتى الآن . وهاتان الحلقتان هما قرار الحل واغتيال المرشد العام .

الفهريس

المقحة									ع	الموهنو	
۳	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• 4 5	p n n	9 0		الإهداء
٥	•••	•••		g a 4		ن .	مشهور	مصطفي	'ستاذ	تاب اللا	نقديم الك
4	• • •	***			•••				•••	•••	لقدمة
					سل	الملدخ					
14	***	•••	•••	***	•••		•••	•••	•••	العقيدة	اولا
44	•••	***	***	a • •	•••	•••	***	•••	***	المبادة	انياً ـ
40	•••		***	•••							_ ម្រ
44	•••	•••	***		***	***	***	•••		•••	النشأة
4.4	•••		•••	•••	•••	•••	***	•••	• • •	البيئة	ن آثار
41	•••	•••	•••	•••	***	•••	شيد	راق لوا	أول ف	قرآن ــ	لتعلق بالا
¥ 4	•••	***		•••	•••	•••	•••	•••	-	ت الصيف	ل إجازا،
40	•••	•••				•••	•••	ِشيد	مین بر	ان المسل	عمية الشب
44	•••		•••	•••	•••	• • •	•••	•••	ئودة	بالة المنا	انتقاد الف
**	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	هر ټ	ة في القا	لى الجامع
							ن البنا	تاذ حس	يع الأر	عابر لئ	ول لقاء
44	***	•••	•••	•••	•••	•••	مين	ان المسل	الإعو	رفت على	كيف تعر
8 4	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	•••	ì	عقيدتنـــ
4 4		•••	·	•••	•••	• • •	1	ام ۲۳۶	اس عا	وبری عب	ظاهرةك
£ £	•••	•••	•••	• • •		•••	•••	ام	كز الع	ل إلى المر	ق الطريق
20	,	•••	•••	•••	• • •	•••	***	•••	عام	المركز ال	إلى دار ا
4 %			•••		***			***	• • •	ئ جده	نظام الدار
£ A	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	والأبا	وان وش	مجلة الإح
84	***			***	•••		•••	ام ؟	كز العا	ضاء المرّ	من هم أء
8 •	***	•••	•••	•••	•••		•••	غو ي	يات أ	ـ شخص	الزعابدة

المفحة									ع	الموضو	
0 Y	•••	•••	•••	•••	•••	•••		المام	بالمرشد	المنوطة	المهمات
6 V	•••	***	•••	•••	•••	• • •	هر ة	قبل القا	المرشد	وراء:	للمتة إلى
0 A		•••		•••	•••	•••	•••	البنا	ر حسن	د الطالب	ىن جەو
						ية	التبشير	و الغارة	لجديدة أ	مليبية ا	الحملة ال
44	•••	•••		•••	•••	•••	هر ة	ين بالقا	ن المسلم	مية الشبأ	إنشاء جم
							4	الإسلامى	لي العالم	الفارة ء	کتاب 🛚
4.6			•••	•••	• • •		•••	فعولا	کان م	الله أمراً	يرقضى
40			•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	عيلية	ل الاسما
79	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	عيلية	في الإسما	الدعوة	ىن آثار
47	•••	***		•••		(ri y	جنر ال	ليلاح ــ	باسات ا	ئىركة ج
4.8		•••	***	• • •	i	النطة	عوة في	تشار الد	ام ات	رشد الع	زواج الم
				ول	الأو	الباب					
				اصرية	ء النا	شار	في				
٧١	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • • •	قـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
**	•••	•••	•••	•••	Ä,	نة الطلب	وين لج	ب تک	, الطلام	لجهود عإ	رکیز ا
				ول	لي الأو	الفص					
			,				_11				
			5	، المنظ	نظار بی	ىمل ا	U)				
Va.	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	حو ان	مجلة الإ	توزيع	رلا –
77	•••	•••	•••	•••	***	•••	بات	خل الكل	عوة دا-	نشر ألا	انياً ۔
۸۷.	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••		امسة	حرم الج	
V4	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	الأقاليم	موة في	نشر الد	_ W
۸٠								•••			
۸.		•••	•••			•••	•••	•••	ساجد	معركة الم	_ 1
A1			•••							كلية الز	
A٧	•••	•••					•••		دا <i>پ</i>	كلية الآو	في َ

الملحة									ع	الموضو	
A \$	• • •			560	• • •		لمانية ,	البر يا	لخابرات	کة مع ا	ب معر
۸۸		. 906		+ 5 0			200	ین	في فلسط	المعركة ا	e - 9
				Ċ	ے الثاؤ	الفصل					
			ان	ط, بق	ئىر ق	عل مة	دعوة	JI			
			-	• • •		Ç	•			?	ل نهاجر
44		•••	•••	•••			•••	کہا	م يم ومعرآ	آن الكر	رجمة القر
1 • 1	•••	400	•••	4	يدة	اهيم جد	آت ومف	بمفاجآ	ن الحج	رجوع م	لحج – الو
					الثاني	الياب					
			اء	لحضر	ىتبة ا	ران ال	في ميا				
				•	بل الأ						
		ā 'na	فئة مت		_		ِ إز الإ	اد			
							يبر باي الفثات				
111				• `	*	_		U		10.1.	الأسلوب
111	•••	•••	•••	•••	•••	***	***	***	•••		رسوب لشارة وا
111	•••	•••			•••	•••	 ة الأصب	اشاه	المضم	•	سباب اخ اسباب اخ
117		•••) الدرجا	_	<i>J</i>	•		ا الوء أ الوء
114	***		•••								
	***					معوما <i>د</i> صفات					ء – ق د سائ
114	•••	•••	•••	درین) JUL	صبقیا ت	ر		تە ر	و امر الع	מ' — וצו וגור
	•••	•••	•••	• • •	***	•••	***	•••	•••	itali	المجلة الأسلوب
											الاتصال الاتصال
1%											الانصال
1 7								-			
1 V											عقد المؤ
14										ر لاتمر المن	-
19	•••	•••	•••	•••	لية	الإسماعي	لميد في	مملاة أ	وط ا	زتمر أسي	L - 4

المفحة									الموضوع
14.		•••	•••	•••			•••		٣ – المؤتمر الخامس
178		•••	•••		•••		•••		الأسلوب الرابع
178			• • •		•••			ينات	الاحتكاك بالأحزاب واله
178		• • •	•••	•••		•••	• • •	لفتية	أما الآحزاب الناشئة أو ا
177	• • •	•••	• • •		•••	•••	***		تعطيم الخهارات
174	•••		•••		•••	•••	•••		نمحن والأحزاب التقليدية
18*	•••	•••		•••		ä	الحكوم	موان و	محاولتهم الإيقاع بين الإء
141		•••	•••	•••	•••	•••	•••	مام	مؤامرة لاغتيال المرشد ال
140	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	نمحن والهيئات الدينية
144	• • •	•••	•••	•••	***	•••			أولا – الصوفية
14 •	•••	•••		•••	•••	• • •	ä	الشرعي	ثانيا – السنية – الجمعية
9 4 1	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	• • •	•••	جمعية أنصار السنة
1 4 Y	•••	•••		•••	•••	•••	• • •	•••	الأسلوب الخامس
1 . 4		•••	•••	•••	•••	-ج	والخاد	ق مصر	الاتصال بزعاء المسلمين أ
1 2 0	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	•••	، باشا	مقابلة المرشد لمحمد محمود
731	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	قال لى هۇلاء الشيوخ
145	• • •	•••	•••	•••	1	• • •	•••	اروق	لقاء المرشد العام بالمك ف
				ي	ل الثان	الفصا			
	الدعوة	نشر	ربية و		_		عملية	ماليب	الأخذ بأس
10.									. १ - ६० - १ - ६०
10.	•••	•••	•••				***		الأسلوب الأول
									نظام الكتاتب
107									١ - ورد المعرفة
101									γ ـــ ورد الوفاء
100							•••	•••	۳ ــ ورد التفكر
) e A		- • •		• • •		• • •	• • •		و و و الم الله

	المفحة							٤	الموضو	
104		990		0 • B		•••	a p e		بمحق	ه – ورد الإخلا
104	***		•••	•••				•••	ċ	٦ – ورد الإيما
171		•••	•••		0 0 0	•••			•••	الأسلوب الثاني
171	***			4 5 6	•••	9.0	•••	•••	•••	نظام الجوالة
197	***	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	مشكلة الملابس
174	•••	•••	•••		•••	•••		•••	•••	المسكرات
158	•••	•••	• • •	•••		•••	•••	•••	•••	الأسلوب الثالث
198	•••	•••		• • •		***	***	***	ر ين	لجنة الأربعة والعث
				ي	الثالث	بصا	ال			
			l• = :					. 1 26		•
	(سطن	عبيه فا	ق بعق	لانطلا	و د وا	واليهو	لانجليز	حمة ا	iga —
1 7 4	• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	«d	فلسطيز	مار فی	كتاب والدار والد
141	•••	•••	•••	•••	•••	•••	ر يطانية	بارة الب	قى السف	دوسيه لحسن البنا
177	•••		***	•••	***	تطر	أنحاء الا	جميع	مرة في	- مظاهر ات اگو ل
144	•••	•••		•••	•••	•••	•••		شعب	من مواهب هذا ال
1 7 4		•••	•••	•••	•••	•••	حطين	أجل فل	ب من	- أول مؤيمر عرا
141	***	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	العالمي	– المؤتمر البرلماني
				9	، الراب	الفصا				
				~	، الأولى					
				(الاود	القينا				
144	•••	***	•••		بنا	حسن ال	افصية	م من ش	ل نواح	أولا – أضواء عا
184	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	هری	دی جو	طنطا	۱ ــ رأى الشيخ
144	•••	. 4 .		•••			***	ij	ة خار	٧ ٿوة رو حي
14.	•••	4 • •	•••		لطب	ر ل سيد	م : ح	أى مله	ذة و ر	٣ - بصيرة ناة
144	• • •	•••	•••			عو ة	بات الد	شخصر	، بعض	ثانيا – ضوء عل

المفحسة									یع	الموضم	
144	***	•••	9 0 9	•••			000	i	لديق أمير	ت - م	أحمد رف
144	•••	•••	• • •	•••		000	000	بد عثمان	سن السي	سن	عز ت ۔
198	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	ي	الباقور	د حسن	ده - اح	عيسي عبا
144	•••	•••	•••	•••	• • •	•••		9 0 0	ي ده د	ئيم عابديز	عبد الحك
4	•••		•••	•••	•••	•••	•••	•••	فتنة	خيوط ال	نالفا
Y • ø	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	ز العام	ل المركز	كل شي ا	نوقف ک
7 . 0	•••	•••	•••	***	•••		يض ؟	لي الحضہ	نحدار إا	سام أم ا	مل هو ت
Y • 4	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	بة	لة المقاو	نفيذ س
¥ 1 •	•••	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	•••	خاتمة
411	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	الفتنة	فی هذه	حسا ثرنا
		القديم	المبنى			الباب لمية ا		میدا	.		
Y 1 V	•••	•••	• • •	••	****	•••	ديدة	لمية الج	إلى الحا	الانتتال	مقدمة س
Y 1 A	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	***	جديدة	مرحلة -
Y14	•••	•••	•••		•••	•••	***	الصها	ة وخصا	ه المرجا	سمات هذ
					ر ماأدا	الفصل في البنا	i				
		71 _~ 1	1.1.			ں ابدا لبنائی		ti			
	'	موحله	11 0 JA	ه ی	للدعو	لبنائي	نيب ١	البرد			
1	•••	•••	•••	•••	•••	•••	*	ية	الإدار	المكاتب	أو لا _
777	•••	•••	•••	***	999	•••	•••	الشعب	دارات ا	مجالس إ	ڻا ئيا ۔
777	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	العام	المركز	ثا لئا ــ
										عوة:	قيادة ال
4 4 4	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	أسيسية	الهيئة الت	أو لا _
444	•••				•••			العام	لار شاد	مكتبا	- Li lî

المشحة									الموضوع	
7 7 7	•••		•••	•••		•••	•••		– لجنة العضوية	ثالثا
4 4 £	•••	•••	•••	•••		•••	* * *	• • •	لراد	أستط
440	• • •	•••	•••	•••		•••	•••	لالبان	التخرج – مشروع ا	بمد
777			•••	•••	•••	•••	•••		جأة	مفاح
**		•••	•••	•••	•••		•••	•••	ىتماء	واما
T Y 4	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	المحال	 المدرسة أو تحقيق ا 	إنشا
77.	•••	•••	•••		•••	•••	•••	•••	عوات من نوع جدید	مظاه
Y			•••		•••				، هذه التجربة	تقييم
774	•••		• • •						مشروع الألبان	إلى
7 7 5	•••	•••	•••	•••		•••	•••		عظيم لرجل عظيم	رأى
r 3 %	•••	•••		•••		•••	•••	•••	ى في الصعيد	الشا
Y # A	•••	•••	•••	•••			سين	وطه ح	جهة بين المرشد العام	موا
7 1 4	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	•••	لدعوة	ة إلى البناء الداخلي ا	عود
7	•••		• • •	•••	•••	•••	ارف	مجلة التعا	– صحافة الدعوة :	. 1
7 2 0	•••	•••	•••	•••	•••	•••	• • •		المنار	
7 2 7	* * *	•••	• • •	•••	•••	•••	•••		الشهاب	
7 4 4	•••	•••	• • •	•••		•••	•••		– الطلبة – ندوة الخ	
7 4 A	•••	•••	•••	•••					آثار النظام الإدارى	
101	•••	•••	•••	•••					تقايد هذا النظام كا	
7 0 7	•••	•••	•••	ت	المسلإ	لأخوات	فرق ا		الأخوات المسلمات -	•
707	•••	•••	• • •	•••	•••		• • •		ثل الفرقة – نظام ال	
702		• • •	•••	•••		•			ة قسم الأخوات بالنا	
105	***			•••) الأسر	
109		• • •		•••					م الخاص أو الجهاز	
4 4 0	•••	•••	•••	•••	•••				نعاد عن القاهرة	
771	• • •	•••	•••	•••	• • •				الرحمن السندى	
7 7 F		•••	•••	•••		•••	•••	•••	عمل للنظام الخاص	أو ل

8 7 F		•••	•••	• • •		أول محاكمة في تاريخ الدعوة
8 7 8		0 • 5			•••	اتهام بمحاولة قلب نظام الحكم
779		* * 6	• • •	•••	. 9 4	محنة أولى القربى أو الفتنة الثانية
777		***	0 9 0		•••	المؤتمر السادس
* * *	•••		4 0 0	* * *		الموضوع الأول : الشركات الأجنبية في مصر
444				• • •		الموضوع الآخر هو الملك
₹. ¥ •	•••	•••	•••			إلى دمنهور – في دمنهور
441		• • •		•••		اضطهاد حکومی
4 7 4		***	***		• • •	رب ضارة نافعة
7 / 4		***	***	•••	•••	نشر الدعوة بالبحيرة – مناقشة حول الربا
Y	•••		•••			في فوة – تجربة ناجحة للدعوة
۲۸۲			800	• • •		الإقلاع عن الكيوف لا يحتاج إلا إلى عزيمة
***	• • •	•••	•••	•••	•••	لدعوة فى فوة – تجديد فى أساليب الدعرة
444	•••	***	• • •	•••		ين حب الناس وحقد الرؤساء
44.	•••	•••		•••	• • •	يرض من الاستاذ المرشد ـــ في ديروط
441	•••		•••	•••	•••	كيف كانت تدار شنون الدولة
744	•••		•••	•••		عرف الإنجليز عن ديننا ما لم نعرف
747	• • •		•••	•••	•••	لنقل إلى دمنهور ثانية
4 4 4		•••	•••	•••	•••	رشيح المرشد العام نحجلس النواب سنة ١٩٤٢
444	•••	•••	•••		•••	كتاب قيم من المرشد العام للرئيس الجليل
**1			•••		•••	قل المرشد العام إلى قنا
4.4		•••	•••	•••	•••	وقف المرشد العام في مؤتمر مكة
4.1			•••		• • •	موقفه من كتاب «حياة محمد» للدكتور هيكل
¥ 4 A	•••	• • •				و من ان قد ل المشد العام النقار إلى قنا

الموضوع

الفصل الثاني

فى العمل الوطني فى ظل الحرب العالمية الثانية

41.	***						900	***	•••	البلاد	ة لإنقاد	4.
711	Q 0		0 5 0	•••	* * *		•••	14	سنة ٢٩	ماهر	ارة على	وزا
414		•••	•••		•••		ار ة	لـة الوز	انقاذ ه	توان لإ	ַנג ועָי	محاو
718	***			***	• • •		19 14	سنة	قبر ایم	لد في ۽	ارة الوا	وز
414	•••			•••	•••	1984	ر سنة	قبر اي	ادث ا	ة إلى ح	ة محرد	نظر
4.1 ¥	***	* • •	6 0 0	***				***	بية	مة العر	اء الجاء	إنش
414		4 6 #	•••	•••				***		لها	مع ميثاة	وفر
***		•••	•••	•••	•••		•••	***	7	ں الصل	۔ بد ریاہ	السي
1			*	***			٠ ر	، الصلع	رياض	، طریق	اسب عز	مکا
# 4 #	***	***	• • •		•••				ب-الله	الملك د	د ن من	عر
* * \$	•••	•••	• • •	• • •	***	• • •	اب	س النو	يول مجا	_ى لدخ	ولة أحمر	عها
777	•••	•••			***	ئى	البر يطا	الجيش	تدخل	عادة –	كة الإ	معر
4	*	***	9 # D		•••	•••	•••	•••	بجليز	رحي لا	قف مس	موا
.	*	***	•••		•••	ين	و السعدي	إنجليز	بين الإ	لمؤامرة	كشاف ا	انک
***	***	• • •	•••	•••	•••	• • •	***	•••	•••	•••	د ماهر	اج
441	•••	•••	•••	•••		•••		•••	•••	,	سونية	Ш
444	•••	•••	•••	•••	•••	•••		•••	سو نية	ملية الإ	ريقة ال	الط
ተ ۳۸	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	عظم	طب الأ	الة
**4											، هامش	
4 8 .	***			•••	• • •	سكرى	نساء الع	مد القا	بدوی د	لى بك	, دنع ء	من

المفحة

الباب الرابع فى ميدان الحلمية الجديدة فى الدار الجديدة بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية

الفصل الأول وصول الدعوة إلى قمة النفوذ الشعبي

4 5 0	• • •		• • •	• • •	•••	•••	•••	•••	•••		مقدمة
7 2 7	•••	• • • •		•••		• • •	• • •	***	• • •	لثلاثاء	حديث ا
744	•••	• • •								•••	
7 £ A	•••		•••	•••		• • •		شعب	وس ال	ِاللَّهُ فِي نَهُ	أثر الجو
Y4 .	•••	***	•••		•••	•••	•••	3	ة الدينيا	فى الزعام	مقياس
707	•••	•••	•••	•••	•••	***	• • •	•••	ين	أحمد حس	الاستاذ
767	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	عليه	لإخو ان	طورة ا	الوفد بخ	إحساس
700				•••	• • •		ق البلاه	س حقو	استخلاه	عملية لا	خطر ات
707	•••	•••	•••		1	ث دفين	مورو	- حتمد	الأولى	النقر اشي	وزارة ا
T 0 V	•••			•••	•••	•••		•••	جهاع	هذا الا-	من آثار
Y = 4	•••	• • •	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	بلاد	تحرير ال	في سبيل
441	•••	•••	•••	1	114 ä	اير سا	، 4 فېر	الثانية في	عباس	کوہری	مظاهرة
414	•••	•••	•••	•••	•••	سيا	إندو ني	مة إزاء	الحكر	سائن لهذه	مو قف ش
414	•••	***								إسماعيل م	
418	•••	•••	•••	•••	•••	•••	•••	لمرشد	استاذ أ	صدق بالأ	اتصال
440	•••		ـات ــ	المفاوخ	، أسس	لدقى على	ن مع ص	الانفاة	يسية	لهيئة التأس	اجتماع ا
440	•••	•••	•••	•••	• • •		***	ية	التأسيس	ان للهيئة	أحباع ثر
777	• • •	•••	•••	•••	ارة	ذه الوز	ن من ه	الإخواد	موقف	ضح عن	بیان و ا
777	• • • •	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	ز ا ب	لى الأح	إخوان إ	نظرة ال
799	• • •	خ مصر	ن تاري	الهامة مر	الفتر ة	ل هذه	في خلا	ا اخداث	إزاءاا	الإخوان	موقف

ā,	الصف			الموضوع		
791	•••		م لتأييد القضية	رة في نفس اليو	اهرة ضخبة في القاهر	مظا
P9 8	*** **		المظاهرة	شد المام وسط	ولة الحكومة قتل المر	عا
464	*** **	ي مۇرىن	ب وإزاء مصطو	احد كامل تف	ر ف النقراشي إزاء ا	تم
		رن أن	رار في الحكم دو	وتمسكه بالاستم	بوع النقراشي فاشلا ا	ני
*41	•••	•••	•		ل أى عمل مما أسام -	
***	ارة	تفرغ لهذه الوزا			رع كارثتين فى العالم	
444	•••	• •••	*** ***	•••	رة اليمن	ثو
\$ 0 1	***			•••	سال الإعوان باليمن	اتص
\$ • Y	***	عابدين .	دنی و عبد الحکیم	. الفضيل الورتا	افع القيام بالثورة –	دو
\$ • Y	•••		***	ئورة	رر الأمور في هذه الا	تطو
\$ • 7	•••	•• •••	•••	•••	يق على هذه الأحداث	تعل
! • v	•••		*** ***	***	ر هذة الثورة	,៤រី
			الفصل الثاني			
			•			
		ين	, قضية فلسط	ف		
£ • 9	•••	ية	يطانية الأمريك	لجنة التحقيق البر	مة المرشد العام أمام	كلا
{1 ·	•••	بوره	سلامى متحدية ش	ذهلت العالم الإ	دار اللجنة قرارات أ	إصا
414	•••	19	01-71-4	أييد فلسطين في	هرة مصر الكبرى لتأ	مظا
417	الية، بلبنان	ياء العرب فى «ء	، إلى مؤتمر الزء	لمظاهرة ويرقيته	اب المرشد العام في ا	خط
117			•••	فلسطين	ر الإخوان في حرب	دو ر
414	*** **		•••	*** ***	مل الجيوش العربية	ندخ
410	*** **		ام خطأ ؟	العربية صواباً	كان دخول الجيوش	مل
113	*** **	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	*** ***	بميع الأنحاء	خوان يتطوعون من -	וּלַי
#1 V	•••		*** ***	ىلسطىن	ل معركة للإخوان بف	أوا
811					· بطولات هذه المعرك	•
819	3	فى مهاجمة اليمو	- أسلوب جديد	هذه المعركة	استفاده الإخوان من	L .
€ A •	• • • • •		*** ***	*** ***	تارة اليهود	û

المغمة									8	الموصور	
8 4 <i>1</i>	0 0 0				•••	•••			a,	بطولات الحار	من الب
178			0 0 4					لمظمى	كارثة ا	الأولى أو ال	الهدنة
844		* * *		9 6 4			4	الأولى	ن الهدنة	، الإصوان م	مو آند
478		9 8 4			• • •	***	• • 4	6 q p	الأولى	ے بعد الحدثة	الموالة
		w.	ب الجيث	انسحاد	ة غاية	ه عارة	طو لات	ق ب	لة الأثا	الثانية أو ثا	المدنة
778	•••	• • •	• • •	•••	•••	• • •	•••	5	د العسلو	ی – استر دا	المر
£74	•••	•••		•••	***		•••			داد تبة اليمن	استرد
447			•••	•••		Ļ	لانسحا	حلة اا	ی فی مر	الجيش المصر	عإية
\$ * * *	a • •	•••	***		•••				•••	ة التبة ٨٩	معر ک
171	• • •		•••	•••		•••	• • •	•••	***	, متناقضة	مظاهر
				ث	ر الثال	الفصل					
		عوة	لى الد	باء عا	للقض	العالمي	نآمر	ط اك	خط		
244		•••	•••		•••	•••		•••	(أمريكى مقنإ	تهديد
844	•••	•••	•••		•••		***	•••	يأس	البوليس الس	- 1
444	***	•••	•••	•••	***	•••	•••	ą	ان الحر	جمعية إخو	- Y
88.	•••	•••	•••	•••	•••	***		•••	غها	الجمعية وأهدا	خطة
117	•••				•••	•••		***	u	لمحاولات سلب	مثال
111	•••	***		•••	پة	ان الحر	ة إعو	pane à	, مكانس	الإسوان فو	وسائل
111	•••	•••	•••	•••		•••	•••	***	. ***	فطة الإخوان	أثر .
\$ \$ 4	•••	***	•••	•••	•••	4	اليوم	الجويدة	ب على	- إعلان الحر	- Y
							- i,	ة اليوم	ة الجريد	لهم فی محارب	و ساڙ
\$ \$ A			***	•••	• • •	•••	•••	•••	احر پر	۔ حرب الت	أولا
20 •	• • •		9 4 0	•••	•••	•••	•••		علان	– حرب الإ	ثانيا
8 0 7		•••			.,,	•••	•••		الشرقية	ة الإعلانات	شر ک
201				•••	•••	•••	•••	•••	زيع	– حرب التو	ثالثا
fas				للدعوة	لداعلى	البناء ا	ام إلى	الاقتم	ة : أو	. الفتنة الثال	- 1

الصفحة					الموضوع
\$ 0 V		900		•••	 الدكتور إبراهيم حسن – الاستاذ أحمد السكرى
Y # 3	• • •		5 0 0		– خواطر
878	900	•••	200	الله	– الحفلة الكبرى للإخوان المسلمين بسراى آل لطف ا
\$ 7 \$			0 8 9	•••	 الأستاذ عبد الحكيم عابدين مرة أخرى
240			•••		 الأستاذ حسين عبد الرازق
444	* * *		•••	***	– نشوء الفتنة وتطورها
£ Y Y	•••	•••	0 0 0		– ارتداد
£ Y ø	•••		•••	•••	ه ـــ مع الوفد وجها لوجه
£ V 4	***	• • •	•••	•••	نماذج من عفة الإخوان فى الرد على الحملة
£ A +	• • •	•••	•••		من آثار هاتين الفتنتين
4 % 1	•••		•••	•••	مدى كراهية المك للإنوان
£ 10 1	•••		•••	• • •	٣ الشيوعية
£ A 0	•••	9 9 9	•••	•••	٧ ـــ انحاكمات والتعذيب
444	•••		•••		 ٨ – استغلال حرب فلسطين للقضاء على الدعوة
£ 14	•••	•••	•••	•••	أولا إظهار قوة الإخران
44.	•••		•••	•••	ئانيا – استعداء اليهود وحالهاءهم ضد الإخوان
£44	•••	•••	•••	•••	نالثا – استنفاد جهود الإنوان
£ 44		•••	•••		رابعا ــ الحاقدون بين عاملين
140	•••	•••		•••	خامسا – الانقضاض من الخلف على المجاهدين .
190		***		• • •	القهرس
\$ 9 Y					

رقم الإيداع بدار الكتب والوثائق الرسمية ٧٩/٤٧٦٤





ار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع ط دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وزيبع حار الدعبوة للطبع والنشر والتوزيبع دار الدعبوة للطبع والنشر والتوزيبع دار الدعبوة للطبع والنشر والنر ، والتوزيع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنثر بالنشير والتوزيبع حار الدسوة للطبع والنشير والتوزيع دار المسوة للطبع والنشر والتوزيبع دار المعبوة للطيع طبع والنشير والتوزييع - دار الدعوة للطبع والنشي والتوزييع - دار الدعوة للطبع والنشي والتوزيع - دار الدعوةة ــوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيـع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزــع دار الم ر الدعوة للطبع والنشي والتوزيع حار الدعوة للطبع والنشي والتوزيع حار الدعوة للطبع والنش سلنوزيع ط دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيبع الحراد عوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والمشر والتوزيع يــــ دار الدعــوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبغ والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشر والتوز والتوزيج دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشرر نشر والتوزيبي دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيج دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع وا وة للطبع والنشير والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيي - دار الدعوة للطبع والنشير والتوزيع - دار الدعر الدعموة للطبع والنشم والتوزيع وار الدعلوة للطبع والنشم والتوزييع وار الدعلوة للطبع والنشم والتوزيع دار دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الجريت الجريت والنشر والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع يع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع والنشر والتوزيع هار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع هار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع وانشر والتوزيع دار الدعوة للطبع وا بع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للد ة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدم دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيث خ يع 👚 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 💎 دار الدعوة للطبع والنشي والتهزييع 🎠 دار الدعوة للطبع والنشر والتو التوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشآر شر والنوزيج دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع وا ع والنشر والتوزيع 🔻 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 🔹 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 💮 دار الدعوة للد ة للطبع والنشير والتوزييع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزييع دار الدعوة للطبع والنشي والتوزيع دار الدعب لدعوة للطبع والنشر والتهزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع ﴿ دُرُ الْدِعِـوَةُ للطبعِ والنشرِ والتوزيعِ ﴿ دَارُ الْدَعُـوَةُ للطبعِ والنشر والتوزييعِ ع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتو ز وزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشي و ـ والتوزيــه دار الدعــهة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشـر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع وال و و المحالم المحالية الحديد و الصفة للطبع والتوزيع والالصوة للطبع والتوزيع والمحالم

حليج والنصر والنوزيج الدهو الدهلي والمسورة والمسورة الدهام والمسورة الدهام والمسورة المسورة والمسورة ـوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعـوة للطبع والنشر والتوزيــع دار الدعــوة للطبع والنشر وُالتوزيــع ر الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيغ دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع داراا دار الدعـ وة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعـ وة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعـ وة الطبع والنشر والتوزيـ ع نيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيب والتوزيج دار الدعوة الطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشروا النشم والتهزيع الحاد الدعوة الطبع والنشم والتوزيع حار الدعوة للطبع والنشم والتوزيع حار الدعوة للطبع والند طبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطبع والنشر والتوزيع دار الدموة الطبع والنشر والتوزيع دار الدموة للطب ة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة ال الدعــوة للطبع والنشــر والتوزيــع حار الدعــوة للطبع والنشــر والتوزيــع حار الدعــوة للطبع والنشــر والتوزيــع حار الد؛ دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع والنشر والتوزيع و ے دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع التوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والنب شي والتوزيي دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشب ع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع و ة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة الا لدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة الطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار ع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع التوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتو شر والتوزيع الدعلوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعلوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعلوة للطبع والنشل ع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع و ة للطبع والنشر والتوزيج حار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع حار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع حار الدعوة للد دعهة للطبع والنشر والتوزيع والرادعهة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع ادار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار ي دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والنهزيج دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع توزيئ دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار المعوة للطبع والنشر والتوز شر والتوزيع 👚 دار الدعوة للطبع والنشر والتونُّكُم 🎊 دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع 🛴 هار الدعوة للطبع والنشر ع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع وا للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للط دعوة للطبع والنشم والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشم وُالتوزيع وار المدوه للطبع والنشر والتوزيع وار الدعو دار الدعوة للطبيج والنشر والتوزيع وار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع دارر ة حار الدعوة للطبع والنشر والتوزيح دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع - دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيج

